

ATENÇÃO!

Verifique se as informações descritas neste Caderno de Questões Objetivas coincidem com o registrado no topo de cada página e com o seu Cartão de Respostas. Caso contrário, notifique o fiscal de sala para que sejam tomadas as devidas providências.

**Informações gerais:**

1. Você receberá do fiscal de sala o material descrito a seguir:
 - a. este Caderno de Questões Objetivas, com 30 (trinta) questões de múltipla escolha;
 - b. um Cartão de Respostas destinado às respostas das questões objetivas formuladas na prova.
2. Ao receber o Cartão de Respostas você deve:
 - a. conferir seu nome e número de inscrição;
 - b. ler atentamente as instruções para a marcação das respostas das questões objetivas;
 - c. assinar o Cartão de Respostas, no espaço reservado, com caneta de cor azul ou preta.
3. As questões são identificadas pelo número que se situa antes do seu enunciado.
4. Durante a aplicação da prova não será permitido:
 - a. qualquer tipo de comunicação entre os examinandos;
 - b. levantar da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala;
 - c. portar aparelhos eletrônicos, tais como telefone celular, notebook, receptor, gravador ou máquina fotográfica ou equivalente.
5. Não será permitida a troca do Cartão de Respostas por erro do candidato.
6. Reserve tempo suficiente para marcar seu Cartão de Respostas.
7. Para fins de correção do Cartão de Respostas, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas no Cartão de Respostas.
8. No Cartão de Respostas, para cada questão, assinale apenas uma opção, pois atribuir-se-á nota zero a toda questão com mais de uma opção assinalada, ainda que dentre elas se encontre a correta.
9. O Cartão de Respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado nem pode conter nenhum registro fora dos locais destinados às respostas.
10. Quando terminar sua prova, você deverá, **OBRIGATORIAMENTE**, entregar o Cartão de Respostas devidamente preenchido e assinado ao fiscal da sala. Aquele que descumprir esta regra será **ELIMINADO**.



**Não folheie a prova antes da
autorização do fiscal**

NOME:	
INSCRIÇÃO:	
CPF:	

Para mais informações, acesse nosso site www.admtec.org.br

PROFESSOR (A) DE ARTES

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões de 1 a 20

1 • Leia as afirmativas a seguir:

I. Nenhuma criança pode viajar para fora da comarca onde reside sem estar acompanhada por ambos os pais.

II. O educador deve considerar ilegítimas, por parte dos jovens, as curiosidades manifestas acerca da sexualidade.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

2 • Leia as afirmativas a seguir:

I. À luz da LDB, a educação a distância apenas pode ser utilizada por instituições públicas.

II. A criança não tem o direito de contestar os critérios avaliativos utilizados na instituição de ensino.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

3 • Leia as afirmativas a seguir:

I. No Brasil, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação é aplicável apenas ao sistema educacional público.

II. Ao final do ensino fundamental, os alunos devem ser capazes de compreender e saber identificar aspectos da função e dos resultados do trabalho do artista.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

4 • Leia as afirmativas a seguir:

I. A psicologia da educação estimula o educador a tolher a compreensão do aluno sobre a própria realidade.

II. Promover as experimentações artísticas é a única característica do Modernismo no Brasil.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

5 • Leia as afirmativas a seguir:

I. Para Piaget, as atividades escolares não devem estar relacionadas à cultura e aos costumes locais.

II. A linguagem simbólica, sugestiva, e a subjetividade são características da linguagem simbolista.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

6 • Leia as afirmativas a seguir:

I. Promover a libertação estética é a única característica do Modernismo no Brasil.

II. No Brasil, durante a primeira fase do Modernismo (1922-1930), os artistas buscaram a renovação estética inspirada nas vanguardas europeias (cubismo, futurismo, surrealismo).

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

7 • Leia as afirmativas a seguir:

I. O professor deve se eximir de sua responsabilidade do ato de avaliar as aprendizagens de seus estudantes.

II. Ao final do ensino fundamental, os alunos devem ser capazes de reconhecer aspectos do processo percorrido pelo artista na sua produção.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

8 • Leia as afirmativas a seguir:

I. De acordo com a LDB, a educação a distância (EaD) não poderá ser utilizada no Ensino Fundamental.

II. Dá-se o nome de dramaturgia à arte de escrever peças de teatro, sendo o dramaturgo a pessoa responsável pela composição dos textos.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

9 • Leia as afirmativas a seguir:

I. O modernismo no Brasil teve como marco inicial a Semana de Arte Moderna, em 1922, momento marcado pela efervescência de novas ideias e modelos.

II. A LDB proíbe o município de se integrar ao sistema estadual de ensino.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

10 • Leia as afirmativas a seguir:

I. A manifestação artística tem em comum com o conhecimento científico, técnico ou filosófico seu caráter de criação e inovação.

II. A corporificação de ideias e sentimentos do artista numa forma apreensível pelos sentidos caracteriza a obra artística como produto da criação humana.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

11 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. Ao final do ensino fundamental, os alunos devem ser capazes de indagar, argumentar e apreciar a arte de modo sensível.
 II. Ao final do ensino fundamental, os alunos devem ser capazes de saber comunicar-se em artes, mantendo uma atitude de busca ao realizar e fruir produções artísticas.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

12 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. Ao final do ensino fundamental, os alunos devem ser capazes de edificar uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e o conhecimento estético.
 II. A pedagogia libertadora limita-se aos conhecimentos herdados e transmitidos pela geração adulta.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

13 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. O PNE não inclui entre as suas diretrizes a formação do educando para o trabalho e para a cidadania.
 II. Realizar a ruptura com o tradicionalismo é a única característica do Modernismo no Brasil.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

14 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. É vedado ao município manter órgãos e instituições oficiais do seu sistema de ensino.
 II. É vedado às escolas municipais incluir o trabalho com orientação sexual em seu projeto educativo.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

15 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. O fenômeno artístico está presente em diferentes manifestações que compõem os acervos da cultura popular, erudita, modernos meios de comunicação e novas tecnologias.
 II. Para Piaget, o aluno nunca deve questionar os saberes vigentes, as políticas, as regras e as condutas sociais.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

16 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. Ao contrário dos parnasianos, que defendiam o rigor formal do verso, os simbolistas buscavam uma poesia voltada a efeitos sonoros, com certa musicalidade.
 II. Ao final do ensino fundamental, os alunos devem ser capazes de respeitar a própria produção artística e a dos colegas, no percurso de criação que abriga uma multiplicidade de procedimentos e soluções.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

17 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. A lei nº 8.069/90 estimula a prática de atos violentos e opressores contra crianças.
 II. Avaliar é um processo que deve estar limitado a realizar provas e testes para os alunos do Ensino Fundamental.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

18 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. A LDB limita a jornada escolar do Ensino Fundamental a, no máximo, três horas de trabalho efetivo em sala de aula.
 II. O simbolismo é uma estética literária do século XIX que se opõe à objetividade parnasiana.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

19 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. A Base Nacional Comum Curricular busca tolher o desenvolvimento de projetos inovadores na área educacional.
 II. A arte cênica ou teatro divide-se em cinco gêneros: trágico, dramático, cômico, musical e dança.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

20 • Leia as afirmativas a seguir:

- I. A educação em arte propicia o desenvolvimento do pensamento artístico e da percepção estética, que caracterizam um modo próprio de ordenar e dar sentido à experiência humana.
 II. A definição do currículo de uma instituição de ensino não deve contemplar inovações tecnológicas úteis ao trabalho escolar.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

21 • Leia as afirmativas a seguir e marque a opção INCORRETA:

- a) O resultado da multiplicação $8 \times 9 \times 8$ é menor que 163.
- b) O resultado da multiplicação $17 \times 9 \times 21$ é igual a 3.213.
- c) O resultado da divisão $858 / 26$ é menor que 40.
- d) O resultado da subtração $77 - 11 - 22$ é menor que 61.

22 • Leia as afirmativas a seguir e marque a opção INCORRETA:

- a) O resultado da multiplicação $21 \times 5 \times 25$ é igual a 2.625.
- b) O resultado da subtração $61 - 1 - 13$ é maior que 30.
- c) O resultado da divisão $504 / 21$ é menor que 21.
- d) O resultado da multiplicação $23 \times 7 \times 27$ é igual a 4.347.

23 • Leia as afirmativas a seguir e marque a opção INCORRETA:

- a) O resultado da soma $292 + 68 + 299$ é igual a 659.
- b) O resultado da divisão $187 / 17$ é menor que 4.
- c) O resultado da subtração $482 - 65 - 155$ é igual a 262.
- d) O resultado da subtração $104 - 9 - 38$ é menor que 74.

24 • Leia as afirmativas a seguir e marque a opção INCORRETA:

- a) O resultado da soma $25 + 122 + 75$ é menor que 205.
- b) O resultado da multiplicação $81 \times 1 \times 7$ é maior que 444.
- c) O resultado da multiplicação $97 \times 2 \times 3$ é maior que 459.
- d) O resultado da subtração $384 - 93 - 127$ é igual a 164.

25 • Leia as afirmativas a seguir e marque a opção INCORRETA:

- a) O resultado da divisão $506 / 22$ é igual a 23.
- b) O resultado da subtração $99 - 9 - 18$ é menor que 69.
- c) O resultado da divisão $400 / 16$ é igual a 25.
- d) O resultado da soma $305 + 73 + 315$ é igual a 693.

Caatinga

A Caatinga tem um imenso potencial para a conservação de serviços ambientais, uso sustentável e bioprospecção. Esse bioma ampara diversas atividades econômicas voltadas para fins agrosilvopastoris e industriais. Apesar da sua importância, esse bioma tem sido desmatado de forma acelerada nos últimos anos devido principalmente ao consumo de lenha nativa, explorada de forma ilegal e insustentável.
Fonte: www.mma.gov.br

26 • Com base no texto 'Caatinga', leia as afirmativas a seguir:

- I. De acordo com o texto, a Caatinga tem sido desmatada de forma acelerada nos últimos anos.
- II. De acordo com o texto, a Caatinga não possui qualquer potencial econômico.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

27 • Com base no texto 'Caatinga', leia as afirmativas a seguir:

- I. O autor afirma que o governo deve abster-se de agir em favor do uso sustentável da Caatinga.
- II. No texto, o autor procura apresentar sua opinião sobre o elevado custo de vida na Caatinga.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

28 • Com base no texto 'Caatinga', leia as afirmativas a seguir:

- I. O texto afirma que a Caatinga tem um grande potencial para a bioprospecção.
- II. O autor afirma que a Caatinga é predominante no estado do Amazonas.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

29 • Com base no texto 'Caatinga', leia as afirmativas a seguir:

- I. De acordo com o autor, o único potencial econômico da Caatinga está na pesca extrativista.
- II. O texto afirma que a Caatinga apresenta atividades ilegais de consumo de lenha nativa.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

30 • Com base no texto 'Caatinga', leia as afirmativas a seguir:

- I. O autor afirma que na Caatinga encontram-se atividades voltadas para fins agrosilvopastoris.
- II. De acordo com o autor, o consumo de lenha nativa está relacionado ao desmatamento na Caatinga.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) As duas afirmativas são verdadeiras.
- b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
- d) As duas afirmativas são falsas.

RASCUNHO