



INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO TECNOLÓGICO DO CENTRO OESTE -ITCO
CNPJ.: 06.030.675/0001-60
Rua Dr. Olinto Manso Pereira (Antiga Rua 94) n° 34 Setor Sul – Goiânia-GO
CEP 74080-130

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE CUIABÁ - MT

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS

CARGO: PROFESSOR DE 1º E 2º GRAUS

ÁREA: PORTUGUÊS/ESPANHOL

INSTRUÇÕES

Caro Candidato,

Você tem em mãos o Caderno de prova. A prova objetiva é composta de 40 questões sendo 10 questões de Língua Portuguesa, 10 questões de Legislação e 20 questões de Conhecimentos Específicos. Cada questão contém cinco alternativas, sendo que apenas uma delas deverá ser escolhida.

Você receberá também um **Cartão Respostas**. Este cartão não poderá ter rasuras, emendas ou dobraduras, pois isto impossibilitará a sua leitura. Lembre-se: o **Cartão Respostas** é nominal e insubstituível e, em hipótese alguma, será fornecida outra cópia deste cartão.

Recomendamos que:

1. Leia com atenção todas as questões e, inicialmente, marque no seu **Caderno de Prova** a alternativa que julgar correta;
2. Ao passar a alternativa escolhida para o **Cartão Respostas**, observe bem o número da questão e a letra escolhida. A marcação de mais de uma alternativa por questão anula esta questão.

Não será permitido, sob nenhum argumento, o uso de aparelho de comunicação -telefone celular, por exemplo - durante a realização das provas.

Observações:

1. A prova objetiva tem duração de quatro horas;
2. Assine o **Cartão Respostas** no local indicado, tendo cuidado para não ultrapassar os limites;
3. No **Cartão Respostas**, preencha todo o espaço correspondente à alternativa escolhida, não ultrapassando seus limites e evitando borrões.

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 01

Assinale a alternativa que completa as frases abaixo apropriadamente.

Ela é muito inteligente, ___ não é muito aplicada.
 Maria sofre de um ___ sem cura.
 Lia, que não é tão inteligente, é ___ esforçada.
 Fábio é muito ___-caráter.
 Samuel e eu discordamos em tudo. A opinião dele sempre vai ___ minha.
 A opinião dos leitores veio _____ aspirações do senador, que se sentiu feliz por ter suas idéias acolhidas.

- a) mas – mau – mais – mal – de encontro à – ao encontro das
 b) mais – mau – mas – mal – de encontro à – ao encontro das
 c) **mas – mal – mais- mau- de encontro à –ao encontro das**
 d) mas – mal – mais – mau – ao encontro da – de encontro às
 e) mais – mal – mas – mau – ao encontro da – de encontro às

QUESTÃO 02

Assinale a alternativa que completa corretamente as frases abaixo.

A rua ___ moro é longa.
 ___ você vai?
 A escola ___ estudo é rígida.
 Não sei ___ começar a busca.
 Não sei ___ ir.

- a) aonde- Onde – onde – onde - aonde
 b) onde- Onde – aonde – aonde - onde
 c) onde- Aonde – aonde –onde - aonde
 d) aonde – Onde – onde – aonde - onde
 e) **onde – Aonde – onde – onde - aonde**

QUESTÃO 03

Assinale a alternativa em que a palavra em negrito é utilizada incorretamente.

- a) Pedi **meia** cerveja e **meia** porção de batatas fritas.

- b) **A aluna foi mal na prova porque estava meia tensa.**
 c) Ela ficou **meio** nervosa quando soube que teria que esperar na fila até **meio**-dia e **meia**.
 d) Ficamos **meio** chateados.
 e) Elas são **meio** surdas.

QUESTÃO 04

Só numa série abaixo todas as palavras estão acentuadas corretamente. Assinale-a.

- a) **Satanás – íterim - espécime**
 b) rápido – sede – côrte
 c) corôa – vatapá - automóvel
 d) cometí – pêssegozinho - viúvo
 e) lápis – raínha – côr

QUESTÃO 05

Assinale a alternativa em que a vírgula está empregada incorretamente.

- a) Meninos, escutem!
 b) Terminando a aula, poderão retirar-se.
 c) O homem, que é mortal, tem uma alma imortal.
 d) **Napoleão, inscreveu para sempre seu nome na História.**
 e) Perdi o lápis, e você, o livro.

QUESTÃO 06

“Diga ___ elas que estejam daqui ___ pouco ___ porta da biblioteca.”

- a) a- há - à
 b) a - a –a
 c) à – a - a
 d) **a – a – à**
 e) à – há - a

QUESTÃO 07

erro de português

Quando o português chegou
 Debaixo duma bruta chuva
 Vestiu o índio
 Que pena!
 Fosse uma manhã de sol
 O índio tinha despido
 O português

Oswald de Andrade

Marque a alternativa incorreta.

- a) O texto trata da colonização do Brasil por Portugal.
- b) O verbo *vestir* metaforiza a superposição cultural que ocorreu durante a colonização.
- c) O poema traz à tona uma hipótese: a inversão do fato histórico, ou seja, poderia ter sido diferente se as circunstâncias fossem outras.
- d) O autor critica a superposição cultural vivenciada pelos nativos brasileiros.
- e) **O texto menciona a dificuldade do nativo de aprender a língua do colonizador. Dificuldade esta corroborada pelo título do poema.**

QUESTÃO 08

Marque a alternativa em que a palavra em negrito é utilizada incorretamente.

- a) Só enfrento problemas o mais fáceis **possível**.
- b) É **proibido** entrada.
- c) **É necessária** ousadia para sobreviver.
- d) Já viajei por **longes** terras.
- e) Há **bastantes** questões sem resposta.

QUESTÃO 09

A linguagem – a fala humana – é uma inesgotável riqueza de múltiplos valores. A linguagem é inseparável do homem e segue-o em todos os seus atos. A linguagem é o instrumento graças ao qual o homem modela seu pensamento, seus sentimentos, suas emoções, seus esforços, sua vontade e seus atos, o instrumento graças ao qual ele influencia e é influenciado, a base última e mais profunda da sociedade humana. Mas é também o recurso último e indispensável do homem, seu refúgio nas horas solitárias em que o espírito luta com a existência, e quando o conflito se resolve no monólogo do poeta e na meditação do pensador. Antes mesmo do primeiro despertar de nossa consciência, as palavras já ressoavam à nossa volta, prontas para envolver os primeiros germes frágeis de nosso pensamento e a nos acompanhar inseparavelmente através da vida, desde as mais humildes ocupações da vida cotidiana aos momentos mais sublimes e mais íntimos dos quais a vida de todos os dias retira, graças às lembranças encarnadas pela linguagem, força e calor. A linguagem não é um simples acompanhante, mas sim um fio profundamente tecido na trama do pensamento; para o indivíduo, ela é o tesouro da memória e a consciência vigilante transmitida de pai para filho.

Louis Hjelmslev

Sobre o texto, assinale a alternativa incorreta.

- a) **O texto trata dos conceitos da ciência conhecida como Lingüística, porque demonstra, através de termos concretos, certos aspectos de um fenômeno existente no mundo, a linguagem.**
- b) Segundo o texto, o indivíduo pensa e age a partir da linguagem que incorporou.
- c) A consciência é constituída de linguagem assimilada.
- d) O tema central do texto é: a linguagem tem um papel ativo na formação do indivíduo.
- e) Através da linguagem, o homem persuade e é persuadido.

QUESTÃO 10

Retrato

Eu não tinha este rosto de hoje,
assim calmo, assim triste, assim magro,
nem estes olhos tão vazios,
nem o lábio amargo

Eu não tinha estas mãos sem força,
tão paradas e frias e mortas;
eu não tinha este coração
que nem se mostra.

Eu não dei por esta mudança,
tão simples, tão certa, tão fácil:
_ Em que espelho ficou perdida a minha face?

Cecília Meireles

Marque a alternativa incorreta.

- a) O tema do poema é a decepção diante da consciência súbita e inevitável do envelhecimento.
- b) **No interior do texto aparecem figuras ou temas que têm mais de um significado e por isso mesmo admite mais de duas leituras, como a relação narcisista entre o homem e o espelho.**
- c) Ao dizer “Eu não dei por esta mudança”, a autora manifesta a sua perplexidade diante do contraste entre o que era e o que veio a ser.
- d) O texto trabalha com significados que remetem ao presente explicitamente, e ao passado implicitamente.
- e) O vocabulário do texto agrupa-se em função do significado da estaticidade, da perda da energia vital.

LEGISLAÇÃO

QUESTÃO 11

A investidura em cargo público ocorrerá com:

- a) Reversão
- b) **Posse**
- c) Nomeação
- d) Aproveitamento
- e) Exercício

QUESTÃO 12

Quanto às infrações puníveis com demissão, cassação de aposentadoria ou disponibilidade e destituição de cargo em comissão, a ação disciplinar prescreverá em:

- a) 180 dias
- b) 1 ano
- c) 2 anos
- d) 3 anos
- e) **5 anos**

QUESTÃO 13

O servidor habilitado em concurso público, empossado em cargo de provimento efetivo, adquirirá estabilidade no serviço público ao completar:

- a) 3 meses de efetivo exercício
- b) 6 meses de efetivo exercício
- c) 1 anos de efetivo exercício
- d) 2 anos de efetivo exercício
- e) **3 anos de efetivo exercício**

QUESTÃO 14

A investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental, verificada em inspeção médica, denomina-se:

- a) Remoção
- b) Recondição
- c) **Readaptação**
- d) Reversão
- e) Reintegração

QUESTÃO 15

Não poderá ser concedida (o) ao servidor em estágio probatório a seguinte licença ou afastamento:

- a) Por motivo de doença em pessoa da família.
- b) **Para desempenho de mandato classista.**
- c) Para o serviço militar.
- d) Para atividade política.
- e) Por motivo de afastamento do cônjuge ou companheiro.

QUESTÃO 16

Conforme Parecer CNE/CEB nº 39/2004 – “O curso de Educação Profissional Técnica de nível médio realizado na forma integrada com o Ensino Médio deve ser considerado como um curso único desde a sua concepção [...] e ser desenvolvido como tal, desde o primeiro dia de aula até o último”. A concepção do curso na forma integrada é... Assinale a alternativa correta:

- a) **plenamente integrada;**
- b) plenamente contextualizada;
- c) plenamente interdisciplinar;
- d) plenamente interdisciplinar e contextualizada;
- e) plenamente integrada e contextualizada.

QUESTÃO 17

O artigo do Decreto nº 5.154/2004 que fixa que a “educação profissional observará as seguintes premissas:

I – organização, por áreas profissionais, em função da estrutura sócio-ocupacional e tecnológica;

II – articulação de esforços das áreas da educação do trabalho e emprego, e da ciência e tecnologia,” é.... Assinale a alternativa correta:

- a) Artigo 3º
- b) Artigo 7º
- c) **Artigo 2º**
- d) Artigo 5º
- e) Artigo 1º

QUESTÃO 18

O artigo 5º da Resolução nº 1, de 3 de fevereiro de 2005 fixa que “os cursos de Educação Profissional Técnica de nível médio realizados de forma integrada com o Ensino Médio, terão suas

cargas horárias totais ampliadas para um mínimo de ...”. Assinale a alternativa que complementa corretamente este artigo:

- a) 3.000 horas para as habilitações profissionais que exigem mínimo de 800 horas; de 3.050 horas para aquelas que exigem 1.000 horas e 3.200 horas para aquelas que exigem mínimo de 1.100 horas;
- b) 2.400 horas para as habilitações profissionais que exigem mínimo de 900 horas; de 3.100 para aquelas que exigem mínimo de 800 horas e 3.250 para aquelas que exigem mínimo de 1.100 horas;
- c) 3.000 horas para as habilitações profissionais que exigem mínimo de 1.000 horas; de 3.200 horas para aqueles que exigem mínimo de 800 horas e 3.000 para aqueles que exigem mínimo de 1.200 horas;
- d) 3.000 horas para as habilitações profissionais que exigem mínimo de 800 horas; de 3.100 horas para aquelas que exigem mínimo de 1.000 horas 3.200 horas para aquelas que exigem mínimo de 1.200 horas;**
- e) 2.400 horas para as habilitações profissionais que exigem mínimo de 800 horas; de 3.000 para aquelas que exigem mínimo de 900 horas e 3.200 para aquelas que exigem mínimo de 1.000 horas.

QUESTÃO 19

Com base na Lei nº 9.394/1996 podemos afirmar... Coloque “V” para as alternativas verdadeiras e “F” para as falsas e a seguir marque a seqüência correta:

- () a Coordenação da política nacional de educação, articulando os diferentes níveis e sistemas e exercendo função normativa, redistributiva e supletiva em relação às demais instâncias educacionais, é incumbência dos Estados;
- () exercer ação redistributiva em relação às suas escolas, é incumbência dos Municípios;
- () administrar seu pessoal e seus recursos materiais e financeiros é incumbência dos Municípios;
- () elaborar e cumprir o plano de trabalho segundo proposta pedagógica do estabelecimento de ensino é incumbência dos docentes;
- () articular-se com as famílias e a comunidade, criando processo de integração da sociedade

com a escola é incumbência dos estabelecimentos de ensino;

- () assegurar processo nacional de avaliação do rendimento escolar no ensino fundamental, médio e superior, em colaboração com os sistemas de ensino, objetivando a definição de prioridades e a melhoria da qualidade do ensino é incumbência da União.

- a) F-V-V-V-V-F;
- b) V-F-F-V-V-V;
- c) F-F-V-V-V-V;
- d) F-V-F-V-V-V;**
- e) V-V-F-V-F-V.

QUESTÃO 20

O artigo 37 da Lei nº 9.394/1996 refere-se a educação de jovens e adultos. O § 1º fixa que “[...] assegurarão gratuitamente aos jovens e adultos, que não puderam efetuar os estudos na idade regular, oportunidades educacionais apropriadas, consideradas as características do aluno, seus interesses, condições de vida e de trabalho, mediante cursos e exames”. Para completar corretamente a redação dada ao § 1º do art. 37 da referida Lei, assinale a alternativa correta:

- a) os sistemas de ensino;**
- b) a união, estados e municípios;
- c) os estados;
- d) os municípios;
- e) os estabelecimentos de ensino.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA/ESPANHOL

Las cuestiones de 21 a 24 se refieren al siguiente texto:

Lo clásico, lo efímero

Lo clásico es lo que permanece en el tiempo. La moda es la idea radicalmente opuesta. Es la quintaesencia de lo efímero. Acorde con los tiempos donde las cosas se suceden vertiginosamente no podía ser de otra manera. ¿Existe algo que resista esta fuerza de los tiempos cuando lo que está de moda es el síndrome de hacer moda de todo?

OCHOA, E.F.L. *El país semanal*.

QUESTÃO 21

Según Ochoa,

- La moda efímera es una idea vertiginosa que no podía ser de otra manera.
- En los tiempos vertiginosos actuales sólo hay espacio para la moda.**
- La moda forma parte de la lista de las cinco cosas esenciales que permanecen en el tiempo.
- El síndrome del vértigo causado por la moda no resiste a la fuerza de los tiempos.
- La moda es lo que hoy mueve a todos los que sufren del síndrome de resistencia a la fuerza de los tiempos.

QUESTÃO 22

De acuerdo con la gramática normativa de las lenguas española y portuguesa es correcto afirmar que:

- En español, no existen dígrafos como en portugués, por esa razón las palabras “clásico” y “quintaesencia” se escriben con una sola S.
- El pronombre reflexivo ‘se’, en ambas lenguas, permitiría el uso de próclisis o éncclisis en el trecho “donde las cosas se suceden vertiginosamente”.
- El vocablo “idea” (línea 2) no es tildado porque es una palabra llana terminada en diptongo creciente.

- La gran mayoría de los adverbios de modo se forma añadiendo el sufijo –mente al femenino de los adjetivos, como en “vertiginosamente” y “radicalmente”.**
- En español sólo hay dos tipos de acentos: el agudo para las vocales y la tilde, que se usa sobre la N.

QUESTÃO 23

Sobre el uso del LO en español, es correcto afirmar que:

- Es un artículo determinado masculino, singular de LOS, por eso usado con sustantivos del género masculino en el singular.
- En determinadas situaciones el LO, artículo masculino singular, se convierte en pronombre relativo, como aparece en la línea 1 del texto, “es LO que permanece”.
- El artículo LO no puede clasificarse como masculino ni femenino, por lo tanto nunca acompaña a un sustantivo.**
- Cuando hay un sustantivo femenino iniciado por A o HA tónica, el artículo femenino LA se convierte en LO para evitar la cacofonía.
- LO es un artículo neutro, que adjetiva a los adverbios y a las oraciones relativas empezadas por QUE.

QUESTÃO 24

Contrastando el portugués con el español, podemos decir que:

- Los heterotónicos como “idea” (línea 2) y “quintaesencia” (línea 3) son palabras similares entre las dos lenguas, pero con sílabas tónicas diferentes.
- El verbo “acorde” (línea 3) es un ejemplo de heterosemántico. En portugués es el imperativo afirmativo del verbo *acordar* y en español es sinónimo de ‘no olvidarse’.
- Entre esas dos lenguas hay palabras homófonas como ‘tiempo’ = *tempo* y ‘opuesta’ = *oposta*.
- La palabra “moda” es un ejemplo de polisemia entre las dos lenguas.
- El sustantivo “síndrome” (línea 7) es heterogénico.**

A partir del texto a seguir, conteste las preguntas de 25 a 30.

[...] Desde el punto de vista de propuestas de definición de didáctica de las lenguas, Álvarez Méndez (1998), y Widdowson (1998) presentan una interpretación demasiado reduccionista; es por ello por lo que nos parece más acertada la postura que Camps (1998:34) nos plantea con su definición de didáctica de la lengua y la literatura, aun a pesar de seguir siendo algo restrictiva: *Espacio de acción sobre los procedimientos de enseñanza y de formación (...) una disciplina de intervención en el campo social.*

También Mendoza (1998: cap. IV) habla de *intervención/aplicación, de la evolución lingüística/cognitiva del aprendiz y de las características procesuales de los contenidos objeto de aprendizaje*, lo que implica una apertura a otras dimensiones del aprendizaje. El Consejo de Europa en su *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*, propone integrar la multidimensionalidad de la enseñanza/aprendizaje de las lenguas, así como considerar la afectividad y los aspectos mentales y volitivos de hablantes, profesores y alumnos. Dentro de esta multidimensionalidad habría que considerar la pluriculturalidad (Marco, 1998:255-264 y Postigo, 1988:265-274) como uno de los conceptos importantes actualmente en la didáctica de la enseñanza/aprendizaje de las lenguas y las culturas [...].

CONDE, J.D.C. "Aportaciones de la didáctica de las lenguas y las culturas". In: LOBATO, J.S. y GARGALLO, I.S. (orgs.) *VADEMÉCUM*: para la formación de profesores. Madrid: SGEL, 2005, p. 247.

QUESTÃO 25

Camps define la didáctica de la lengua y la literatura como:

- Una asignatura que interviene en los procesos no sólo de enseñanza sino también de formación.**
- Un lugar en donde se actúa con disciplina en el campo social.
- Algo restrictivo, pero menos reduccionista.
- La intervención/aplicación de la evolución lingüística/cognitiva del aprendiz.
- Multidimensional y pluricultural por parte de profesores y alumnos.

QUESTÃO 26

El "Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación", citado en el texto, es:

- Un local en Europa en donde se habla y se enseña el español.
- Un momento específico de la enseñanza del español como lengua extranjera.
- Un grupo de investigadores sobre educación preocupados con el desarrollo de la enseñanza del español para extranjeros.
- Una manera nueva de enseñar el español y otras lenguas con el enfoque comunicativo de la globalización de Europa.
- Un documento cuyo fin es proporcionar una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales y materiales de enseñanza en Europa.**

QUESTÃO 27

La propuesta del Consejo de Europa es:

- Establecer referencias para las lenguas.
- Integrar la multidimensionalidad, la afectividad y los aspectos mentales de todos los profesores y alumnos.
- Considerar, en los complejos procesos de enseñanza/aprendizaje, factores como la afectividad y los aspectos de la mente y de la voluntad de los involucrados en dichos procesos.**
- Crear un documento que proporcione aprendizaje, enseñanza y evaluación, desde perspectivas multidimensionales, afectivas, mentales y volitivas.
- Enseñar y aprender lenguas a partir de una visión pluricultural.

QUESTÃO 28

Cuando se habla en el texto sobre "multidimensionalidad de la enseñanza/aprendizaje de las lenguas" se está refiriendo a:

- Tanto los hablantes nativos como los profesores y los alumnos de una lengua extranjera son volátiles.
- En Europa, las personas son más afectivas, por eso el proceso de la enseñanza/aprendizaje se presenta de forma más múltipla.

- c) Debido a la ley de la inclusión, es necesario que el profesor considere igualmente los alumnos que tienen problemas afectivos o mentales.
- d) Hay varios aspectos que considerar en la enseñanza de una lengua extranjera, no es una simple transmisión de contenidos gramaticales y lexicales.
- e) Enseñar lengua extranjera es también transmitir afecto y pensamientos mentales positivos entre hablantes, alumnos y profesores.

QUESTÃO 29

Lo que se quiere decir cuando se habla de “pluriculturalidad” es:

- a) Los diversos pueblos hablantes de una misma lengua no tienen todos una única cultura y costumbres comunes.
- b) Hay la necesidad de tener alumnos de varios países, varias lenguas y culturas involucrados en la misma clase de español.
- c) La globalización mundial de la cultura pura de España.
- d) En Europa, no se puede enseñar una sola lengua extranjera a una persona, puesto que los europeos son todos de múltiples culturas.
- e) El profesor de lengua(s) en Europa tiene que conocer varias lenguas y culturas plurales de los diferentes países europeos.

QUESTÃO 30

De acuerdo con el texto, es falso afirmar que:

- a) Hay consenso entre los estudiosos de las disciplinas de didáctica sobre sus mejores definiciones.
- b) El Consejo de Europa, en su Marco común europeo, insiste en que se debe considerar la pluriculturalidad cuando se piensa en la didáctica de L2 o LE.
- c) Las definiciones de didáctica de la lengua y la cultura son, en alguna medida, reduccionistas o algo restrictivas.
- d) Para una definición más adecuada de la didáctica de la lengua y la cultura, es necesario abrirse a las varias dimensiones del aprendizaje.
- e) La didáctica de la lengua y la cultura tiene su actuación directa en el campo social.

QUESTÃO 31

Considerando las formas de pretérito que hay en español y las del portugués, la traducción correcta para *Ontem eu comecei a fazer o trabalho, hoje fiz um pouco mais e amanhã terminarei* é:

- a) Ayer yo comencé a hacer el trabajo, hoy hice un poco más y mañana lo terminaré.
- b) Ayer yo comencé a hacer el trabajo, hoy he hecho un poco más y mañana lo terminaré.
- c) Ayer yo he empezado a hacer el trabajo, hoy he hecho un poco más y mañana lo terminaré.
- d) Ayer yo he comenzado a hacer el trabajo, hoy hice un poco más y mañana lo terminaré.
- e) Ayer yo habría empezado a hacer el trabajo, hoy hice un poco más y mañana lo terminaré.

QUESTÃO 32

‘Mismo’ en español y “mesmo” en portugués no son totalmente equivalentes, por lo tanto está incorrecta la siguiente traducción:

- a) *Ele mesmo fez a sobremesa.* = Él mismo hizo el postre.
- b) *Aconteceu o mesmo que da outra vez.* = Sucedió lo mismo que de la otra vez.
- c) *Hoje mesmo compararei o meu carro novo, custe o que custar* = Hoy mismo compraré mi carro nuevo, cueste lo que cueste.
- d) *Aqueles dois hispano-falantes não são do mesmo país.* – Aquellos dos hispanohablantes no son del mismo país.
- e) *Mesmo fazendo trapaça, não conseguiu o emprego.* = Mismo haciendo trampa, no se consiguió el empleo.

QUESTÃO 33

Considerando la transitividad de los verbos del diálogo < – ¿Recibiste el regalo que te mandé por correos? – No, no me lo han entregado.>, pese a lo poco usual en la oralidad, la traducción correcta para la lengua portuguesa, es:

- a) – Recebestes o presente que te mandei pelos correios? – Não, não me entregaram.
- b) – Você recebeu o presente que te mandei pelos correios? – Não, não me lo entregaram.
- c) – Você recebeu o presente que lhe mandei pelos correios? – Não, não entregaram-me-o.

- d) – Tu recebeste o presente que te mandei pelos correios? – Não, não me entregaram-o.
- e) – **Você recebeu o presente que lhe mandei pelos correios? – Não, não mo entregaram.**

QUESTÃO 34

Sobre el movimiento modernista hispánico, es correcto afirmar que:

- a) Es una consecuencia de la reacción europea contra el espíritu de la época romántica.
- b) **La poesía deja de ser sólo un vehículo para la expresión de inquietudes sociales o ideológicas y se impone la idea del arte por el arte.**
- c) Más importante que la expresión del mundo de los sentimientos íntimos es la observación objetiva de la realidad externa.
- d) Se pretende dar al arte un nuevo sentido burgués.
- e) Se evocan los aspectos más grises de la vida cotidiana y se evitan ambientes irreales o exóticos.

QUESTÃO 35

Sobre o Romantismo no Brasil, não é verdade que:

- a) Didaticamente falando, o ano de 1836 marca o seu início, com a publicação do livro *Suspiros poéticos e saudades*, de Gonçalves de Magalhães.
- b) **Houve um intenso desejo, por parte dos escritores, de criação de uma literatura autenticamente universal, aberta a receber e a assimilar a influência de outras literaturas.**
- c) Há um especial gosto por ambientes solitários e noturnos, considerados mais propícios aos sentimentos românticos.
- d) Busca-se a expressão plena dos estados da alma, das paixões e das emoções.
- e) Uma de suas principais características é a exaltação da liberdade humana.

Com base no texto a seguir, responda as perguntas 36 e 37.

Para a maioria das pessoas, o diagnóstico de câncer equivale a uma sentença de morte. O desespero toma conta do paciente, da família, dos amigos. O portador do tumor começa a ser tratado

como um ente querido que vai desaparecendo gradativamente, com a morte e o sofrimento o acompanhando cada vez mais de perto.

Hoje em dia, felizmente, o câncer mudou. Tornou-se doença comum, de tratamento mais padronizado e eficiente, com menos efeitos colaterais. As taxas de sobrevida a longo prazo, de cura e de controle da doença são tão elevadas que se estima que cerca de 60% de todos os pacientes diagnosticados com tumores malignos podem ser tratados adequadamente e viver muitos anos, até décadas. Não há dúvida, porém, de que o câncer continua uma doença grave, traiçoeira, que ameaça a saúde e a sobrevida do paciente.

Um dos mais importantes avanços na direção do controle do câncer nas últimas décadas foi a informação: informação científica, informação médica, informação dos pacientes e, tão ou mais importante, informação tornada acessível à população em geral. Essa gama de informações permitiu obter melhor compreensão dos mecanismos por trás da doença, bem como estabelecer estratégias de tratamento adequadas, encorajar os pacientes a participarem da decisão médica e orientar as pessoas quanto às possibilidades de prevenção e de diagnóstico precoce em fase curável.

YOUNES, R.N. *O Câncer*. São Paulo: Publifolha. In: <http://www1.folha.uol.com.br/folha/publifolha/ult10037u351968.shtml>, acessado em 18/05/2008.

QUESTÃO 36

De acordo com o texto, é incorreto afirmar:

- a) Ainda hoje, diante de um diagnóstico de câncer, geralmente, tanto o paciente quanto os seus familiares se desesperam, por causa do medo da proximidade da morte.
- b) A informação é um dos maiores aliados e um dos mais importantes avanços quando se consideram o controle e a cura do câncer.
- c) A informação é proveitosa não só no que diz respeito ao tratamento da doença em si, mas também no que se refere às possibilidades de prevenção.
- d) **A longo prazo, as taxas de sobrevida do câncer serão tão elevadas que todos os pacientes poderão ser tratados e viver muitos anos.**
- e) O portador de um tumor maligno deve ser considerado paciente de uma doença grave, que

ameaça a sua saúde e a sua sobrevivência, mas com boas chances de tratamento adequado e de aumento na expectativa de vida.

QUESTÃO 37

Considerando as regras de pontuação da língua portuguesa, pode-se afirmar que:

- a) Em: “Não há dúvida, porém, de que o câncer...” (linha 16), as vírgulas são usadas para separar uma conjunção intercalada.
- b) Em: “...foi a informação: informação científica, informação médica, informação dos pacientes...” (linhas 20 a 23), usam-se dois pontos, porque essa é a única forma de marcar o início de uma enumeração.
- c) No fragmento: “...o câncer continua uma doença grave, traiçoeira, que ameaça a saúde...” (linhas 16 e 17), a segunda vírgula é utilizada porque introduz uma oração subordinada adjetiva restritiva.
- d) Em: “Para a maioria das pessoas, o diagnóstico de câncer equivale a uma sentença de morte.” (linhas 1 e 2), a vírgula está usada incorretamente, já que separa o sujeito da oração de seu predicado.
- e) No trecho: “Hoje em dia, felizmente, o câncer mudou.” (linha 8), usam-se as vírgulas para separar um aposto.

QUESTÃO 38

Assinale a alternativa em que há erro, segundo as regras de concordância verbal e nominal da língua portuguesa.

- a) Tu e ela chegastes cedo à escola.
- b) Precisa-se de empregados.
- c) Aceita-se cartões de crédito.
- d) Ainda faltam algumas horas para a nossa viagem.
- e) Faz três meses que não nos vemos.

QUESTÃO 39

Observe as frases abaixo e, em seguida, marque a alternativa correta:

- I- Nem tudo em que ele acredita é verdade.
- II- Marta é a prima de quem mais gosto.

III- Este é o meu amigo cujas irmãs você conheceu ontem.

- a) As orações I, II e III são orações subordinadas objetivas indiretas.
- b) No período II, há erro de concordância nominal.
- c) Os períodos I, II e III possuem pronomes relativos introduzindo as orações subordinadas adjetivas, antecedidos ou não de preposições.
- d) As orações II e III são orações subordinadas adjetivas restritivas.
- e) Nos períodos I e II, o uso das preposições é opcional.

QUESTÃO 40

Sobre o ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras, é falso afirmar que:

- a) A nova orientação dos cursos de língua (a partir dos anos 80) e dos livros didáticos corresponde a uma mudança na prática docente, com base em tendências como o uso da língua com fins comunicativos, ênfase nos processos naturais, ensino centrado no aluno, desenvolvimento da autonomia do aluno, entre outras.
- b) O interesse pelo estudo da língua em seu contexto social orientou o trabalho dos pesquisadores a fim de descreverem os traços que caracterizam a comunicação lingüística.
- c) A aptidão para a aprendizagem de uma língua será maior na medida em que o aluno seja capaz de aproveitar-se das habilidades de codificação fonética, de memória ou de indução de regras de caráter gramatical.
- d) Chomsky amplia o conceito de competência comunicativa proposto por Hymes, buscando a descrição de um esquema conceitual que permitisse representar a relação entre os diferentes fatores que intervêm na comunicação.
- e) O professor de espanhol deve transmitir a seus alunos uma visão plural do mundo hispânico, ainda que pratique uma norma lingüística determinada.