

CADERNO

110

FADENOR
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

**PROCESSO SELETIVO PÚBLICO PARA CONTRATAÇÃO
TEMPORÁRIA DA PREFEITURA MUNICIPAL DE
LAGOA GRANDE/MG – EDITAL 1/2019**

**Psicólogo do CRAS
Psicólogo do CRAS Volante
Psicólogo do NASF**

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

COTEC
CONCURSOS
TÉCNICOS

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Cada questão tem 4 (quatro) alternativas (A - B - C - D). Apenas 1 (uma) resposta é correta. Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a questão será anulada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha ●.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.
- 08 - Após UMA HORA, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, SEM levar este caderno.
- 09 - Após DUAS HORAS, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, levando este caderno.

DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Questões numeradas de 01 a 10

QUESTÃO 01

São testes de personalidade, **EXCETO**

- A) HTP.
- B) AIP.
- C) PMK.
- D) Palográfico básico.

QUESTÃO 02

Analise as afirmativas abaixo sobre autor e obra e, a seguir, marque **V** para as verdadeiras e **F**, para as falsas.

- A concepção de Jung sobre o inconsciente é semelhante ao inconsciente da teoria psicanalítica.
- Jung escreveu que a maior realização de Freud, sem dúvida, consistiu em levar a sério seus pacientes neuróticos, penetrando em sua peculiar psicologia individual.
- Jung desconheceu a validade dos empreendimentos de Freud, na área da psicopatologia.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) V, F, V.
- B) V, F, F.
- C) V, V, F.
- D) F, F, V.

QUESTÃO 03

Analise o excerto a seguir:

“Durante toda sua carreira como psicólogo, _____ interessou-se profundamente pelo estudo do crescimento e desenvolvimento pessoais, e pelo uso da psicologia como um instrumento de promoção do bem-estar social e psicológico. Insistiu que uma teoria da personalidade precisa e viável deveria incluir não somente as profundezas, mas também os pontos altos que cada indivíduo é capaz de atingir.”

Marque a alternativa que contém o autor que preenche corretamente a lacuna do excerto acima.

- A) Bandura.
- B) Maslow.
- C) Skinner.
- D) Adler.

QUESTÃO 04

Relacione a primeira coluna à segunda, conforme os pressupostos teóricos sobre depressão:

- | | |
|-------------------------------------|--|
| I – Depressão agitada. | <input type="checkbox"/> É um estado depressivo grave, no qual o paciente permanece dias na cama ou sentado, em estado de catalepsia. |
| II – Depressão psicótica – estupor. | <input type="checkbox"/> Nessa depressão, ocorrem lentificação psicomotora, anedonia, alterações do sono e do apetite, piora dos sintomas no período da manhã, melhora no período da tarde e da noite e ideias de culpa. |
| III – Depressão tipo melancólica. | <input type="checkbox"/> O paciente queixa-se de angústia intensa e não para quieto (insone, irritado, anda de um lado para outro, desperta-se). |

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) I, II, III.
- B) III, II, I.
- C) II, III, I.
- D) III, I, II.

QUESTÃO 05

Analise o seguinte excerto: “As _____ se caracterizam por dificuldades e conflitos intrapsíquicos e interpessoais que mantêm o sofrimento, a frustração, a angústia, o empobrecimento e a inadequação tanto do eu como das relações interpessoais.”

Marque a alternativa que completa corretamente a lacuna acima.

- A) Perversões.
- B) Psicoses.
- C) Parafilias.
- D) Neuroses.

QUESTÃO 06

Relacione a primeira coluna à segunda, conforme os pressupostos teóricos dos transtornos do comportamento em estado onírico.

- | | | |
|-----------------------------|-----|---|
| I- Sonambulismo | () | Caracteriza-se por um despertar de uma fase de sono profundo com grito lancinante, acompanhado de medo intenso e manifestações autonômicas, e, no dia seguinte, o indivíduo não se lembra do que ocorreu. |
| II- Sonilóquio | () | É a produção de sons, palavras ou mesmo frases durante a noite sem a tomada momentânea de consciência do indivíduo que as produz e sem a lembrança, no dia seguinte, de ter falado ou do conteúdo daquilo que foi dito. |
| III- Bruxismo | () | O indivíduo, dormindo, range vigorosamente os dentes, devido à atividade rítmica do músculo masseter. |
| IV- Terror ou pavor noturno | () | Caracteriza-se pela deambulação e pela execução de comportamentos complexos durante o sono. |

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) III, IV, I, II.
- B) IV, II, III, I.
- C) II, III, IV, I.
- D) I, IV, II, III.

QUESTÃO 07

Analise as afirmativas abaixo sobre o teste palográfico na avaliação da personalidade e marque **V** para as verdadeiras e **F**, para as falsas.

- () Teste expressivo de personalidade que objetiva levantar informações sobre o avaliado, tais como organização, produtividade, ritmo, relacionamento interpessoal, controle emocional, iniciativa entre outras.
- () A aplicação pode ser individual ou coletiva.
- () A avaliação é realizada de forma qualitativa, apenas.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo:

- A) V, V, F.
- B) V, F, V.
- C) F, F, F.
- D) F, V, F.

QUESTÃO 08

Em conformidade com a teoria de Jean Piaget e sua obra, analise as afirmativas a seguir e marque **V** para as verdadeiras e **F**, para as falsas.

- () Piaget preocupou-se com vários aspectos do conhecimento, dando ênfase principal ao estudo da natureza do desenvolvimento de todo conhecimento, como também, e principalmente, do desenvolvimento intelectual da criança.
- () Na sua obra, Piaget apresentou uma visão comportamentalista.
- () A preocupação central de Piaget foi o sujeito epistêmico.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) V, V, F.
- B) F, F, V.
- C) V, F, F.
- D) V, F, V.

QUESTÃO 09

Relacione a primeira coluna à segunda, conforme Art. 13 da Lei n.º 4.119, de 27 de agosto de 1962.

- | | | |
|-----------------------------|-----|---|
| I- Método | () | Conjunto sistemático de procedimentos aplicados à compreensão e à intervenção em fenômenos psíquicos nas suas interfaces com os processos biológicos e socioculturais, especialmente aqueles relativos aos aspectos intra e interpessoais. |
| II- Técnica | () | Conjunto sistemático de procedimentos orientados para fins de produção ou aplicação de conhecimentos. |
| III- Métodos psicológicos | () | Processo por meio do qual, através de métodos e técnicas psicológicos, se analisa e se estuda o comportamento de pessoas, grupos, instituições e comunidades, na sua estrutura e no seu funcionamento, identificando-se as variáveis nele envolvidas. |
| IV- Diagnóstico psicológico | () | Toda atividade específica, coerente com os princípios gerais estabelecidos pelo método. |

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) III, I, IV, II.
- B) I, II, III, IV.
- C) III, IV, II, I.
- D) IV, II, I, III.

QUESTÃO 10

A teoria de Carl Rogers promoveu algumas mudanças de comportamento na área de liderança. Entre as alternativas a seguir, uma contraria a aplicação dessa teoria, a saber:

- A) A teoria de Rogers aplica-se na área escolar.
- B) A teoria de Rogers aplica-se na prática do serviço social.
- C) A teoria de Rogers não se aplica na indústria.
- D) A teoria de Rogers aplica-se na área militar.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
Questões numeradas de 11 a 20

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 01 a seguir para responder às questões que a ele se referem.

Texto 01

SEJA VOCÊ MESMO

1 É um almoço entre amigos e familiares em uma tarde de novembro. Todos estão sentados em volta de uma mesa oval. Da cozinha, a anfitriã aparece sempre com mais pratos deliciosos. Em um momento da comemoração, Elliot, um dos presentes, levanta-se e vai até um espelho de corpo inteiro numa parede oposta. Ele se inclina sobre seu reflexo e beija a própria imagem. Volta para a mesa e, pouco tempo depois, repete a mesma ação: se aproxima do
5 espelho e tasca-lhe um beijo sobre seu eu refletido. Elliot repete o gesto outras muitas vezes sem nem perceber que está sendo observado pelas outras pessoas. Mas, para aquele garotinho de 1 ano e meio, a plateia não lhe faria muita diferença: ele parece estar envolvido na alegria de ser ele mesmo.

10 Talvez você tenha, assim como eu, achado esquisita a atitude de Elliot antes de saber que se tratava de uma criança. Parecia uma pessoa estranhamente narcisista ou, quem sabe, alguém que bebeu mais taças de vinho do que deveria. Mas a mensagem por trás dessa singela cena infantil me diz algo suave sobre a liberdade de ser quem somos — não importa quem esteja olhando. E me faz refletir sobre como os tantos julgamentos (nossos e dos outros) que vamos carregando ao longo da vida vão tornando a imagem da nossa essência refletida nos espelhos tão distorcida. Por isso, o convite para percorrer as próximas letras deste texto é com o desejo de que, juntos, possamos investigar o que nos distancia de quem a gente é. E, mais do que isso, como é possível ver o valor em ser
15 quem somos, reconhecendo nossas vontades e expressando isso de um jeito livre, alegre e pleno.

A história de Elliot está no livro *A Vida Ama Você* (Sextante), de Robert Holden e Louise Hay, que estavam no dia do almoço onde tudo aconteceu. Segundo contam Robert e Louise, bebês são como pássaros da alma que voam sobre o corpo sem terem pousado sobre ele. “Quando se olham no espelho, não apontam para o próprio corpo e pensam ‘aquele sou eu’, ou ‘aquilo é meu’. Eles são pura consciência, não há noção do Eu. Não têm autoimagem nem construíram uma *persona* ou uma máscara. Ainda não têm neuroses e estão plenos da bênção original do espírito. Eles se identificam apenas com a sua face original, como os budistas chamam — a face da alma”, escreve Robert. A questão é que, ao longo da nossa jornada, muitos julgamentos e críticas começam a nos impedir de ver essa face original. Aos poucos, o amor vai sendo substituído por um sentimento de separação, de inadequação, de medo de não agradar. Mas essa beleza de ser quem somos ainda está em nós, mesmo que escondida. “Podemos
20 vê-la novamente no momento em que paramos de nos julgar, mas essas críticas agora são um hábito com o qual nos identificamos. Nós nos convencemos de que julgar equivale a enxergar, mas na verdade é o oposto. Você só passa a enxergar de verdade quando para de julgar.”

Aos poucos, nosso valor vai sendo colocado em xeque. Surge o sentimento de nunca ser bom o bastante. Bonito o bastante, inteligente o bastante, criativo o bastante... Nunca somos bons o suficiente. E expor quem a gente é
30 parece não ser algo muito seguro ou promissor, seja pelo nosso cabelo, corpo, ideias, jeito de estar no mundo. Vamos criando máscaras para agradar, forjamos um jeito de ser e não acreditamos que a nossa essência é segura de ser verdadeiramente amada. O curioso é que agimos assim muitas vezes sem nem ter consciência disso. “Esse medo essencial — ‘eu não mereço ser amado’ — não passa de uma história que só parece real porque nos identificamos com ela. Isso nos impede de gostar da nossa própria companhia e nos afasta de nós mesmos”,
35 escrevem Robert e Louise. [...]

A questão é que, mergulhados nesse caldo de autocríticas, de julgamentos, de não nos sentirmos bons o bastante e de uma cultura que parece aceitar só o que está dentro dos padrões dualistas de certo e errado, pode ficar até difícil saber o que é nosso mesmo. Quais são nossos gostos, opiniões e verdades? Um caminho que a
40 *coach* Marizete sugere é que façamos perguntas a nós mesmos. Uma escolha pragmática baseada em perguntas constantes. “Quando você se sente fragilizado, ou deprimido, ou desencaixado, como seria perguntar: ‘Quem eu estou sendo aqui? Se eu estivesse sendo eu, o que eu escolheria? Onde estaria e com quem?’. As perguntas empoderam, abrem espaço para a consciência e criam possibilidades”, diz. Também podemos abrir um caderno e nele listar o que gostamos ou não e quais valores estão ligados a nós. Parecem perguntas simples, mas trazem um
45 contato com a gente que muitas vezes estava esquecido.

Seguir rumo a quem você é de verdade é fazer essa escolha de não agradar o tempo todo. E estar bem com isso. É aceitar que os outros lidem com suas tarefas sobre o que esperavam de você. É entender que, apesar das críticas, a sensação de fazer e de ser o que lhe parece certo é muito mais saborosa. Nem todo mundo precisa entender, e

tudo bem. “Quanto mais presentes e conscientes de que nossas escolhas e pontos de vista criam a nossa realidade, mais podemos escolher ser nós mesmos, independentemente dos julgamentos. Tudo é na verdade energia — até o julgamento —, se movendo e criando o ponto de vista da separação, de que estamos errados quando não somos parecidos ou seguimos os padrões da dita normalidade”, me diz, por e-mail, Marizete. “O julgamento é só uma mentira que você comprou como verdade absoluta para deixar de ser quem você é.” [...]

Começo a refletir sobre como a vida seria sem graça se pessoas incríveis que admiramos pela forma como se colocam no mundo tivessem deixado de expressar quem elas são pelo medo do julgamento. Quantos jeitos novos de ver a vida seriam desperdiçados? Um dos meus pintores preferidos, o catalão Salvador Dalí, conhecido pela sua arte surrealista — e também pelo seu bigode peculiar e suas expressões engraçadas — tem uma frase que diz: “Todas as manhãs, quando acordo, experimento um prazer supremo: o de ser Salvador Dalí. Então pergunto a mim mesmo, maravilhado, que coisa prodigiosa esse tal de Salvador Dalí vai fazer hoje”. Eu não sou Salvador Dalí, nem você. Mas, todos os dias, podemos experimentar esse prazer supremo de ser quem somos. Qual coisa prodigiosa você vai fazer hoje?

Disponível em: <<http://vidasimples.uol.com.br/noticias/capa/seja-voce-mesmo.phtml>>. Acesso em: 6 março 2019. Adaptado.

QUESTÃO 11

Tendo em vista a sua macroestrutura, pode-se afirmar que, quanto à tipologia, trata-se de um texto, predominantemente,

- A) narrativo.
- B) descritivo.
- C) argumentativo.
- D) instrucional.

QUESTÃO 12

De acordo com o texto, a atitude de Elliot se justifica por seu/sua

- A) narcisismo.
- B) embriaguez.
- C) exibicionismo.
- D) inocência.

QUESTÃO 13

De acordo com o texto, as crianças, diferentemente dos adultos, são

- A) mascarados
- B) egocêntricos.
- C) neuróticos.
- D) espontâneos.

QUESTÃO 14

O texto defende que os adultos apresentam sentimentos de, **EXCETO**

- A) segurança sobre o próprio valor.
- B) medo em relação ao julgamento do outro.
- C) baixa estima.
- D) inadequação à sociedade.

QUESTÃO 15

Segundo o texto, os adultos devem

- A) agir para ter a aceitação de todas as pessoas.
- B) preocupar-se com o que as pessoas pensam.
- C) optar por serem eles mesmos.
- D) obedecer aos padrões impostos pela sociedade.

QUESTÃO 16

Assinale a alternativa que extrapola as ideias defendidas no texto.

- A) As diferenças que existem entre as pessoas é o que as tornam mais interessantes.
- B) As pessoas devem ser elas mesmas, mas sem fugir à normalidade exigida pela sociedade.
- C) O pintor Salvador Dalí é um exemplo de uma pessoa que tentava ser ela mesma todos os dias.
- D) Se todos agissem igualmente, as pessoas perderiam a oportunidade de conhecer as maneiras novas que outras pessoas têm de ver a vida.

QUESTÃO 17

Considere o trecho: “É um almoço entre amigos e familiares em uma tarde de novembro. Todos estão sentados em volta de uma mesa oval. Da cozinha, a anfitriã aparece sempre com mais pratos deliciosos. Em um momento da comemoração, Elliot, um dos presentes, levanta-se e vai até um espelho de corpo inteiro numa parede oposta. Ele se inclina sobre seu reflexo e beija a própria imagem.” (Linhas 1-4)

Sobre a estrutura de composição do trecho acima, é **INCORRETO** afirmar:

- A) No terceiro período, a vírgula usada é facultativa, pois separa um adjunto adverbial antecipado.
- B) No quarto período, as vírgulas usadas intercalam um adjunto adverbial antecipado e um aposto explicativo.
- C) No quinto período, o pronome “ele” é um importante elemento de coesão, já que se trata de um elemento referencial, anafórico, usado para retomar o termo “Elliot” referido anteriormente.
- D) No quarto e quinto períodos verifica-se o uso de verbos pronominais e não pronominais.

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 02 a seguir para responder às questões que a ele se referem.

Texto 02



Disponível em: <<https://www.google.com.br/search?q=charge+mafalda>>. Acesso em: 12 março 2019.

QUESTÃO 18

Sobre o texto 02, **NÃO** se pode afirmar que

- A) mantém contato com o texto 01 em relação à temática abordada.
- B) trata, de forma humorística, da questão dos laços de amizade existentes entre as pessoas, mesmo sendo essas pessoas tão diferentes.
- C) pela fala do primeiro quadrinho infere-se que, usando o senso comum, as pessoas iguais podem ser amigas, e as pessoas diferentes não.
- D) Aceita a questão das desavenças e intolerâncias entre as pessoas tendo em vista que são diferentes.

QUESTÃO 19

Sobre a estrutura de composição do texto 02, é **INCORRETO** afirmar que

- A) faz uso da linguagem verbal e não verbal.
- B) foi escrito no mesmo gênero do texto 01.
- C) observa-se predomínio da linguagem denotativa.
- D) pertence ao gênero tirinhas.

QUESTÃO 20

Sobre o uso do pronome oblíquo átono no primeiro quadrinho, é **CORRETO** afirmar que

- A) poderia estar depois do verbo, em posição enclítica, uma vez que não há condição que exija a posição proclítica.
- B) foi usado coloquialmente, pois, de acordo com a norma padrão, deveria estar depois do verbo “perguntei”.
- C) poderia estar, facultativamente, antes ou depois do verbo “perguntei”, visto que não há condição que exija a posição proclítica ou enclítica.
- D) a posição proclítica em que se encontra, de acordo com a norma padrão, é obrigatória tendo em vista que o advérbio “já” é uma palavra atrativa.