



## LÍNGUA PORTUGUESA

Com base no texto abaixo, responda às questões 1, 2, 3, 4 e 5.

### TEXTO I

#### Retratando...

Somos todos frustrados neste mundo;  
uns são mais, outros menos, mas ninguém  
pode gabar-se de não ter no fundo  
recalques, pois, de sobra, todos têm!

Um poço de mistérios, bem profundo,  
possui em seu recesso todo alguém...  
Mas a tara só vem à luz, segundo  
o interesse animal que nos convém!

Embuçado no véu da hipocrisia,  
ou preso a preconceitos, já sem fé,  
todo homem se empenha noite e dia,

nessa inglória tarefa de querer  
insistir em mostrar o que não é,  
e o que deseja, mas não pode ser!

Rubens de Castro. Disponível em: <<http://www.academiadeletrasmt.com.br/revista-aml/obras-digitalizadas/262-antologia-poetica-mato-grossense>>

#### QUESTÃO 1

Com base na leitura do texto de Rubens de Castro, julgue as assertivas e assinale a opção correta:

**I** - O texto é uma tentativa de caracterizar ou retratar, conforme o próprio título aponta, aqueles seres humanos que, por não alcançarem seu objeto de desejo, sentem-se "frustrados".

**II** - Segundo o texto do escritor mato-grossense Rubens de Castro, a frustração do ser humano é decorrente de não alcançar o que deseja ser.

**III** - Uma vez que não alcança seu objeto de desejo, o ser humano recorre à hipocrisia, na medida em que finge ser o que não é.

**IV** - Conforme o texto, todos os seres humanos são, igualmente, frustrados.

- (A) Apenas I e II estão corretas.  
(B) Apenas I e III estão corretas.  
(C) Apenas II e IV estão corretas.  
(D) Apenas II e III estão corretas.  
(E) Apenas III e IV estão corretas.

#### QUESTÃO 2

No texto, os elementos coesivos "mas" (1ª estrofe, verso 2), "pois" (1ª estrofe, verso 4), "segundo" (2ª estrofe, verso 3) e "ou" (3ª estrofe, verso 2) estabelecem relações entre as partes que integram. Assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, a opção correta quanto a essas relações estabelecidas:

- (A) Oposição; conclusão; conformidade; alternativa.  
(B) Oposição; explicação; conclusão; alternativa.  
(C) Adição; conclusão; consequência; conclusão.  
(D) Concessão; conclusão; explicação; justificativa.  
(E) Restrição; explicação; conformidade; alternativa.

#### QUESTÃO 3

No que diz respeito à função sintática no texto, assinale a alternativa que, respectivamente, associa-se aos substantivos "poço" (2ª estrofe, verso 1), "alguém" (2ª estrofe, verso 2) e "hipocrisia" (3ª estrofe, verso 1).

- (A) Núcleo do objeto direto; núcleo do sujeito; adjunto adnominal.  
(B) Núcleo do sujeito; núcleo do objeto; adjunto adnominal.  
(C) Predicativo do objeto direto; complemento nominal; objeto indireto.  
(D) Núcleo do sujeito; adjunto adnominal; adjunto adnominal.  
(E) Núcleo do objeto direto; núcleo do sujeito; complemento nominal.

#### QUESTÃO 4

Na passagem: "Mas a tara só vem à luz, segundo..." (2ª estrofe, verso 3), há o uso adequado de crase. O mesmo não se pode afirmar em:

- (A) Os direitos humanos incluem o direito à vida e à liberdade, à liberdade de opinião e de expressão, o direito ao trabalho e à educação, entre muitos outros.  
(B) O evento ocorrerá de 17 à 29 de dezembro de 2018.  
(C) A reportagem faz alusão àquelas pessoas que costumam andar a pé.  
(D) O candidato chegou às dez horas, mostrou-se bem à vontade e dirigiu-se tranquilamente à sala de reuniões.  
(E) Estando apto a discutir, às vezes, é melhor fazê-lo cara a cara.

**QUESTÃO 5**

Conforme o dicionário Michaelis, *licença poética* é a liberdade de expressão que permite ao escritor utilizar construções que transgridem as normas poéticas ou gramaticais. É o caso do soneto de Rubens de Castro, que no primeiro terceto (no terceiro verso) faz uso da próclise no lugar da ênclise. Nas alternativas abaixo, considerando a norma padrão da língua portuguesa, o pronome oblíquo está usado de forma adequada apenas em:

- (A) A julgar pelos questionamentos, se nota que as dúvidas ainda persistem.
- (B) Havendo dúvidas, lhe peça que fale conosco.
- (C) Esta é a dúvida que não cala-se.
- (D) Me diga se você ainda tiver dúvidas.
- (E) Nunca se esqueça de perguntar, caso ainda haja dúvidas.

**QUESTÃO 6**

Considerando o uso adequado da acentuação gráfica, julgue as assertivas e, na sequência, assinale a alternativa correta:

**I** - Meio ambiente pode ser definido como o conjunto das condições biológicas, físicas e químicas ou conjunto de circunstâncias culturais, econômicas, morais e sociais em que vivem os indivíduos.

**II** - Assistindo ao vídeo, você poderá ter idéias incríveis e também terá a oportunidade de comprá-lo por um preço baixíssimo.

**III** - A saúde pública requer o controle da incidência de surtos epidêmicos, através da vigilância sanitária.

**IV** - Reis, rainhas, príncipes e princesas: esse é o princípio da família dos contos de fadas legítimos, apesar das críticas contemporâneas.

- (A) Apenas I e III estão corretas.
- (B) Apenas II e III estão corretas.
- (C) Apenas I e IV estão corretas.
- (D) Apenas I e II estão corretas.
- (E) Apenas III e IV estão corretas.

**QUESTÃO 7**

O uso adequado da pontuação é fundamental para o bom entendimento do texto. Nos casos abaixo, a vírgula está usada de forma inadequada em:

- (A) Todos os cidadãos brasileiros, são iguais perante a lei, conforme a Constituição Federal.
- (B) Além disso, à noite, fazer caminhada até a minha casa é inseguro.
- (C) Agora, em relação à tecnologia, os jovens dispõem de uma série de comodidades, salientou o pesquisador.
- (D) "Eu sei, mas não devia" (Marina Colasanti).
- (E) Ainda havia muito a se deliberar, todavia, considerando o horário avançado, a reunião foi encerrada.

**QUESTÃO 8**

Considerando as ocorrências de termos homônimos e parônimos, indique a sequência que completa corretamente as assertivas que seguem:

**I** - ..... de Direitos é o instrumento através do qual se opera a transmissão de direitos sobre determinado bem, que poderá ser móvel ou imóvel.

**II** - O IBGE divulgou ontem os resultados do ..... demográfico de 2017.

**III** - ..... é uma característica que qualifica a pessoa que é recatada, reservada, modesta e delicada em suas ações.

**IV** - A defesa civil alertou para o perigo ..... de deslizamentos de encostas durante as chuvas.

**V** - Em 2013, a embaixada italiana no Brasil divulgou que 30 milhões de brasileiros são descendentes de ..... italianos.

- (A) Cessão – censo – Descrição – iminente – imigrantes.
- (B) Sessão – senso – Descrição – eminente – emigrantes.
- (C) Seção – censo – Descrição – iminente – emigrantes.
- (D) Cessão – senso – Descrição – iminente – imigrantes.
- (E) Sessão – censo – Descrição – eminente – imigrantes.

**QUESTÃO 9**

Assinale a alternativa em que todos os termos estão corretamente flexionados no plural:

- (A) o anão/os anões; o beija-flor/os beija-flores; o cartão-postal/os cartão-postais.
- (B) o guarda-roupa/os guardas-roupas; o melão/os melões; a banana-maçã / as banana-maçãs.
- (C) o democrata-cristão/os democratas-cristãos; o boia-fria/os boias-frias; o porta-voz/os porta-vozes.
- (D) o meio-fio/os meios-fios; o cidadão/os cidadãos; o bota-fora/os botas-foras.
- (E) a segunda-feira/as segundas-feira; o decreto-lei/os decretos-lei; o alto-relevo/os alto-relevos.

Com base no texto abaixo, responda à questão 10.

## TEXTO II

### Hamlet

Hamlet diante do abismo  
deveria ter dito como o outro de Shakespeare:  
"To be or not to be – that is the question".  
Mas este Hamlet do meu poema  
jogou o chapéu pra trás, engoliu em seco  
e articulou:  
"Mas que buracão, meu Deus do Céu!".

É que este Hamlet do meu poema  
é analfabeto,  
trabalha na estiva,  
é filho da minha lavadeira,  
nada tem com Shakespeare  
e só é Hamlet por acaso.

Gervásio Leite. Disponível em: <http://www.academiadeletrasmt.com.br/revista-aml/obras-digitalizadas/262-antologia-poetica-mato-grossense>

### QUESTÃO 10

No texto "Hamlet", os verbos "deveria" (1ª estrofe, verso 2), "engoliu" (1ª estrofe, verso 5), "é" (2ª estrofe, verso 2) e "tem" (2ª estrofe, verso 5) estão conjugados, respectivamente, no:

- (A) futuro do presente do indicativo; pretérito perfeito do indicativo; presente do indicativo; presente do subjuntivo.
- (B) pretérito mais-que-perfeito do indicativo; pretérito perfeito do subjuntivo; presente do subjuntivo; pretérito perfeito do indicativo.
- (C) pretérito perfeito do indicativo; pretérito perfeito do subjuntivo; presente do imperativo; presente do imperativo.
- (D) futuro do pretérito do indicativo; pretérito perfeito do indicativo; presente do indicativo; presente do indicativo.
- (E) futuro do pretérito do indicativo; pretérito imperfeito do indicativo; presente do subjuntivo; presente do indicativo.

## FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO E LEGISLAÇÃO

### QUESTÃO 11

De acordo com a Lei 11.892/2008, é objetivo dos Institutos Federais:

- (A) Realizar pesquisas teóricas, estimulando o desenvolvimento de soluções técnicas e tecnológicas, estendendo seus benefícios aos indivíduos.
- (B) Ministrando cursos de formação inicial e continuada de trabalhadores, objetivando a capacitação, o aperfeiçoamento, a especialização e a atualização de profissionais, exclusivamente em nível superior, nas áreas da educação profissional e tecnológica.
- (C) Ministrando, em nível de educação superior, cursos de licenciatura, bem como programas especiais de formação pedagógica, visando à formação de professores para a educação básica, sobretudo nas áreas de ciências e matemática, e para a educação profissional.
- (D) Ministrando, em nível de educação básica, cursos técnicos de nível médio, prioritariamente na forma subsequente, bem como programas especiais de formação pedagógica, visando à formação de professores para a educação básica, sobretudo nas áreas de ciências e matemática, e para a educação profissional.
- (E) Ministrando, em nível de educação básica, cursos técnicos de nível médio, prioritariamente na for-

ma concomitante, bem como programas especiais de formação pedagógica, visando à formação de professores para a educação básica, sobretudo nas áreas de ciências e matemática, e para a educação profissional.

### QUESTÃO 12

Considerando a Lei 8.112/1990, é correto afirmar:

- (A) Cargo público é o conjunto de atribuições e responsabilidades previstas em edital de concurso público que devem ser cometidas a um servidor.
- (B) Cargo público é o conjunto de atribuições e competências previstas na estrutura organizacional que devem ser cometidas a um servidor.
- (C) Cargo público é o conjunto de atividades previstas no Plano de Carreiras que devem ser cometidas a um servidor.
- (D) Cargo público é o conjunto de atribuições e responsabilidades previstas na estrutura organizacional que devem ser cometidas a um servidor.
- (E) Cargo público é a prestação de serviços gratuitos previstos na Constituição da República Federativa do Brasil de 1998 que devem ser cometidas a um servidor.

**QUESTÃO 13**

As diretrizes para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio (Resolução CNE/CEB 6/2012) estabelecem princípios e critérios a serem observados pelos sistemas de ensino e pelas instituições de ensino públicas e privadas na organização, no planejamento, no desenvolvimento e na avaliação de cursos e programas. É/são princípio(s) norteado-re(s) da Educação Profissional Técnica de Nível Médio:

- (A) Relação e articulação entre a formação desenvolvida no Ensino Médio e a preparação para o exercício das profissões técnicas, visando à formação integral do estudante; trabalho assumido como princípio educativo, tendo sua integração com a ciência, a tecnologia e a cultura como base da proposta político-pedagógica e do desenvolvimento curricular.
- (B) Indissociabilidade entre teoria, pesquisa e prática no processo de ensino-aprendizagem e avaliação; interdisciplinaridade assegurada no currículo e na prática pedagógica, visando à superação da fragmentação de conhecimentos e de segmentação do mercado de trabalho.
- (C) Articulação com o desenvolvimento socioeconômico-ambiental dos territórios onde os cursos ocorrem, devendo observar os arranjos socioprodutivos globais e suas demandas locais, sobretudo do meio urbano.
- (D) Reconhecimento da unicidade das formas de produção, dos processos de trabalho e consumo e das culturas a eles subjacentes, as quais estabelecem novos paradigmas e possibilitam cursos e programas diversificados.
- (E) Flexibilidade na construção de itinerários formativos unificados e atualizados, segundo interesses das instituições e possibilidades orçamentárias, nos termos dos respectivos projetos político-pedagógicos.

**QUESTÃO 14**

A Portaria Normativa MEC 9/2017, que define a implementação das reservas de vagas por parte das instituições federais de ensino vinculadas ao Ministério da Educação que ofertam vagas de educação superior e das instituições federais de ensino que ofertam vagas em cursos técnicos de nível médio, observará:

- (A) Proporção no total de vagas no mínimo igual à da soma de pretos, pardos e indígenas e de pessoas com deficiência na população da unidade da Federação do local de oferta de vagas da instituição, segundo o último Censo Demográfico divulgado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE, será reservada, por curso e turno, aos autodeclarados pretos, pardos e indígenas e às pessoas com deficiência.
- (B) Proporção no total de vagas no máximo igual à da soma de pretos, pardos e indígenas e de pessoas com deficiência na população da unidade da Federação do local de oferta de vagas da instituição, segundo o último Censo Demográfico divulgado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE, será reservada, por curso, aos autodeclarados pretos, pardos e indígenas e às pessoas com deficiência.
- (C) Proporção no total de vagas no mínimo igual à da soma de pretos, pardos e de pessoas com deficiência na população da unidade da Federação do local de oferta de vagas da instituição, segundo o último Censo Demográfico divulgado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE, será reservada, por curso e turno, aos autodeclarados pretos, pardos e às pessoas com deficiência.
- (D) Proporção no total de vagas no máximo igual à da soma de pretos, pardos e de pessoas com deficiência na população da unidade da Federação do local de oferta de vagas da instituição, segundo o último Censo Demográfico divulgado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE, será reservada, por curso, aos autodeclarados pretos, pardos e às pessoas com deficiência.
- (E) Proporção no total de vagas no máximo igual à da soma de pretos, pardos e indígenas e de pessoas com deficiência na população da unidade da Federação do local de oferta de vagas da instituição, segundo o último Censo Demográfico divulgado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE, será reservada, por curso e turno, aos autodeclarados pretos, pardos e indígenas e às pessoas com deficiência.

### QUESTÃO 15

Na obra *Pedagogia histórico-crítica* (2011), Saviani define a pedagogia histórico-crítica como uma forma de compreender a questão educacional. Sobre essa definição, marque a alternativa correta:

- (A) Possui uma metodologia de ensino que se aproxima da pedagogia tradicional, especificamente no que se refere à função do Estado como mantenedor da ordem social.
- (B) É uma corrente teórica da educação que, ao superar a Escola Nova, apresenta uma abordagem da questão educacional semelhante à visão dialética em sentido amplo, portanto, capaz de explicar todos os elementos formadores da educação.
- (C) Pressupõe o materialismo histórico, a determinação das relações sociais a partir das condições materiais da existência humana, portanto, a questão educacional é compreendida a partir do desenvolvimento histórico objetivo.
- (D) Estabelece a relação entre o materialismo histórico e o idealismo, na qual as relações sociais são dadas pelas condições materiais da existência humana, todavia, a questão educacional é definida pelos elementos subjetivos.
- (E) Aproxima-se da pedagogia tecnicista ao considerar o desenvolvimento da ciência e da tecnologia como elementos essenciais do processo educacional, e por ser fundamental para a formação de técnicos e outras habilitações profissionais. A pedagogia histórico-crítica desenvolveu-se no Brasil na década de 1960.

### QUESTÃO 16

No Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (PNEDH, 2007), “a Educação em Direitos Humanos é compreendida como um processo sistemático e multi-dimensional que orienta a formação do sujeito de direitos”, articulando as dimensões relacionadas a seguir. Entre estas, há uma que NÃO está correta. Assinale-a:

- (A) Apreensão de conhecimentos historicamente construídos sobre direitos humanos e a sua relação com os contextos internacional, nacional e local.
- (B) Afirmação de valores, atitudes e práticas sociais que expressem a cultura dos direitos humanos em todos os espaços da sociedade.
- (C) Formação de uma consciência cidadã capaz de se fazer presente nos níveis cognitivo, social, ético e político.
- (D) Desenvolvimento de processos metodológicos participativos e de construção individual, utilizando linguagens e materiais didáticos contextualizados.
- (E) Fortalecimento de práticas individuais e sociais que gerem ações e instrumentos em favor da promoção, da proteção e da defesa dos direitos humanos, bem como da reparação das violações.

### QUESTÃO 17

De acordo com a Lei 9.795/1999, em seu art. 4º, são princípios básicos da educação ambiental, exceto:

- (A) o enfoque humanista, holístico, totalitário e participativo;
- (B) o pluralismo de ideias e concepções pedagógicas, na perspectiva da inter, multi e transdisciplinaridade;
- (C) a garantia de continuidade e permanência do processo educativo;
- (D) a permanente avaliação crítica do processo educativo;
- (E) a abordagem articulada das questões ambientais locais, regionais, nacionais e globais.

### QUESTÃO 18

Com fulcro no Decreto 1.171/1994, NÃO é vedado ao servidor público:

- (A) o uso de cargo ou função, facilidades, amizades, tempo, posição e influências, para obter qualquer favorecimento para si ou para outrem;
- (B) apresentar-se ao trabalho com vestimentas adequadas ao exercício da função;
- (C) ser, em função de seu espírito de solidariedade, conivente com erro ou infração a este Código de Ética ou ao Código de Ética de sua profissão;
- (D) usar de artifícios para procrastinar ou dificultar o exercício regular de direito por qualquer pessoa, causando-lhe dano moral ou material;
- (E) permitir que perseguições, simpatias, antipatias, caprichos, paixões ou interesses de ordem pessoal interfiram no trato com o público, com os jurisdicionados administrativos ou com colegas hierarquicamente superiores ou inferiores.

### QUESTÃO 19

Embasado na Lei 9.394/1996 e nas alterações introduzidas pela Lei 11.741/2008, julgue as sentenças a seguir e, então, assinale a alternativa correta.

**I** - A educação profissional e tecnológica, no cumprimento dos objetivos da educação nacional, integra-se apenas aos cursos de nível superior e às dimensões do trabalho, da ciência e da tecnologia.

**II** - Os cursos de educação profissional e tecnológica poderão ser organizados por eixos tecnológicos, possibilitando a construção de diferentes itinerários formativos, observadas as normas do respectivo sistema e nível de ensino.

**III** - Os cursos de educação profissional tecnológica de graduação e pós-graduação organizar-se-ão, no que concerne a objetivos, características e duração, de acordo com as diretrizes curriculares nacionais estabelecidas pelo Ministério da Educação.

**IV** - A educação profissional será desenvolvida em articulação com o ensino regular ou por diferentes estratégias de educação continuada, em instituições especializadas ou no ambiente de trabalho.

**V** - As instituições de educação profissional e tecnológica, além dos seus cursos regulares, oferecerão cursos especiais, abertos à comunidade, condicionada a matrícula à capacidade de aproveitamento e necessariamente ao nível de escolaridade.

- (A) I e V são verdadeiras.
- (B) II, III e IV são falsas.
- (C) II e IV são verdadeiras.
- (D) I e II são falsas.
- (E) I, III e V são verdadeiras.

### QUESTÃO 20

Roberto, Tamires e Sabrina são candidatos hipotéticos que participarão de um processo seletivo para os cursos técnicos integrados ao ensino médio ofertados pelo IFMT. Roberto cursou o ensino fundamental (do 1º ao 9º ano) em escola pública, é branco e apresenta renda familiar bruta per capita de R\$ 3.000,00. Tamires cursou o primeiro ano do ensino fundamental em escola privada e o restante (do 2ª ao 9ª ano) em escola pública, é auto-declarada preta e apresenta renda familiar bruta per ca-

pita de R\$ 500,00. Sabrina cursou o ensino fundamental (do 1º ao 9º ano) em escola pública, é autodeclarada par-da, surda e apresenta renda familiar bruta *per capita* de R\$ 800,00. Considerando a Lei 12.711/2012, que trata da reserva de vagas (cotas) para o ingresso nas universidades federais e nas instituições federais de ensino técnico de nível médio, alterada pela 13.409/2016, regulamentada pelo Decreto 7.824/2017, alterado pelo Decreto 9.034/2017, e normatizada pela Portaria Normativa MEC 09/2017, assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas Sabrina tem direito à inscrição e, caso seja aprovada, à matrícula utilizando a reserva de vagas (cotas).
- (B) Roberto, Tamires e Sabrina têm direito à inscrição e, caso sejam aprovados, à matrícula utilizando a reserva de vagas (cotas).
- (C) Nenhum dos candidatos hipotéticos citados tem direito a se inscrever e, caso seja aprovado, matricular-se utilizando a reserva de vagas (cotas).
- (D) Roberto somente poderá inscrever-se para concorrer pela ampla concorrência, sendo-lhe vedadas a inscrição e, caso seja aprovado, a matrícula utilizando a reserva de vagas (cotas).
- (E) Roberto e Sabrina têm direito à inscrição e, caso sejam aprovados, à matrícula utilizando a reserva de vagas (cotas).

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### QUESTÃO 21

A Educação Física, segundo as obras de Castellani Filho (2013); Bregolato (2003); Darido (2003); Betti (1991), entre outros, foi oficialmente introduzida na escola brasileira em 1851. Considerando a história e a evolução da Educação Física, analise as seguintes assertivas:

- I** - Embora em 1854 a ginástica e a dança tenham passado a ser disciplinas obrigatórias, apenas em 1920 é que a Educação Física, com o nome de Ginástica, foi incluída nas reformas educacionais de vários estados da Federação.
- II** - Em sua trajetória histórica, a Educação Física no Brasil foi influenciada por concepções pedagógicas bastante marcantes, em ordem cronológica são elas: a higienista, a militarista e a concepção da Escola Nova, sendo esta substituída pela concepção tecnicista ou esportivista. No final da década de 70 e nos anos seguintes, começa a se fortalecer um movimento de oposição a essas concepções biológicas/tecnicistas.
- III** - A concepção tecnicista ou esportivista, implantada e estimulada pelo governo militar, utilizou o Esporte de Performance (seletivo e competitivo) em todos os níveis de ensino, com o propósito de formar uma sociedade competitiva. Nesta concepção, a prática esportiva (o jogo pelo jogo) se confunde com o propósito da Educação Física Escolar e ainda hoje exerce influência nas aulas de Educação Física.
- IV** - Na atualidade, o trabalho do professor de Educação Física no ensino médio pode ser orientado pelas seguintes concepções ou abordagens pedagógicas: Psicomotricidade; Lutas; Dança; Construtivista-Interacionista; Crítico-Superadora; Parâmetros Curriculares Nacionais; Treinamento Desportivo e Atividades circenses.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS.

- (A) I, II.
- (B) II, III.
- (C) I, II, III.
- (D) I, II, III, IV.
- (E) III, IV.

### QUESTÃO 22

Durante a sua evolução e seu estabelecimento, a Educação Física recebeu contribuições de algumas áreas de conhecimento, que lhe permitem ser compreendida como: 1 - componente curricular das escolas; 2 - uma profissão caracterizada por uma prática pedagógica na escola ou fora dela; 3 - área de estudos científicos e intervenção pedagógica (DARIDO e RANGEL, 2011).

Diante dessa afirmação, é CORRETO afirmar que essas áreas e suas contribuições são:

**I** - A Cinesiologia, área que compreende e contribui com estudos em três vertentes principais: os aspectos biodinâmicos do movimento humano; os aspectos do comportamento motor humano; e os aspectos socioculturais do movimento humano.

**II** - A Motricidade Humana, a qual contribui com o estudo das formas possíveis e limitações de movimentação, coordenação motora, desvios e vícios posturais.

**III** - Cultura Corporal de Movimento, a qual representa uma perspectiva que fundamentaria a intervenção pedagógica do professor, alicerçada nos estudos socioculturais dos fenômenos e/ou manifestações expressivas corporais.

**IV** - Ciências do Esporte, área que compreende e contribui com estudos sobre o movimento humano, entendendo-o como parte das atividades esportivas; nesta área não importa apenas o rendimento máximo e a competitividade, mas também a ampla participação no Esporte.

**V** - Aptidão Física, área que compreende e contribui com estudos sobre a relação entre atividade física e o bem-estar geral das pessoas, e não apenas com a prevenção de doenças.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS.

- (A) I, II, III, IV.
- (B) I, II, III, IV, V.
- (C) I, II, III, V.
- (D) II, III, IV, V.
- (E) I, III, IV, V.

### QUESTÃO 23

Presente na história da humanidade desde os tempos Antigos, com registros na China datados do século III a.C., amplamente registrado e difundido pelos gregos, o Esporte acompanhou os vários processos de mudanças das organizações sociais, chegando ao que conhecemos na atualidade como Esporte Moderno. Diversos são os autores que se detiveram no trabalho de classificação do Esporte, destacando-se Cagical (1972); Ferrando (1990); Kolyaniak Filho (1997); Tubino et al. (2000); Tubino (2001).

Associe as afirmações abaixo com os conceitos relacionados às manifestações sociais do Esporte propostos por Manoel Tubino:

**I** - Esporte Educação;

**II** - Esporte Participação;

**III** - Esporte Performance.

( ) Para atingir seus objetivos, deve estar pautado nos seguintes princípios: participação, totalidade, cooperação, coeducação, emancipação e regionalismo.

( ) Praticado de forma espontânea, está referenciado, entre outros, pelo princípio do prazer lúdico, tendo no bem-estar social e na promoção da saúde uma de suas principais finalidades.

( ) Amplamente difundido pelas mídias e explorado economicamente, segue códigos e regras estabelecidas internacionalmente e tem como objetivos: vitórias, recordes, títulos esportivos, projeções na mídia e prêmios financeiros.

( ) Manifestação que se propõe a garantir o direito de acesso ao esporte no tempo livre do trabalho, com propósitos como a diversão, a descontração, a relação interpessoal e o desenvolvimento pessoal, oferecendo oportunidades de liberdade de organização e regramento a cada praticante.

( ) Manifestação orientada ao contexto escolar e voltada para a formação da cidadania, dividindo-se em: Esporte Educacional, com conteúdo fundamentalmente educativo, e Esporte Escolar, referenciado nos princípios do desenvolvimento esportivo e do desenvolvimento do espírito esportivo.

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA de associação, de cima para baixo:

(A) I, III, II, III, II.

(B) I, II, III, II, I.

(C) II, I, III, I, II.

(D) II, I, III, III, II.

(E) III, II, I, III, II.

#### **QUESTÃO 24**

Na Educação Física Escolar, o Esporte tem ocupado lugar de destaque, e, apesar de inúmeras manifestações, são os jogos desportivos coletivos que têm maior adesão (PAES,2001; ROSARIO e DARIDO, 2005 apud GALATTI, PAES e DARIDO, 2010). Considerando as especificidades dos alunos do ensino médio e as diversas possibilidades de manifestação do Esporte, é CORRETO afirmar que:

**I** - Os métodos de ensino e aprendizagem para os esportes coletivos estão divididos, conforme Saad (2002), em métodos tradicionais e métodos ativos.

**II** - Os métodos ativos, conforme Saad (2002), são compostos por: Treinamento Físico (Resistência, Força e Potência) e Treinamento Tático (Sistemas de jogo).

**III** - O estudo dos Jogos Escolares Coletivos deve permitir ao aluno ter contato, de forma mais sistematizada, com a história e evolução do esporte enquanto fenômeno; ter acesso às regras a partir de uma linguagem mais adequada, diferente das regras oficiais; conhecer os fundamentos, como ferramentas para resolver os problemas propostos pelo jogo, mas sem desvinculá-los da tática e das estratégias de jogo.

**IV** - Para autores como Franco (apud DARIDO, 2017); Galatti, Paes e Darido (2010) e Betrán (2006a, 2006b), as atividades de aventura na natureza, como práticas da Educação Física Escolar, possibilitam o desenvolvimento de novos padrões motores, oportunizando a manifestação de diferentes situações emocionais em inúmeras circunstâncias (estresse, dificuldade, risco), favorecem a conscientização e a sensibilização do aluno para com o meio natural e seus problemas, promovendo uma educação ambiental baseada no conhecimento das características dos ecossistemas utilizados.

**V** - Para autores como Franco (apud DARIDO,2017); Galatti, Paes e Darido (2010) e Betrán e Betrán (2006), as atividades de aventura na natureza não devem integrar o projeto da Educação Física Escolar, porque todas as práticas só podem ser realizadas com o uso de equipamentos específicos e onerosos. No entanto, podem ser tratadas pedagógica e didaticamente em projetos interdisciplinares.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS.

(A) I, III, IV.

(B) I, II, V.

(C) II, III, V.

(D) II, IV, V.

(E) III, IV, V.

#### **QUESTÃO 25**

Desenhos em cavernas são registros que, desde a Antiguidade, os seres humanos jogam e brincam entre si, e mostram que o jogo acompanhou a evolução histórica e está presente em todas as civilizações (KISHIMOTO, 1993).

Sobre o jogo, enquanto elemento cultural, podemos afirmar que são verdadeiras as afirmações abaixo, EXCETO:

- (A) Entre as conceituações do jogo, a que mais se destaca é a de Huizinga (1980): “O jogo é uma atividade ou ocupação voluntária, exercida dentro de certos e determinados limites de tempo e de espaço, segundo regras livremente consentidas, mas absolutamente obrigatórias, dotado de um fim em si mesmo, acompanhado de um sentimento de tensão e de alegria e de uma consciência de ser diferente da vida quotidiana”.
- (B) O jogo e sua importância para a educação já foi estudado por importantes teóricos, tais como Brougère, Bruhns, Duflo, Freire, Huizinga, Kishimoto, Knijnik, Pascal, Piaget, Schiller, Vigotski, entre outros. Esses estudos comprovam que o jogo ultrapassou a barreira do tempo, das sociedades e dos valores a que ele foi submetido, estando presente em diferentes momentos históricos.
- (C) Várias são as teorias que atribuem valores ao jogo. Na Grécia Antiga, Aristóteles apresenta o jogo como uma forma de buscar o prazer e com fim em si mesmo. Por ser associado a fonte de prazer, sua prática foi proibida pela Igreja no século 17, excetuando-se os jogos das festas religiosas. No século 18, Rousseau defende uma função para o jogo, atribuindo a ele uma função educativa, reforçada por Schiller (1992), ao considerar o jogo como sendo sinal de humanidade. Com a Revolução Industrial, o jogo assume funções ligadas à lógica de produção e consumo. Huizinga (2007) defende o jogo como elemento da cultura humana.
- (D) Apesar da recreação estar associada ao jogo, eles se diferem, uma vez que a recreação é compreendida como sinônimo de atividades realizadas com o intuito de promover diversão, podendo ser jogos, danças, festas, entre outros.
- (E) Na expressão “vamos jogar futebol”, podemos observar profundas relações e interfaces entre jogo, brincadeira e esporte e, por pertencerem à grande “família” da cultura lúdica humana, seja local ou então global, podemos afirmar que essas três terminologias são sinônimas.

### QUESTÃO 26

Por fazer parte da cultura humana, a presença do jogo também é observada no interior das escolas, e a Educação Física, ao considerar o jogo como conteúdo, contribui para a manutenção desse patrimônio cultural. Considerando o jogo enquanto conteúdo da Educação Física, é CORRETO afirmar que:

- I** - Um plano de aula de Educação Física que tem como tema o jogo deve ser orientado pelos seguintes princípios: não ter regras, não possuir tempo e nem lugar próprio, fazer parte da realidade infantil, servir de apoio para a fixação de conteúdos de outras disciplinas por meio de atividades lúdicas.
- II** - São fatores que facilitam a utilização dos jogos enquanto conteúdo da Educação Física Escolar: a maioria dos alunos já participou de algum jogo ou brincadeira, não exigem espaço ou material sofisticado, podem variar em complexidade de regras e ser praticados em qualquer idade, são divertidos e prazerosos.
- III** - O jogo, enquanto conteúdo da Educação Física, pode ser categorizado em simbólico, tradicional, cooperativo, pré-desportivo e virtual e deve ter uma finalidade educativa.
- IV** - O uso de jogos e brincadeiras indígenas é estratégia importante de interculturalidade, uma vez que, pelo brincar, tendo o contexto indígena como referência, pode-se compartilhar valores culturais e significações, expressar ideias, compartilhar emoções, aprender a tomar decisões, cooperar, socializar e utilizar a motricidade, o que aponta para a possibilidade de aprendizagem de outras regras sociais e valores culturais.
- V** - Jogos virtuais ou digitais são aqueles desenvolvidos a partir do uso das tecnologias da informação e comunicação para equipamentos eletrônicos, como smartphones, computadores, televisão e outros equipamentos. Essas tecnologias diminuem a interação social e estimulam o sedentarismo, não devendo ser trabalhadas na Educação Física.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS.

- (A) I, III, IV.
- (B) I, II, V.
- (C) II, III, V.
- (D) II, III, IV.
- (E) III, IV, V.

**QUESTÃO 27**

Atualmente é perceptível que as tecnologias da informação e comunicação estão totalmente inseridas no dia a dia das pessoas, e as mídias são componentes que ocupam um espaço expressivo no cotidiano de todos os ambientes sociais. A escola, enquanto instituição social, também está inserida neste contexto. Pensando especificamente na Educação Física como componente curricular obrigatório e parte importante na formação dos jovens, é CORRETO afirmar:

- (A) A Educação Física deve repudiar e criticar esta nova ordem social, lembrando os malefícios provocados pelo sedentarismo que esse contexto traz consigo.
- (B) A Educação Física não deve desconsiderar esse contexto. Porém, as tecnologias da informação e comunicação só podem ser inseridas nas aulas de Educação Física como suporte técnico, para a sensibilização e ilustração do aprimoramento dos movimentos técnicos específicos por meio de imagens.
- (C) Neste âmbito, o professor deve desconsiderar qualquer tipo de prática de atividade física e assumir um papel de mediador do conhecimento, tendo como princípio levantar discussões a respeito dos problemas políticos, sociais, ideológicos e econômicos que estão por trás de uma manchete, enfatizando qual o propósito da linguagem midiática.
- (D) Segundo Belloni (2005), a mídia, por meio de veículos como a televisão, dispara imagens que atuam na construção sistemática do imaginário dos jovens, uma vez que oferece significações por meio de mitos, símbolos e representações sociais, preenchendo o universo simbólico dos jovens com imagens, valores, normas e modelos de comportamento que devem ser buscados, para não acarretar problemas biopsicossociais (*apud* DINIZ, RODRIGUES, DARIDO, 2012).
- (E) As mídias constroem imagens na forma de objetos de consumo e entretenimento, a respeito dos componentes da cultura corporal, utilizando-os como uma espécie de combustível das máquinas publicitárias das indústrias capitalistas. Nesta perspectiva, a Educação Física Escolar deve problematizar a influência que os meios de comunicação exercem no cotidiano dos estudantes, considerando as implicações sobre o imaginário da cultura corporal (DINIZ, RODRIGUES, DARIDO, 2012).

**QUESTÃO 28**

A incorporação das mídias e suas produções ao ensino da Educação Física, na perspectiva de vivência/conhecimento/reflexão, tem provocado a comunidade científica da área a desenvolver estudos e debates sobre esse assunto. Estudiosos como Mauro Betti, Suraya Darido, Irene Rangel, Fernando González, entre outros, têm se debruçado sobre o assunto. Embasado nos estudos desses autores sobre Educação Física e mídia, acerca da incorporação acima citada, podemos afirmar que são verdadeiras as afirmações a seguir, EXCETO:

- (A) É benéfica porque pode motivar o debate e a reflexão, uma vez que a linguagem jornalística é atraente para os alunos, é mais sintética e muitas vezes conjugada com imagens e recursos gráficos.
- (B) É benéfica porque as produções audiovisuais conseguem dar destaque e importância para informações que às vezes o próprio professor transmite, mas não obtém repercussão satisfatória.
- (C) É benéfica porque os vídeos podem sintetizar muito conteúdo em pouco tempo e substituir com vantagem aulas expositivas ou textos escritos.
- (D) É benéfica porque, no caso da televisão, a imagem nos atinge primeiro pela emoção, e, a partir deste primeiro impacto, o professor pode mediar uma interpretação mais racionalizada e crítica.
- (E) É prejudicial porque as tecnologias da comunicação e informação concorrem diretamente com a especificidade das aulas de Educação Física Escolar, uma vez que, por serem cada vez mais atrativas, roubam o espaço das vivências práticas.

**QUESTÃO 29**

Na atualidade, é inegável a presença da ginástica no cotidiano das pessoas. Ela pode ser encontrada nos mais diversos espaços sociais, nas escolas, nos parques, nas empresas e indústrias, em competições esportivas, academias e nas mais diferentes possibilidades de prática: ginástica para a saúde, competição e demonstração.

Sobre a ginástica, é correto afirmar, EXCETO:

- (A) Na Antiguidade Clássica Ocidental, a Grécia utilizou a ginástica/os exercícios físicos como educação corporal, terapêutica, estética e moral, fortalecimento do corpo e do espírito e preparação para a guerra; em Roma, observam-se as características militar, guerreira e espetáculo.
- (B) Na Idade Média, os estudos sobre a ginástica/o exercício físico demonstram que estes foram fortemente combatidos pela igreja cristã e pelo regime feudal, porém, o adestramento físico, a esgrima e a equitação, o arco e flecha, a luta e a corrida eram exigidos dos cavaleiros como preparação militar.
- (C) Na Idade Moderna, ao analisar a ginástica/o exercício físico, podemos afirmar que estes assumem um papel importante na educação, como forma de desenvolver as capacidades físicas e espirituais da criança e do jovem.
- (D) Na Idade Contemporânea, ao analisar a ginástica/o exercício físico, podemos afirmar que surgem na Europa Ocidental as primeiras sistematizações de suas práticas e com elas as bases da Educação Física atual.
- (E) Nos tempos atuais, ao analisar a ginástica/o exercício físico, podemos afirmar que estes são o principal elemento da cultura corporal de movimento e o único capaz de promover a saúde.

**QUESTÃO 30**

A ginástica teve forte impulso a partir de sua sistematização em países como Alemanha, França e Suécia, que criaram formas de treinamento e métodos para tornar o corpo mais forte, saudável, disciplinado, padronizado e mais bonito. O Brasil, ao longo do século 19, seguiu as mesmas orientações da concepção europeia e neste cenário a ginástica foi introduzida no sistema educacional brasileiro.

Sobre a ginástica no universo da Educação Física no Brasil, é CORRETO afirmar:

**I** - A Educação Física brasileira, desde o final do século 19, até meados da década de 60, teve influência hegemônica dos métodos ginásticos europeus, quando perdeu espaço e sofreu a influência do método desportivo generalizado.

**II** - No ensino médio, os problemas de infraestrutura das escolas e a especificidade de equipamentos, espaço e materiais limitam a prática da ginástica. Uma alternativa para transpor essa barreira é o desenvolvimento da ginástica geral, por englobar os tipos de ginástica de competição, a dança, as atividades acrobáticas com e sem aparelhos e também as expressões folclóricas sem fins competitivos.

**III** - No ensino médio, devido à maturação fisiológica e aos altos índices de obesidade, a ginástica deve ser trabalhada de forma exclusivamente prática com exercícios calistênicos e exercícios resistidos (corridas, saltos, arremessos, flexões, agachamentos, etc), com 3 a 4 séries de 8 a 15 repetições, de acordo com o estágio de aptidão física da turma.

**IV** - No ensino médio, o estudo da ginástica, além de estimular a prática da atividade física, deve levar o aluno a refletir sobre a influência nos seus gestos e nas necessidades exercidas pela sociedade em que vive, feitas principalmente por intermédio das tecnologias da informação e comunicação, que mostram, entre outros, a ginástica esportivizada, a ginástica de academia, os modismos que ditam padrões de estética corporal e de comportamento.

**V** - São manifestações da ginástica presentes no contexto social, e, por isso, legítimos de serem trabalhados na escola: ginástica de condicionamento ou de academia; ginástica terapêutica; ginástica alternativa; ginástica laboral; ginástica competitiva; ginástica demonstrativa ou geral.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

- (A) I, II, III, IV.  
(B) I, II, III, V.  
(C) I, II, IV, V.  
(D) I, III, IV, V.  
(E) II, III, IV, V.

**QUESTÃO 31**

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, entre as competências e habilidades a serem desenvolvidas em Educação Física, estão:

**I** - Compreender o funcionamento do organismo humano de forma a reconhecer e modificar as atividades corporais, valorizando-as como melhorias de suas aptidões físicas.

**II** - Compreender as diferentes manifestações da cultura corporal, reconhecendo e valorizando as diferenças de desempenho, linguagem e expressão.

**III** - Conhecer as regras, os fundamentos e os aspectos táticos dos esportes coletivos e individuais tradicionalmente praticados no Brasil, vivenciando-os e valorizando-os como um fenômeno social que, em diferentes intensidades, permeia o cotidiano dos jovens.

**IV** - Participar de atividades em grandes e pequenos grupos, compreendendo as diferenças individuais e procurando colaborar para que o grupo possa atingir os objetivos a que se propôs.

**V** - Interessar-se pelo surgimento das múltiplas variações da atividade física, enquanto objeto de pesquisa e área de interesse social e de mercado de trabalho promissor.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

- (A) I, II, III e V.
- (B) I, II, IV e V.
- (C) I, III, IV e V.
- (D) II, III, IV e V.
- (E) I, II, III, IV e V.

### QUESTÃO 32

De acordo com o histórico de alterações da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, desde sua criação em 1961, e os demais documentos que apresentam concepções a respeito do ensino médio, no que tange à disciplina de Educação Física, é CORRETO afirmar que:

- (A) A Educação Física foi reconhecida no âmbito escolar como componente curricular obrigatório por ter fundamental importância na descoberta de novos talentos esportivos.
- (B) A Educação Física foi reconhecida no âmbito escolar como um componente curricular obrigatório que trabalha principalmente a dimensão procedimental dos seus conteúdos, aliviando, assim, a excessiva carga de trabalhos cognitivos imposta pelas demais disciplinas.
- (C) A Educação Física foi reconhecida no âmbito escolar como um componente curricular obrigatório que deve levar os estudantes à reflexão sobre seus conteúdos, bem como à interpretação desses saberes no contexto da sociedade moderna, extrapolando, dessa forma, o “saber fazer”.
- (D) A Educação Física teve seu papel reconhecido no âmbito escolar, ganhando status de componente curricular obrigatório, mesmo sendo desvinculada do projeto pedagógico da escola e ofertada no contraturno escolar, por apresentar resultados importantes para a sociedade, tais como: disciplina, respeito às regras, trabalho em equipe e redução do estresse dos participantes.
- (E) A Educação Física foi reconhecida no âmbito escolar como um componente curricular obrigatório que deve levar os estudantes ao aprimoramento da saúde e da aptidão física.

### QUESTÃO 33

De acordo com as Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais (Brasil, 2002), a avaliação em Educação Física tem o objetivo de:

- I** - Oferecer ao professor elementos para reflexão contínua sobre a sua prática, no que se refere à escolha de competências, objetivos, conteúdos e estratégias.
  - II** - Auxiliar na compreensão de quais aspectos devem ser revistos, ajustados ou reconhecidos como adequados para o processo de aprendizagem individual e de todo o grupo de alunos.
  - III** - Servir como um instrumento de tomada de consciência de suas conquistas, dificuldades e possibilidades, por parte do estudante.
  - IV** - Constatar, ao final do processo, quais os conteúdos que o estudante não aprendeu, possibilitando, assim, a recuperação da nota para que o aluno não fique retido.
  - V** - Permitir à escola reconhecer prioridades e localizar ações educacionais que demandam maior apoio.
- Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

- (A) I, II, IV e V.
- (B) I, III, IV e V.

- (C) I, II, III e V.
- (D) II, III, IV e V.
- (E) I, II, III, IV e V.

**QUESTÃO 34**

A dança está inserida na escola tanto como uma das quatro linguagens artísticas na disciplina de Artes, quanto como um dos conteúdos da disciplina de Educação Física (Brasil, 2002). Dessa forma, encontramos na literatura recente que trata da Educação Física Escolar, mais especificamente no ensino médio, propostas metodológicas para o desenvolvimento da dança na escola, orientando sua condução de forma a atingir, entre outros, os seguintes objetivos:

- I** - Resgatar, de forma natural e espontânea, as manifestações expressivas da nossa cultura.
  - II** - Utilizar o corpo em movimento para estimular a expressão de sentimentos e emoções que auxiliam na integração social.
  - III** - Proporcionar ao estudante a compreensão de sua capacidade de movimento, mediante um maior entendimento de como seu corpo funciona.
  - IV** - Compreender as identidades dos diversos grupos que produziram e reproduziram a gestualidade que caracteriza as danças populares e folclóricas.
  - V** - Desenvolver os fundamentos e gestos técnicos de diversos estilos de dança, ampliando os repertórios de coreografias para promover a participação dos estudantes em eventos culturais e festivais de dança.
- Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) I, II, IV e V.
- (C) I, III, IV e V.
- (D) II, III, IV e V.
- (E) I, II, III, IV e V.

**QUESTÃO 35**

Considerando os aspectos históricos relacionados à dança, indique as afirmações CORRETAS:

- I** - A dança pode ser considerada uma das primeiras manifestações da expressão da humanidade.
  - II** - O ser humano utilizou a dança como linguagem corporal, simbolizando alegrias, tristezas, fertilidade, vida e morte, para celebrar o amor, a guerra, a paz, ou seja, em todas as épocas e espaços geográficos, ela representou diversos aspectos da vida humana.
  - III** - As danças passaram a ser realizadas nos salões da nobreza real. Sendo que, a partir do século 17, principalmente na França, o seu desenvolvimento artístico passou por uma valorização da técnica e uma sistematização, por meio de códigos e terminologias que vieram a se tornar universais.
  - IV** - No fim do século 19 e começo do século 20, começa a florescer um movimento contra a formalização da dança. Dessa forma, as duas correntes, moderna e acadêmica tradicional, passaram a ter divergências estruturais em suas teorias filosóficas fundamentais.
  - V** - A dança, aos poucos, tornou-se uma arte autônoma e livre dos bailados, passando por algumas mudanças, como a libertação das técnicas acadêmicas e inovação pela mímica, pantomima, com maior exploração dos movimentos, do espaço e do tempo.
  - VI** - Em 1997, a dança foi incluída como uma disciplina nos Parâmetros Curriculares Nacionais, resgatando a formação acadêmica tradicional baseada na técnica, devido a sua importância histórica.
- Assinale a alternativa que contém as afirmações CORRETAS:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) I, II, III, IV e V.
- (C) I, II, III, IV, V e VI.
- (D) II, III, IV, V e VI.
- (E) III, IV, V e VI.

**QUESTÃO 36**

Segundo Darido (2017), a Educação Física Adaptada surgiu no Brasil a partir da década de 80 com o intuito de inserir os estudantes com deficiência nas aulas regulares de Educação Física, acompanhando a tendência de inclusão social manifestada pela sociedade da época. Atualmente, o termo "adaptada" deu lugar ao "inclusiva", cujas ações abrangem também alunos que fogem ao padrão de corpo ou desempenho pré-estipulado e que ficam à margem de maior participação nas aulas de Educação Física. Porém, não obstante os termos e concepções tenham evoluído, existem ainda hoje algumas dificuldades na condução da efetiva inclusão desses estudantes nas aulas de Educação Física regular, sendo estas:

- I - A predominância do conteúdo de esporte formal nas aulas de Educação Física.
- II - Importância excessiva dos padrões de desempenho das habilidades esportivas.
- III - Autoexclusão total ou parcial.
- IV - Valorização de padrões corporais preestabelecidos.
- V - A inclusão de colegas de classe como tutores.
- VI - Planejamento rígido e pouco ponderado quanto à diversidade humana.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

- (A) I, II, III, IV, V e VI.
- (B) I, II, III, IV e VI.
- (C) II, IV, V e VI.
- (D) II, IV e V.
- (E) III, IV, V e VI.

**QUESTÃO 37**

Considere a seguinte situação: um professor de Educação Física tem, em uma turma do ensino médio, um aluno com Síndrome de Down e um obeso. Ele está trabalhando a execução do rolamento frontal no conteúdo de ginástica. Quais cuidados e metodologias o professor deve adotar para influenciar, de forma positiva, o envolvimento e a participação efetiva desses estudantes, caracterizando, assim, uma aula de Educação Física Inclusiva?

- I - Buscar informações médicas iniciais e periódicas sobre as condições de saúde dos alunos.
- II - Utilizar estratégias e recursos diversificados que desafiem e despertem o interesse, a atenção e a motivação do grupo.
- III - Ressaltar as diferenças durante as aulas, para que o grupo compreenda que serão necessárias algumas adaptações nas atividades.
- IV - Não dar atenção em excesso ao aluno com deficiência.
- V - Encorajar o aluno com deficiência a nunca aceitar a ajuda dos colegas, para estimular a sua independência.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

- (A) I, II e IV.
- (B) I, II, III e V.
- (C) II, III, IV e V.
- (D) II, III e V.
- (E) I, II, III, IV e V.

**QUESTÃO 38**

Os conteúdos da Educação Física Escolar propostos pelos Parâmetros Curriculares Nacionais são alvo de diversas ponderações em relação à sua utilização no fazer pedagógico dos professores. Como indicam Darido e Rangel (2014) e Darido (2017), existem alguns pontos a serem superados, para que a Educação Física realmente atinja seus objetivos como componente curricular.

É CORRETO afirmar que os pontos a serem superados são:

**I** - Prevalência da dimensão procedimental nas aulas de Educação Física em detrimento das demais dimensões.

**II** - Negligência quanto ao desenvolvimento da compreensão sobre os sentidos e significados da Educação Física.

**III** - Hipervalorização do sentido de lazer, inerente às aulas de Educação Física.

**IV** - Predomínio de apenas uma parcela da cultura corporal nas aulas de Educação Física.

**V** - Analogia entre Educação Física e Esporte.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

(A) I, II e III.

(B) I, II, III e V.

(C) II e IV.

(D) II, IV e V.

(E) I, II, III, IV e V.

### **QUESTÃO 39**

De acordo com o Center for Disease Control, a definição de aptidão física é “um conjunto de atributos ou de características que as pessoas possuem ou adquirem e que se relacionam com a capacidade de realizar uma atividade física”. Já a aptidão física relacionada à saúde constitui uma expressão mais específica e tem sido definida pelo President’s Council on Physical Fitness como componentes específicos da aptidão física que tem uma relação com a boa saúde (ACSM, 2011). De acordo com o Colégio Americano de Medicina do Esporte, quais são os componentes da aptidão física relacionada à saúde?

**I** - Capacidade cardiorrespiratória.

**II** - Composição corporal.

**III** - Resistência muscular.

**IV** - Flexibilidade.

**V** - Equilíbrio.

**VI** - Força.

**VII** - Agilidade.

**VIII** - Coordenação motora.

Assinale a alternativa que contém as assertivas CORRETAS:

(A) I, III, IV, V, VI e VII.

(B) I, II, III, IV e VI.

(C) III, IV, V, VI, VII e VIII.

(D) III, IV, V, VI e VIII.

(E) I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII.

### **QUESTÃO 40**

Buscando o desenvolvimento integral das crianças e dos adolescentes na escola, algumas áreas de estudo, como a Psicomotricidade, o Desenvolvimento Motor e a Aprendizagem Motora, fazem parte da formação dos Professores de Educação Física.

Associe corretamente as áreas de estudo com as afirmações a elas relacionadas:

**I** - Psicomotricidade

**II** - Aprendizagem motora

**III** - Desenvolvimento motor

( ) É a otimização corporal dos potenciais neuro, psicocognitivos e funcionais, sujeitos às leis de desenvolvimento e maturação, manifestados pela dimensão simbólica corporal própria, original e especial

do ser humano. (LOUREIRO *apud* ISPE-GAE, 2007)

- ( ) Ocorre em fases previsíveis, com mudanças esperadas em determinadas faixas etárias.
- ( ) É uma concepção de movimento organizado e integrado, em função das experiências vividas pelo sujeito cuja ação é resultante de sua individualidade, sua linguagem e sua socialização. (BARROCO, 2007)
- ( ) É uma mudança na capacidade de uma pessoa ao executar alguma tarefa, envolvendo uma modificação no seu estado interno, que deve ser inferida a partir da observação do comportamento ou do desempenho dela.
- ( ) É um conjunto de processos associativos à prática ou à experiência, que direcionam as mudanças relativamente permanentes nas capacidades para uma execução habilidosa. (SCHMIDT, 1993)

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA de afirmações, de cima para baixo:

- (A) I, III, I, II, II.
- (B) I, II, III, II, II.
- (C) III, II, I, III, I.
- (D) III, I, I, II, III.
- (E) II, III, III, II, I.



**CONCURSO PÚBLICO**  
DOCENTE - Área: Educação Física  
Edital 78/2018

# FOLHA DE ANOTAÇÃO DO CANDIDATO

Nome do candidato \_\_\_\_\_

Questão	Alternativa
01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Questão	Alternativa
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	