



# PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 01/2017

CARGOS: PSF – ENFERMEIRO

## INSTRUÇÕES DA PROVA

- ❖ Este caderno contém 30 (trinta) questões objetivas, cada uma constituída de 4 (quatro) alternativas de respostas, assim distribuídas: 10 (dez) questões de Língua Portuguesa, 05 (cinco) questões de Conhecimentos em Informática, 05 (cinco) questões de Saúde Pública e 10 (dez) questões de Conhecimentos Específicos, todas perfeitamente legíveis.
- ❖ Quando for permitido abrir o caderno, confira atentamente se no Caderno de Prova a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso os dados estejam incorretos, ou incompletos, ou tenham qualquer imperfeição, favor informar tal ocorrência ao fiscal.  
**NÃO SERÃO ACEITAS RECLAMAÇÕES POSTERIORES.**
- ❖ Para cada questão existe apenas **UMA** resposta correta.
- ❖ Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta correta conforme o enunciado.
- ❖ Essa resposta deve ser marcada na **FOLHA DE RESPOSTAS** que você recebeu.
- ❖ Use, como rascunho, a Folha de Respostas reproduzida no final desse caderno.

## ATENÇÃO

- ❖ Verifique se seus dados estão corretos na **FOLHA DE RESPOSTAS**, caso não estejam informe ao fiscal imediatamente.
- ❖ Na **FOLHA DE RESPOSTAS**, assinale a alternativa que julgar correta para cada questão, usando caneta esferográfica de tinta preta ou azul.
- ❖ Mais de uma letra assinalada implicará na anulação da questão.
- ❖ Qualquer rasura no preenchimento anulará a questão.
- ❖ A **FOLHA DE RESPOSTAS NÃO** pode ser dobrada, amassada, rasurada, manchada ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- ❖ O modo correto de assinalar a alternativa é cobrindo, fortemente, o espaço a ela correspondente, conforme o modelo abaixo:

1  A  B  C  D  
2  A  B  C  D

- ❖ **FOLHA DE RESPOSTA SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE.**

## ORIENTAÇÕES DO PROCESSO

- ❖ A duração da Prova será de 02h (duas horas). *(ITEM 10.1.7)*
- ❖ Período de Sigilo – Não será permitido ao candidato se ausentar em definitivo da sala de provas antes de decorridas **60 (sessenta) minutos** do início das provas. *(ITEM 10.1.18)*
- ❖ Os candidatos **NÃO** poderão levar o caderno de questões consigo, mesmo depois de passado o período de sigilo. *(ITEM 10.1.21)*
- ❖ O tempo de duração das provas (duas horas) abrange a assinatura da Folha de Respostas, a transcrição das respostas do Caderno de Questões da Prova Objetiva para a Folha de Respostas. *(ITEM 10.1.7)*
- ❖ Os gabaritos oficiais da Prova Objetiva de Múltipla Escolha serão disponibilizados no endereço eletrônico [www.ibgpconcursos.com.br](http://www.ibgpconcursos.com.br), no dia **07/05/2017**, a partir das 20hs. *(ITEM 10.1.25)*

PÁGINA EM BRANCO

Leia o texto a seguir para responder às questões propostas.

### **Apropriação cultural é um problema do sistema, não de indivíduos**

*É necessário se discutir essa questão com seriedade, porém, sem intransigências e desonestidade*

Publicado em 05/04/2016 por DJAMILA RIBEIRO

Ultimamente tem se falado muito sobre apropriação cultural nas redes sociais. Textos e mais textos sobre o tema, discussões, muitas vezes infrutíferas, e esvaziamento de conceitos. Sim, acredito que é necessário se discutir essa questão com seriedade, porém, sem intransigências e desonestidade. Há colonistas, por exemplo, escrevendo que apropriação cultural não existe, e, por outro lado, pessoas colocando a responsabilidade nos indivíduos, ignorando as questões estruturais. Acredito que ambos os caminhos são equivocados.

Precisamos entender como o sistema funciona. Por exemplo: durante muito tempo, o samba foi criminalizado, tido como coisa de “preto favelado”, mas, a partir do momento que se percebe a possibilidade de lucro do samba, a imagem muda. E a imagem mudar significa que se embranquece seus símbolos e atores para com o objetivo de mercantilização. Para ganhar dinheiro, o capitalista coloca o branco como a nova cara do samba.

Por que isso é um problema? Porque esvazia de sentido uma cultura com o propósito de mercantilização ao mesmo tempo em que exclui e invisibiliza quem produz. Essa apropriação cultural cínica não se transforma em respeito e em direitos na prática do dia a dia. Mulheres negras não passaram a ser tratadas com dignidade, por exemplo, porque o samba ganhou o status de símbolo nacional. E é extremamente importante apontar isso: falar sobre apropriação cultural significa apontar uma questão que envolve um apagamento de quem sempre foi inferiorizado e vê sua cultura ganhando proporções maiores, mas com outro protagonista. Uma frase do poeta americano B. Easy, compartilhada no *Twitter*, e bastante compartilhadas nas redes sociais faz todo o sentido nessa discussão:

“A cultura negra é popular, mas as pessoas negras, não”.

Uma coisa é a troca, o intercâmbio de culturas, o que é muito positivo. Outra coisa é a apropriação. No nosso país, as culturas foram hierarquizadas, sendo a negra colocada como inferior, exótica. Dentro desse contexto é possível falar em troca? A troca só é possível quando não existem hierarquias. Enquanto terreiros são invadidos, há marcas que acham cult colocar modelos brancas representando Iemanjá. Esse discurso de que a cultura é humana só é válido quando querem apropriá-la. No momento de considerar a humanidade daqueles que produzem essa cultura, a história é bem diferente. No momento de perceber a necessidade histórica de ser representado e ter posse de sua história, é ignorado. E esse é ponto nevrálgico da nossa crítica em relação à apropriação cultural.

Porém, isso não significa culpabilizar os indivíduos que estão inseridos dentro dessa lógica. Não julgo certo apontar dedos para pessoas brancas que fazem uso da cultura negra por alguns motivos. Primeiro, muitas dessas pessoas desconhecem a discussão sobre apropriação cultural, segundo, não se pode responsabilizar somente os sujeitos e, por fim, estamos falando de um problema estrutural.

A crítica deve ser feitas às indústrias que lucram com isso. Achei correta a crítica feita à marca Farm quando colocou várias modelos brancas usando turbantes e nenhuma negra. A marca estava lucrando com um símbolo sem dar protagonismo aos sujeitos que os produzem. Agora, criticar uma pessoa somente por fazer o mesmo, acho energia gasta com o alvo errado.

É necessário, sim, se problematizar essas questões, mas tendo em mente que vivemos numa sociedade capitalista e nesta, tudo vira mercadoria.

Disponível em: <http://azmina.com.br/2016/04/apropriacao-cultural-e-um-problema-do-sistema-nao-de-individuos/>.

Acesso em: 05/04/2017. [adaptado].

## QUESTÃO 1

O título se justifica pelo fato de

- A) a autora defender a tese de que a apropriação cultural é fruto do capitalismo que objetiva a mercantilização e a exclusão de quem a produz.
- B) a autora estar de acordo com muitos colunistas que acreditam que a apropriação cultural não é real.
- C) o termo “apropriação cultural” ser um conceito bastante discutido nas redes sociais e relevante para os dias atuais.
- D) apropriação cultural não ser sinônimo de intercâmbio de culturas, principal argumento utilizado pela autora.

## QUESTÃO 2

O vocábulo grifado pode ser substituído, sem alteração do sentido original, pela palavra identificada entre parênteses, **EXCETO** em:

- A) “É necessário se discutir essa questão com seriedade, porém, sem intransigências e desonestidade”. (intolerâncias).
- B) “Textos e mais textos sobre o tema, discussões, muitas vezes infrutíferas, e esvaziamento de conceitos”. (impróprias).
- C) “Enquanto terreiros são invadidos, há marcas que acham cult colocar modelos brancas representando Iemanjá”. (sofisticado).
- D) E esse é ponto nevrálgico da nossa crítica em relação à apropriação cultural. (crucial).

## QUESTÃO 3

Segundo a autora, **NÃO** se caracteriza como apropriação cultural

- A) a escolha do branco como a nova cara do samba.
- B) a utilização de modelos brancas representando Iemanjá.
- C) o compartilhamento de frases de escritores negros no *Twitter* pelo branco.
- D) o uso de modelos brancas com turbante.

## QUESTÃO 4

Segundo a autora, só **NÃO** explica o fato de apropriação cultural não ser o mesmo que intercâmbio de culturas a

- A) cultura negra ser colocada como inferior e exótica.
- B) cultura negra ser popular.
- C) dificuldade de aceitarmos a humanidade daqueles que produzem a cultura.
- D) existência de hierarquias entre culturas.

### QUESTÃO 5

No trecho “Há colunistas, por exemplo, escrevendo que apropriação cultural não existe, e por outro lado, pessoas colocando a responsabilidade nos indivíduos, ignorando as questões estruturais.”, a autora

- A) apresenta opiniões contrárias às suas como forma de atestar ao leitor que assume um ponto de vista com conhecimento de causa.
- B) faz uso de um argumento de autoridade para defender sua tese ao mostrar opiniões de outros colunistas sobre o assunto.
- C) se mostra contraditória ao apresentar opiniões diferentes às suas, fazendo com que o leitor repense sobre o que ela defende.
- D) se mostra imparcial sobre o assunto ao apresentar opiniões de outros colunistas sobre o assunto.

### QUESTÃO 6

É **CORRETO** afirmar que, no texto “Apropriação cultura é um problema do sistema, não de indivíduos”, o uso da primeira pessoa

- A) dá pouca credibilidade ao autor que deve ser objetivo e imparcial.
- B) é uma marca de subjetividade, característica do gênero artigo de opinião.
- C) revela certo distanciamento entre o autor e o que é defendido por ele.
- D) torna o texto mais informal e atrativo aos leitores.

### QUESTÃO 7

Leia as afirmativas sobre o uso da pontuação no texto.

- ( ) No trecho “preto favelado”, as aspas foram usadas com o objetivo de destacar expressão pouco comum.
- ( ) Em “A cultura negra é popular, mas as pessoas negras, não”, as aspas foram usadas para sinalizar discurso direto.
- ( ) Nos trechos “Há colunistas, por exemplo, escrevendo que apropriação cultural não existe” e “Por exemplo: durante muito tempo”, a vírgula e os dois pontos foram usados para assinalar a inversão de adjuntos adverbiais.
- ( ) O uso das vírgulas é facultativo no trecho “mas, a partir do momento que se percebe a possibilidade de lucro do samba, a imagem muda.”

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) V F V F.
- B) V F F V.
- C) F V V V.
- D) F V F F.

## QUESTÃO 8

No trecho “Textos e mais textos sobre o tema, discussões, muitas vezes infrutíferas, e esvaziamento de conceitos.”, o termo destacado pertence à mesma classe gramatical que em:

- A) “Acredito que ambos os caminhos são equivocados”.
- B) “Essa apropriação cultural cínica não se transforma em respeito e em direitos na prática do dia a dia”.
- C) “E é extremamente importante apontar isso...”.
- D) “Achei correta a crítica feita à marca *Farm* quando colocou várias modelos brancas usando turbantes e nenhuma negra”.

## QUESTÃO 9

A função dos trechos destacados está **INCORRETAMENTE** identificada entre parênteses, em:

- A) “Sim, acredito que é necessário se discutir essa questão com seriedade...” (completar o sentido do verbo “acreditar”).
- B) “Para ganhar dinheiro, o capitalismo coloca o branco como a nova cara do samba”. (indicar finalidade do verbo “colocar”).
- C) “A troca só é possível quando não existem hierarquias”. (completar o sentido do substantivo “troca”).
- D) “Porém, isso não significa culpabilizar os indivíduos que estão inseridos dentro dessa lógica”. (determinar o substantivo “indivíduos”).

## QUESTÃO 10

A relação entre as orações, estabelecida pela conjunção destacada, está **INCORRETAMENTE** identificada entre parênteses, em:

- A) “Há colonistas, por exemplo, escrevendo que apropriação cultural não existe, e, por outro lado, pessoas colocando a responsabilidade nos indivíduos...” (ADIÇÃO).
- B) “Mulheres negras não passaram a ser tratadas com dignidade, por exemplo, porque o samba ganhou o status de símbolo nacional.” (EXPLICAÇÃO).
- C) “Enquanto terreiros são invadidos, há marcas que acham *cult* colocar modelos brancas representando Iemanjá.” (CONCLUSÃO).
- D) “Porém, isso não significa culpabilizar os indivíduos que estão inseridos dentro dessa lógica.” (ADVERSIDADE).

## CONHECIMENTOS EM INFORMÁTICA

### QUESTÃO 11

Um documento com a extensão “.pps” está associada ao programa:

- A) *Adobe Photoshop*.
- B) *Microsoft Picture Publisher*.
- C) *Adobe Acrobat*.
- D) *Microsoft Power Point*.

## QUESTÃO 12

Um usuário utilizando o *MS Excel 2010* em português, preenche o valor 100 na célula A1 e quer que ele se repita até a linha 5. Para isso, seleciona-se da célula A1 até a A5 e pressiona-se um comando. Com esse comando, todas as células serão preenchidas com o valor 100.

As teclas de atalho que executam este comando são.

- A) CTRL + D.
- B) CTRL + ALT + R.
- C) CTRL + P.
- D) CTRL + R.

## QUESTÃO 13

Sobre a busca na *Web*, utilizando o site de busca *Google*, para encontrar os tópicos mais comuns marcados por *hashtags*, utiliza-se o operador:

- A) %.
- B) @.
- C) \*.
- D) #.

## QUESTÃO 14

Um usuário do *MS Word 2010*, em português, deseja alternar entre maiúsculas/minúsculas um trecho selecionado de um texto usando comandos de teclas de atalho.

Para isso, ele deve utilizar as teclas:

- A) Ctrl + Shift + A.
- B) Ctrl + Shift + V.
- C) Ctrl + Shift + U.
- D) Ctrl + Shift + K.

## QUESTÃO 15

Assinale a alternativa que apresenta a categoria do *software* utilizado para se efetuar cópias de segurança dos arquivos de um computador.

- A) Gerenciamento de Banco de Dados.
- B) *Backup*.
- C) Antivírus.
- D) Gerenciador de arquivos.

## **SAÚDE PÚBLICA**

### **QUESTÃO 16**

São princípios do Sistema Único de Saúde (SUS), **EXCETO**:

- A) Descentralização político-administrativa, com direção única em cada esfera de governo.
- B) Utilização da epidemiologia para o estabelecimento de prioridades, a alocação de recursos e a orientação programática.
- C) Integralidade de assistência.
- D) Capacidade de resolução dos serviços apenas nos níveis básicos de assistência.

### **QUESTÃO 17**

O Pacto pela Vida é o compromisso entre os gestores do Sistema Único de Saúde (SUS) em torno de prioridades que apresentam impacto sobre a saúde da população brasileira, segundo a Portaria nº 399/GM, de 22 de fevereiro de 2006.

São prioridades pactuadas, **EXCETO**:

- A) A redução da mortalidade infantil e materna.
- B) O controle do câncer de colo de útero e de leucemias.
- C) O fortalecimento da atenção básica.
- D) A saúde do idoso.

### **QUESTÃO 18**

Paciente de 34 anos, sexo masculino, chega ao Centro de Saúde relatando febre alta, dores no corpo e articulações, prostração e dor de cabeça. Início dos sintomas há 02 dias, sem queixas respiratórias. Avaliado por enfermeira durante acolhimento, observado manchas vermelhas no corpo e encaminhado para atendimento médico.

Considerando o caso descrito, são hipóteses diagnósticas mais prováveis, **EXCETO**:

- A) Dengue.
- B) Febre Chikungunya.
- C) Esquistossomose.
- D) Zika.

### **QUESTÃO 19**

A Política Nacional de Promoção de Saúde tem como objetivo promover a qualidade de vida e reduzir vulnerabilidade e riscos à saúde relacionados aos seus determinantes e condicionantes.

Nesta política foram priorizadas ações voltadas a, **EXCETO**:

- A) Oferta de medicação gratuita para várias comorbidades.
- B) Alimentação saudável.
- C) Prática corporal/atividade física.
- D) Prevenção e controle do tabagismo.

## QUESTÃO 20

Correlacione a **COLUNA I** com a **COLUNA II**.

### COLUNA I

1. Taxa de incidência.
2. Taxa de mortalidade.
3. Taxa de letalidade.
4. Prevalência.

### COLUNA II

- ( ) É o número de indivíduos morrendo durante um período específico de tempo após o início da doença ou diagnóstico/número de indivíduos com a doença específica.
- ( ) É o número de casos de uma doença ocorrendo na população durante um determinado período de tempo/número de pessoas sob o risco de desenvolver a doença neste período de tempo.
- ( ) É o número de casos de uma doença presente na população em um dado momento/número de pessoas no momento.
- ( ) É o número total de mortes por todas as causas em 01 ano/número de pessoas na população no meio do ano.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 1 2 3 4.
- B) 2 4 1 3.
- C) 3 1 4 2.
- D) 4 3 2 1.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 21

Tendo como base a Lei do Exercício Profissional, assinale **V** para as afirmativas **verdadeiras** e **F** para as **falsas**, quanto ao que compete privativamente aos Enfermeiros.

- ( ) Direção do órgão de enfermagem integrante da estrutura básica da instituição de saúde, pública e privada, e chefia de serviço e de unidade de enfermagem.
- ( ) Consultoria, auditoria e emissão de parecer sobre matéria de enfermagem.
- ( ) Cuidados diretos de enfermagem a pacientes graves com risco de morte.
- ( ) Prescrição de medicamentos estabelecidos em programas de saúde pública.
- ( ) Prevenção e controle sistemático de danos que possam ser causados à clientela durante a assistência de enfermagem.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) F F F F V.
- B) V F V F F.
- C) F V F V V.
- D) V V V V V.

## QUESTÃO 22

Um grande desafio atual para as equipes de Atenção Básica é a Atenção em Saúde para as doenças crônicas. Os enfermeiros têm papel preponderante no controle e monitoramento das doenças crônicas.

Com relação à consulta de enfermagem, para os usuários acometidos por doenças crônicas, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) Os principais fatores de risco para doenças crônicas, são: tabagismo, alcoolismo, alimentação não saudável, inatividade física e excesso de peso.
- B) Uma das principais estratégias para o controle e monitoramento da condição crônica é a realização da estratificação das pessoas segundo riscos/vulnerabilidade, com a proposição de intervenções individuais e coletivas conforme o estrato de risco.
- C) O enfermeiro da estratégia da saúde da família é fundamental no sentido de apoiar os portadores de condições crônicas a receberem informações que lhes permitam tomar postura proativa de cuidado.
- D) Os planos de cuidados precisam ser dinâmicos, e determinados pelo profissional enfermeiro, a fim de responder as necessidades do serviço.

## QUESTÃO 23

Sobre a administração de vacinas analise as afirmativas a seguir:

- I. Na utilização da via intradérmica, a vacina é introduzida por via da derme, que é a camada superficial da pele. Esta via proporciona uma lenta absorção das vacinas administradas. O volume máximo a ser administrado por esta via é 0,5ml.
- II. Para aspirar o conteúdo de vacina do vidro-frasco deve-se realizar a limpeza da tampa de borracha com algodão seco evitando assim a perda do potencial de ação de vacinas.
- III. Deve-se escolher a seringa e a agulha apropriadas, acoplar a seringa com agulha no vidro-frasco, aspirar o imunobiológico, descartar a agulha e acoplar nova agulha para introdução da vacina no usuário.
- IV. Na utilização da via intramuscular, o imunobiológico é introduzido no tecido muscular, sendo apropriado para a administração de um volume máximo de 5ml.
- V. Os equipamentos de refrigeração devem ser exclusivos para o acondicionamento de imunobiológicos utilizados pelo Programa Nacional de Imunizações

Estão **CORRETAS** as afirmativas.

- A) I, IV e V apenas.
- B) II, III e V apenas.
- C) I, III e IV apenas.
- D) I, II, IV e V apenas.

## QUESTÃO 24

A Estratégia Saúde da Família (ESF), responsabiliza-se pela saúde da população com ações permanentes de vigilância em saúde. Sobre a vigilância em saúde, assinale **V** para as afirmativas **verdadeiras** e **F** para as **falsas**.

( ) A vigilância em saúde compreende ações de supervisão e monitoramento do trabalho dos profissionais de saúde, em especial, da equipe de técnicos.

( ) O conceito de vigilância em saúde inclui: a vigilância e o controle das doenças transmissíveis; a vigilância das doenças e dos agravos não transmissíveis; a vigilância da situação de saúde, vigilância ambiental em saúde, vigilância da saúde do trabalhador e a vigilância sanitária.

( ) Vigilância epidemiológica é um “conjunto de ações que proporciona o conhecimento, a detecção ou prevenção de qualquer mudança nos fatores determinantes e condicionantes da saúde individual ou coletiva, com a finalidade de recomendar e adotar as medidas de prevenção e controle das doenças ou agravos”.

( ) Outra área que se incorpora nas ações de vigilância em saúde é a saúde do trabalhador que se entende como sendo um conjunto de atividades que se destina, através das ações de vigilância epidemiológica e vigilância sanitária, à promoção e proteção da saúde dos trabalhadores.

( ) Uma maneira de registrar as informações de vigilância em saúde é alimentando os sistemas de informação em saúde, como por exemplo, o Sistema de Informação da Atenção Básica (SIAB).

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

A) V F V F F.

B) F V V V V.

C) F F F V V.

D) F V F F F.

## QUESTÃO 25

A atenção domiciliar surge como alternativa ao cuidado hospitalar, provocando a possibilidade de retomar o domicílio como espaço para produção de cuidado e despontando como um dispositivo para a produção de novos arranjos tecnológicos do trabalho em saúde.

Sobre a atenção domiciliar, é **INCORRETO** afirmar que:

A) A atenção domiciliar é atividade inerente ao processo de trabalho das equipes de atenção básica e implica em adequar certos aspectos na organização do seu processo de trabalho, bem como agregar certas tecnologias necessárias para realizar o cuidado em saúde no ambiente domiciliar.

B) A participação ativa do usuário, da família e dos profissionais envolvidos na assistência domiciliar constitui traço importante para a efetivação dessa modalidade de atenção.

C) A primeira condição para que ocorra a Assistência Domiciliar (AD) é o consentimento da família para a existência do cuidador.

D) É importante que a equipe de atenção básica, ao detectar que o usuário reside sozinho, tente resgatar a família dele. Na ausência da família, o enfermeiro da estratégia saúde da família deverá organizar uma equipe para a realização do cuidado, formando uma rede participativa no processo de cuidar.

## QUESTÃO 26

São atribuições específicas do Enfermeiro na atenção básica da saúde da família, **EXCETO**:

- A) Planejar, gerenciar, coordenar e avaliar as ações desenvolvidas pelos ACS.
- B) Orientar os auxiliares/técnicos de enfermagem, ACS e ACE para o acompanhamento dos casos em tratamento e/ou tratamento supervisionado.
- C) Encaminhar, quando necessário, os casos graves para a unidade de referência, respeitando os fluxos locais e mantendo-se responsável pelo acompanhamento.
- D) Enviar mensalmente ao setor competente as informações epidemiológicas referentes às doenças/agravo na área de atuação da UBS e analisar os dados para possíveis intervenções.

## QUESTÃO 27

A dengue é, hoje, uma das doenças mais frequentes no Brasil, atingindo a população em todos os estados, independente da classe social.

Sobre a dengue, é **CORRETO** afirmar que:

- A) A transmissão ocorre pela picada do mosquito macho da espécie vetor *Aedes aegypti*.
- B) Um ovo do *Aedes aegypti* pode sobreviver por até 450 dias (aproximadamente 1 ano e 2 meses), e transforma-se em larva apenas em recipientes com água, portanto se o recipiente onde os ovos foram depositados ficar seco a sobrevivência cai para 5 dias.
- C) A manifestação clássica da dengue se dá pelo quadro de febre, geralmente alta (39° a 40°C), com início abrupto, associada à cefaleia, prostração, mialgia, artralgia, dor retro orbitária, exantema maculo papular e acompanhado ou não de prurido.
- D) A dengue não é uma doença de notificação compulsória, portanto os casos suspeitos ou confirmados não precisam ser notificados ao Serviço de Vigilância Epidemiológica, por meio do Sistema de Informação de Agravos de Notificação (SINAN).

## QUESTÃO 28

As feridas crônicas têm acometido a população idosa no Brasil em virtude da associação com doenças crônicas descompensadas e têm se tornando uma grande demanda no serviço de atenção básica.

Sobre o cuidado de feridas crônicas, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) A umidade, a textura, a coloração e a espessura da pele são elementos indicadores de disfunções orgânicas.
- B) A formação da cicatrização segue um curso previsível e contínuo e perpassa por três fases: inflamatória, proliferativa e maturação.
- C) Em feridas, dizemos que o tecido é viável quando apresenta no leito da ferida a presença de tecido de granulação e é inviável quando apresenta tecido necrótico.
- D) O rubor ao redor da ferida é um sinal indicativo de vasodilatação e presença de fluxo sanguíneo nos vasos que irrigam a ferida.

## QUESTÃO 29

O enfermeiro, em sua prática, está em constante processo educativo. Especialmente na atenção básica, realiza ações educativas junto ao paciente, seus familiares e ao pessoal de enfermagem fortalecendo a autonomia dos sujeitos para uma cidadania ativa e participação social.

Nesse contexto, assinale **V** para as afirmativas **verdadeiras** e **F** para as **falsas**.

( ) A educação continuada é um processo dinâmico de ensino-aprendizagem, ativo e permanente, destinado a atualizar e melhorar a capacidade de pessoas, ou grupos, face à evolução científico-tecnológica, às necessidades sociais e aos objetivos e metas institucionais.

( ) A educação permanente é um compromisso pessoal a ser aprendido, conquistado com as mudanças de atitudes que emergem das experiências vividas, mediante a relação com os outros, com o meio, com o trabalho, na busca das transformações pessoal, profissional e social.

( ) Os conselhos locais de saúde foram idealizados como formas de participação popular, onde os profissionais e a comunidade possam discutir sobre as questões de seus interesses, bem como elaborarem propostas a serem levadas e defendidas em instâncias decisórias, a exemplo dos conselhos e conferências municipais de saúde.

( ) Os grupos operativos são caracterizados pela formação de grupos de trabalho que realizam cursos e eventos para os profissionais da atenção básica.

( ) Os conselhos locais de saúde são destacados como instrumentos bastante significativos para a construção de uma nova forma de se trabalhar a saúde. O usuário passa a integrar o quadro de pessoal da unidade de saúde para vigilância e supervisão das ações dos profissionais.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) V V F F V.
- B) F F V V F.
- C) F F F V V.
- D) V V V F F.

## QUESTÃO 30

O trabalho do enfermeiro na Estratégia Saúde da Família (ESF) exige o desenvolvimento de habilidades e estratégias que permitam a eficiência na prevenção e promoção da saúde.

Sobre essa reflexão, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O método clínico de resolução de problemas de saúde deve estar centrado no médico, pois somente ele é capaz de realizar diagnósticos.
- B) Para auxiliar no diagnóstico do usuário uma das ferramentas mais importante é reconhecer o seu ciclo de vida familiar, a fim de compreender a realidade vivenciada pelo indivíduo e suas relações com a família e a sociedade.
- C) A Classificação Internacional para a Prática da Enfermagem (CIPE) é uma terminologia que possibilita a sistematização da assistência por meio da classificação dos diagnósticos, resultados e intervenções.
- D) Para elaboração de um diagnóstico de enfermagem é imprescindível: conhecer a história do usuário, realizar exame físico e realizar o levantamento de problemas.

## FOLHA DE RESPOSTAS (RASCUNHO)

- |    |                       |                       |                       |                       |    |                       |                       |                       |                       |
|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 01 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 16 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 02 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 17 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 03 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 18 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 04 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 19 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 05 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 20 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 06 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 21 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 07 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 22 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 08 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 23 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 09 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 24 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 25 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 11 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 26 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 12 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 27 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 13 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 28 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 14 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 29 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 15 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 30 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.

**USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.**

**ATENÇÃO:  
AGUARDE AUTORIZAÇÃO  
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.**