

Leia o texto a seguir e responda às questões de 1 a 10.

Era uma vez o País das Fadas. Ninguém sabia direito onde ficava, e muita gente (a maioria) até duvidava que ficasse em algum lugar. Mesmo quem não duvidava (e eram poucos) também não tinha a menor ideia de como fazer para chegar lá. Mas, entre esses poucos, corria a certeza que, se quisesse mesmo chegar lá, você dava um jeito e acabava chegando. Só uma coisa era fundamental (e difícilíssima): acreditar.

Era uma vez, também, nesse tempo (que nem tempo antigo, era, não; era tempo de agora, que nem o nosso), um homem que acreditava. Um homem comum, que lia jornais, via TV (e sentia medo, que nem a gente), era despedido, ficava duro (que nem a gente), tentava amar, não dava certo (que nem a gente). Em tudo, o homem era assim que nem a gente. Com aquela diferença enorme: era um homem que acreditava. Nada no bolso ou nas mãos, um dia ele resolveu sair em busca do País das Fadas. E saiu.

Aconteceram milhares de coisas que não tem espaço aqui pra contar. Coisas duras, tristes, perigosas, assustadoras. O homem seguia sempre em frente. Meio de saia justa, porque tinham dito pra ele (uns amigos najas) que mesmo chegando ao País das Fadas elas podiam simplesmente não gostar dele. E continuar invisíveis (o que era o de menos), ou até fazer maldades horríveis com o pobre. Assustado, inseguro, sozinho, cada vez mais faminto e triste, o homem que acreditava continuava caminhando. Chorava às vezes, rezava sempre. Pensava em fadas o tempo todo. E sem ninguém saber, em segredo, cada vez mais: acreditava, acreditava.

Um dia, chegou à beira de um rio lamacento e furioso, de nenhuma beleza. Alguma coisa dentro dele disse que do outro lado daquele rio ficava o País das Fadas. Ele acreditou. Procurou inutilmente um barco, não havia: o único jeito era atravessar o rio a nado. Ele não era nenhum atleta (ao contrário), mas atravessou. Chegou à outra margem exausto, mas viu uma estradinha boba e sentiu que era por ali. Também acreditou. E foi caminhando pela estradinha boba, em direção àquilo em que acreditava.

Então parou. Tão cansado estava, sentou numa pedra. E era tão bonito lá que pensou em descansar um pouco, coitado. Sem querer, dormiu. Quando abriu os olhos — quem estava pousada na pedra ao lado dele? Uma fada, é claro. Uma fadinha mínima assim do tamanho de um dedo mindinho, com asinhas transparentes e tudo a que as fadinhas têm direito. Muito encabulado, ele quis explicar que não tinha trazido quase nada e foi tirando dos bolsos tudo que lhe restava: farelos de pão, restos de papel, moedinhas. Morto de vergonha, colocou aquela miséria ao lado da fadinha.

De repente, uma porção de outras fadinhas e fadinhos (eles também existem) despencaram de todos os lados sobre os pobres presentes do homem que acreditava. Espantado, ele percebeu que todos estavam gostando muito: riam sem parar, jogavam farelos uns nos outros, rolavam as moedinhas, na maior zona. Ao toquezinho deles, tudo virava ouro. Depois de brincarem um tempão, falaram pra ele que tinham adorado os presentes. E, em troca, iam ensinar um caminho de volta bem fácil. Que podia voltar quando quisesse por aquele caminho de volta (que era também de ida) fácil, seguro, rápido. Além do mais, podia trazer junto outra pessoa: teriam muito prazer em receber alguém de que o homem que acreditava gostasse.

Era comum, que nem a gente. A única diferença é que ele era um homem que Acreditava.

De repente, o homem estava num barco que deslizava sob colunas enormes, esculpidas em pedras. Lindas colunas cheias de formas sobre o rio manso como um tapete mágico

onde ia o barquinho no qual ele estava. Algumas fadinhas esvoaçavam em volta, brincando. Era tudo tão gostoso que ele dormiu. E acordou no mesmo lugar (o seu quarto) de onde tinha saído um dia. Era de manhã bem cedo. O homem que acreditava abriu todas as janelas para o dia azul brilhante. Respirou fundo, sorriu. Ficou pensando em quem poderia convidar para ir com ele ao País das Fadas. Alguém de que gostasse muito e também acreditasse. Sorriu ainda mais quando, sem esforço, lembrou de uma porção de gente. Esse convite agora está sempre nos olhos dele: quem acredita sabe encontrar. Não garanto que foi feliz para sempre, mas o sorriso dele era lindo quando pensou todas essas coisas — ah, disso eu não tenho a menor dúvida. E você?

1) Leia o trecho a seguir: “Mas, entre esses poucos, corria a certeza que, se quisesse mesmo chegar lá, você dava um jeito e acabava chegando.”

O termo em destaque faz referência a qual substantivo mencionado anteriormente no texto?

- a) países.
- b) pessoas.
- c) fadas.
- d) Nenhuma das alternativas.

2) De acordo com o texto, qual é o principal motivo que pode impedir que as pessoas cheguem ao País das Fadas?

- a) O fato de ser infeliz.
- b) O fato de ser maldoso.
- c) O fato de ser descrente.
- d) Nenhuma das alternativas.

3) Observe:

“O homem seguia sempre em frente. Meio de saia justa, porque tinham dito pra ele (uns amigos najas) que mesmo chegando ao País das Fadas elas podiam simplesmente não gostar dele.”

Indique qual das alternativas abaixo poderia substituir o trecho anterior.

- a) O homem seguia adiante. Um pouco envergonhado, porque tinham dito pra ele (uns amigos maldosos) que mesmo chegando ao País das Fadas elas podiam simplesmente não gostar dele.
- b) O homem seguia pelo caminho. Com um pouco de dificuldade, porque tinham dito pra ele (uns amigos linguarudos) que mesmo chegando ao País das Fadas elas podiam simplesmente não gostar dele.
- c) O homem seguia firmemente. Um pouco debilitado, porque tinham dito pra ele (uns amigos maliciosos) que mesmo chegando ao País das Fadas elas podiam simplesmente não gostar dele.
- d) Nenhuma das alternativas.

4) Leia novamente o segundo parágrafo do texto e indique a alternativa CORRETA:

- a) De acordo com o texto, alcançar o País das Fadas só foi possível em uma realidade muito distinta da atual.
- b) De acordo com o texto, qualquer pessoa é capaz de encontrar o País das Fadas, desde que não desista de achá-lo.
- c) De acordo com o texto, não é possível ao ser humano, na realidade, encontrar o País das Fadas, por se tratar de mera fantasia.
- d) Nenhuma das alternativas.

5) Indique qual das alternativas abaixo NÃO se encontra, morfológicamente, na ordem direta.

- a) Aconteceram milhares de coisas que não tem espaço aqui pra contar.

- b) O homem seguia sempre em frente.
 c) A única diferença é que ele era um homem que acreditava.
 d) Nenhuma das alternativas.

6) Observe: “**Ninguém** sabia direito onde ficava, e muita gente (a maioria) até duvidava que ficasse em **algum** lugar.”

Temos, nos termos destacados, exemplos de:

- a) Interjeição.
 b) Objeto direto.
 c) Pronome indefinido.
 d) Nenhuma das alternativas.

7) Observe: “Procurou **inutilmente** um barco, não havia.”
 Temos, no termo em destaque, um exemplo de:

- a) Advérbio de Intensidade.
 b) Advérbio de Modo.
 c) Advérbio de Tempo.
 d) Nenhuma das alternativas.

8) “E **acordou** no mesmo lugar”. Temos no verbo “acordar”, neste contexto, um exemplo de:

- a) Verbo Transitivo Direto.
 b) Verbo Transitivo Indireto.
 c) Verbo Intransitivo.
 d) Nenhuma das alternativas.

9) “**Morto de vergonha**, colocou aquela miséria ao lado da fadinha.” Temos, no termo destacado, um exemplo da figura de linguagem chamada:

- a) Metáfora.
 b) Antítese.
 c) Hipérbole.
 d) Nenhuma das alternativas.

10) “**Aconteceram** milhares de coisas que não tem espaço aqui pra contar.” Indique a alternativa abaixo que apresenta uma incorreção para a substituição do termo destacado.

- a) “**Houveram** milhares de coisas que não tem espaço aqui pra contar.”
 b) “**Houve** milhares de coisas que não tem espaço aqui pra contar.”
 c) “**Ocorreram** milhares de coisas que não tem espaço aqui pra contar.”
 d) Nenhuma das alternativas.

Legislação

11) De acordo com a Lei Orgânica Municipal de Espírito Santo do Pinhal- SP, art. 176 - O Poder Público se responsabilizará pela defesa e proteção do patrimônio cultural: **EXCETO**:

- a) zelando pela preservação das formas de expressão cultural do povo.
 b) estimulando a manifestação artística nas suas variadas formas.
 c) protegendo os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, artístico, arqueológico, ecológico e científico.
 d) Nenhuma das alternativas.

12) Com base na Constituição da República Federativa do Brasil, Art. 214. A lei estabelecerá o plano nacional de educação, de duração decenal, com o objetivo de articular o sistema nacional de educação em regime de colaboração e definir diretrizes, objetivos, metas e estratégias de implementação para assegurar a manutenção e desenvolvimento do ensino em seus

diversos níveis, etapas e modalidades por meio de ações integradas dos poderes públicos das diferentes esferas federativas que conduzam a: **Análise as afirmativas abaixo;**

- I- produção, promoção e difusão de bens culturais.
 II- erradicação do analfabetismo;
 III - universalização do atendimento escolar;
 IV - melhoria da qualidade do ensino;
 V - formação para o trabalho;
 VI - promoção humanística, científica e tecnológica do País.
 VII - estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do produto interno bruto.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- a) Apenas I, III, IV, VI, VII.
 b) Apenas III, IV, V, VI.
 c) Apenas II, III, IV, V, VI, VII.
 d) Nenhuma das alternativas.

13) De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Básica as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica está posta pela emergência da atualização das políticas educacionais que consubstanciem o direito de todo brasileiro à formação humana e cidadã e à formação profissional, na vivência e convivência em ambiente educativo. Identifique a alternativa CORRETA que apresenta um dos objetivos dessas diretrizes:

- a) Presidir as demais diretrizes curriculares específicas para as etapas e modalidades, contemplando o conceito de Educação Básica, princípios de organicidade, sequencialidade e articulação, relação entre as etapas e modalidades: articulação, integração e transição.
 b) Promover e a ampliar o debate sobre a política curricular que orienta a organização da Educação Básica como sistema educacional articulado e integrado.
 c) Estimular a reflexão crítica e propositiva que deve subsidiar a formulação, execução e avaliação do projeto político-pedagógico da escola de Educação Básica.
 d) Nenhuma das alternativas.

14) Baseado no Plano Nacional de Educação 2014- 2024: Pode-se indicar que a miríade de atores do setor educacional que participou da construção do PNE 2014-2024 foi assim constituída referente aos Movimentos sociais assinale a alternativa INCORRETA:

- a) Entidades representativas dos segmentos da comunidade educacional: CNTE, UNE, Ubes, Andes, Fasubra, Andifes, Crub, Proifes, Contee.
 b) Entidades científicas: Anped, Anpae, Anfope, FCC, SBPC, Cedes, Fineduca.
 c) Redes de movimentos: Mieib, Campanha Nacional pelo Direito à Educação, Apaes/Fenapaes, Fórum Nacional de Educação Inclusiva, Feneis, Todos pela Educação.
 d) Nenhuma das alternativas.

15) Referente ao Estatuto da Criança e do Adolescente, Art. 53. A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-se lhes: Assinale a alternativa CORRETA que apresenta o Parágrafo único sobre o Art. 53.

- a) Direito ao atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino.

- b) É direito dos pais ou responsáveis ter ciência do processo pedagógico, bem como participar da definição das propostas educacionais.
- c)Direito ao ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- d)Nenhuma das alternativas.

Conhecimentos Específicos

16) São algumas formas de organização do trabalho pedagógico encontrados comumente na rotina escolar: atividade permanente ,sequência didática, projeto didático e jogos. São alguns exemplos de atividades permanentes:

- a)Leitura de textos relacionados a uma mesma temática , estudo de um determinado gênero textual, atividades para conhecer diferentes expressões artísticas
- b)Leitura diária feita pelo professor, exploração dos nomes dos alunos, Leitura do quadro dos ajudantes.
- c)Jornal escolar, produção de um livro, exposição de uma feira.
- d)Nenhuma das alternativas.

17) A leitura é um processo no qual o leitor realiza um trabalho de construção de significado do texto. O significado construído está diretamente relacionado com os conhecimentos prévios, no momento da leitura. Considerando os níveis de conhecimento prévio: Conhecimento Prévio Linguístico , Conhecimento Prévio Textual ,Conhecimento Prévio de Mundo. Sobre o Conhecimento Prévio Linguístico assinale a alternativa CORRETA:

- a)É um conhecimento que não está de uma maneira clara no texto e que exige do leitor uma competência abrangente, como: vocabulário rico, conhecimento de regras ortográficas e gramaticais e o conhecimento sobre o uso da língua.
- b)É o conhecimento ativado pela mente ou adquirido informalmente, através de nossas experiências e convívio numa sociedade, e cuja ativação no momento oportuno é essencial à compreensão de um texto.
- c)É o conhecimento de suma importância para a compreensão é o conjunto de noções e conceitos que temos sobre a tipologia do texto, abrange o conhecimento dos aspectos relativos à forma composicional e ao estilo de linguagem.
- d)Nenhuma das alternativas.

18) Analise as afirmativas abaixo sobre algumas competências necessárias aos professores:

- I-organizar e dirigir situações de aprendizagem.
- II-administrar a progressão das aprendizagens.
- III- conceber e fazer evoluir os dispositivos de diferenciação.
- IV- conhecimento sobre a dimensão cultural, social e política da educação.
- V-enfrentar os deveres e os dilemas éticos da profissão.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- a)I, III, IV,V.
- b)I, II, III, V.
- c)II, IV, V.
- d)Nenhuma das alternativas.

19) São algumas características do desenvolvimento intelectual da faixa etária dos 5 aos 6 anos. Assinale a alternativa CORRETA:

- a) Começa a compreender que os desenhos e símbolos podem representar objetos reais; Começa a reconhecer padrões entre os objetos: objetos redondos, objetos macios, animais; Compreende ordens com frases na negativa.
- b) Começa a ter noção das relações de causa e efeito; É bastante curiosa e investigadora; Compreende a maior parte do que ouve e o seu discurso é compreensível para os adultos.
- c) Capacidade para memorizar histórias e repeti-las; É capaz de agrupar e ordenar objetos tendo em conta o tamanho (do menor ao maior); Grande interesse pelas palavras e a linguagem.
- d)Nenhuma das alternativas.

20) As diferentes avaliações relativas à Educação vão desde avaliações das políticas dos sistemas de ensino às avaliações das condições de trabalho das escolas, do cotidiano escolar e das aprendizagens dos alunos. Analise as afirmativas abaixo:

- I- As avaliações sistêmicas têm como finalidade traçar séries históricas de desempenho das redes de ensino de todo o sistema para subsidiar políticas públicas.
- II- A avaliação formativa se refere às práticas para promover a aprendizagem de todos os estudantes.
- III-Avaliação diagnóstica permite guiar e otimizar aprendizagens em andamento, no processo ensino aprendizagem.
- IV- A avaliação formativa possibilita que as próprias crianças-alunos, em parceria com familiares, professores e colegas, ressignifiquem suas experiências e seus processos de apropriação e produção de conhecimento, de forma autônoma e autoral.
- V- A avaliação da aprendizagem das crianças do Ciclo da Alfabetização deve ser de caráter sistêmico.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- a)Somente I,II,IV.
- b)Somente II, III, IV.
- c)Somente III, IV, V.
- d)Nenhuma das alternativas.

21) O Planejamento Curricular tem por objetivo orientar o trabalho do professor na prática pedagógica da sala de aula. Assinale a alternativa CORRETA que corresponde ao planejamento curricular:

- a)Planejamento curricular é o projeto integral da escola, envolve os aspectos pedagógicos, comunitários e administrativos.
- b) O planejamento curricular envolve os fundamentos das áreas que serão estudadas, a proposta metodológica escolhida e a forma como se dará a avaliação.
- c)Planejamento curricular é um processo que visa dar respostas a um problema, estabelecendo fins e meios que apontem para sua resolução.
- d)Nenhuma das alternativas.

22) De acordo com a LEI Nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996 que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Art. 32. O ensino fundamental, com duração mínima de oito anos, obrigatório e gratuito na escola pública, terá por objetivo a formação básica do cidadão, mediante: Assinale V(verdadeiro) e F (falso) .

- () o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
- ()os conteúdos curriculares e metodologias apropriadas às reais necessidades dos educandos.

() a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade.

() o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.

() o fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

a) V, F, V, F, V.

b) V, V, F, V, F.

c) V, F, V, V, V.

d) Nenhuma das alternativas.

23) É fundamental que a instituição escolar integre a cultura tecnológica extraescolar dos alunos e professores ao seu cotidiano, é necessário desenvolver nos alunos habilidades para utilizar os instrumentos de sua cultura (Parâmetros Curriculares Nacionais). Sobre as tecnologias de informação é CORRETO afirmar:

a) As tecnologias da informação, possibilitam novas formas de ordenação da experiência humana, com múltiplos reflexos, particularmente na cognição e na atuação humana sobre o meio e sobre si mesmo.

b) As tecnologias da informação permite que a aprendizagem ocorra em diferentes lugares e por diferentes meios.

c) As tecnologias da informação além de possibilitar novas formas de comunicação, gera novas formas de produzir o conhecimento.

d) Nenhuma das alternativas.

24) Na pedagogia de projetos, o aluno aprende no processo de produzir, levantar dúvidas, pesquisar e criar relações que incentivam novas buscas, descobertas, compreensões e reconstruções de conhecimento. Assinale a alternativa INCORRETA referente a pedagogia de projetos:

a) A pedagogia de projetos deve permitir que o aluno aprenda-fazendo e reconheça a própria autoria naquilo que produz por meio de questões de investigação que lhe impulsionam a contextualizar conceitos já conhecidos e descobrir outros que emergem durante o desenvolvimento do projeto.

b) A pedagogia de projetos, embora constitua um novo desafio para o professor, pode viabilizar ao aluno um modo de aprender baseado na integração entre conteúdos das várias áreas do conhecimento, bem como entre diversas mídias disponíveis no contexto da escola.

c) A pedagogia de projetos, na perspectiva da integração entre diferentes mídias e conteúdos, envolve a inter-relação de conceitos e princípios, os quais sem a devida compreensão podem fragilizar qualquer iniciativa de melhoria de qualidade na aprendizagem dos alunos e de mudança da prática do professor.

d) Nenhuma das alternativas.

25) De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Define que o conceito de Currículo envolve outros três: Relacione as colunas:

(I) Currículo formal:

(II) Currículo em ação:

(III) Currículo oculto:

() aquilo que efetivamente acontece nas salas de aula e nas escolas.

() aquilo que tanto alunos, quanto professores trazem, carregado de sentidos próprios criando as formas de relacionamento, poder e convivência nas salas de aula.

() planos e propostas pedagógicas.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência

CORRETA:

a) II, I, III.

b) III, II, I.

c) II, III, I.

d) Nenhuma das alternativas.