



PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRO DO NORTE – CE

CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2019

PROFESSOR – EDUCAÇÃO FÍSICA

NOME DO CANDIDATO: _____

RG: _____ ÓRGÃO EXPEDIDOR: _____

Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--

ASSINATURA: _____

LEIA COM ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES:

1. Este caderno contém 60 (sessenta) questões de múltipla escolha, numeradas de 1 (um) a 60 (sessenta).
2. Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 5 (cinco) alternativas, das quais somente uma deve ser assinalada.
3. Examine se a prova está completa com a sequência numérica das questões, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação deverá ser feita durante os 20 minutos iniciais. Após esse tempo, qualquer reclamação será desconsiderada.
4. Depois de decorridas 2 (duas) horas do início da prova, será distribuído o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção. Ao recebê-lo, verifique se seu nome e seu número de inscrição estão corretos. Reclame imediatamente se houver discrepância.
5. A folha de respostas não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada. Exceto escrever uma frase com 5 (cinco) palavras no local pré-determinado, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas. Tenha muita atenção ao marcar sua folha de respostas, pois não haverá substituição por erro do candidato. Marque sua resposta pintando completamente o espaço correspondente à alternativa de sua opção.

Ex.: A ☐ B ☒ C ☐ D ☐ E ☐
6. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis ou marcação de mais de uma letra. Não serão computadas questões não assinaladas.
7. Durante a prova, é proibido o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que implicarão a desclassificação do candidato.
8. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a eliminação de ambos do certame.
9. Não será permitido ao candidato, durante a realização das provas, portar armas, aparelhos eletrônicos de qualquer natureza, relógios, bolsas, livros, jornais e impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas etc.
10. É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular ou qualquer outro tipo de comunicação, durante o período de realização da prova e/ou o aparelho celular tocar, será sumariamente eliminado do certame.
11. Em caso de dúvida, durante a prova, levante o braço para solicitar atendimento da fiscalização. Jamais pergunte em voz alta.
12. Ao terminar a resolução da prova, entregue-a ao fiscal de sala juntamente com a **folha de respostas** e a **Prova Discursiva/Produção Textual**. Não se esqueça de **assinar a folha de frequência**.
13. O candidato que permanecer na sala de provas, por mais de 3h30min, poderá levar consigo o caderno de provas fornecido pela **ORGANIZADORA**.
14. As provas terão duração de 4 (quatro) horas com início às 08h e término às 12h. O candidato só poderá ausentar-se da sala depois de decorridas duas horas do início das provas.
15. Para os candidatos que farão Prova Discursiva/Produção Textual, na última folha do caderno de questões, há a folha de rascunho para redação que poderá ser usada para a produção de seu texto. Quando concluí-la, passe-a para a folha definitiva. Nessa folha, não escreva nada além de seu número de inscrição (no campo próprio) e sua produção, pois qualquer registro como oração, nomes, nome do candidato etc. anula a redação.
 - a) A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da Prova Discursiva/Produção Textual. A folha para rascunho no caderno de provas é de preenchimento facultativo e não valerá para tal finalidade.
 - b) A folha de texto definitivo não será substituída por erro de preenchimento do candidato.
16. Os **Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas** serão divulgados 72 (setenta e duas) horas após a realização das mesmas.

RASCUNHO

CONHECIMENTOS GERAIS

Leia o texto para responder às questões 1 a 10.

Soneto

Aquela triste e leda madrugada,
cheia toda de mágoa e piedade,
enquanto houver no mundo saudade,
quero que seja sempre celebrada.

Ela só, quando amena e marchetada
saía, dando ao mundo claridade,
viu apartar-se duma outra vontade,
que nunca poderá ser apartada.

Ela só viu as lágrimas em fio,
que duns e doutros olhos derivadas,
se acrescentaram em grande largo rio.

Ela viu as palavras magoadas
que puderam tornar o fogo frio,
e dar descanso às almas condenadas.

Luís Vaz de Camões.

Com base no texto e em seus conhecimentos, responda às questões a seguir.

1. O soneto trata de uma dor. É a dor de um(a)

- a) ausência de viagem.
- b) desencontro fortuito.
- c) prejuízo financeiro.
- d) separação amorosa.
- e) conversa interrompida.

2. A dor de que fala o soneto está descrita nos versos

- a) 1/2.
- b) 3/4.
- c) 5/6.
- d) 7/8.
- e) 12/13.

3. O sentido de fogo no texto é o de um(a)

- a) fogueira muito grande.
- b) brasa fumegante.
- c) simples elemento da natureza.
- d) grande paixão amorosa.
- e) imensa dor

4. No primeiro verso, a figura nele existente é chamada

- a) catacrese.
- b) eufemismo.
- c) antítese.
- d) hipérbole.
- e) metonímia.

5. Quando o autor fala da madrugada, percebe-se aí que há uma

- a) ironia.
- b) alusão.
- c) simpatia.
- d) personificação.
- e) revolta.

6. A repetição do pronome ela no início das três últimas estrofes constitui uma

- a) anáfora.
- b) onomatopéia.
- c) metonímia.
- d) elipse.
- e) hipérbato.

7. A expressão [...] às almas condenadas exerce a função sintática de

- a) adjunto adnominal.
- b) adjunto adverbial.
- c) complemento nominal.

- d) objeto direto.
- e) objeto indireto.

8. Ela, nas três últimas estrofes, é sujeito e refere-se à

- a) claridade.
- b) vontade.
- c) madrugada.
- d) saudade.
- e) piedade.

9. No primeiro quarteto, é CORRETO afirmar que existe(m)

- a) dois períodos simples.
- b) um objeto direto oracional.
- c) um pronome relativo.
- d) uma oração coordenada adversativa.
- e) objeto indireto.

10. Está CORRETA a análise sintática de um dos trechos extraídos do soneto

- a) ... enquanto houver no mundo saudade, – oração coordenada adversativa.
- b) ... quero que seja sempre lembrada. – oração principal.
- c) ... que puderam tornar o fogo frio – oração subordinada adjetiva.
- d) ... as palavras magoadas – sujeito simples.
- e) .. que nunca poderá ser apartada – oração subordinada substantiva

11. Há vocábulos da Língua Portuguesa que podem ser escritos com ou sem acento gráfico sem mudança de sentido. Assinale a alternativa em que não pode ocorrer esta duplicidade.

- a) Boêmia / boemia.
- b) Ômega / omega.
- c) Rúbrica / rubrica.
- d) Hieróglifo / hieroglifo.
- e) Ortoépia / ortoepia.

12. Só em uma alternativa, todos os vocábulos estão acentuados corretamente. Assinale-a.

- a) Feiúra / epopéia / saúde.
- b) Projétil / ínterim / vôo.
- c) Tórax / álcool / mártir.
- d) Cárie / júnior / gratuito.
- e) Nóbel / íbero / fortuíto.

13. Não há antonímia em

- a) Declive / aclave.
- b) Medroso / intemerato.
- c) Inópia / abundância.
- d) Soberba / humildade.
- e) Ratificar / vetar.

14. Está CORRETA a classificação morfológica dos vocábulos retirados do texto.

- a) ... enquanto (v. 3) – advérbio de dúvida.
- b) ... que (v. 4) – pronome relativo.
- c) ... quando (v. 5) – conjunção temporal.
- d) ... que (v. 8) – conjunção integrante.
- e) ... só (v. 9) – pronome indefinido.

15. Está INCORRETA a afirmação sobre verbo.

- a) Haver e ir são verbos regulares; reaver e precaver-se, anômalos.
- b) Os tempos compostos são formados com os verbos ter e haver.
- c) Existem dois tipos de voz passiva: a analítica e a sintética.
- d) Voz passiva e passividade não devem ser confundidas.
- e) As vozes verbais são: ativa, passiva e reflexiva.

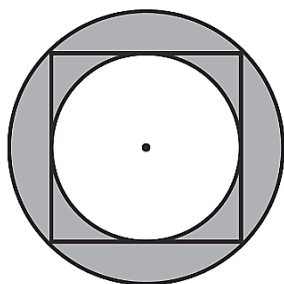
16. Está INCORRETA a conjugação verbal em

- a) Certos motoristas só freiam em cima do obstáculo.
- b) O juiz medeia as discussões.
- c) Os manifestantes incendiaram os ônibus.
- d) Nós receamos viajar de avião.
- e) Minha irmã nunca se maquia.

17. Fiz um teste com meu carro para saber se o marcador de combustível estava informando uma leitura correta. Quando o marcador indicava 1/4 (um quarto), eu fui ao posto de combustível e completei o tanque inserindo 40 litros de gasolina. O manual do veículo dizia que o tanque é de 50 litros, então pude concluir que

- a) o marcador mostra o volume correto.
- b) está indicando menos combustível do que deveria mostrar.
- c) está indicando o dobro de combustível do que deveria mostrar.
- d) está indicando a metade de combustível do que deveria mostrar.
- e) está indicando mais combustível do que deveria mostrar.

18. Na figura a seguir, o quadrado tem lado igual a 4cm.



Qual é o valor da área destacada em cinza?

- a) $2\pi \text{ cm}^2$.
- b) 4 cm^2 .
- c) $4\pi \text{ cm}^2$.
- d) $8\pi \text{ cm}^2$.
- e) 8 cm^2 .

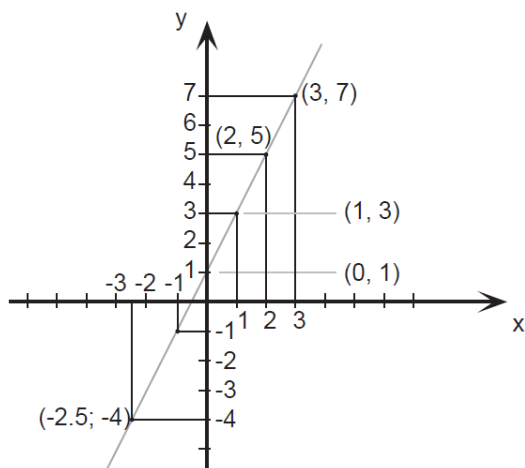
19. O valor de uma bola que eu quero comprar é representado pelo produto das raízes da equação

$$x^2 - 9x + 20 = 0$$

Logo o valor da bola é

- a) 10.
- b) 20.
- c) 30.
- d) 40.
- e) 50.

20. Esse é o gráfico representa alguns pontos e um segmento traçado da função $f(x) = 2x + 1$. Julgue as afirmações a seguir.



Assinale a alternativa CORRETA.

A: $f(x)$ é uma função crescente.

B: $f(x)$ é uma função par.

C: $f(0) = 0$.

- a) A – verdadeira / B – falsa / C – verdadeira.
- b) A – verdadeira / B – falsa / C – falsa.
- c) A – falsa / B – falsa / C – falsa.
- d) A – verdadeira / B – verdadeira / C – falsa.
- e) A – verdadeira / B – verdadeira / C – verdadeira.

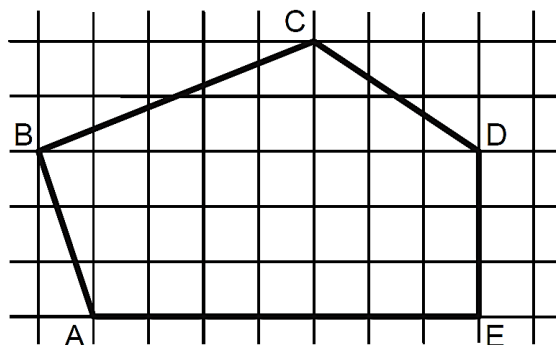
21. Seja $A = \left(1 + \frac{r}{n}\right)^{\frac{n}{r}}$. Se o valor de $r = 2$ e $n = 4$, essa expressão vale

- a) 4.
- b) 4,5.
- c) 2,25.
- d) 9.
- e) 1,5.

22. Uma indústria farmacêutica desenvolveu um novo remédio líquido o qual irá vender em frascos com capacidade de 16 mililitros cada. Para embalar 800 litros desse novo remédio, o número mínimo de frascos necessários é

- a) 50.000.
- b) 15.000.
- c) 500.000.
- d) 5.000.
- e) 100.000.

23. Sabendo que a área de cada quadrado formado pelas linhas finas é igual a 2m^2 , qual é a área do polígono ABCDE destacado pelas linhas grossas?



- a) 60m^2 .
- b) 32m^2 .
- c) 56m^2 .
- d) 51m^2 .
- e) 61m^2 .

24. Um clube com 180 sócios está elegendo o novo presidente por meio de votação. São apenas dois candidatos: candidato A e Candidato B. No momento, o candidato A possui 1/4 dos votos e o candidato B 2/5. Se todos os votos restantes forem para o candidato A, e se nenhum sócio deixar de votar, então ele será eleito com uma quantidade de votos a mais que o candidato B igual a

- a) 36.
- b) 12.
- c) 50.
- d) 77.
- e) 72.

25. Sabe-se que $1.000 \text{ litros} = 1 \text{ m}^3$. Então qual é o volume de água de uma caixa d'água de base retangular de 0,5m por 1,2m e altura de 2m?

- a) 1500 litros.
- b) 1200 litros.
- c) 2400 litros.
- d) 1000 litros.
- e) 1400 litros.

26. Três plantações de cana-de-açúcar são pulverizadas por 3 aviões diferentes em horários, também, diferentes. O primeiro avião pulveriza de 4 em 4 horas, o segundo, de 5 em 5 horas e o terceiro de 7 em 7 horas. Todos decolaram no mesmo horário. Quantas horas depois eles decolarão juntos pela 3ª vez?

- a) 280 horas.
- b) 140 horas.
- c) 420 horas.
- d) 70 horas.
- e) 200 horas.

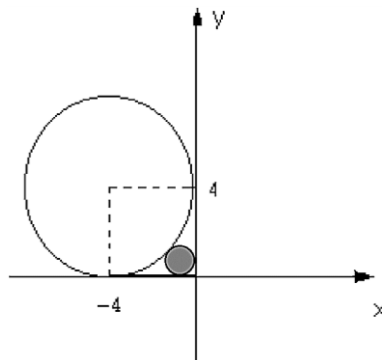
27. Quatro funcionários de uma empresa são capazes de atender, em média, 35 pessoas por hora. Diante disso, espera-se que sete funcionários, com a mesma capacidade operacional dos primeiros, sejam capazes de atender, por hora, uma média de

- a) 18.
- b) 36.
- c) 12.
- d) 20.
- e) 42.

28. Em uma eleição, à qual concorriam três candidatos, votaram 1.500 eleitores. O candidato A obteve 376 votos, o B, 645 votos e o C 299 votos. A porcentagem de votos brancos ou nulos foi de

- a) 12%.
- b) 10%.
- c) 15%.
- d) 18%.
- e) 22%.

29. Qual expressão representa a área do círculo, destacado em cinza, da figura a seguir? Obs: O círculo destacado tangencia os eixos e a circunferência maior.



- a) $\pi(2(\sqrt{2}))^2$.
- b) $\pi(4(\sqrt{2} - 1))^2$.
- c) $\pi(2(\sqrt{2} - 1))^{1/2}$.
- d) $\pi(2(\sqrt{2} - 2))^2$.
- e) $\pi(2(\sqrt{2} - 1))^2$.

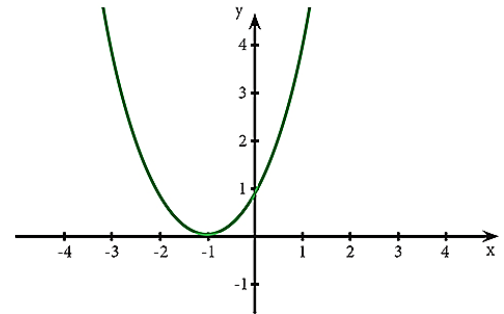
30. Reduzindo a expressão numérica $\frac{25}{\sqrt{3}} - \frac{5}{2\sqrt{3}} + \frac{10}{4\sqrt{3}}$, obtemos o valor.

- a) $\frac{5}{\sqrt{3}}$.
- b) $\frac{25}{3}$.
- c) $\frac{100}{\sqrt{3}}$.
- d) $\frac{20}{\sqrt{3}}$.
- e) $\frac{90}{\sqrt{3}}$.

31. Saíram, de Fortaleza para Juazeiro do Norte, três ônibus, simultaneamente transportando 138 passageiros. Sabe-se que no primeiro ônibus viajaram 9 passageiros a mais do que no segundo e, neste, 3 passageiros a menos que no terceiro. Nessas condições, é correto afirmar que o número de passageiros transportados em um dos ônibus é

- a) 45.
- b) 40.
- c) 38.
- d) 30.
- e) 35.

32. Para o gráfico de uma equação de segundo grau a seguir, assinale a afirmação verdadeira relativo ao seu valor de delta Δ .



- a) $\Delta = \text{indeterminado}$.
- b) $\Delta = 1$.
- c) $\Delta < 0$.
- d) $\Delta = 0$.
- e) $\Delta > 0$.

33. Leia a afirmativa a seguir.

"Aquele ação sistemática e fundamentada, de suporte, mediação e transferência que favorece especificamente o desenvolvimento da sociabilidade do sujeito ao longo de toda sua vida, circunstâncias e contextos, promovendo sua autonomia, integração e participação crítica, construtiva e transformadora no marco sociocultural que lhe rodeia, contando em primeiro lugar com os próprios recursos pessoais, tanto do educador quanto do sujeito e, em segundo lugar, mobilizando todos os recursos socioculturais necessários do entorno ou criando, finalmente, novas alternativas."

À luz do que foi expresso, é CORRETO afirmar que a citação se trata de uma definição sobre o(a)

- a) Educação Especial.
- b) Assistência Social.
- c) Risco Social.
- d) Educação Social.
- e) Vulnerabilidade Social.

34. A produção, conservação e transmissão da cultura popular é o objetivo principal dos Mestres da Cultura no Ceará. Em Juazeiro do Norte encontram-se entre alguns de seus representantes e suas respectivas atividades:

- I. Mestre Pedro Bandeira representou Juazeiro em 2017 com as atividades de cantoria, repente e atividade de cordel.
- II. Mestre Tico no ano de 2015 tornou-se Mestre da Cultura com reisado.
- III. Mestre Geraldo Ramos foi considerado Mestre da Cultura com a atividade artesanato de relojoaria de torre, coluna e sinos de igreja.
- IV. Mestre Maurício Flandeiro destacou-se em 2010 na arte de trabalhar com flandres.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III – IV.
- b) II – III – IV.
- c) I – II.
- d) I – III – IV.
- e) I – II – IV.

35. A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) Com o Edital do Tesouros Vivos da Cultura 2018, contemplou 11 (onze) novos Mestres e Mestras da Cultura. Entre eles são de Juazeiro do Norte

- a) Francisco Gildamir de Sousa Chagas, Edite Dias de Oliveira Silva e José Maria Pereira dos Santos.
- b) Adrião Sisnando de Araújo, Antônio Ferreira Evangelista e Expedito Antonio do Nascimento.
- c) Maria Josefa da Conceição, Raimunda Rodrigues Teixeira e João Pedro de Carvalho Neto.
- d) Francisco Alves de Freitas, Aécio Rodrigues de Oliveira e Antônio Ferreira Evangelista.
- e) Edite Dias de Oliveira Silva, Adrião Sisnando de Araújo e João Pedro de Carvalho Neto.

36. Sobre a estimativa da população em 2018 que foi divulgada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), Fortaleza destacou-se como a 6ª Região Metropolitana mais populosa do Brasil, com 4.074.730 milhões de habitantes. A líder da lista é São Paulo com 21.571.281 milhões. Fortaleza tem a maior Região Metropolitana do Nordeste à frente de Recife (PE) e Salvador (BA).

Segundo o texto, a Cidade de Fortaleza é uma das maiores cidades, em população, do Brasil. Neste quesito, quais fatores demográficos podem ser associados?

- a) Proximidade do litoral, favorecendo o maior aproveitamento da cidade devido aos ventos e à pluviometria.
- b) A forte migração do século XX, resultante principalmente da rápida urbanização e do êxodo rural.
- c) A industrialização e a urbanização rápidas que favoreceram maior número de empregos na RMF para populações que possuíam exclusivamente ensinos mais avançados.
- d) Pela RMF ser uma das metrópoles mais avançadas do Planeta, sendo, assim, atrator de vários migrantes de vários países.
- e) Pelas políticas públicas que obrigavam vários interioranos a morarem em Fortaleza.

37. Sobre a relação professor/aluno, é INCORRETO afirmar que:

- a) É permeada por dois aspectos, o cognoscitivo e o socioemocional;
- b) Deve ser permeada por autoridade e autoritarismo, uma vez que ambas são consequência natural do processo de acúmulo de conhecimento técnico pelo professor e da preocupação deste com a evolução do aluno na construção do conhecimento;
- c) O diálogo como uma postura necessária à relação professor-aluno e ao processo de ensino-aprendizagem;
- d) Ela é importante para a efetivação do processo ensinar-aprender;
- e) Não é crucial para a relação pedagógica;

38. Conforme os princípios de Cipriano Luckesi, a avaliação da aprendizagem escolar NÃO é:

- a) O ato de avaliar não é um ato neutro que se encerra na constatação;
- b) A prática de exames que submete a todos, com fins de classificação e seleção;
- c) Uma prática amorosa, inclusiva, dinâmica e construtiva;
- d) O ato de avaliar é a disposição de acolher;
- e) Um recurso pedagógico útil e necessário para auxiliar cada educador e cada educando na busca e na construção de si mesmo e do seu melhor modo de ser na vida;

39. Leia as afirmativas a seguir.

- I. A Ética constitui o momento objetivo da vivência e da experiência dos valores. Consiste, assim, no conjunto de valores que são criados por determinada sociedade.

NESSE SENTIDO:

- II. A moral expressaria o momento subjetivo de um comportamento ético; moral seria a capacidade do indivíduo de formular suas próprias opiniões e pautas de comportamento (com base nos valores éticos estabelecidos) e optar por aquele que considerar mais correto e justo.

Marque a opção que apresenta a afirmativa CORRETA.

- a) A afirmativa I é correta e a afirmativa II é incorreta.
- b) A afirmativa I é incorreta e a afirmativa II é correta.
- c) Ambas as afirmativas I e II estão incorretas.
- d) As afirmativas I e II estão corretas e entre elas há uma relação de complementariedade.
- e) As afirmativas I e II estão corretas, mas a II afirmativa não estabelece nenhuma relação com a I afirmativa.

40. São características da Ética e da Moral.

- I. A Ética, em sua dimensão teórica, não é uma prescrição de princípios definidos abstratamente. Seu conteúdo é a prática ético-moral dos homens.
- II. A Ética é a referência valorativa que estabelece os parâmetros das relações dos indivíduos com a sociedade.
- III. A reflexão ética é construída, historicamente, no âmbito da Filosofia, tendo por objeto a moral.
- IV. A moral tem sua gênese na capacidade ética de criar valores que servem de referência à conduta dos indivíduos em sua convivência social.
- V. Todo ato moral supõe uma relação moral com o outro, com os grupos ou com a comunidade.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III.
- b) II – III – IV.
- c) I – II – III – V.
- d) I – III – IV.
- e) I – II – III – IV – V.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

41. Com relação à história da Educação Física no Brasil, especificamente no período contemporâneo, que compreende o pós 2ª Guerra Mundial, até meados da década de 1960 (mais precisamente em 1964, início do Período da Ditadura brasileira), a Educação Física nas escolas mantinha o caráter, gímnico e calistênico do Brasil República.

Com relação a esse período histórico e a Educação Física, é CORRETO afirmar:

- a) A educação física tinha, nesse período, uma prática eminentemente educativa.
- b) Houve pouco investimento na área educacional, especificamente no que diz respeito ao fomento do esporte no ambiente escolar.
- c) Na intenção de sistematizar a ginástica dentro da escola brasileira, surgem os métodos ginásticos (gímnicos), oriundos das escolas sueca, alemã e francesa.
- d) Foi um período de participação popular, em que a escola tinha autonomia para discutir os conteúdos mais significativos a serem adotados nas aulas de educação física.
- e) O Governo investiu muito no esporte, buscando fazer da educação física um sustentáculo ideológico, a partir do êxito em competições esportivas de alto nível.

42. Com relação à função social da educação física e do esporte na escola, analise as afirmativas a seguir.

- I. O esporte não se reduz, apenas, à competição de alto rendimento, mas é visto também como elemento cultural dos povos e também como importante fenômeno social.
- II. O esporte é uma institucionalização, uma reordenação e uma reorganização de normativas de um fato anterior. Esse fato anterior é o jogo, pois o esporte não seria uma atividade original, mas a institucionalização de uma atividade anterior, o jogo.

- III. O esporte representa, no ambiente escolar, a possibilidade de diferenciação dos mais e menos aptos, atendendo ao princípio da diversidade proposto por Betti (1999).
- IV. Aprender o esporte na escola implica em o aluno apropriar-se de um conjunto de valores, ações e atitudes presentes no aprendizado e na vivência desse conteúdo, caracterizando-se assim, como um enfoque atitudinal.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – III.
b) II – III.
c) II – IV.
d) I – II – IV.
e) I – III – IV.

43. Analise as afirmativas a seguir a respeito das competências necessárias ao profissional de educação física que atua no ambiente escolar.

- I. Organizar e dirigir situações de aprendizagem.
II. Elaborar planilhas e planos de treino, utilizando softwares específicos.
III. Participar da administração da escola.
IV. Conceber e fazer evoluir os dispositivos de diferenciação; envolver os alunos em sua aprendizagem e em seu trabalho.
V. Ter conhecimento especificamente de sua área de atuação.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III.
b) I – III – IV.
c) II – III – V.
d) II – IV – V.
e) I – III – IV – V.

44. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para a área de Educação Física escolar trazem, dentro da especificidade desse componente curricular, a seleção de conteúdos e a distribuição das atividades desenvolvidas pela área para o curso noturno. Em função das características do curso e do grupo, devem receber uma atenção especial.

Com relação ao curso noturno dentro dos parâmetros curriculares, analise as afirmativas a seguir.

- I. Deve haver um esforço para a otimização na transmissão dos conteúdos listados como relevantes.
II. O papel social da educação física é o de representar uma via de acesso, de valorização e de apreciação da cultura corporal.
III. Os conteúdos devem priorizar as atividades mais intensas em detrimento do prazer, enquanto aspecto fundamental para a saúde.
IV. Os procedimentos de ensino e aprendizagem serão os mesmos do ensino diurno, cabendo as adaptações ao tempo das aulas e às características dos grupos.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – III.
b) II – III.
c) II – IV.
d) I – II – IV.
e) I – III – IV.

45. Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) para o Ensino Médio classificaram a Educação Física na área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, juntamente com as disciplinas de Língua Portuguesa, Língua Estrangeira Moderna, Informática e Arte. Analise as afirmativas a seguir com relação à Educação Física enquanto linguagem, e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

- () A expressão corporal é uma linguagem, um conhecimento universal, patrimônio da humanidade que, igualmente, precisa ser transmitido e assimilado pelos alunos na escola.
() A linguagem deve auxiliar o aluno a compreender o seu sentir corporal, o seu relacionar-se com os outros e com as instituições sociais de práticas corporais.

() Sabe-se que, quando há dissociação nas linguagens utilizadas, a mensagem é mal interpretada e essa discordância no discurso provoca reações de não comunicação.

() A melhor e única forma de comunicação que garante o sucesso do processo ensino e aprendizagem é a verbal.

() Nos currículos escolares, as linguagens são colocadas em campos separados, a literatura em um setor, a arte em outro etc. Entretanto, só nos currículos é que as linguagens estão separadas com nitidez. Na vida ocorre uma mistura entre elas.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – V – F – V.
b) F – V – F – V – F.
c) F – F – F – F – F.
d) V – V – V – V – V.
e) V – V – V – F – F.

46. De acordo com os PCNs, a História da Humanidade é uma história de cultura, à medida que tudo que o ser humano faz, está introduzido em um contexto cultural, produzindo e reproduzindo cultura. Com relação à cultura e à Educação Física, analise as afirmativas a seguir.

- I. Foram desenvolvidas possibilidades para tornarem os movimentos humanos mais eficazes com relação à caça, à pesca, à agricultura, à ocupação de novos espaços físicos por diversos motivos.
II. Na Educação Física, dois temas são centrais: CORPO E MOVIMENTO, saída fundamentada na tradição da própria Educação Física.
III. Os alunos devem ser capazes de saber conceitos sobre os conteúdos e também procedimentos e atitudes acerca de como fazer quaisquer atividades propostas, respeitando sua individualidade e o grupo.
IV. Quando se diz que a Educação Física é um fenômeno cultural, se quer dizer que os dados biológicos não estão presentes e não são importantes nesse contexto.
V. Os elementos fundantes da Educação Física são: o ser humano (uma totalidade indivisível) e o movimento, o qual possui componentes/elementos intencionais internos e externos.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II.
b) III – IV.
c) II – IV – V.
d) I – III – IV – V.
e) I – II – III – V.

47. Com relação às tendências pedagógicas da Educação Física Escolar, analise as afirmativas a seguir e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

() A abordagem psicomotora é o primeiro movimento mais articulado que aparece a partir da década de 70 em contraposição aos modelos anteriores.

() A abordagem construtivista tinha como preocupação central a aprendizagem dos conteúdos escolares por meio de jogos e brincadeiras.

() A abordagem desenvolvimentista é dirigida especificamente para a faixa etária até 14 anos.

() As abordagens críticas questionavam o caráter alienante da Educação Física na escola, propondo um modelo de superação das contradições e injustiças sociais.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – V – V.
b) F – V – F – F.
c) F – F – F – F.
d) V – V – V – V.
e) V – V – F – F.

48. Com relação ao movimento e ao desenvolvimento infantil e do adolescente, é CORRETO afirmar que

- a) jovens com maturação adiantada tendem a apresentar níveis superiores de força.
- b) a velocidade do crescimento e do desenvolvimento é igual para todas as crianças em cada idade específica.
- c) na terceira infância, observa-se o aumento da estatura e do peso corporal num ritmo acelerado.
- d) na adolescência é o período indicado para o início dos trabalhos de força máxima, visto que toda cadeia muscular está formada e amadurecida.
- e) o considerado "Surto de Crescimento" acontece de forma adiantada nos meninos em relação às meninas.

49. O principal objetivo da educação física para educação infantil é

- a) identificar possíveis limitações motoras nas crianças e promover, de imediato, atividades que revertam essas situações.
- b) criar condição de práticas esportivas regulares, visando à melhoria das capacidades coordenativas.
- c) estabelecer metas de desempenho motor de acordo com as fases de desenvolvimento e realizar constantes verificações das mesmas.
- d) desenvolver, nas crianças, de forma prioritária, as capacidades cognitivas, através de jogos pedagógicos, de forma a garantirem sucesso no seu desempenho acadêmico.
- e) favorecer que as crianças adquiram autonomia em todas as atividades que realizam, por meio de atividades que potencializem o seu desenvolvimento, desencadeadas por ações motoras.

50. Com relação ao efeito produzido ao organismo pelo treinamento físico, é CORRETO afirmar que

- a) as adaptações agudas ocorrem em situações sem a produção de fadiga.
- b) quando uma determinada força muscular é produzida de forma contínua ou intermitente, por um período prolongado, a instalação da fadiga é quase inexistente.
- c) existem respostas fisiológicas positivas decorrentes do treinamento de força em crianças pré-púberes e púberes.
- d) o desencadeamento da contração muscular é dependente da fosforilação da miosina de cadeia livre.
- e) o treinamento aumenta o grau de ativação dos músculos antagonistas, diminuindo sua interferência negativa, assim aumentando o torque resultante dos músculos agonistas.

51. Um Coletivo de Autores (1992) define o jogo como uma invenção do homem, um ato em que sua intencionalidade e curiosidade resultam num processo criativo para modificar, imaginariamente, a realidade e o presente. Com relação ao jogo e ao esporte na educação física escolar, analise as afirmativas a seguir.

- I. O jogo satisfaz necessidades das crianças, especialmente a necessidade de ação.
- II. Quando a criança joga, ela opera com o significado das suas ações, o que a faz, desenvolver sua vontade e, ao mesmo tempo, tornar-se consciente de suas escolhas e decisões.
- III. Quanto menos rígidas são as regras dos jogos, maior é a exigência de atenção da criança e de regulação da sua própria atividade, tornando o jogo tenso.
- IV. O esporte, como prática social que institucionaliza temas lúdicos da cultura corporal, projeta-se numa dimensão complexa de fenômeno que envolve códigos, sentidos e significados da sociedade que o cria e o pratica.
- V. O esporte da escola deve contemplar as regras oficiais, de maneira que os alunos mais habilidosos possam se desenvolver esportivamente.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II.
- b) III – IV
- c) IV – V

- d) I – II – IV
- e) II – III – V

52. Em relação às etapas da aprendizagem motora, é CORRETO afirmar que

- a) na fase cognitiva, acontece o aperfeiçoamento do gesto motor.
- b) a fase coordenação fina está associada à etapa autônoma.
- c) na fase associativa, há aplicação consciente do gesto motor.
- d) a estabilidade gestual acontece na fase associativa.
- e) na fase cognitiva, predomina o domínio dos movimentos.

53. Com relação à Educação Física na perspectiva inclusiva, marque (V) para as afirmativas VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

- () A educação inclusiva pressupõe uma escola aberta para todos, um ambiente em que todos aprendem juntos, quaisquer que sejam as suas dificuldades...
- () O aluno é que deve se adaptar à normas preestabelecidas e não a escola ao aluno.
- () A educação física é uma das melhores disciplinas no ambiente escolar, pois através de atividades e jogos lúdicos, cria oportunidades para as pessoas com algum tipo de limitação, mostrarem que também são capazes de evoluir em conjunto.
- () A educação física contribui para o desenvolvimento físico, intelectual, social e psicológico através de jogos e brincadeiras. É nesse contexto que a inclusão deve ocorrer.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – V – F.
- b) F – F – V – V.
- c) F – V – F – V.
- d) F – V – F – F.
- e) V – F – V – V.

54. Com relação aos conceitos utilizados no desenvolvimento motor, numere a coluna B pela coluna A.

COLUNA A

- I. Comportamento motor.
- II. Controle motor.
- III. Desenvolvimento motor.
- IV. Padrão de movimento.
- V. Movimento.

COLUNA B

- () Série organizada de movimentos relacionados.
- () Alterações subjacentes no desempenho de tarefas isoladas.
- () O ato observável de mover-se.
- () Estudo de alterações no aprendizado motor, controle motor e desenvolvimento motor, proporcionados pela interação do aprendiz e dos processos biológicos.
- () Alterações progressivas de comportamento motor, no decorrer do ciclo da vida, proporcionadas pela interação entre as exigências da tarefa, a biologia do indivíduo e as condições do ambiente.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) I – IV – II – III – V.
- b) V – III – I – IV – II.
- c) IV – II – V – I – III
- d) III – V – IV – II – I.
- e) II – I – III – V – IV.

55. Com relação à essência lúdica do jogo, é CORRETO afirmar que o(a)(as)

- a) lúdico apresenta dois elementos que o caracterizam: o rendimento e o resultado.
- b) envolvimento emocional só acontece se o resultado final for positivo.
- c) ludicidade aciona e ativa as funções psiconeurológicas e as operações mentais, estimulando o pensamento.

- d) atividades lúdicas correspondem a um processo de estímulo exterior, ou seja, deve ser estimulado pois não acontece de forma natural na criança.
- e) jogo e a brincadeira são, por si sós, uma situação de desgaste físico e mental.

56. Considerando-se a criatividade como a motivação para a prática regular permanente e a utilização das horas de lazer em atividades físicas como objetivos educacionais, são necessárias oportunidades em que os alunos assumam um papel ativo no processo ensino-aprendizagem, criando, imaginando, criticando e decidindo. Com relação à Educação Física e criatividade, analise as afirmativas a seguir.

- I. Criatividade é a habilidade que todo ser humano tem para produzir qualquer tipo de resultado mental ou corporal, novo e desconhecido para quem o produziu, desenvolvida de forma intencional e objetiva, podendo formar novos sistemas e combinações de informações conhecidas.
- II. A criatividade nas aulas de educação física visa desenvolver atitudes criativas com liberdade, independência e responsabilidade
- III. O termo criatividade apresenta diversas definições, mas a maioria delas enfatiza a vinculação entre criatividade e novidade.
- IV. A criatividade é sempre o produto de uma formação cognitiva com elevados níveis de exigência.
- V. É de extrema importância que a criatividade desenvolvida não se restrinja apenas as aulas de educação física, mas que esse processo possa ser transferido para as diversas situações da vida

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II.
- b) III – IV.
- c) II – IV – V.
- d) I – III – IV – V.
- e) I – II – III – V.

57. Avaliar é um processo que procura auxiliar o aluno a aprender, mais e melhor. Em outras palavras, avaliar é mais complexo do que tomar exclusivamente o desempenho dos alunos em uma prova e considerá-lo aprovado ou reprovado, mesmo porque cada aluno chega à escola e às práticas corporais com certo nível de conhecimento, carregando experiências anteriores e com características pessoais. O objetivo da avaliação na Educação Física é

- a) verificar os componentes motores dos alunos, não levando em consideração outras variáveis.
- b) ajudar o aluno a perceber as suas facilidades, as suas dificuldades e, sobretudo, pretende ajudá-lo a identificar os seus progressos de tal modo que tenha condições de continuar avançando.
- c) a possibilidade do professor penalizar aqueles que de alguma forma, não contribui para uma aula tranquila
- d) classificar os alunos de acordo com os resultados alcançados nos testes motores.
- e) separar os alunos mais aptos para formar as equipes de competição da escola.

58. Para que haja um processo eficiente de ensino e aprendizagem, o professor deve desenvolver três capacidades fundamentais que vão permitir tornar o processo pedagógico mais eficaz: capacidade conceitual, capacidade técnica e capacidade de comunicação. Analise as afirmativas a seguir.

- I. Para organizar o processo de formação de uma forma sistemática, possibilitando ao aluno/atleta a vivência de situações de aprendizagem, devidamente estruturadas, concorrentes com sua formação, o professor recorre à competência técnica.
- II. A capacidade conceitual está relacionada ao conhecimento da matéria que ensina, ou seja, saber conhecer a fisiologia da criança, aspectos psicológicos, processos pedagógicos de ensino.

- III. A capacidade de comunicação está relacionada à possibilidade de se utilizarem diversos tipos de linguagem (verbal, corporal, códigos etc.) no processo de ensino e aprendizagem do voleibol.
- IV. A capacidade técnica diz respeito à forma como o professor define e aplica suas estratégias metodológicas baseadas na literatura e na sua experiência profissional.
- V. Os modelos de ensino e suas estratégias metodológicas compõem a capacidade de comunicação.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) III – V.
- b) I – II – IV.
- c) I – II – V.
- d) III – IV – V.
- e) I – III – V.

59. No cotidiano das escolas, o professor de educação física depara-se com situações, consideradas entraves em seu fazer pedagógico. Com relação às dificuldades e soluções da educação física na escola, é CORRETO afirmar que

- a) as escolas, em sua totalidade, organizam as turmas de forma homogênea, favorecendo o trabalho do professor em termos de organização dos planos de aula
- b) por ser uma norma constitucional, todas as escolas possuem quadra coberta, favorecendo a realização de aulas mais dinâmicas e atrativas.
- c) um dos principais entraves encontrados por professores de educação física diz respeito à resistência dos alunos às atividades que não sejam aquelas às quais eles estão habituados, via de regra ligadas às práticas esportivas
- d) por haver uma homogeneidade com relação à qualidade na formação dos professores de educação física, as aulas desses professores são prestigiadas e o professor sente-se bastante motivado.
- e) retirar a aprendizagem esportiva do rol de conteúdos a serem ensinados e aprendidos nas aulas de educação física de suas turmas

60. Com relação à composição de um objetivo de aprendizagem e seus critérios de elaboração, analise as afirmativas a seguir.

- I. Enfatizar a medição, o desempenho das capacidades físicas, as habilidades motoras e as medidas antropométricas.
- II. A ação é apresentada com verbo no infinitivo (classificar, elaborar, analisar etc.). É a ação que o aluno deve realizar e que, em conjunto com o assunto, indicará o tipo de aprendizagem que adquirirá na aula.
- III. O assunto é o conteúdo que o aluno aprenderá, ou seja, o conteúdo a ser ensinado estará sempre contido no objetivo.
- IV. A condição é o modo, a forma e/ou a circunstância em que a ação será realizada pelo aluno.
- V. O critério é o mínimo de aprendizagem/aquisição que o professor propõe para o aluno.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II.
- b) III – V.
- c) I – III – IV.
- d) I – II – IV – V.
- e) II – III – IV – V.

PROVA – PRODUÇÃO TEXTUAL

Prezado(a) Candidato(a), observe as seguintes instruções.

1. Para sua produção textual, leia as orientações e os textos motivadores que estão relacionados à temática de forma direta ou indireta. A partir deles, sem copiá-los e com base nos conhecimentos constituídos na trajetória de sua formação educacional e de sua vida, faça sua redação, no mínimo, 20 linhas, e, no máximo, 30. Não deve ser em forma de poema (versos).
2. Redija um texto **dissertativo-argumentativo** sobre o tema: **A Educação na Escola: Cuidar, mediar e administrar conflitos.** Apresente argumentos relacionados à ação que as instituições e você podem contribuir para que a educação se torne prioridade em nosso país. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, as defesas de seu ponto de vista na língua padrão.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I



No contexto escolar, há a uma ação que, em geral, é a principal fonte de hostilidades e sofrimento, sendo um indicativo do quanto a escola está comprometida moralmente. É responsabilidade dos professores e gestores implementar uma cultura de tolerância, respeito e aceitação de que somos diferentes, através da vigilância e de ações de orientação sobre as eventuais agressões.

TEXTO II



TEXTO III

BRASIL É O PENÚLTIMO EM QUALIDADE DA EDUCAÇÃO...



Chargeonline.com.br - © Copyright do autor



PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRO DO NORTE – CE
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2019

RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL

RASCUNHO