



PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA

Concurso Público – Edital nº 04/2019

Prova Objetiva – 28/04/2019



INSCRIÇÃO	TURMA	NOME DO CANDIDATO
ASSINO DECLARANDO QUE LI E COMPREENDI AS INSTRUÇÕES ABAIXO:		ORDEM

416 – Profissional de Magistério – Docência II História

INSTRUÇÕES

1. Confira, acima, o seu número de inscrição, turma e nome. Assine no local indicado.
 2. Aguarde autorização para abrir o caderno de prova.
 3. Antes de iniciar a prova, confira a numeração de todas as páginas.
 4. A prova desta fase é composta de 40 questões objetivas.
 5. Nesta prova, as questões são de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas cada uma, sempre na sequência **a, b, c, d, e**, das quais somente uma deve ser assinalada.
 6. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores de prova.
 7. Ao receber o cartão-resposta, examine-o e verifique se o nome nele impresso corresponde ao seu. Caso haja irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.
 8. O cartão-resposta deverá ser preenchido com caneta esferográfica preta, tendo-se o cuidado de não ultrapassar o limite do espaço para cada marcação.
 9. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para preenchimento do cartão-resposta, é de 4 (quatro) horas.
 10. Não será permitido ao candidato:
 - a) Manter em seu poder relógios e qualquer tipo de aparelho eletrônico ou objeto identificável pelo detector de metais. Tais aparelhos deverão ser DESLIGADOS e colocados OBRIGATORIAMENTE dentro do saco plástico, que deverá ser acomodado embaixo da carteira ou no chão. É vedado também o porte de armas.
 - b) Usar bonés, gorros, chapéus ou quaisquer outros acessórios que cubram as orelhas, ressalvo o disposto nos itens 6.6.3 e 6.6.3.1 do Edital.
 - c) Usar fone ou qualquer outro dispositivo no ouvido. O uso de tais dispositivos somente será permitido quando indicado para o atendimento especial.
 - d) Levar líquidos, exceto se a garrafa for transparente e sem rótulo.
 - e) Comunicar-se com outro candidato, usar calculadora e dispositivos similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
 - f) Portar carteira de documentos/dinheiro ou similares.
 - g) Usar óculos escuros, ressalvados os de grau, quando expressamente por recomendação médica, devendo o candidato, então, respeitar o subitem 6.6.5 do Edital.
 - h) Emprestar ou tomar emprestados materiais para realização das provas.
 - i) Ausentar-se da sala de provas sem o acompanhamento do fiscal, antes do tempo mínimo de permanência estabelecido no item 9.16 ou ainda não permanecer na sala conforme estabelecido no item 9.20 do Edital.
 - j) Fazer anotação de informações relativas às suas respostas (copiar gabarito) fora dos meios permitidos.
- Caso alguma dessas exigências seja descumprida, o candidato será excluído do processo seletivo.**
11. Será ainda excluído do Concurso Público o candidato que:
 - a) Lançar mão de meios ilícitos para executar as provas.
 - b) Ausentar-se da sala de provas portando as Folhas de Respostas e/ou Cadernos de Questões, conforme o item 9.19 e 9.21.b do Edital.
 - c) Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos e/ou agir com descortesia em relação a qualquer dos examinadores, executores e seus auxiliares, ou autoridades presentes.
 - d) Não cumprir as instruções contidas no Caderno de Questões de provas e nas Folhas de Respostas.
 - e) Não permitir a coleta de sua assinatura.
 - f) Não se submeter ao sistema de identificação por digital e detecção de metal.
 12. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador de prova. Aguarde autorização para entregar o caderno de prova e o cartão-resposta.
 13. Se desejar, anote as respostas no quadro disponível no verso desta folha, recorte na linha indicada e leve-o consigo.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 4 horas.

Língua
Portuguesa

Legislação

Conhecimentos
Específicos

✂

RESPOSTAS

01 -	06 -	11 -	16 -	21 -	26 -	31 -	36 -
02 -	07 -	12 -	17 -	22 -	27 -	32 -	37 -
03 -	08 -	13 -	18 -	23 -	28 -	33 -	38 -
04 -	09 -	14 -	19 -	24 -	29 -	34 -	39 -
05 -	10 -	15 -	20 -	25 -	30 -	35 -	40 -

LÍNGUA PORTUGUESA

01 - Em entrevista à Revista *Veja*, Claire Wardle, pesquisadora da Universidade de Harvard que lidera o First Draft, projeto de combate à desinformação na internet, fala sobre notícias falsas que circulam na internet. Quanto a um trecho dessa entrevista, numere a coluna da direita, relacionando as respostas com as respectivas perguntas.

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Diz a máxima que não existe publicidade ruim. A verificação não pode acabar servindo como divulgação para informações deturpadas? 2. E qual é o ambiente em que essas habilidades deveriam ser ensinadas? 3. A senhora já afirmou que o WhatsApp está sob pressão no Brasil. Como lidar com a questão da poluição informativa na plataforma? 4. Qual foi o ponto de virada que fez o tema da desinformação se tornar tão central? | <ul style="list-style-type: none"> () No Brasil, poderia haver uma telenovela com um enredo sobre isso. Deveríamos falar disso em Hollywood, nas escolas, nas casas de repouso, em todo lugar, porque todo mundo é afetado por isso. () Há muita pesquisa acadêmica que sugere que dar oxigênio a um rumor é danoso. É preciso ter cuidado, porque um rumor sem amplificação não é problemático. () Quando Duterte foi eleito, nas Filipinas, houve um questionamento sobre a desinformação no Facebook, mas poucos pesquisadores estavam examinando a questão de perto. Então Trump foi eleito e as pessoas passaram a se questionar do porquê de um resultado eleitoral tão surpreendente. Começaram a investigar, e encontraram, por exemplo, sites de notícias enganosas feitas por adolescentes macedônios. () Precisamos pensar em um processo de dispersão de baixo para cima, achar influenciadores que tenham participação em muitos grupos de WhatsApp por todo o país. Precisamos mapear o país dessa maneira, de forma mais estratégica. |
|---|--|

Assinale a alternativa que apresenta a numeração correta da coluna da direita, de cima para baixo.

- a) 4 – 3 – 2 – 1.
- b) 2 – 3 – 4 – 1.
- c) 3 – 2 – 1 – 4.
- ▶ d) 2 – 1 – 4 – 3.
- e) 4 – 1 – 2 – 3.

O texto a seguir é referência para as questões 02 a 07.

O aplauso de pé, por Ruy Castro

Glenda Jackson, a atriz britânica, acaba de estreiar com “Rei Lear” na Broadway. Ela é danada. Nos anos 90, trocou sua carreira no cinema e no teatro por uma cadeira no Parlamento, candidatou-se a prefeita de Londres pelos trabalhistas e foi cogitada para o cargo de _____. Voltou ao palco e, _____ tempos, foi homenageada numa cerimônia em que estavam presentes diversas categorias de cabeças coroadas. Quando seu nome foi anunciado e ela surgiu no palco, a _____ a aplaudiu de pé por longos minutos. Glenda esperou os aplausos silenciarem, sorriu e disse: “Em Londres, não aplaudimos de pé”.

Aplausos, tudo bem – ela diria –, mas _____ de pé? Representar direito o papel é a obrigação do ator. O aplauso sentado é mais que suficiente.

Sempre foi assim. Ao surgir no cinema, com filmes como “Delírios de Amor” (1969) e “Mulheres Apaixonadas” (1971), de Ken Russell, e “Domingo Maldito” (1971), de John Schlesinger, foi como se viesse de um planeta mais adulto que o nosso. De saída, ganhou dois Oscars – que aceitou, mas não foi receber. E, embora fosse filha de um pedreiro e de uma faxineira, nunca escolheu seus _____ pelo que lhe renderiam em dinheiro, mas pelo que exigiriam dela como atriz. Aliás, o cinema nunca foi sua primeira opção, daí ter feito poucos filmes. O teatro, sim.

Se fosse uma atriz brasileira de teatro, Glenda Jackson teria de repetir todas as noites sua advertência sobre aplaudir de pé. No Brasil, assim que qualquer espetáculo termina, todos se levantam e, tenham gostado ou não, começam a bater palmas. Se já se começa pelo aplauso de pé, o que será preciso fazer quando tivermos realmente gostado de um espetáculo?

Neste momento, haverá outra atriz no mundo disposta a encarar o papel de Rei Lear? É uma peça de três horas e meia e serão oito récitas por semana. Glenda está com 82 anos. Isto, sim, é caso para aplaudir de pé.

(Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/ruycastro/2019/04/o-apluso-de-pe.shtml>)

02 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

- ▶ a) primeira-ministra – há – plateia – por que – papéis.
- b) primeira ministra – a – platéia – por que – papeis.
- c) primeira-ministra – a – plateia, – por quê – papeis.
- d) primeira-ministra – há – platéia – por quê – papeis.
- e) primeira ministra – há – plateia – porque – papéis.

03 - No trecho “E, embora fosse filha de um pedreiro e de uma faxineira, nunca escolheu [...]”, a expressão sublinhada estabelece uma relação de:

- a) alternância.
- ▶ b) concessão.
- c) conclusão.
- d) compensação.
- e) adição.

04 - Em qual dos trechos a seguir a vírgula foi empregada para marcar a omissão do verbo?

- a) “[...] assim que qualquer espetáculo termina, todos se levantam e, tenham gostado ou não, começam a bater palmas”.
- b) “Se já se começa pelo aplauso de pé, o que será preciso fazer quando tivermos realmente gostado de um espetáculo?”.
- c) “[...] tenham gostado ou não, começam a bater palmas”.
- d) “Neste momento, haverá outra atriz no mundo disposta a encarar o papel de Rei Lear?”.
- ▶ e) “[...] o cinema nunca foi sua primeira opção, daí ter feito poucos filmes. O teatro, sim”.

05 - Com base no texto, considere as seguintes afirmativas:

1. No primeiro parágrafo, “cabeças coroadas” faz menção a diferentes títulos da nobreza.
2. No início do terceiro parágrafo, a expressão “sempre foi assim” retoma a ideia presente em “o aplauso sentado é mais que suficiente”.
3. No terceiro parágrafo, “de saída” significa que ela foi premiada com o Oscar só mais ao final da carreira.
4. No terceiro parágrafo, o autor fez uso de travessão em vez de vírgula para realçar um gesto importante no processo descritivo da personalidade da atriz.

Assinale a alternativa correta.

- ▶ a) Somente a afirmativa 4 é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas 1, 2 e 4 são verdadeiras.
- e) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.

06 - Com base no texto, é correto inferir que:

- a) só tem sentido aplaudir de pé quando o público é qualificado.
- b) o público de teatro londrino é mais exigente que o brasileiro.
- ▶ c) aplaudir de pé, no Brasil, não tem significado especial.
- d) os brasileiros que frequentam teatro não consideram que representar bem seja obrigação do ator.
- e) o público brasileiro considera desrespeito ao trabalho do ator não o aplaudir de pé.

07 - No trecho “Aliás, o cinema nunca foi sua primeira opção, daí ter feito poucos filmes”, a oração grifada indica:

- a) oposição.
- ▶ b) consequência.
- c) alternância.
- d) acréscimo.
- e) concessão.

08 - Assinale a alternativa que apresenta a pontuação correta, conforme a língua padrão escrita.

- a) Outra consequência é que a pirâmide etária brasileira seria invertida, ou seja, haveria: mais idosos e menos jovens; processo que estamos atravessando para valer agora.
- b) Outra consequência, é que a pirâmide etária brasileira seria invertida ou seja, haveria mais idosos, e menos jovens. Processo que estamos atravessando para valer, agora.
- c) Outra consequência é que a pirâmide etária brasileira seria invertida. Ou seja haveria mais idosos e menos jovens, processo que estamos atravessando, para valer agora.
- ▶ d) Outra consequência é que a pirâmide etária brasileira seria invertida, ou seja, haveria mais idosos e menos jovens – processo que estamos atravessando para valer agora.
- e) Outra consequência é que, a pirâmide etária brasileira, seria invertida, ou seja: haveria mais idosos, e menos jovens (processo que estamos atravessando para valer, agora).

O texto a seguir é referência para as questões 09 e 10.

Uma espécie comum na fauna das redes sociais é o comentarista que não se conforma com os gastos em ciência que não se revertem diretamente em descobertas classificadas como “úteis”. Por “úteis”, entenda a cura do câncer, a solução para a miséria na África ou algo do tipo. Esse leitor acha que não tem cabimento apontar antenas para o céu em busca de ETs enquanto os hospitais públicos do Rio não têm antibióticos.

Logo de cara, o argumento não é tão ruim assim. Afinal, utilidade prática é um ótimo critério para investir dinheiro público. Pena que ele quase nunca foi adotado. Prova disso é que, de 1940 em diante, os EUA, sozinhos, gastaram pelo menos 5,48 trilhões de dólares em armamento nuclear. Isso foi só 7% do custo total da birra com a União Soviética. Também foi necessário projetar os mísseis e aviões que levariam essas bombas por aí, é claro. Cada unidade do bombardeiro “invisível” B-2 Spirit (que só foi terminado em 1997, anos após a queda do Muro de Berlim) saiu por 2,1 bilhões de dólares. [...]

Hoje, na feliz ausência de um conflito armado de grande escala, um dos jeitos mais fáceis de unir pessoas de diferentes especialidades é buscar alienígenas – ou tentar imaginar como eles seriam, uma área de pesquisa conhecida como astrobiologia.

Fomentar um ambiente produtivo assim não é nem de longe tão caro quanto parece. Uma das pedras fundamentais da astrobiologia foi o telescópio Kepler, o caçador de exoplanetas da Nasa – que já encontrou bem mais de 3 mil mundos fora do Sistema Solar, vários com potencial para abrigar vida como a conhecemos (ou vida como não a conhecemos, que é justamente o foco da astrobiologia). Ele custou 550 milhões de dólares – um quarto do valor de um único B-2 Spirit. Questão de prioridades?

09 - O autor emite sua opinião a partir de uma perspectiva:

- a) militar.
- b) política.
- c) sociológica.
- ▶ d) econômica.
- e) científica.

10 - Considere as seguintes estratégias discursivas:

1. demonstrar que o princípio da utilidade não costuma orientar a destinação de recursos econômicos.
2. demonstrar que pesquisas para encontrar alienígenas não só atendem o princípio da utilidade como envolvem menos recursos.
3. demonstrar que a utilidade não deve ser um critério para nortear a destinação de recursos para a pesquisa.

É/São estratégia(s) do autor para debater com os internautas identificados na primeira linha do texto:

- a) 2 apenas.
- b) 3 apenas.
- ▶ c) 1 e 2 apenas.
- d) 1 e 3 apenas.
- e) 1, 2 e 3.

11 - Considere o seguinte trecho:

Há quem diga que um dos sonhos das mães que têm filhos homens é poder levá-los ao altar. Dona Zenaide, porém, talvez não _____. Internada na UTI do Hospital Santa Catarina com câncer no pulmão, ela _____ ausente da cerimônia em que o filho, Marcos Zimmermann, _____ a união com Jaqueline Sadzinski.

Mas Marcos não _____ admitir que no dia de seu casamento dona Zenaide não _____ ali.

E foi assim, como o apoio de médicos, enfermeiros, que ele começou a organizar uma logística para que a mãe pudesse participar do matrimônio, que ocorreu na Paróquia São Pedro Apóstolo, no Centro de Gaspar. Deu certo. Mesmo com dificuldades por conta das questões que envolvem a saúde da mulher de 59 anos, ela entrou na igreja empurrada pela filha, e ao lado do noivo, o filho.

(Disponível em: <<https://www.nsctotal.com.br/noticias/com-apoio-de-medicos-mae-sai-da-uti-para-ir-ao-casamento-do-filho-em-gaspar>>. Acesso em 25, mar. 2019)

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima na ordem em que aparecem no texto.

- a) conseguiria – ficaria – celebrará – podia – estivesse.
- ▶ b) conseguisse – ficaria – celebraria – poderia – estivesse.
- c) conseguisse – ficará – celebraria – poderia – estaria.
- d) conseguiu – ficaria – celebrará – podia – estará.
- e) conseguiria – ficará – celebrasse – podia – estaria.

12 - Considere o seguinte início de um texto adaptado da *Folha de S. Paulo* (03/2019):

Como tratar o refluxo?

O refluxo acomete entre 10% e 20% da população e costuma estar relacionado a histórico familiar, obesidade, idade, tabagismo e alimentação.

Numere os parênteses a seguir, identificando a ordem das ideias que dão sequência lógica ao trecho acima.

- () Também deve-se evitar comer e deitar em seguida. O ideal é dormir somente duas ou três horas após a última refeição, segundo Eduardo Antônio André, diretor da Federação Brasileira de Gastroenterologia.
- () A doença e seus sintomas, como azia e regurgitação – além de asma, rouquidão, tosse, mau hálito e erosão de dente em alguns casos –, ocorre quando o líquido do estômago retorna para o esôfago e irrita suas paredes.
- () Para casos crônicos, podem ser usados medicamentos. A última opção, e somente para alguns casos, é cirúrgica, mas ela tem efeito limitado a longo prazo, além da possibilidade de complicações no pós-operatório.
- () “Doença do refluxo é doença boa para saúde”, diz André, brincando por conta do problema exigir hábitos saudáveis para o seu controle. “Não pode comer muito, não pode deitar depois de comer, precisa perder peso”.
- () A primeira medida para cuidar do problema são alterações no estilo de vida, com controle na ingestão de café, álcool e gorduras, alimentos que podem facilitar o refluxo. Não é necessário cortar alimentos, mas vale evitar comê-los como se não houvesse amanhã.

Assinale a alternativa que apresenta a numeração correta dos parênteses, de cima para baixo.

- a) 3 – 2 – 1 – 4 – 5.
- b) 4 – 3 – 5 – 2 – 1.
- c) 4 – 3 – 1 – 2 – 5.
- d) 5 – 1 – 4 – 3 – 2.
- ▶ e) 3 – 1 – 5 – 4 – 2.

13 - Considere o seguinte texto:

Quantos anos você tem (de acordo com seu intestino)?

O número de voltas que a Terra deu ao redor do Sol desde que você nasceu é apenas uma das formas de medir a sua idade. O envelhecimento, afinal, é uma medida de quanto o seu organismo já se desenvolveu – e, depois de uma certa fase, de quanto ele já se deteriorou.

Há quem envelheça num ritmo muito mais rápido que o normal, e quem mantenha um corpinho relativamente jovem, apesar de sua data de nascimento. Para calcular essa idade biológica, a ciência conta com truques como medir, por exemplo, as pontinhas dos cromossomos, chamados telômeros. Quanto mais curtos, em geral, maior o nível de envelhecimento celular de alguém. Agora, porém, cientistas acreditam que encontraram outra medida importante – no intestino. Usando inteligência artificial, eles descobriram que a coleção de bactérias que vive no intestino de cada pessoa (o microbioma) sofre variações típicas para cada faixa etária. Desse padrão, emerge também o fato de que algumas pessoas têm a “idade intestinal” incompatível com a data de nascimento – o microbioma pode estar numa fase mais “velha” ou mais “jovem” que o esperado para a idade do indivíduo.

Essas descobertas são essenciais para cientistas que estudam a longevidade. Ao entender as características (inclusive microbióticas das pessoas que envelhecem melhor, eles podem investigar como melhorar a velhice de todo mundo.

(Revista *Superinteressante*, ed. 400, março 2019)

Com base no texto, identifique as afirmativas a seguir como verdadeiras (V) ou falsas (F):

- () O autor menciona 3 maneiras de calcular a idade de uma pessoa.
 () A nova forma de medir a idade das pessoas encontradas pelos cientistas vai permitir retardar a velhice.
 () Nenhum dos modos de medir a idade mencionados elimina a possibilidade de discrepância entre as condições físicas apresentadas e a idade biológica efetiva.

Assinale a alternativa correta que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- a) F – V – F.
 b) V – F – F.
 ► c) V – F – V.
 d) F – V – V.
 e) V – V – V.

A tira a seguir é referência para as questões 14 e 15.



14 - Para produzir o efeito de humor que caracteriza a tirinha acima, o autor emprega:

- a) a ironia presente no trecho “Puxa... sei como é isso, Camilo...”.
 b) a expressão facial de Armandinho, que varia a cada quadrinho.
 c) a conotação, atribuidora de sentido figurado à palavra “peregrino”.
 d) os pontos de exclamação para enfatizar a opinião de Armandinho.
 ► e) a ambiguidade produzida pela interpretação de Armandinho da fala de Camilo.

15 - O valor semântico da conjunção “mas”, no último quadrinho, é:

- a) conclusivo.
 b) alternativo.
 ► c) adversativo.
 d) explicativo.
 e) aditivo.

LEGISLAÇÃO

16 - Um estudante menor de idade tentou conversar com a diretora da escola sobre critérios de avaliação utilizados por um professor. A diretora da escola considerou tal atitude impropriedade, não viabilizou diálogo e encerrou o caso. Com base nessa situação hipotética, e à luz do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), Lei nº 8.069/90, Capítulo IV, assinale a alternativa correta.

- a) A diretora agiu em conformidade com o ECA, posto que não se aplica o direito à contestação de critérios avaliativos por parte de estudantes menores.
- b) A competência para apurar critérios avaliativos é dever restrito à equipe pedagógica. A diretora agiu conforme o ECA, pelo qual a contestação por parte de estudantes pode ser interpretada como desrespeito.
- c) A fim de proteger e assegurar o direito à aprendizagem do estudante, a atitude da diretora foi coerente com os princípios educacionais que orientam que as avaliações escolares devem ser consideradas medidas socioeducativas invioláveis.
- ▶ d) A atitude da diretora violou o ECA, visto que essa lei assegura o direito da criança e do adolescente de contestar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores.
- e) Visando garantir o respeito e a autonomia do professor em sala de aula, o ECA estabelece que os dirigentes de estabelecimentos de ensino devem considerar contestações de estudantes somente quando houver elevados níveis de repetência, razão pela qual a diretora agiu corretamente.

17 - Em 2015 foi sancionada a Lei nº 13.146/2015, que instituiu o Estatuto da Pessoa com Deficiência. Observa-se que esse Estatuto estabelece mudanças relacionadas à proteção da dignidade da pessoa com deficiência, avançando em muitos aspectos relacionados à garantia de direitos, à cidadania, à educação, à acessibilidade, ao trabalho e ao combate ao preconceito e à discriminação. A respeito do assunto, considere as seguintes afirmativas:

1. O Estatuto garante à pessoa com deficiência direito à igualdade de oportunidades e a não sofrer nenhuma espécie de discriminação, negligência, exploração, violência, tratamento degradante ou desumano e opressão.
2. Outros avanços na legislação contidos no Estatuto referem-se à plena capacidade civil da pessoa com deficiência, garantindo-lhe o direito de constituir família, casar-se, realizar planejamento familiar e decidir sobre o número de filhos.
3. A Lei incube ao poder público assegurar, criar, desenvolver, implementar, incentivar, acompanhar e avaliar sistemas educacionais inclusivos em todos os níveis e modalidades.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente a afirmativa 1 é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
- ▶ e) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

18 - As Leis nº 10.639/03 e 11.645/08 estabelecem diretrizes e bases da educação nacional, regulamentando a obrigatoriedade de incluir no currículo oficial o ensino da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena em todos os níveis de ensino. Com relação ao assunto, identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas:

- () Essas Leis possibilitam ações educativas que podem ampliar a consciência política, histórica e cidadã dos estudantes, fortalecendo identidades étnico-raciais e culturais de povos indígenas, africanos e afro-brasileiros, ressaltando a diversidade que caracteriza a formação da população brasileira.
- () As sanções dessas leis determinam como dever restrito aos professores de história incluir conteúdos referentes à cultura e história de africanos, afro-brasileiros e indígenas no currículo oficial de suas disciplinas.
- () A promulgação dessas Leis contribuiu para ressignificar a pluralidade étnico-racial brasileira, valorizando a cultura afro-brasileira, africana e indígena.
- () A relevância dessas Leis para a sociedade brasileira está relacionada, principalmente, ao rompimento de imagens negativas ou distorcidas, historicamente construídas, sobre os povos africanos, os afro-brasileiros e os indígenas, e à obrigatoriedade de ações educacionais que combatam quaisquer tipos de preconceito e discriminação.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- a) V – F – F – V.
- b) F – V – V – F.
- c) F – V – F – V.
- d) V – V – V – F.
- ▶ e) V – F – V – V.

19 - Considerando a Lei nº 13.803/19, que altera o Artigo 12 da Lei nº 9.394/96, é dever das instituições de ensino notificar imediatamente ao Conselho Tutelar do Município a relação de alunos que apresentarem quantidade de faltas acima do seguinte percentual permitido em lei:

- a) 25%.
- ▶ b) 30%.
- c) 45%.
- d) 50%.
- e) 60%.

20 - A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento que determina os conhecimentos e habilidades essenciais que devem garantir o direito à aprendizagem e o desenvolvimento pleno de todos os estudantes. A respeito do assunto, conforme a última versão desse documento, considere as seguintes afirmativas:

1. A BNCC tem como um de seus marcos legais o Artigo 205 da Constituição Federal de 1988, que reconhece a educação como um direito fundamental de todos e um dever compartilhado entre o Estado, a sociedade e a família.
2. Conforme a BNCC, as decisões pedagógicas devem considerar o desenvolvimento de competências, com indicações claras sobre o que os alunos devem “saber”, e sobre o que eles devem “saber fazer”.
3. A implementação da BNCC deve levar em conta a diversidade cultural, social e econômica dos estados brasileiros, possibilitando que cada instituição de ensino construa o seu currículo de forma independente, e autônoma usando como base somente as necessidades da comunidade local a qual atende.
4. Considerando que a Educação Básica deve propender à formação e ao desenvolvimento humano, a BNCC defende explicitamente o compromisso com a educação integral.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente a afirmativa 2 é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas 3 e 4 são verdadeiras.
- ▶ d) Somente as afirmativas 1, 2 e 4 são verdadeiras.
- e) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21 - Um dos pressupostos da metodologia do ensino de História, ancorada nos pressupostos da Educação Histórica, reside no trabalho com fontes históricas. Assinale a alternativa que corresponde a tais pressupostos.

- ▶ a) O trabalho com fontes contribui na construção de argumentos e explicações plausíveis sobre o passado.
- b) As fontes são provas do passado e, nessa direção, legitimam o ensino de História em sala de aula.
- c) A presença das fontes visa contribuir com o aspecto lúdico do ensino de História, pois ilustra os conteúdos ensinados.
- d) O diálogo com as fontes corrobora a ideia de verdade sobre o passado, sobre o que aconteceu em determinado lugar.
- e) O trabalho com fontes contribui com a fragmentação da narrativa histórica do livro didático.

22 - Sobre o ensino de História ancorado nos pressupostos da Educação Histórica, considere as seguintes afirmativas:

1. Leva em conta as ideias históricas de crianças e jovens.
2. Assume a perspectiva da aprendizagem histórica situada na própria ciência da História.
3. Considera as contribuições de Jorn Rusen, que defende os princípios de uma cognição histórica pautada na experiência, na orientação e na interpretação.
4. Entende que a aprendizagem histórica está condicionada às etapas de desenvolvimento biológico do aluno.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente a afirmativa 1 é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas 2 e 4 são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas 3 e 4 são verdadeiras.
- ▶ d) Somente as afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.
- e) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.

23 - Com relação aspectos considerados fundamentais no ensino de História na perspectiva da Educação Histórica, identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas:

- () Assume o passado como ponto de partida de aprendizagem histórica e pressupõe que a ida ao passado deve acontecer por meio dos vestígios que dele encontramos no presente.
- () A explicação histórica constitui parte fundamental da narrativa histórica, processo inerente à natureza do próprio conhecimento histórico.
- () Considera a necessidade de conhecer como a relação com fontes históricas colabora para a formação das ideias históricas.
- () Enfatiza a necessidade de o professor transformar o conteúdo em um saber que possa ser ensinado considerando a sua organização sequencial.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- a) F – F – V – V.
- ▶ b) V – V – V – F.
- c) F – V – F – V.
- d) V – V – F – V.
- e) V – F – V – F.

24 - O currículo do Ensino Fundamental da Rede Municipal de Educação de Curitiba assume os pressupostos da Aula Histórica como uma forma de aprender e ensinar História. Acerca dos pressupostos dessa prática da aula de História, assinale a alternativa correta.

- ▶ a) Entende a necessidade de investigação das carências de orientação na vida prática e dos interesses que os estudantes manifestam.
- b) Admite que os procedimentos adotados pelo historiador e pelo professor de história na produção do conhecimento histórico possuem naturezas distintas.
- c) Ressalta que, quando os alunos fazem referência às fontes e aos marcadores temporais, revelam fragilidade em relação à aprendizagem histórica.
- d) Parte do pressuposto de que a presença do livro didático é definidor da aprendizagem histórica.
- e) Faz a defesa de que a avaliação da aprendizagem histórica acontece por meio dos registros escritos em provas bimestrais.

25 - Peter Lee, pesquisador dedicado aos fundamentos da Educação Histórica, contribuiu com a sistematização dos chamados 'conceitos substantivos' e 'conceitos de segunda ordem'. Assinale o que o autor define como conceitos de segunda ordem.

- a) Conteúdos curriculares.
- b) Aprendizagem significativa.
- c) Transposição didática.
- d) Interdisciplinaridade.
- ▶ e) Explicação histórica.

26 - Em contextos diferentes e apesar da diversidade das heranças históricas, há trinta anos a relação com o passado tende a se unificar, a se globalizar, a suscitar formas de representações coletivas e de ações públicas que, pelo menos aparentemente, se assemelham cada vez mais de uma ponta a outra do planeta. Isso pode ser observado pela evidenciação de temporalidades comparáveis na cronologia da memória de episódios traumáticos, e mais ainda pela emergência de um novo espaço público mundial que contribui para a unificação do lugar respectivo do passado, do presente e do futuro, insistindo no papel da recordação.
(ROUSSO, Henry. Rumo a uma globalização da memória. *História Regional*, Goiânia, v. 19, n. 1, jan./abr. 2014, p. 265-279.)

Em relação a esse processo de globalização da memória, considere as seguintes afirmativas:

1. Constitui um movimento de reativação do passado.
2. Prioriza situações excepcionais e recentes.
3. Parte de ações da sociedade civil para que haja uma tomada de consciência em relação a crimes do passado.
4. Diz respeito à escrita do passado nacional em inúmeros países.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas 2 e 4 são verdadeiras.
- ▶ c) Somente as afirmativas 1, 3 e 4 são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas 2, 3 e 4 são verdadeiras.
- e) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.

27 - Na Guerra Fria, os meios de comunicação de massa foram utilizados por Estados Unidos e União Soviética para a difusão de ideias e valores. Nesse sentido, considere os seguintes elementos:

1. Incentivo à sociedade de consumo.
2. Argumentos maniqueístas.
3. Inimigo forte e expansionista.
4. Dissociação do anticomunismo em relação ao discurso religioso.

Foram utilizados pelos Estados Unidos nesse contexto os elementos:

- a) 1 e 2 apenas.
- b) 2 e 4 apenas.
- c) 3 e 4 apenas.
- ▶ d) 1, 2 e 3 apenas.
- e) 1, 2, 3 e 4.

28 - De acordo com Boris Fausto, a partir de 1974 "o governo Geisel se associa ao início da abertura política que o general presidente definiu como lenta, gradual e segura" (FAUSTO, Bóris. *História do Brasil*. 6. ed. São Paulo: EDUSP: FDE, 1999, p. 489).

Sobre esse processo de abertura e transição democrática, conhecido como *distensão*, assinale a alternativa correta.

- a) Contou com o apoio e adesão de militares de diferentes correntes de pensamento, incluindo os conhecidos como de linha dura.
- b) Desde o início do processo, o sindicalismo populista se reconstruiu fortemente.
- ▶ c) A lei de anistia caracterizou-se por fazer concessões aos responsáveis por práticas de tortura, mas também possibilitou o retorno de exilados políticos ao país.
- d) A campanha das Diretas Já levou à aprovação da Emenda Dante de Oliveira, garantindo eleições diretas para presidente em 1985.
- e) No governo José Sarney houve uma importante ruptura com o período militar, com a extinção do Serviço Nacional de Informação (SNI).

29 - A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) orienta procedimentos básicos para o processo de ensino e aprendizagem de História nos Anos Finais do Ensino Fundamental. Sobre esses procedimentos e suas implicações metodológicas, considere as seguintes características:

1. Ênfase na História do Ocidente (África, Europa, América, especialmente o Brasil).
2. Localização temporal e espacial dos eventos.
3. Organização temática dos conteúdos.
4. Reconhecimento e interpretação de diferentes versões de um mesmo fenômeno.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente o item 3 é verdadeiro.
- b) Somente os itens 1 e 2 são verdadeiros.
- c) Somente os itens 3 e 4 são verdadeiros.
- ▶ d) Somente os itens 1, 2 e 4 são verdadeiros.
- e) Os itens 1, 2, 3 e 4 são verdadeiros.

30 - Segundo o historiador Eric Hobsbawm, a expressão Terceiro Mundo parece ter surgido em 1952, em contraste com o Primeiro Mundo (países capitalistas desenvolvidos) e o Segundo Mundo (países comunistas desenvolvidos).

Sobre esse assunto, assinale a alternativa correta.

- a) Sob a categoria Terceiro Mundo eram agrupados os países capitalistas não desenvolvidos, excluindo os comunistas.
- b) Os baixos índices de natalidade foram relevantes para a situação dos países considerados de Terceiro Mundo.
- c) Na década de 1970, indústrias que produziam para o mercado mundial continuavam a priorizar países de Primeiro Mundo para sua produção e estoques.
- ▶ d) O triunfo da Organização dos Países Exportadores de Petróleo no início dos anos de 1970 contribuiu para o desmoronamento do conceito de Terceiro Mundo.
- e) Uma característica comum aos países considerados de Terceiro Mundo era sua estabilidade social e política.

31 - Os autores do fragmento a seguir fazem observações relacionadas ao ensino sobre o Medieval:

Essa Idade Média escolar consiste ainda em uma espécie de folclore: época de caos e trevas, na qual ainda não se haviam formado nações e os homens europeus viviam num estado de sono profundo, desde a decadência do Império Romano e a derrocada do mundo clássico. Esse modo de olhar para a Idade Média inicia a ser construído no Renascimento, época na qual, supunham os pensadores novecentistas, teria ocorrido o início do amadurecimento das nações. O mundo medieval se tornou, então, o lugar da 'infância das nações', que apenas teriam ingressado na idade adulta com o Renascimento. Ainda se ensina Idade Média na escola supondo uma rígida divisão causada pela Renascença, de um período sem ciência e de intensa religiosidade, para um período de renascimento científico, filosófico e de racionalidade. Essa divisão é consolidada pelas atividades pedagógicas que, via de regra, solicitam as diferenças entre a Idade Média e a Idade Moderna, entre o Teocentrismo e o Antropocentrismo.

(CHEPP, Bruno; MASI, Guilherme e PEREIRA, Nilton Mullet. O potencial pedagógico da Idade Média Imaginada. *Revista do Lhiste*, Porto Alegre, n. 3, v. 2, jul/dez. 2015.)

Com base nas ideias apresentadas nesse fragmento e nos conhecimentos sobre História e Ensino de História, considere as seguintes afirmativas:

1. A pesquisa histórica pode se aproveitar do jogo, da música e da imagem em movimento, na tarefa da construção dos conceitos nas aulas de história.
2. Como os estudos da historiografia clássica permitem ao estudante conhecer o passado medieval, os autores atribuem à Idade Média imaginada um baixo potencial pedagógico.
3. A Idade Média ensinada na escola atualmente ainda se baseia na concepção da ilustração (ou século das luzes) em relação ao medieval, que é apresentado como "Idade das Trevas".

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente a afirmativa 1 é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
- ▶ c) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
- e) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

32 - No período em que Portugal despontou em sua expansão marítima, a Espanha se envolveu no processo da expansão marítima. Nesse contexto, A Espanha, atraída pelo projeto do navegador genovês Cristóvão Colombo, decidiu financiar a expedição do explorador italiano, em 1492. Para Colombo, era possível alcançar o Oriente navegando pelo Ocidente. Com essa aventura marítima, a Coroa Espanhola conquistou o continente americano.

Assinale a opção que completa corretamente as lacunas do fragmento acima:

- a) expansão dos cristãos da Península Itálica – Guerra dos "Cem anos".
- b) expulsão dos portugueses da Península Ibérica – Reconquista Ibérica.
- ▶ c) expulsão dos Mouros da Península Ibérica – Guerra de Reconquista.
- d) Guerra do Rif – expulsão dos genoveses da Península Ibérica.
- e) Guerra dos Estados Nacionais – Revolução de Avis.

33 - Os materiais que seguem referem-se à colonização da América.

1. Sentença de Morte a Tupac Amaru – Na causa criminal que perante mim pende contra José Gabriel-Tupac Amaru, cacique da aldeia de Tungasuca, na província de Tinta, pelo horrendo crime de rebelião ou levantamento geral dos índios, mestiços e outras castas [...], executado em quase todos os territórios deste vice-reinado e o de Buenos Aires, com a ideia (de que está convencido) de querer coroar-se Senhor deles e libertador das que chamava misérias destas classes de habitantes que conseguiu seduzir [...]. Considerando, pois, tudo isto, devo condenar e condeno José Gabriel-Tupac Amaru a que seja levado à praça principal e pública desta cidade, arrastado até o lugar do suplício, onde presencie a execução das sentenças que se derem à sua, mulher, Micaela Bastidas, a seus dois filhos, Hipólito e Fernando Tupac Amaru, a seu tio, Francisco Tupac Amaru, a seu cunhado, Antônio Bastidas, e a alguns dos principais capitães e auxiliares de sua iníqua e perversa intenção ou projeto [...]. E concluídas estas sentenças, se lhe cortarás, pelo carrasco, a língua e depois amarrado ou atado por cada um dos braços e pés com cordas fortes de modo que cada uma destas se possa atar ou prender [...] a quatro cavalos para que, posto deste modo, ou de sorte que cada um destes puxe de seu lado, olhando a outras quatro esquinas da praça, marchem, partam e arranquem de forma que fique seu corpo dividido em outras tantas partes, levando-se este, logo que seja hora, ao monte chamado Pichu, onde teve o atrevimento de vir intimidar, sitiar e pedir que se rendesse esta cidade, para que ali queime numa fogueira que estará preparada, lançando-se suas cinzas ao ar, em cujo lugar se porá uma lápide de pedra que expresse seus principais delitos e morte, somente para memória e escarnecimento de sua execrável ação [...]. (Sentença pronunciada pelo visitador José Antônio de Areche, em Cuzco, contra José Gabriel-Tupac Amaru, sua mulher, filhos e demais réus principais da sublevação, em 18 de maio de 1781. Traduzido de: VALCARCEL, Carlos Daniel. *La rebelión de Tupac Amaru*. Lima: Peisa, 1973. p. 201.)
2. Cédula emitida no Peru entre 1985 e 1991 – Banco Central de Reserva del Peru.



(Disponível em: <http://www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/librosbilletes-emitidos/billetes-emitidos-por-el-bcrp-4.pdf>. Acesso em 13/03/2019.)

Levando em consideração os materiais apresentados e os pressupostos metodológicos da área de História de acordo com o “Currículo do Ensino Fundamental – História” (SME – Curitiba, 2016), assinale a alternativa correta.

- ▶ a) A sentença de morte conferida a Tupac Amaru II e a homenagem realizada ao mesmo sujeito histórico na cédula do século XX devem ser abordados na perspectiva dos conceitos de segunda ordem e trabalhados com base em fontes históricas.
- b) As fontes evidenciam que cabe aos governos renovar as atribuições de sentido às experiências históricas, para manter e reforçar as identidades, e cabe à atividade docente na área da História dar reforço às ações governamentais.
- c) *Cultura, consciência histórica e identidades* são conceitos que indicam a inter-relação entre a história da América e as histórias dos sujeitos que estudam o passado atualmente, reforçando os sentimentos de exemplaridade dos grandes sujeitos da História.
- d) A impressão da imagem de Tupac Amaru II em cédulas no final do século XX representa um elemento estético da cultura histórica, com o sentido de reforçar que os revoltosos podem sofrer consequências jurídicas, mantendo assim a identidade popular peruana.
- e) Assim como as conjurações mineira e baiana no Brasil, a história de Tupac Amaru II resultou em processos de independência e foi um aspecto central na construção da identidade latino-americana.

34 - Considere a tira abaixo:



(GOSCINNY, R.; UDERZO, A. *Asterix na Hispânia*. Tradução: Cláudio Varga. Rio de Janeiro: Record, 1985, p. 32. Modificado)

Os quadrinhos acima poderiam ser utilizados por um(a) professor(a) de História para exemplificar aos/às alunos(as) a noção de:

- a) voluntarismo.
- b) relativismo.
- c) sincronismo.
- d) integralismo.
- ▶ e) anacronismo.

35 - O pesquisador Basil Davidson observou que, durante o período que correspondeu à Idade Média europeia pelo calendário cristão, os povos africanos não estavam vivendo em período pré-histórico, como muitos acreditam.

Qual das alternativas a seguir apresenta evento(s) da História da África que, por sere(m) concomitantes ao período considerado por Davidson, possibilitaria(m) ao(a) professor(a) desenvolver com seus(suas) alunos(as) essa constatação?

- a) A diáspora africana para o Novo Mundo.
- b) A construção das feitorias no litoral africano no contexto do comércio atlântico.
- c) A veiculação da ideologia do duplo mandato dos europeus na África.
- ▶ d) Trocas comerciais e poder estatal dos reinos de Gana e Mali.
- e) O tráfico atlântico de escravizados africanos.

36 - Para discutir a escravização do povo hebreu ao longo da história, um professor utilizou alguns versos da letra da música *Rivers of Babylon* (Rios da Babilônia), reproduzidos a seguir (tradução livre).

Ao longo dos rios da Babilônia
onde nos sentávamos
e ali chorávamos
quando nos lembrávamos de Sião

Mas aqueles perversos
nos levaram para o cativoiro
exigiram de nós uma canção.
e agora, como cantaremos uma canção do Senhor em uma terra estranha?
[...]

(Rivers of Babylon (Rios da Babilônia), Brent Dowe, Trevor McNaughton, 1969. Disponível em: <https://www.letras.mus.br/boney-m/5112/traducao.html>. Acesso em: 15 mar. 2019.)

Esses versos foram inspirados no livro dos Salmos, que homenageia as gerações de hebreus levados pelos caldeus no episódio que ficou conhecido como:

- ▶ a) Cativoiro da Babilônia.
- b) Shoah Babilônico.
- c) Sionismo de Babel.
- d) Cativoiro de Sião.
- e) Amuralhada de Jericó.

37 - Os dois trechos a seguir tratam de um mesmo tema: os vazios demográficos no Paraná no século XIX. O primeiro faz parte de um livro de Lúcio Tadeu Mota, publicado em 2012. O segundo foi publicado por Wilson Martins em 1955.

“A princípio tudo representava um panorama selvático. O seio da terra virginal, recoberto de florestas seculares, abrigava tesouros inestimáveis de fecundação e fertilidade, prontos para fornecerem colheitas dadasivas [...]. Havia, de primeiro, a terra protegida pela floresta imensa. E lentamente a floresta, a floresta tão exuberante e impenetrável, cedia lugar àqueles homens intrépidos e valentes”. Frases como essas acima, de diferentes autores, são comuns nos escritos sobre a História do Paraná. Construiu-se a ideologia de que esses territórios estavam vazios, desabitados e prontos a serem ocupados [...].

(MOTA, Lucio Tadeu. História do Paraná: relações sócio-culturais da pré-história a economia cafeeira / Maringá: Eduem, 2012, p. 11.)

[...] a província era nesse momento [quando da emancipação política], do ponto de vista humano, um ilimitado deserto, interrompido irregularmente por dezenove pequenos oásis, situados a distâncias imensas uns dos outros – e distâncias literalmente intransponíveis, pois, além dos “caminhos históricos”, que iam revelar dentro de pouco não serem “caminhos econômicos”, nada existia que pudesse prenunciar uma rede qualquer de comunicações. [...] Em compensação, na maior parte do território o vazio era absoluto: eram os “campos gerais”, era a floresta, era a Serra do Mar.

(MARTINS, Wilson. *Um Brasil Diferente*. São Paulo: Anhembi, 1955, p. 71.)

Considerando os dois fragmentos citados, assinale a alternativa correta.

- a) Ambos os autores concordam sobre o fato de que o território paranaense era desabitado no período da emancipação política, sendo uma paisagem natural a ser desbravada.
- ▶ b) O texto de Wilson Martins é uma demonstração que valida a afirmação de Lúcio Tadeu Mota sobre a produção intelectual que reiterou a ideologia do “vazio demográfico”.
- c) Ao mencionar os “dezenove pequenos oásis”, Wilson Martins se refere aos núcleos de colonização de imigrantes, instaurados pelo governo provincial do Paraná na primeira metade do século XIX.
- d) Lúcio Tadeu Mota, no fragmento citado, desconsidera a existência de uma população de indígenas e caboclos que habitava a região muito antes da imigração e da colonização feita por estrangeiros.
- e) Os dois textos evidenciam que o conhecimento histórico é cumulativo, pois a produção mais atual de Lúcio Tadeu Mota introduz elementos que completam o conhecimento produzido anteriormente, por Wilson Martins.

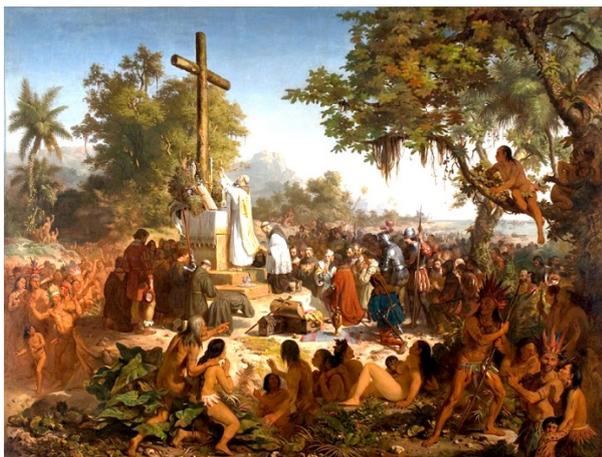
38 - A descolonização da África foi tardia e relativamente controlada, pois as potências coloniais se anteciparam à radicalização dos protestos e puderam encaminhar as independências. Estudantes oriundos das elites locais foram enviados para estudos superiores nas metrópoles. A administração tornava-se paulatinamente africanizada e assessorada por técnicos europeus, enquanto a autonomia política era concedida progressivamente a uma burguesia nativa previamente cooptada.

(VISENTINI, P. G. F. Independência, marginalização e reafirmação da África (1957-2007). In: MACEDO, JR., org. Desvendando a história da África [online]. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008, p. 123.)

Essas considerações correspondem ao processo de descolonização dos seguintes países africanos, EXCETO:

- a) Camarões.
- ▶ b) Angola.
- c) Costa do Marfim.
- d) Senegal.
- e) Uganda.

39 - Considere as seguintes representações iconográficas:



Victor Meirelles. *Primeira Missa no Brasil*. Óleo sobre tela. 1860. Museu Nacional de Belas Artes.



Candido Portinari. *A Primeira Missa no Brasil*, 1948. Banco Boa Vista.

As duas imagens podem ser utilizadas nas aulas de História para evidenciar que:

- a) a exaltação nativista feita pelo pintor no século XIX teve continuidade na produção artística realizada em 1948.
- ▶ b) um mesmo acontecimento histórico pode ser interpretado de maneiras diferentes em diferentes temporalidades.
- c) tanto a produção artística do século XIX como a do século XX enfatizaram o genocídio de que foram vítimas as populações indígenas.
- d) a pintura histórica de modelo neoclássico do século XIX, por ser mais realista, é mais apropriada para ilustrar a maneira como o evento verdadeiramente ocorreu.
- e) a Carta de Pero Vaz de Caminha possibilitou a construção de narrativas pictóricas verdadeiras sobre o fato representado.

40 - Durante a primeira metade do século XV, os portugueses alimentaram projetos expansionistas que objetivavam a conquista de áreas africanas, visando estabelecer rotas alternativas para comerciar especiarias e ouro. Enquanto os esforços para descobrir uma nova rota para o comércio das especiarias estavam relacionados à expectativa de controlar o comércio desses produtos, então exercido por venezianos, florentinos e genoveses que ocupavam feitorias espalhadas ao longo das ilhas do Mediterrâneo, a expectativa para constituir uma rota de acesso ao ouro visava:

- a) estabelecer o monopólio do comércio do ouro produzido nas minas do Novo Mundo, recém-descobertas.
- b) implementar o comércio com a produção aurífera do sul do continente africano.
- ▶ c) vencer a barreira formada por mercadores muçulmanos na via transaariana.
- d) controlar o Oceano Índico, para estabelecer monopólio do metal na costa oriental da África, principal fornecedora de ouro à Europa.
- e) estabelecer o lucrativo comércio de africanos escravizados.