

**BIBLIOTECÁRIO**

**BIBL**

## INSTRUÇÕES GERAIS

- Você recebeu do fiscal:
  - Um **caderno de questões** contendo 70 (setenta) questões objetivas de múltipla escolha e 03 (três) questões discursivas;
  - Um **cartão de respostas** personalizado para a Prova Objetiva;
  - Um **caderno de respostas** personalizado para a Prova Discursiva.
- **É responsabilidade do candidato certificar-se de que o nome e código do perfil profissional informado nesta capa de prova corresponde ao nome e código do perfil profissional informado em seu cartão de respostas.**
- Ao ser autorizado o início da prova, verifique, no **caderno de questões** se a numeração das questões e a paginação estão corretas.
- Você dispõe de 5 (cinco) horas para fazer a Prova Objetiva e a Prova Discursiva. Faça-as com tranquilidade, mas **controle o seu tempo**. Este **tempo** inclui a marcação do **cartão de respostas** e o desenvolvimento das respostas da Prova Discursiva.
- **Não** será permitido ao candidato copiar seus assinalamentos feitos no **cartão de respostas** ou no **caderno de respostas**.
- Após o início da prova, será efetuada a coleta da impressão digital de cada candidato (Edital 01/2007 – Item 9.9 alínea a).
- Somente após decorrida uma hora do início das provas, o candidato poderá entregar o seu **caderno de questões** e o seu **cartão de respostas** e seu **caderno de respostas** e retirar-se da sala de prova (Edital 01/2007 – Item 9.9 alínea c).
- Somente será permitido levar o seu **caderno de questões** faltando 20 (vinte) minutos para o término do horário estabelecido para o fim da prova, desde que permaneça em sala até este momento (Edital 01/2007 – Item 9.9 alínea d).
- Após o término de sua prova, entregue obrigatoriamente ao fiscal o **cartão de respostas** da Prova Objetiva devidamente **assinado** e o **caderno de respostas** devidamente desidentificado.
- Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala só poderão ser liberados juntos.
- Se você precisar de algum esclarecimento, solicite a presença do **responsável pelo local**.

## INSTRUÇÕES - PROVA OBJETIVA

- Verifique se os seus dados estão corretos no **cartão de respostas**. Solicite ao fiscal para efetuar as correções na Ata de Aplicação de Prova.
- Leia atentamente cada questão e assinale no **cartão de respostas** a alternativa que mais adequadamente a responde.
- O **cartão de respostas NÃO** pode ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- A maneira correta de assinalar a alternativa no **cartão de respostas** é cobrindo, fortemente, com caneta esferográfica azul ou preta, o espaço a ela correspondente, conforme o exemplo a seguir:



## INSTRUÇÕES - PROVA DISCURSIVA

- Verifique se os seus dados estão corretos no **caderno de respostas**. Solicite ao fiscal para efetuar as correções na Ata de Aplicação de Prova.
- Efetue a desidentificação do **caderno de respostas** destacando a parte onde estão contidos os seus dados.
- Somente será objeto de correção da Prova Discursiva o que estiver contido na **área reservada para a resposta**.
- O **caderno de respostas NÃO** pode ser dobrado, amassado, manchado, rasgado ou conter qualquer forma de **identificação do candidato**.
- **Use somente** caneta esferográfica azul ou preta.

## CRONOGRAMA PREVISTO

ATIVIDADE	DATA	LOCAL
Divulgação do gabarito - Prova Objetiva (PO)	24/09/2007	www.nce.ufrj.br/concursos
Interposição de recursos contra o gabarito (RG) da PO	25 e 26/09/2007	www.nce.ufrj.br/concursos fax: (21) 2598-3300
Divulgação do resultado do julgamento dos recursos contra os RG da PO e o resultado final das PO	10/10/2007	www.nce.ufrj.br/concursos
<b>Demais atividades consultar Manual do Candidato ou pelo endereço eletrônico <a href="http://www.nce.ufrj.br/concursos">www.nce.ufrj.br/concursos</a></b>		



## LÍNGUA PORTUGUESA

### TEXTO – COM QUE CORPO EU VOU?

Maria Rita Kehl, *Folha de São Paulo*, 30/06/2002

O cuidado de si volta-se para a produção da aparência, segundo a crença já muito difundida de que a qualidade do invólucro muscular, a textura da pele e a cor dos cabelos revelam o grau de sucesso de seus “proprietários”. Numa praia carioca, escreve Stéphane Malysse, as pessoas parecem “cobertas por um sobrecorpo, como uma vestimenta muscular usada sob a pele fina e esticada...”

São corpos em permanente produtividade, que trabalham a forma física ao mesmo tempo em que exibem os resultados entre os passantes. São corpos-mensagem, que falam pelos sujeitos. O rapaz “sarado”, a loira siliconada, a perna musculosa ostentam seus corpos como se fossem aqueles cartazes que os homens sanduíches carregam nas ruas do centro da cidade. “Compra-se ouro”. “Vendem-se cartões telefônicos”. “Belo espécime humano em exposição”.

A cultura do corpo não é a cultura da saúde, como quer parecer... É a produção de um sistema fechado, tóxico, claustrofóbico. Nesse caldo de cultura insalubre, desenvolvem-se os sistemas sociais da drogadição (incluindo o abuso de hormônios e anabolizantes), da violência e da depressão. Sinais claros de que a vida, fechada diante do espelho, fica perigosamente vazia e sem sentido.

01 – Pode-se dizer sobre o título dado ao texto que:

- (A) representa um protesto contra a cultura inútil do corpo;
- (B) numa alusão intertextual, faz a correspondência entre corpo e roupa;
- (C) indica uma posição moderna de ultravalorização do corpo;
- (D) mostra a futilidade de parte da sociedade moderna;
- (E) demonstra que o corpo passa a valer mais do que as qualidades morais.

02 – O texto, em muitas passagens, “coisifica” o ser humano, inclusive pela linguagem empregada. A palavra ou expressão do primeiro parágrafo que NÃO colabora para essa “coisificação” humana é:

- (A) aparência;
- (B) invólucro muscular;
- (C) seus “proprietários”;
- (D) sobrecorpo;
- (E) vestimenta muscular.

03 – A alternativa em que a expressão sublinhada NÃO foi substituída de forma adequada por um termo equivalente é:

- (A) a textura da pele = dérmica;
- (B) cor dos cabelos = capilar;
- (C) caldo de cultura = culto;
- (D) centro da cidade = urbano;
- (E) a cultura do corpo = corporal.

04 – A alternativa em que os termos ligados pela conjunção E são termos equivalentes semanticamente é:

- (A) “a textura da pele e a cor dos cabelos”;
- (B) “sob a pele fina e esticada”;
- (C) “abuso de hormônios e anabolizantes”;
- (D) “da violência e da depressão”;
- (E) fica perigosamente vazia e sem sentido”.

05 – Muitos termos do texto aparecem entre aspas; assinale a correspondência correta entre emprego das aspas e a justificativa do seu emprego, segundo informações de gramáticas de língua portuguesa:

- (A) as aspas abrem e fecham citações: “sarados”;
- (B) as aspas indicam que as palavras estão tomadas materialmente, sem função na frase: “proprietários”;
- (C) as aspas marcam palavras de outro texto, transferidas para o texto presente: “Compra-se ouro”;
- (D) as aspas assinalam a presença de uma palavra fora de seu sentido habitual: “Belo espécime humano em exposição”;
- (E) as aspas mostram um termo de linguagem coloquial: “Vendem-se cartões telefônicos”.

06 – “as pessoas parecem cobertas por um sobrecorpo, como uma vestimenta muscular usada sob a pele fina e esticada...”; o que se destaca como característica principal das pessoas citadas nesse segmento do texto é:

- (A) personalidade exibicionista;
- (B) beleza física;
- (C) preocupação com a saúde;
- (D) temperamento detalhista;
- (E) elegância discreta.

07 – “Compra-se ouro” / “Vendem-se cartões telefônicos”; nesses dois cartazes, o autor do texto mostra cuidado com a norma culta da língua. O cartaz abaixo em que esse mesmo cuidado NÃO se verifica é:

- (A) Alugam-se quartos para rapazes solteiros;
- (B) Precisam-se de ajudantes para serviços domésticos;
- (C) Contratam-se serventes de pedreiros;
- (D) Consertam-se roupas;
- (E) Emprestam-se livros para estudantes pobres.

08 – A loira siliconada, citada no texto, serve de exemplo de:

- (A) corpos em permanente produtividade;
- (B) cultura da saúde;
- (C) sintoma social da drogadição;
- (D) violência e depressão;
- (E) despreocupação com a aparência.

09 – Vocábulos que NÃO são acentuados em razão da mesma regra ortográfica são:

- (A) aparência / proprietários;
- (B) já / é;
- (C) invólucro / física;
- (D) sanduíches / tóxico;
- (E) telefônicos / claustrofóbicos.

10 – O texto lido apresenta um conjunto de posicionamentos; o item que mostra um posicionamento que NÃO corresponde a uma opinião do autor é:

- (A) a cultura do corpo é algo diferente da cultura da saúde;
- (B) o corpo humano deve ter alguém como recheio;
- (C) a cultura excessiva do corpo fecha o sujeito em si mesmo;
- (D) a dedicação exclusiva ao corpo é parte de um caldo cultural nocivo;
- (E) os corpos sarados escondem seus verdadeiros “proprietários”.

11 – O vocábulo do último parágrafo do texto que tem seu significado corretamente indicado é:

- (A) tóxico = depressivo;
- (B) claustrofóbico = psicopatológico;
- (C) insalubre = saudável;
- (D) sintomas = conseqüências;
- (E) drogadição = sedução.

12 – O texto deve ser predominantemente classificado como:

- (A) um alerta contra as drogas;
- (B) uma crítica à supervalorização da aparência;
- (C) um protesto contra exercícios físicos;
- (D) um elogio aos cuidados com a saúde;
- (E) uma informação sobre fatos desconhecidos e perigosos.

13 – Os argumentos apresentados pelo autor do texto são predominantemente:

- (A) depoimentos de autoridades no assunto tratado;
- (B) exemplos retirados de experiência profissional;
- (C) pesquisas realizadas na área do combate às drogas;
- (D) opiniões de caráter pessoal;
- (E) de base estatística.

14 – Nos itens abaixo há uma junção de substantivo + adjetivo; o item em que o adjetivo mostra uma opinião do autor do texto é:

- (A) invólucro muscular;
- (B) praia carioca;
- (C) pele fina;
- (D) loira siliconada;
- (E) sistema tóxico.

15 – “desenvolvem-se os sintomas sociais da drogadição”; a forma verbal desse segmento do texto pode ser substituída adequadamente por:

- (A) serão desenvolvidos;
- (B) sejam desenvolvidos;
- (C) são desenvolvidos;
- (D) eram desenvolvidos;
- (E) foram desenvolvidos.

## LÍNGUA INGLESA

### READ TEXT I AND ANSWER QUESTIONS 16 TO 20:

#### TEXT I

#### Africa's Oil

The world is looking to West Africa for its next big energy bet. But oil can be a curse as much as a blessing. This time, which will it be?

(TIME, June 11, 2007)

16 – This text is about oil that Africa may:

- (A) import;
- (B) burn;
- (C) have;
- (D) control;
- (E) donate.

17 – The final sentence introduces a:

- (A) certainty;
- (B) solution;
- (C) warning;
- (D) surprise;
- (E) doubt.

18 – **next** in “its next big energy bet” indicates:

- (A) space;
- (B) time;
- (C) size;
- (D) length;
- (E) weight.

19 – The underlined word in “oil can be a curse” implies:

- (A) permission;
- (B) prohibition;
- (C) consent;
- (D) certainty;
- (E) possibility.

20 – **as much as** in “a curse as much as a blessing” signals a:

- (A) contrast;
- (B) conclusion;
- (C) condition;
- (D) comparison;
- (E) consequence.

**READ TEXT II AND ANSWER QUESTIONS 21 TO 30:**

**TEXT II**

**RECYCLE CITY: The Road to Curitiba**  
By ARTHUR LUBOW

On Saturday mornings, children gather to paint and draw in the main downtown shopping street of Curitiba, in southern Brazil. More than just a charming tradition, the child's play commemorates a key victory in a hard-fought, ongoing war.

5 Back in 1972, the new mayor of the city, an architect and urban planner named Jaime Lerner, ordered a lightning transformation of six blocks of the street into a pedestrian zone. The change was recommended in a master plan for the city that was approved six years earlier, but fierce objections  
10 from the downtown merchants blocked its implementation. Lerner instructed his secretary of public works to institute the change quickly and asked how long it would take. "He said he needed four months," Lerner recalled recently. "I said, 'Forty-eight hours.' He said, 'You're crazy.' I said, 'Yes, I'm crazy, but do it in 48 hours.'"

(from [http:// www.nytimes.com](http://www.nytimes.com) on July 19<sup>th</sup>, 2007)

21 – The plan described was to create a:

- (A) parking lot;
- (B) traffic-free area;
- (C) shopping mall;
- (D) protected playground;
- (E) bus terminal.

22 – The text implies that the project, when started, was implemented:

- (A) rapidly;
- (B) slowly;
- (C) cautiously;
- (D) gradually;
- (E) carefully.

23 – The celebration mentioned occurs:

- (A) on weekends;
- (B) on Mondays;
- (C) in the afternoon;
- (D) once a month;
- (E) in 48 hours.

24 – The text refers to a project created:

- (A) one year before;
- (B) last weekend;
- (C) on a Thursday night;
- (D) years ago;
- (E) three days earlier.

25 – The city merchants were:

- (A) hostile;
- (B) supportive;
- (C) happy;
- (D) pleased;
- (E) indifferent.

26 – The war mentioned (l.4) was:

- (A) deadly;
- (B) short;
- (C) difficult;
- (D) glorious;
- (E) light.

27 – The underlined word in "children gather to paint and draw" (l.1) can be replaced by:

- (A) try;
- (B) prepare;
- (C) meet;
- (D) dress;
- (E) study.

28 – **main** in "the main downtown shopping street" (l.2) means:

- (A) messy;
- (B) narrow;
- (C) peripheral;
- (D) principal;
- (E) side.

29 – "a key victory" (l.4) means that the victory is:

- (A) irrelevant;
- (B) important;
- (C) irresponsible;
- (D) interesting;
- (E) illegal.

30 – When we say that a war is "ongoing" (l.4), we mean it is:

- (A) atypical;
- (B) unique;
- (C) intermittent;
- (D) conventional;
- (E) uninterrupted.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31 – A teoria que objetiva a determinação das leis que governam o fenômeno da informação, em sua dimensão física e matemática, alicerçada na obra *The Mathematical Theory of Communication* (1948), de Claude E. Shannon, é:

- (A) Teoria da Classificação;
- (B) Teoria da Informação;
- (C) Teoria das Três Idades;
- (D) Teoria do Caos Documentário;
- (E) Teoria do Desenvolvimento de Coleções.

32 –

[...] toda base de conteúdo informacional, fixada materialmente e suscetível de estudo, prova ou confronto.

Essa é a definição clássica de Briet (1953) para:

- (A) documento;
- (B) item;
- (C) registro;
- (D) sistema;
- (E) suporte.

33 – Os modos de ordenação de livros em bibliotecas devem pressupor a coerência de raciocínio e favorecer a memorização das notações utilizadas. A literatura científica destaca o sistema de localização fixa e o sistema de localização relativa como alternativas de ordenação. Correlacione os sistemas a seguir com suas características:

- I) sistema de localização fixa;
- II) sistema de localização relativa.

- ( ) utiliza o “fantasma” como mecanismo de controle da retirada de um item de seu ponto de acomodação;
- ( ) faz repetir na estante as localizações temáticas atribuídas em catálogo, consagrando o assunto como fator preponderante na sucessão dos itens;
- ( ) promove o aspecto de ordem e economia de espaços, porque permite a ocupação das prateleiras em quase 100% de sua capacidade de armazenamento, exigindo um mínimo de folga para o manejo de itens;
- ( ) favorece o armazenamento dos itens por tamanho e por tipo de suporte.

A seqüência correta é:

- (A) I, II, I e I;
- (B) I, II, I e II;
- (C) I, II, II e I;
- (D) II, I, I e II;
- (E) II, I, II e II.

34 – O instrumento de planejamento e avaliação de serviços de bibliotecas que implica o conjunto de informações sobre acervo, serviços prestados, usuários e recursos humanos, físicos, materiais e financeiros, ordenados de modo a mostrar a situação real da biblioteca em determinado período de tempo, é o:

- (A) cronograma;
- (B) fluxograma;
- (C) funcionograma;
- (D) projeto;
- (E) relatório.

35 –

[...] exprime a razão de ser da unidade, contribuindo para explicitar o negócio, os usuários, os produtos ou serviços e mercados, orientando e delimitando as ações e definindo a que ela se propõe.

[...] possibilita o conhecimento e monitoramento das potencialidades, tendências e forças do mercado no qual a UNIDADE DE Informação está inserida, identificando oportunidades e ameaças [...].

Essas definições para duas das etapas para formulação do planejamento estratégico de unidades de informação, apontadas por Barbalho e Beraquet (1995), de acordo com a metodologia delineada por Bryson (1989), referem-se, respectivamente, a:

- (A) análise do ambiente interno e do ambiente externo;
- (B) análise do ambiente interno e obstáculos;
- (C) mandato e missão;
- (D) missão e análise do ambiente externo;
- (E) obstáculos e mandato.

36 – De acordo com o Planejamento estratégico de unidades de informação, é correto afirmar que:

- (A) a melhor forma de entender a missão é identificando e analisando os *stakeholders* da unidade de informação (todos aqueles que não sejam usuários finais, intermediários e internos, porque têm interesses específicos imediatos), relacionando-os às expectativas organizacionais de longo prazo;
- (B) analisar o ambiente interno possibilita o conhecimento e o monitoramento de potencialidades, tendências e forças do mercado no qual a unidade de informação está inserida;
- (C) identificar pontos fracos no ambiente interno de uma unidade de informação implica soluções imediatas, embora não possibilite o reconhecimento e o estudo de prováveis opções para solução;
- (D) o planejamento estratégico é a utilização eficaz dos meios disponíveis na organização para exploração das condições desfavoráveis existentes no meio-ambiente externo e interno;

(E) planejar estrategicamente implica integrar a unidade de informação aos processos sócio-econômicos do ambiente macro e micro da organização em que está subordinada, em consonância com as necessidades de informações que impliquem seu desenvolvimento eficaz.

37 – Ao conjunto de julgamentos acerca de como uma determinada tarefa será desempenhada e que, geralmente, permanece nas mãos de administradores individuais em todos os níveis, denomina-se:

- (A) avaliação de desempenho;
- (B) eficiência administrativa;
- (C) nível de eficácia;
- (D) política organizacional;
- (E) tomada de decisão.

38 – Entre os critérios considerados na seleção de documentos eletrônicos na Internet, aquele que releva “o quanto a informação disponível é verdadeira, oficial, autorizada, reconhecida, e validada institucionalmente” (WEITZEL, 2000) é o critério da:

- (A) atualidade;
- (B) autoridade;
- (C) cobertura/conteúdo;
- (D) objetividade;
- (E) precisão.

39 – O detalhamento e completeza das informações oferecidas delineiam um dos critérios de qualidade para avaliar fontes de informação na Internet, que objetiva ressaltar a:

- (A) adequação da fonte;
- (B) condição de suporte ao usuário;
- (C) confiabilidade das informações;
- (D) consistência das informações;
- (E) facilidade de uso.

40 – De acordo com a NBR 6024/2003 (Numeração progressiva das seções de um documento escrito), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), com relação à disposição gráfica das alíneas, todas as afirmações abaixo são verdadeiras, EXCETO:

- (A) a segunda e as seguintes linhas do texto da alínea começam sob a primeira letra do texto da própria alínea;
- (B) as alíneas são ordenadas alfabeticamente;
- (C) as letras indicativas das alíneas são reentradas em relação à margem esquerda;
- (D) o texto da alínea começa por letra minúscula e termina em ponto-e-vírgula, exceto a última que termina em ponto; e, nos casos em que se seguem subalíneas, estas terminam em vírgula;
- (E) o trecho final do texto correspondente, anterior às alíneas, termina em ponto.

41 – De acordo com a NBR 6024/2003 (Numeração progressiva das seções de um documento escrito), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), analise as proposições a seguir:

- (I) deve-se limitar a numeração progressiva até a seção quinária;
- (II) o indicativo de seção é alinhado na margem esquerda, precedendo o título, dele separado por espaços;
- (III) o indicativo de uma seção secundária é constituído pelo indicativo da seção primária a que pertence, seguido do número que lhe for atribuído na seqüência do assunto e separado por ponto;
- (IV) utiliza-se ponto, hífen, travessão ou qualquer sinal após o indicativo de seção ou de seu título;
- (V) destacam-se gradativamente os títulos das seções, utilizando alternativamente os recursos de negrito e itálico.

As proposições verdadeiras são somente:

- (A) I, II e IV;
- (B) I e III;
- (C) II e V;
- (D) III, IV e V;
- (E) IV e V.

42 –

[...] conjunto de dados codificados e estruturados que descrevem características das entidades “portadoras” de informação de forma a ajudar a identificar, descobrir e gerir essas mesmas entidades (Pais, 2006).

O texto transcrito apresenta uma definição adequada para:

- (A) metadados;
- (B) multimídia;
- (C) objeto digital;
- (D) tecnologia-chave;
- (E) websemântica.

43 – De acordo com a NBR 6023/2002 (Referências – Elaboração), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), são considerados elementos essenciais, entre outros, para referenciar materiais cartográficos:

- I. título;
- II. designação específica;
- III. detalhes físicos;
- IV. escala;
- V. projeção.

Os itens corretos são somente:

- (A) I, II e III;
- (B) I, II e IV;
- (C) I, III e V;
- (D) II, IV e V;
- (E) III, IV e V.

44 – A NBR 6023/2002 (Referências – Elaboração), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), foi baseada nas normas para elaboração de referências anteriores e no Código de Catalogação Anglo-Americano vigente. Apesar disso, muitas são as diferenças encontradas. Dos itens abaixo, o único idêntico nos dois instrumentos de normalização é:

- (A) cabeçalho de entrada para entidades coletivas;
- (B) cabeçalho de entrada para obras de um único autor;
- (C) descrição do item com relação à pontuação;
- (D) ponto de acesso para obras de mais de três autores;
- (E) ponto de acesso para obras de um único autor.

45 – De acordo com a NBR 6027/2003 (Sumário – Apresentação), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), o sumário das publicações periódicas:

- (A) deve ser colocado exclusivamente em uma das capas da publicação;
- (B) deve ser colocado na mesma posição em todos os fascículos, em todos os volumes;
- (C) pode estar na segunda capa, concluído, se necessário, na quarta capa;
- (D) pode estar na terceira capa, concluído, se necessário, na quarta capa;
- (E) pode estar no verso da folha de rosto, concluído no anverso, se necessário.

46 – Na elaboração de citações pelo Sistema Numérico, as citações subseqüentes da mesma obra podem ser referenciadas de forma abreviada, utilizando expressões latinas, no rodapé. A única expressão latina que também pode ser usada no texto, no sistema de citações Autor-Data é:

- (A) apud.
- (B) cf.
- (C) id.
- (D) loc. cit.
- (E) op. cit.

47 – As normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) incluem atualmente uma seção denominada “Referências Normativas”. Essa seção se refere a:

- (A) disposições que devem ser usadas em conjunto com a norma;
- (B) exemplos de referências normativas;
- (C) lista das obras consultadas para elaboração da norma;
- (D) obras relacionadas com a norma apresentada;
- (E) sugestões de obras para aprofundamento do estudo.

48 – De acordo com a NBR 6027/2003 (Sumário – Apresentação), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), os títulos e os subtítulos, se houver, sucedem os indicativos das seções. Recomenda-se que sejam alinhados pela margem:

- (A) do indicativo menos extenso;
- (B) do título das seções primárias;

- (C) do título de qualquer seção;
- (D) do título do indicativo mais extenso;
- (E) dos indicativos das seções.

49 – De acordo com a NBR 6028/2003 (Resumo – Apresentação), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), os resumos de relatórios técnico-científicos devem conter:

- (A) de 50 a 100 palavras;
- (B) de 50 a 150 palavras;
- (C) de 100 a 250 palavras;
- (D) de 150 a 500 palavras;
- (E) de 250 a 500 palavras.

50 – Entre os campos básicos do formato MARC para registro bibliográfico, aquele que informa quais os campos utilizados e onde estão localizados no registro é o:

- (A) 008;
- (B) diretório;
- (C) líder;
- (D) uso local;
- (E) X9X.

51 – A transmissão da informação envolve vários elementos, além do transmissor, segundo a teoria de Shannon. O elemento que constitui o conteúdo da própria informação é denominado:

- (A) canal;
- (B) mensagem;
- (C) receptor;
- (D) ruído;
- (E) sinal.

52 – Considere os seguintes serviços e produtos, no âmbito da Disseminação da Informação:

- I – comutação;
- II – *currents*;
- III – acesso à Internet;
- IV – DSI;
- V – cursos e palestras;
- VI – compilações críticas.

Todos os produtos arrolados estão explicitados em:

- (A) I, IV e V;
- (B) II, V e VI;
- (C) III, IV e V;
- (D) III, V e VI;
- (E) IV, V, VI.

53 – No âmbito da preservação de materiais bibliográficos, considere as seguintes afirmativas:

- I – Todo documento deve ser armazenado em área intermediária da prateleira, deixando margens no fundo, acima e na frente dos pontos de acomodação.
- II – Em casos excepcionais e de caráter temporário, admite-se o armazenamento de livros com a lombada para baixo.
- III – Livros, cujo grande porte inviabiliza seu armazenamento nas estantes com a lombada na posição vertical, devem ser inseridos com a lombada para cima, deixando à mostra as etiquetas de identificação.
- IV – O armazenamento por tipo de suporte impede o dano imposto por contato ou proximidade, evitando que certos tipos de deterioração migrem entre os materiais.

São verdadeiras somente as afirmativas:

- (A) I e II;
- (B) I, II e IV;
- (C) II e III;
- (D) II, III e IV;
- (E) III e IV.

54 – Com relação à catalogação, todas as afirmações abaixo são verdadeiras, EXCETO:

- (A) diferentemente da descrição, que se atém ao item, os pontos de acesso são escolhidos e determinados pelo catalogador, de acordo com regras e normas, contidas em diversos instrumentos de auxílio;
- (B) em catálogos manuais, os pontos de acesso são: de responsabilidade, de título (aqui incluída a série) e de assunto;
- (C) na catalogação de livros pelo Código de Catalogação Anglo Americano, 2. ed, rev. 2002, a descrição se divide em oito áreas, a saber: do título e das indicações de responsabilidade; da edição; dos detalhes específicos do material; da publicação, distribuição etc.; da descrição física; da série; das notas; do número internacional normalizado e modalidades de aquisição;
- (D) o MARC é um formato, quer dizer, um padrão para entrada de informações bibliográficas em computador, não um programa de gerenciamento computacional destas informações;
- (E) o que diferencia a catalogação de um inventário é o fato de não apenas caracterizar os itens, individualizando-os, tornando-os únicos entre os demais, como também de reuni-los por suas semelhanças.

55 – É um dos órgãos responsáveis, atualmente, pela publicação das *Anglo American Cataloguing Rules* (AACR):

- (A) Australian Committee on Cataloguing;
- (B) British Library;
- (C) Canadian Library Association;
- (D) Joint Steering Committee for Revision for AACR;
- (E) Library of Congress.

56 – A forma padronizada pela qual os pontos de acesso são utilizados pelos usuários para localizar a representação de um item em um catálogo denomina-se:

- (A) cabeçalho;
- (B) descrição;
- (C) entrada;
- (D) número de chamada;
- (E) pista.

57 – De acordo com o Código de Catalogação Anglo Americano, 2. ed., rev. 2002, o cabeçalho de entrada correto é:

- (A) Agência Nacional de Energia Elétrica (*Brasil*)
- (B) Associação Brasileira de Agências de Regulação (*BR*)
- (C) Brasil. *Programa Nacional de Conservação de Energia Elétrica*
- (D) Centrais Elétricas Brasileiras S.A.
- (E) Comissão de Serviços Públicos de Energia do Estado de São Paulo (SP)

58 – A próxima edição do Código de Catalogação Anglo Americano, a ser publicada em 2009 será denominada:

- (A) AACR2 – Anglo American Cataloguing Rules, 2<sup>nd</sup> ed., 2009 rev.
- (B) AACR3 – Anglo American Cataloguing Rules, 3<sup>rd</sup> ed.
- (C) RDA – Resource, Description and Access.
- (D) RDC – Rules for a Descriptive Cataloguing.
- (E) RDR – Rules for a Descriptive Representation.

59 – A Classificação Decimal de Dewey (CDD) permite que sejam acrescentados novos detalhes ao assunto principal, obedecendo, em geral, à seguinte ordem de citação:

- (A) aspecto geográfico, aspecto temporal e forma;
- (B) aspecto geográfico, forma e aspecto temporal;
- (C) aspecto temporal, aspecto geográfico e forma;
- (D) forma, aspecto geográfico e aspecto temporal;
- (E) forma, aspecto temporal e aspecto geográfico.

60 – Com relação à Classificação Decimal de Dewey (CDD), pode-se afirmar que é um sistema de classificação:

- I - bibliográfico;
- II - filosófico;
- III - científico;
- IV - estruturado;
- V - hierárquico.

As informações corretas são somente:

- (A) I, II e III;
- (B) I, III e V;
- (C) I, IV e V;
- (D) II, III e IV;
- (E) III, IV e V.

61 – O recurso empregado pela CDD para a formação de notações que representam assuntos compostos, ou aspectos de assuntos para os quais não há números prontos nas tabelas, denomina-se:

- (A) acréscimo;
- (B) complementação;
- (C) composição;
- (D) ligação;
- (E) síntese.

62 – A arrumação de livros por assuntos é entendida como uma forma de:

- (A) arranjo sistêmico;
- (B) arranjo topográfico;
- (C) classificação artificial;
- (D) classificação natural;
- (E) ordem decimal.

63 – A linguagem documentária tem por função:

- (A) constituir um subconjunto dentro de um componente léxico;
- (B) descrever um conhecimento especializado;
- (C) formalizar um sistema de comunicação;
- (D) remeter a sistemas de significação de área;
- (E) representar o conteúdo informacional de um documento.

64 – A definição “um sistema mundial de controle e intercâmbio de informação bibliográfica, com o objetivo de tornar acessível universal e prontamente, numa forma internacionalmente satisfatória, dados bibliográficos básicos sobre todas as publicações editadas em todos os países” refere-se a:

- (A) CBU;
- (B) ISBN;
- (C) ISO;
- (D) MARC;
- (E) UNISIST.

65 – A segurança em uma biblioteca tem dois objetivos – proteção dos funcionários e usuários e proteção da (o):

- (A) coleção;
- (B) espaço;
- (C) mobiliário;
- (D) prédio;
- (E) sistema.

66 – O acondicionamento, sob o ponto de vista da preservação de acervos bibliográficos, é parte dos procedimentos de:

- (A) conservação;
- (B) desinfestação;
- (C) fumigação;
- (D) higienização;
- (E) restauração.

67 – O serviço de referência digital coordenado pelo IBICT, que é uma rede cooperativa de unidades de informação localizada no Brasil e que objetiva reunir, em um catálogo de acesso público as informações sobre publicações periódicas técnico-científicas, é o:

- (A) CCN;
- (B) Prossiga;
- (C) RedeCI;
- (D) SciELO;
- (E) SEER.

68 – À necessária inclusão de registros manuais ou informatizados pré-existentes em um novo sistema, recém-adquirido pela biblioteca, denomina-se:

- (A) arquitetura de rede;
- (B) compatibilidade de software;
- (C) conversão retrospectiva;
- (D) diagnóstico sistêmico;
- (E) revisão de literatura.

69 – Entende-se por biblioteca digital aquela que se caracteriza por oferecer:

- (A) documentos de caráter virtual;
- (B) documentos em versões digitais, apenas;
- (C) documentos originais e sua versão digitalizada;
- (D) documentos originais, apenas;
- (E) documentos virtuais e sua versão digital.

70) De acordo com a NBR 6023/2002 (Referências – Elaboração), da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), a referência correta é:

- (A) ARAÚJO, Roberto. Sem luz no fim do túnel: cidades sofrem com o aumento da demanda por energia elétrica... Revista do Confea, Brasília, DF, out./dez. 2004, ano 8, n. 20, Disponível em: <[http://www.confea.org.br/revista/materias/edicao\\_20/materia\\_03/materia.asp](http://www.confea.org.br/revista/materias/edicao_20/materia_03/materia.asp)>. Acesso em: 22 jul. 2007.
- (B) BRASIL. Casa Civil. Subchefia para Assuntos Jurídicos. Lei nº 5.899, de 5 de julho de 1973. Dispõe sobre a aquisição dos serviços de eletricidade da ITAIPU e dá outras providências. Disponível em: <<http://www.planalto.gov.br/ccivil/LEIS/L5899.htm>>. Acesso em: 10 ago. 2007.
- (C) CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA ENERGÉTICA (Brasil). Resolução nº 8 de 17 de setembro de 2002. Estabelece condições para a retomada do empreendimento de Angra III pela Eletróbrás Termonuclear S.A. – ELETRONUCLEAR. Brasília, DF, 2002. Disponível em: <<http://64.233.169.104/search?q=cache:IUreWQhv0kMJ:www.mme.gov.br/download.do%3FattachementId%3D484%26download+eletrabras+%2Bresolu%C3%A7%C3%A3o&hl=pt-BR&ct=clnk&cd=1>>. Acesso em: 13 ago. 2007.
- (D) GOY, Leonardo. Subsidiárias da Eletróbrás buscarão parceiros para leilão. Estado de S. Paulo, 23 ago. 2007. Acesso em: 26 ago. 2007. Disponível em: <[http://www.estadao.com.br/economia/not\\_eco39768,0.htm](http://www.estadao.com.br/economia/not_eco39768,0.htm)>.
- (E) SEMINÁRIO de Articulação da Indústria Brasileira da Eficiência Energética, 3., 2006, São Paulo. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE EFICIÊNCIA ENERGÉTICA E COGERAÇÃO DE ENERGIA, 3., 2006, São Paulo. Programa (em desenvolvimento). Disponível em: <<http://www.metodoeventos.com.br/3eficienciaenergetica/programa.htm>>. Acesso em: 2 ago. 2007.

## PROVA DISCURSIVA

### Questão 1

No processo de avaliação e seleção de softwares para automação de bibliotecas e centros de documentação há uma série de requisitos imprescindíveis a serem considerados. **Identifique e discorra sobre 4 (quatro) desses requisitos.**

Máximo para resposta: 20 linhas.

### Questão 2

De acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) NBR 6027 (Sumário – Apresentação) e NBR 6024 (Numeração progressiva das seções de um documento escrito), **identifique, no Sumário apresentado abaixo, as incorreções.**

#### SUMÁRIO

1.	<b>AGRADECIMENTOS</b>	11
2.	<b>INTRODUÇÃO</b>	12
3.	<b>HISTÓRICO DAS FORMAS DE REGISTRO DE LEGISLAÇÃO</b>	17
4.	<b>A CITAÇÃO NA ÁREA JURÍDICA</b>	21
4.1.	A NORMA BRASILEIRA	22
4.2.	A SITUAÇÃO INTERNACIONAL	25
4.2.1.	<b>A Neutral Citation Standard for Case Law — Uma norma de citação neutra para jurisprudência: resumo e comentários do texto</b>	27
4.2.1.1.	Histórico	28
4.2.1.2.	A introdução de mudanças no sistema vigente	29
4.2.1.3.	A citação neutra para jurisprudência	33
4.3.	PERSPECTIVAS PARA O BRASIL	40
5.	<b>AS PARTES DO ATO LEGAL E OS ELEMENTOS DA REFERÊNCIA LEGISLATIVA</b>	42
6.	<b>NECESSIDADE E PERSPECTIVAS DE CRIAÇÃO DE UMA NORMA BRASILEIRA DE CITAÇÃO NEUTRA PARA LEGISLAÇÃO</b>	76
7.	<b>EXEMPLOS DE CITAÇÃO DE LEGISLAÇÃO EM ARTIGOS DE PERIÓDICOS</b>	87
8.	<b>CONCLUSÃO</b>	92
9.	<b>REFERÊNCIAS</b>	96
10.	<b>ANEXO</b>	111
11.	<b>APÊNDICE</b>	112

Máximo para resposta: 5 linhas.

### Questão 3

Considerando que um conceito pode ser emprestado, superordenado, subordinado ou coordenado, **descreva um deles no contexto de um sistema hierárquico.**

Máximo para resposta: 5 linhas.



**Núcleo de Computação Eletrônica**  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

Prédio do CCMN - Bloco C  
Cidade Universitária - Ilha do Fundão - RJ  
Central de Atendimento - (21) 2598-3333  
Internet: <http://www.nce.ufrj.br>