

QUESTÃO 01

Em cada um dos cinco enunciados abaixo, assinale **V** (verdadeiro) ou **F** (falso).

- () Em 1808 surgem, quase simultaneamente, os dois primeiros jornais brasileiros: o *Correio Braziliense*, editado e impresso em Londres, por Hipólito da Costa, e a *Gazeta do Rio de Janeiro*, publicação oficial do governo português que tinha se refugiado na colônia.
- () Mais de dois anos depois do lançamento da *Gazeta do Rio de Janeiro*, em maio de 1811, foi fundado, na Bahia, o jornal *A Idade de Ouro do Brasil*, considerado por alguns historiadores como o segundo jornal brasileiro, uma vez que foi o segundo impresso na colônia.
- () Mesmo depois de 1808, com o fim da proibição à imprensa e da censura prévia no período imperial, o desenvolvimento da imprensa brasileira ocorreu muito lentamente, pois, além das dificuldades materiais para a fundação de novas folhas, havia imposições de toda ordem feitas pelas autoridades reais.
- () A causa da independência contou com uma sólida base de apoio na imprensa brasileira da época.
- () Em 1875, surge a *Província de São Paulo*, mais tarde *O Estado de São Paulo*, e com ela, também, a prática de venda avulsa de jornais.

A seqüência **correta**, de cima para baixo, é:

- A) F-V-F-V-V.
- B) V-V-V-F-V.
- C) V-V-V-V-V.
- D) V-F-V-F-V.
- E) V-V-V-V-F.

QUESTÃO 02

Em cada um dos cinco enunciados abaixo, assinale **V** (verdadeiro) ou **F** (falso).

- () Inaugurada pela Escola de Frankfurt, a Teoria Crítica promoveu uma crítica severa à mercantilização da cultura e à manipulação ideológica operada pelos meios de comunicação de massa.
- () A Teoria Empírico-Experimental afirma que a mensagem da mídia é prontamente assimilada pelo indivíduo. Portanto, os efeitos da mídia não seriam de manipulação, mas de persuasão.
- () Max Horkheimer, Theodor Adorno, Herbert Marcuse e outros se referiram com o termo indústria cultural à conversão da cultura em mercadoria, ao processo de subordinação da consciência à racionalidade capitalista, ocorrido nas primeiras décadas do século XX.
- () Uma importante linha de pesquisa do campo da Comunicação, a Espiral do Silêncio, desenvolvida pela alemã Elisabeth Noelle-Neumann, sugere que as pessoas tendem a esconder opiniões contrárias à ideologia majoritária, o que dificulta a mudanças de hábitos e ajuda a manter o *status quo*.
- () A Teoria Hipodérmica, também conhecida como “teoria da seringa” e “teoria da bala”, evidencia o absoluto poder do receptor sobre a mídia.

A seqüência **correta**, de cima para baixo, é:

- A) F-F-F-V-V.
- B) V-V-V-F-F.
- C) V-V-F-V-F.
- D) F-F-V-F-V.
- E) V-F-V-V-F.

QUESTÃO 03

Em cada um dos cinco enunciados abaixo, assinale **V** (verdadeiro) ou **F** (falso).

- () A Teoria do Espelho, que tem como base a idéia de que o jornalismo reflete a realidade, foi a primeira metodologia utilizada na tentativa de compreender porque as notícias são como são, ainda no século XIX.
- () Warren Breed e David Meaning White são os expoentes da Teoria Organizacional, para a qual o contexto profissional-organizacional-burocrático exerce influência decisiva nas escolhas dos jornalistas.
- () O modelo teórico do *newsmaking*, sistematizado por autores como Mauro Wolf e Nelson Traquina, dá especial atenção à transformação dos acontecimentos cotidianos em notícia.
- () O principal eixo de preocupação da Teoria do Agendamento, que toma corpo em 1972 a partir de pesquisa realizada por Maxwell McCombs e Donald Shaw, é a confluência entre a agenda midiática e a agenda pública.
- () Para a Teoria Instrumentalista, as notícias servem objetivamente a determinados interesses políticos.

A seqüência **correta**, de cima para baixo, é:

- A) F-V-V-V-F.
- B) V-F-V-F-V.
- C) V-V-F-V-F.
- D) V-F-V-V-V.
- E) F-F-V-F-V.

QUESTÃO 04

O Código de Ética do Jornalista rege a conduta profissional do jornalista e dos veículos de comunicação. Entre os enunciados abaixo, assinale com **V** o(s) postulado(s) pelo referido Código de Ética e com **F** aquele(s) que o contraria(m).

- () É dever do jornalista divulgar informações de caráter mórbido, especialmente em cobertura de crimes e acidentes; as práticas de assédio moral no trabalho às autoridades.
- () É dever do jornalista tratar com respeito todas as pessoas mencionadas nas informações que divulgar.
- () É dever do jornalista rejeitar alterações nas imagens captadas que deturpem a realidade, sempre informando ao público o eventual uso de recursos de fotomontagem, edição de imagem, reconstituição de áudio ou quaisquer outras manipulações.
- () Dependendo da situação, o jornalista pode assumir a responsabilidade por publicações, imagens e textos de cuja produção não tenha participado.
- () O jornalista não pode expor pessoas ameaçadas, exploradas ou sob risco de vida, sendo vedada a sua identificação, mesmo que parcial, pela voz, traços físicos, indicação de locais de trabalho ou residência, ou quaisquer outros sinais;

A seqüência **correta**, de cima para baixo, é:

- A) V-V-F-V-F.
- B) F-V-V-F-V.
- C) V-F-V-F-F.
- D) V-V-V-V-F.
- E) F-F-F-F-V.

QUESTÃO 05

Entre as atividades que estão sob a responsabilidade da Assessoria de Imprensa, função a ser exercida, privativa e exclusivamente, por jornalistas habilitados, podem-se citar:

1. redigir releases, organizar *press kit* diário, elaborar pautas.
2. organizar coletivas e organizar *mailling* de jornalistas.
3. pressionar pauteiros, repórteres e editores da mídia para incluir em suas edições matérias dos assessorados.
4. editar jornais, revistas, sites de notícia e material jornalístico para vídeos.
5. preparar textos de apoio, sinopses, súmulas e artigos.
6. organizar clipping de notícias (impressos, Internet e eletrônicos).
7. participar na definição de estratégias de comunicação da empresa.
8. solicitar aos repórteres para ler os textos sobre assessorado antes de serem publicados.

Está (ão) **correta(s)**:

- A) 1, apenas.
- B) 1, 2, 4, 5, 6 e 7, apenas.
- C) 1, 2, 3, 4, 6 e 8, apenas.
- D) 2 e 5, apenas.
- E) 3, 4 e 8, apenas.

QUESTÃO 06

Pode-se afirmar que o *Lead* exerce uma série de funções no relato jornalístico, entre elas:

1. informar o que se sabe de mais novo sobre um acontecimento.
2. articular os diversos elementos constitutivos do acontecimento numa perspectiva cronológica.
3. provocar no leitor o desejo de ler o restante da matéria.
4. resumir a história, da forma mais compacta possível, sem perder a articulação.
5. apresentar o contexto, os lugares e todas as pessoas envolvidas no acontecimento para facilitar o entendimento da notícia.

Está (ão) **correta(s)**:

- A) 1 e 2, apenas.
- B) 1, 3 e 4, apenas.
- C) 3, 4 e 5, apenas.
- D) 2, 3 e 4, apenas.
- E) 1, 2 e 5, apenas.

QUESTÃO 07

A política editorial adotada por alguns veículos de comunicação (eletrônicos, impressos ou digitais) cujo conteúdo é dedicado exclusivamente a notícias, debates, análises e entrevistas com abordagem estritamente jornalística é chamada de:

- A) *Alltype*
- B) *Gatekeeper*
- C) *Awareness*
- D) *Allnews*
- E) *Gaffer*

QUESTÃO 08

Como é denominada a lista de matérias de um telejornal, na seqüência em que serão veiculadas e com seus respectivos tempos de duração?

- A) Editoria
- B) *List editing*
- C) Pauta
- D) Espelho
- E) Box

QUESTÃO 09

O equipamento instalado na câmera ou em uma tela posicionada em frente ao locutor ou apresentador, que reproduz - em tamanho visível à distância e na velocidade da fala - o texto a ser dito é denominado:

- A) Espelho
- B) *Gatekeeper*
- C) Calandra
- D) *Stringer*
- E) Teleprompter

QUESTÃO 10

No jargão jornalístico, quando o profissional, pela pressa de dar um furo, divulga uma notícia inverídica, costuma-se dizer que ele provocou:

- A) um Calhau
- B) uma Barriga
- C) uma Calandra
- D) um *Feature*
- E) um *Stringer*

QUESTÃO 11

Como é denominado o recurso gráfico em que um texto (uma biografia, uma diálogo, um comentário, um aspecto pitoresco), sempre em associação íntima com outro texto mais longo, aparece na página entre fios?

- A) Bandeira
- B) Espelho
- C) Boneco
- D) Box
- E) Calhau

QUESTÃO 12

Leia com atenção os enunciados a seguir:

1. Nomeia-se de macarrão uma folha solta de papel jornal, em tamanho *standard*, inserida entre as páginas de uma edição. O macarrão tanto pode ser programado previamente pelo setor industrial como pode ser utilizado como recurso para aumentar ou diminuir o número de páginas de uma edição.
2. Os editores eletrônicos de texto, que começaram a sua expansão ainda nos anos 80, hoje constituem ferramenta de trabalho indispensável ao diagramador.
3. A conclusão do trabalho de edição é chamada de fechamento. O compromisso de quem fecha é duplo: com a qualidade da edição e com o horário estabelecido no cronograma industrial. Cada atraso no fechamento resulta em perdas de circulação. Por isso, quem fecha nunca deve reabrir o que está fechado, mesmo que ocorra um imprevisto relevante.
4. Segundo clichê é uma expressão utilizada para designar aquela parte da tiragem do jornal que contém correções e alterações realizadas após o fechamento.
5. O Título-Assunto é utilizado para identificar reportagens, entrevistas e quaisquer outras matérias da redação.

Estão corretos os enunciados

- A) 1 e 2, apenas.
- B) 1, 3 e 4, apenas.
- C) 3, 4 e 5, apenas.
- D) 2, 3 e 4, apenas.
- E) 1, 2 e 4, apenas.

QUESTÃO 13

Entre os gêneros textuais existentes no jornalismo, um deles é desenvolvido de forma livre e pessoal, a partir de fatos e acontecimentos da atualidade, com teor literário, político, esportivo, artístico, entre outros. Alguns autores dizem que é um meio-termo entre o jornalismo e a literatura: “do primeiro, aproveita o interesse pela atualidade informativa, da segunda imita o projeto de ultrapassar os simples fatos” (Muniz Sodré e Maria Helena Ferrari). Como é denominado esse gênero?

- A) Editorial
- B) Notícia
- C) Artigo
- D) Reportagem
- E) Crônica

QUESTÃO 14

Analise os enunciados abaixo:

1. Chama-se Projeto Gráfico o estudo que definirá as características visuais de um produto periódico, que se repetirão a cada edição.
2. Layout é a materialização da proposta visual dos elementos – tipologia, cores, estilo de ilustração, entre outros – que compõem o produto.
3. O tratamento de imagens é um processo realizado por meio de softwares gráficos (como o Photoshop) que visa à melhoria da qualidade da imagem para impressão.
4. Tipologia é o conjunto de caracteres tipográficos, que também são conhecidos como corpo da letra.
5. Há quatro processos de produção de provas de cor: cromalin, *pressmatch*, prelo ou digital. A prova de cor é utilizada para a checagem da qualidade das fotos, das cores e do texto.

Está (ão) correto(s) o(s) enunciado (s)

- A) 2, apenas.
- B) 1, 2 e 5, apenas.
- C) 1, 3 e 4, apenas.
- D) 2 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 5, apenas.

QUESTÃO 15

Editoração eletrônica é a preparação técnica de originais para publicação, que envolve forma e conteúdo. Atualmente, esse serviço é realizado totalmente por computador. Assinale a alternativa que contém apenas exemplos de programas usados para a criação de *layouts* com textos, gráficos, fotografias e outros elementos gráficos.

- A) CorelDraw, Word, Works, Adobe PageMaker.
- B) Works, Word Perfect, Adobe InDesign, QuarkXPress.
- C) CorelDraw, Excel, Adobe PageMaker.
- D) QuarkXPress, Adobe InDesign, Adobe PageMaker.
- E) Adobe InDesign, Adobe PageMaker, Word Perfect.

QUESTÃO 16

Considerando a ferramenta *Pesquisar* do sistema operacional Windows XP, assinale a alternativa **incorreta**:

- A) A ferramenta *Pesquisar* possibilita encontrar um arquivo baseando-se no seu tamanho, tipo e/ou data em que este foi modificado.
- B) É possível criar duas pastas com o mesmo nome desde que essas pastas sejam criadas no mesmo diretório.
- C) Pode-se renomear uma pasta do Windows XP pressionando a tecla **F2**.
- D) Acessando as *Contas de usuário*, pelo *Painel de Controle*, pode-se criar uma nova conta, alterar o nome, senha e imagem de uma conta já criada, desde que se esteja logado como administrador do sistema.
- E) Na lixeira do Windows XP, quando se restaura um arquivo excluído, este volta ao seu local de antes da exclusão.

QUESTÃO 17

Analise as seguintes sentenças relacionadas ao Microsoft Word do pacote de aplicativos Office XP:

1. Na opção *Salvar como* podem-se criar arquivos no formato **PDF**.
2. É possível criar quatro tipos de índice: Analítico, remissivo, de figuras, de autoridades.
3. O *Microsoft Word* possibilita a criação de uma página de internet.
4. O *Microsoft Word* não aceita inserção de imagens no formato **PNG**.

Estão **corretas**:

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 2 e 3, apenas.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 2 e 4, apenas.

QUESTÃO 18

Considerando o sistema de autocorreção do Word do pacote de aplicativos do Office XP, assinale a alternativa **correta**:

- A) Se uma palavra foi grifada em vermelho pelo corretor do *Word*, significa que existe um erro de concordância verbal.
- B) Se uma palavra foi grifada em verde pelo corretor do *Word*, significa que a palavra não foi grafada da forma correta.
- C) Pode-se criar ou alterar entradas de autocorreção, desde que essas entradas não estejam na *Lista de correções automáticas*.
- D) Pode-se criar ou alterar entradas de autocorreção, desde que essas entradas estejam na *Lista de correções automáticas*.
- E) É possível criar exceções na *Lista de correções automáticas*.

QUESTÃO 19

Numa planilha do Microsoft Excel do pacote de aplicativos Office XP, pode-se inserir a data atual na célula selecionada. Essa ação pode ser executada com o seguinte comando:

- A) Ctrl + D
- B) Alt + X
- C) Ctrl + ;
- D) Ctrl + -
- E) Alt + J

QUESTÃO 20

Com relação ao Microsoft PowerPoint do pacote de aplicativos Office XP, assinale a alternativa **incorreta**:

- A) É possível salvar as apresentações do *PowerPoint* no formato **SWF**.
- B) O *Slide mestre* armazena informações sobre o modelo do documento, do PowerPoint, em trabalho, inclusive os estilos de fontes, tamanhos e posições de espaços reservados, estrutura do plano de fundo e esquemas de cores.
- C) O *Assistente para viagem* permite que uma apresentação possa ser executada em computadores diferentes, evitando incompatibilidades de arquivos vinculados a mesma e de tipografia de fontes.
- D) É possível salvar a apresentação em formato **html**, para publicação na Web.
- E) Pode-se definir uma senha para alteração e outra para abertura da apresentação do *PowerPoint*.

QUESTÃO 21

Considerando o Microsoft Outlook do pacote de aplicativos Office XP, assinale a alternativa **correta**:

- A) O Outlook trabalha exclusivamente com o servidor de entrada de e-mails **POP3**.
- B) Para configurar uma conta de e-mail, é necessário definir o servidor para envio de mensagem (**FTP**) e o servidor para recebimento (**SMTP**).
- C) Uma das formas de filtrar mensagens é utilizando a ferramenta *Regras para mensagens* e definindo regras de correio, as quais podem especificar condições e ações para o recebimento da mensagem.
- D) Para configurar uma conta de e-mail, é necessário definir o servidor para envio de mensagem (**SSL**) e o servidor para recebimento (**FTP**).
- E) Se for enviado um e-mail, no momento em que o computador estiver desconectado da Internet, esse e-mail será encaminhado para a pasta **Itens excluídos**.

QUESTÃO 22

Analise as seguintes afirmações relacionadas ao uso de browsers:

1. Toda **URL** precisa ser precedida das letras **www**.
2. O protocolo **SSL** utiliza um sistema de criptografia que usa duas chaves para criptografar e descriptografar os dados.
3. Considerando as últimas versões dos browsers **Internet Explorer 7** e **Mozilla Firefox 2**, apenas o **Mozilla Firefox** possui o sistema de navegação em guias.
4. **HTTPS** é a utilização do protocolo **HTTP** em conjunto com o protocolo **SSL**.

Estão **corretas**:

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 2 e 3, apenas.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 2 e 4, apenas.

QUESTÃO 23

Analisando as ferramentas do CorelDraw X3, assinale a alternativa **incorreta**:

- A) Quando você aplica um preenchimento de malha, pode especificar o número de colunas e linhas da grade e também os pontos de interseção contidos na grade.
- B) Uma imagem **BITMAP** pode ser rastreada (vetorizada) diretamente da interface do **CorelDraw X3**, com as opções **Linha artística**, **Logotipo**, **Logotipo detalhado**, **Clipart**, **Imagem de baixa qualidade** e **Imagem de alta qualidade**;
- C) Numa imagem **BITMAP**, pode-se aplicar todos os efeitos de lente, exceto o **Inverter**.
- D) É possível gerar arquivos no formato **PDF** através do **CorelDraw X3**.
- E) Pode-se definir o espaço de trabalho padrão do **CorelDraw X3** para um espaço de trabalho baseado no **Adobe Illustrator**.

QUESTÃO 24

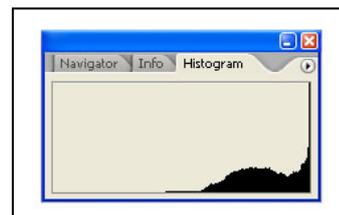
Analise as seguintes afirmações relacionadas ao uso da ferramenta **Transparência interativa** do software de design gráfico, CorelDraw X3:

1. No tipo de transparência **Padrão de duas cores**, o objeto preenchido ficará transparente de acordo com o padrão definido no **Seletor da primeira transparência**.
2. Os tipos de transparência resumem-se a **Uniforme**, **Linear**, **Radial**, **Padrão de duas cores** e **Textura**.
3. Uma vez aplicado o efeito de **Transparência interativa** num objeto vetorial, esse efeito pode ser copiado para outro objeto vetorial.
4. A opção **Ponto Médio de Transparência** serve para mudar o tipo de transparência (linear, radial etc.) do objeto vetorial selecionado.

Estão **corretas**:

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 2 e 3, apenas.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 1 e 4, apenas.

QUESTÃO 25



Analisando a imagem e o seu respectivo histograma é **correto** afirmar que, no Photoshop CS3, esse histograma:

- A) indica que a imagem não possui pixels na área de sombras, o que faz com que a imagem fique superexposta.
- B) indica que a imagem possui pixels na área de sombras, o que faz com que a imagem fique subexposta.
- C) representa as limitações de **GAMUT** da imagem analisada.
- D) mede a quantidade de bits por canal de cor da imagem analisada.
- E) mede a ausência de cores da imagem analisada.

TEXTO 1

Só a educação nos salva

Mais uma vez os resultados do Índice de Desenvolvimento de Educação Básica (IDEB) no Brasil vêm demonstrar o porquê da dificuldade de o país atingir níveis sociais parecidos com os do “primeiro” mundo, apesar das riquezas naturais, de certos setores que alavancam a economia e das inteligências, que não ficam atrás das melhores cabeças do mundo: a nossa juventude não estuda o suficiente; os estabelecimentos de ensino básico não conseguem fazer com que as metas educacionais sejam cumpridas; muitas crianças estão nas ruas, à disposição dos traficantes de drogas; faltam instituições de ensino de qualidade, em tempo integral, e de políticas que obriguem pais e responsáveis a colocá-las na escola; os programas são ineficientes e mal aplicados, sem a devida avaliação.

Como se pode esperar equidade e justiça social num país que não prioriza a educação básica da população? Como esperar que o país faça parte do primeiro mundo com políticas populistas e ineficientes, com alunos da rede pública obtendo notas abaixo de 3,5 (média nacional), tão diferentes da média dos países desenvolvidos, que é 6,0?

Enquanto as autoridades não olharem com interesse o problema da educação no Brasil, qualquer investimento social não vai apresentar resultados duradouros. Não adianta dar o peixe à população; é preciso ensinar a pescar, os antigos já diziam e sabiam. [...] Em Uberaba, recentemente, duas escolas estaduais inauguraram o sistema de tempo integral, com oficinas de teatro, informática, prática desportiva e laboratório de pesquisas científicas, além de um setor de atendimento especial às crianças com algum tipo de dificuldade nas matérias de estudo. É esse o caminho que deveria ser seguido por todas as escolas públicas.

Mas não basta a escola. Antes (e primeiro) vem a casa, a família. É lá que começam os primeiros aprendizados, as primeiras informações para a vida e para o convívio com a sociedade. A escola deveria ser o complemento, o que dá as ferramentas, o estofo e o embasamento para o exercício da cidadania, com seus direitos e deveres. Porém, infelizmente, o que temos no nosso país são muitos maus modelos, principalmente aqueles que deveriam primar em dar bons exemplos, pela responsabilidade que têm com a sociedade. Desde a cúpula dirigente, passando pela mídia até a família, muitas vezes desestruturada e carente, o que se vê, e com frequência, são exemplos do que não se deve ser e/ou fazer.

Não adianta a tecnologia avançada, computadores de última geração em casa ou nas salas de aula, se a criança não tiver a cabeça feita, uma boa formação, que lhe oriente como aproveitar de maneira inteligente todo esse conhecimento. O ser humano aprende com o exercício e a repetição. Computadores não dão exemplos de boa ou má conduta; são apenas ferramentas de trabalho ou diversão, são instrumentos de informação. [...]

Maria Eduarda Fagundes. Texto disponível em <http://abemdanacao.blogs.sapo>.
Acessado em 19/01/2008. Adaptado.

QUESTÃO 26

Assinale a alternativa em que se apresenta a principal idéia exposta no Texto 1.

- A) A escola deveria ser o lugar onde as crianças se educam para a cidadania, mas, ao invés disso, tem servido para apontar os maus exemplos, que se encontram desde a cúpula dirigente até a família.
- B) As escolas públicas brasileiras deveriam seguir o exemplo de duas escolas estaduais mineiras, que têm sido muito bem-sucedidas depois que decidiram inaugurar o sistema de tempo integral.
- C) No Brasil, os projetos na área social terão resultados efêmeros enquanto o governo não decidir enfrentar com seriedade os graves problemas educacionais, que envolvem, também, a família.
- D) O fato de os alunos brasileiros da rede pública terem obtido média abaixo de 3,5 no IDEB vem ratificar que o país nunca poderá competir com os países desenvolvidos, cujos alunos têm média 6,0.
- E) Como o ser humano aprende por meio do exercício e da repetição, os computadores configuram-se como excelentes ferramentas de trabalho, diversão e informação; mas não são exemplos de boa ou má conduta.

QUESTÃO 27

Quanto aos seus aspectos tipológicos, é correto afirmar que o Texto 1 se caracteriza prioritariamente como um texto:

- A) descritivo. O que se descreve são os graves problemas educacionais enfrentados pelo nosso país.
- B) narrativo. O que se conta cumpre a função de servir como uma metáfora para a defesa de uma idéia.
- C) híbrido. Os trechos descritivos e os narrativos são apresentados pela autora numa mesma proporção.
- D) dissertativo. A autora revela sua posição acerca de fatos do cotidiano e apresenta argumentos para embasá-la.
- E) expositivo. Sua principal função é a de apresentar os resultados que os alunos brasileiros obtiveram no IDEB.

QUESTÃO 28

Segundo a autora do Texto 1, são motivos para o Brasil manter-se distante dos níveis sociais do 'Primeiro Mundo', exceto:

- A) o imenso quantitativo de crianças que traficam drogas, pelas ruas do país.
- B) a ausência de políticas públicas que obriguem os pais a colocar seus filhos na escola.
- C) a carência de instituições de ensino de boa qualidade.
- D) a ineficiência de alguns programas educacionais vigentes.
- E) o descumprimento de metas educacionais.

QUESTÃO 29

No que se refere ao uso de computadores pela criança, a autora do Texto 1 defende que eles:

- A) são altamente recomendados, pois são ótimas ferramentas de educação, pelo exemplo de boa conduta que podem demonstrar.
- B) são recomendados, já que deles vêm os exemplos mais significativos de exercício da cidadania, com seus direitos e deveres.
- C) devem ser utilizados somente se forem de última geração, com tecnologia avançada, para garantir uma boa formação, que oriente a criança.
- D) se mostram inúteis se a criança não tiver uma sólida formação, advinda primeiramente da família, e posteriormente da escola.
- E) não devem ser utilizados, uma vez que o ser humano aprende com o exercício e a repetição, o que o computador não consegue prover.

QUESTÃO 30

No Texto 1, sua autora reconhece:

- A) a inutilidade do sistema público brasileiro de ensino.
- B) o crescente interesse do governo pela educação.
- C) a prioridade da família, em relação à escola.
- D) a importância do uso de computadores na escola.
- E) a falência das escolas que funcionam em um único turno.

QUESTÃO 31

Acerca das relações lógico-semânticas presentes no Texto 1, analise o que se afirma a seguir.

1. “os resultados do IDEB no Brasil vêm demonstrar o porquê da dificuldade de o país atingir níveis sociais parecidos com os do “primeiro” mundo, apesar das riquezas naturais, de certos setores que alavancam a economia e das inteligências, que não ficam atrás das melhores cabeças do mundo”. – Nesse trecho, evidencia-se uma relação concessiva.
2. “Enquanto as autoridades não olharem com interesse o problema da educação no Brasil, qualquer investimento social não vai apresentar resultados duradouros.” – Nesse trecho, há concomitância temporal entre as idéias apresentadas.
3. “A escola deveria ser o complemento, o que dá as ferramentas, o estofa e o embasamento para o exercício da cidadania, com seus direitos e deveres. Porém, infelizmente, o que temos no nosso país são muitos maus modelos”. – Nesse trecho, o termo sublinhado sinaliza uma mudança na orientação argumentativa.
4. “Não adianta a tecnologia avançada, computadores de última geração em casa ou nas salas de aula, se a criança não tiver a cabeça feita, uma boa formação, que lhe oriente como aproveitar de maneira inteligente todo esse conhecimento”. – Nesse trecho, pode-se reconhecer uma relação condicional.

Estão corretas:

- A) 1 e 2, apenas.
- B) 1 e 3, apenas.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 1, 2 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

QUESTÃO 32

Considerando as normas vigentes da concordância verbal, analise as afirmações a seguir e assinale a alternativa correta.

- A) No trecho: “*Mais uma vez os resultados do Índice de Desenvolvimento de Educação Básica (IDEB) no Brasil vêm demonstrar o porquê da dificuldade de o país atingir níveis sociais parecidos com os do “primeiro” mundo*”, o verbo destacado está no plural em concordância com o núcleo de seu sujeito (‘*resultados*’); mas a concordância estaria igualmente correta se esse verbo estivesse no singular, concordando com o termo ‘*Índice*’.
- B) No enunciado: “*Faltam instituições de ensino de qualidade, em tempo integral*”, o verbo está no plural em concordância com o núcleo de seu sujeito plural, que está posposto (‘*instituições*’).
- C) No trecho: “*o que temos no nosso país são muitos maus modelos, principalmente aqueles que deveriam primar em dar bons exemplos, pela responsabilidade que têm com a sociedade*”, o verbo destacado poderia estar no singular, já que, neste caso, funciona como o verbo ‘*haver*’ e, por isso, é impessoal.
- D) No enunciado: “*Não basta a escola*”, a forma verbal é invariável; por isso, a forma singular deveria ser mantida se o enunciado fosse alterado para “*Não basta os ensinamentos da escola*”.
- E) O enunciado: “*Os maus exemplos não deve ser imitados*” está bem formado, no que se refere à concordância verbal, pois o verbo ‘*ser*’, neste caso, permite que o outro verbo fique no singular ou no plural.

QUESTÃO 33

“No Brasil, muitas crianças estão nas ruas, à disposição dos traficantes de drogas.” – Desejando-se modificar esse enunciado, o sinal indicativo de crase deveria ser mantido em:

- A) No Brasil, muitas crianças estão nas ruas, à procura de satisfazer suas carências.
- B) No Brasil, muitas crianças estão nas ruas, à muitos quilômetros de um lar decente.
- C) No Brasil, muitas crianças estão nas ruas, à despeito das campanhas educacionais.
- D) No Brasil, muitas crianças estão nas ruas, à padecer necessidades as mais diversas.
- E) No Brasil, muitas crianças estão nas ruas, à toda hora, do dia ou da noite.

TEXTO 2

É comum o horror diante da brutalidade de dirigentes que queimam livros e prendem intelectuais. Mas não nos horrorizamos quando impedimos que os livros sejam escritos e que as pessoas aprendam a ler. É isso que o Brasil faz há 500 anos. Em vez de livros, queimamos cérebros. Quando os livros são queimados, alguns se salvam. Mas se eles não são nem escritos, não há o que salvar.

Ao negar educação ao povo, a história do Brasil é a história de impedir que livros sejam escritos, e que cientistas e intelectuais floresçam. Pior do que queimadores de livros, somos incineradores de cérebros que escreveriam os livros, se tivessem a chance de estudar. Sem uma professora primária que lhes tivesse ensinado as primeiras letras e as quatro operações, Borges não teria sido escritor, Einstein não teria se tornado cientista.

A maior prova da nossa queima antecipada de livros é o desprezo com que tratamos professores e professoras da educação de base: pré-escola, Ensino Fundamental e Ensino Médio. Durante anos, falou-se no “decolar” da economia. Até então, achava-se que, para um país ter futuro, bastava educar uma elite, uma minoria, um pequeno conjunto de profissionais superiores a serviço da economia. Mas isso não é mais possível. Daqui em diante, ou educamos todos, ou não teremos futuro.

Ou o Brasil se educa, ou fracassa; ou educamos todos, ou a desigualdade continua; ou desenvolvemos um potencial científico-tecnológico, ou ficamos para trás. Se a universidade é a fábrica do futuro, o Ensino Fundamental é a fábrica da universidade. Não podemos melhorar a educação superior sem uma educação realmente universal e de qualidade para todos. A chave é o professor da educação de base. [...]

Cristovam Buarque. Publicado no *Jornal do Commercio*, em 19/10/2007. Adaptado.

QUESTÃO 34

“Somos incineradores de cérebros”. O fato que justifica uma acusação tão contundente como essa é:

- A) a forte desigualdade que ainda persiste na sociedade brasileira.
- B) a negligência dos governantes em relação à educação no nosso país.
- C) o fracasso em “decolar” a economia, após várias tentativas frustradas do governo.
- D) o menosprezo com que os intelectuais brasileiros são tratados pelas autoridades.
- E) o desperdício de livros, que todos os anos são jogados fora pela elite brasileira.

QUESTÃO 35

Os Textos 1 e 2 têm alguns aspectos em comum. Por exemplo, podemos considerar que o título do Texto 1 está parafraseado na seguinte idéia do Texto 2:

- A) “Ao negar educação ao povo, impedimos que livros sejam escritos”.
- B) “A maior prova da nossa queima antecipada de livros é o desprezo com que tratamos professores”.
- C) “ou desenvolvemos um potencial científico-tecnológico, ou ficamos para trás”.
- D) “Se os livros não são nem escritos, não há o que salvar”.
- E) “Ou o Brasil se educa, ou fracassa”.

QUESTÃO 36

No último parágrafo, o autor do Texto 2 defende explicitamente a valorização:

- A) das pesquisas tecno-científicas.
- B) dos professores universitários.
- C) da universalização do ensino público.
- D) dos mestres da educação de base.
- E) do ensino superior de qualidade.

QUESTÃO 37

Analise se há equivalência semântica entre os termos ou expressões destacados nos enunciados a seguir.

1. “a história do Brasil é a história de impedir / empecer que livros sejam escritos”.
2. “ou desenvolvemos um potencial científico-tecnológico, ou ficamos para trás / entregamos os pontos”.
3. “É comum o horror diante da brutalidade / violência de dirigentes que queimam livros”.
4. “que cientistas e intelectuais floresçam / desvaneçam”.

Os termos são semanticamente equivalentes em:

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 3 e 4, apenas.
- C) 2 e 4, apenas.
- D) 1, 3 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

QUESTÃO 38

Assinale a alternativa na qual podemos reconhecer uma relação de causalidade implícita.

- A) “Quando os livros são queimados, alguns se salvam. Mas se eles não são nem escritos, não há o que salvar.”
- B) “Pior do que queimadores de livros, somos incineradores de cérebros que escreveriam os livros, se tivessem a chance de estudar.”
- C) “Até então, achava-se que, para um país ter futuro, bastava educar uma elite, uma minoria, um pequeno conjunto de profissionais superiores a serviço da economia.”
- D) “Ao negar educação ao povo, a história do Brasil é a história de impedir que livros sejam escritos, e que cientistas e intelectuais floresçam.”
- E) “Mas isso não é mais possível. Daqui em diante, ou educamos todos, ou não teremos futuro.”

QUESTÃO 39

No que se refere à regência verbal, assinale a alternativa em que as exigências da Gramática Normativa foram atendidas.

- A) Cristovam Buarque decidiu escrever textos para defender as idéias de que cria.
- B) Em seus textos, fica claro que Buarque não abdica em nenhuma de suas convicções.
- C) O autor prefere expor suas idéias por meio de textos a ter que expô-las oralmente.
- D) O autor não consentiu com a modificação de suas principais idéias sobre a educação.
- E) Ler os textos não implica necessariamente em aceitar as idéias neles expostas.

QUESTÃO 40

Assinale a alternativa na qual as palavras sublinhadas estão grafadas corretamente.

- A) É preciso estender a educação de qualidade a todos: crianças, adolescentes e jovens.
- B) Ao analisar com cuidado a educação brasileira, percebemos que nosso país tem geito.
- C) A compreensão dos problemas brasileiros não pode precindir do estudo sobre a educação.
- D) O hêxito dos programas educacionais depende da pespectiva de educação que se adote.
- E) Um livro entitulado “Educação salvadora” defende que ela se constitue como a única solução para o Brasil.