

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ
CONCURSO PÚBLICO

PROVA PARA CARGO DE:

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

* ATENÇÃO - CONFIRA SE ESTA PROVA CORRESPONDE AO CARGO QUE VOCÊ CONCORRE

* Neste Caderno de Questões, você encontra:

- 28 questões **ESPECÍFICAS**
- 12 questões de **Didática Geral**

* Só inicie a prova após a autorização do Fiscal de Sala.

* Duração da prova: 3 horas. O Candidato só poderá retirar-se do recinto das provas após 02 horas, contadas a partir do seu efetivo início.

* O candidato só terá o direito de levar o caderno de prova após 02:30 horas do início dos trabalhos, e deixará apenas o Cartão de Respostas.

* Caso o candidato opte em sair antes de 02:30 horas do início dos trabalhos; NÃO será permitido a anotação do gabarito seja qual for a forma.

* Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar quaisquer esclarecimentos sobre a resolução das questões; esta tarefa é obrigação do candidato.

* Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de quaisquer equipamentos eletrônicos.

* O candidato receberá do Fiscal de Sala, 01 (hum) Cartão de Respostas correspondente às questões objetivas.

* Assinale apenas uma opção em cada questão. Não deixe questão em branco, nem assinale mais de uma opção, para seu Cartão não ter questões anuladas.

* O seu Cartão de Respostas é pessoal e insubstituível. Portanto, CUIDADO, não rasure, dobre ou amasse seu Cartão de Respostas pois em hipótese alguma ele será substituído, salvo por erro do fiscal ou por falha de impressão. Confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assinale no local indicado.

* A assinatura no Cartão de Respostas é obrigatória. Assine o seu Cartão de Respostas (Gabarito). Cartão de Respostas sem assinatura acarretará na desclassificação do candidato.

* O Gabarito desta prova estará disponível no dia 13/03/2017, no site www.conpass.com.br.

* Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes da Cláusula XII do Edital do Concurso Público nº 001/2016 da PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ, de 11/11/2016; e de acordo com os prazos determinados pelo Edital de Retificação nº 003/2017, de 16/01/2017.

* Após o término da prova, o candidato deverá deixar a sala e em hipótese alguma poderá permanecer no estabelecimento onde realizou a mesma.

BOA PROVA!!

PARTE I – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

01 - De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a Educação Física contempla múltiplos conhecimentos produzidos e usufruídos pela sociedade a respeito do corpo e do movimento. Entre eles, se consideram fundamentais as atividades culturais de movimento. Nesse sentido, é correto afirmar que a Educação Física organiza seu trabalho a partir da ideia de que cultura é:

- A) um conjunto de símbolos cristalizados reconhecíveis por um determinando grupo social.
- B) um conjunto de comportamentos e normas que introduz os códigos e as obrigações da vida adulta na infância.
- C) um sistema de técnicas comportamentais que deverão ser interiorizadas pelos membros da sociedade através da educação formal.
- D) uma tradição de conceitos que devem ser seguidos pelas crianças para perpetuar a tradição.
- E) uma realidade dinâmica na qual os indivíduos encontram-se permanentemente criando, recriando e reinterpretando conceitos, informações e significados.

02 – De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a natureza do trabalho desenvolvido na Educação Física deve estar fundamentada nas concepções de:

- A) corpo e movimento.
- B) saúde e lazer.
- C) prescrição e avaliação.
- D) cultura e sociedade.
- E) desenvolvimento e crescimento.

03 – De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, no bloco conhecimentos sobre o corpo, devem ser abordados os seguintes conhecimentos:

- A) fisiológicos, terapêuticos, históricos e anatômicos.
- B) anatômicos, fisiológicos, biomecânicos e bioquímicos.
- C) culturais, sociais, biomecânicos e parasitológicos.
- D) biológicos, culturais, históricos e psicológicos.
- E) bioquímicos, psicológicos, fisiológicos e sociais.

04 - De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a Educação Física dentro do currículo escolar deve abordar, dentro de sua especificidade, os seguintes temas transversais:

- A) ética; saúde; meio ambiente; orientação sexual; pluralidade cultural; trabalho e consumo.
- B) afetividade; conhecimentos gerais; cognitividade; ética; estética; inter-relação pessoal.
- C) inserção social; lazer; meio ambiente; exercício da cidadania; trabalho; qualidade de vida.
- D) saúde; terias de gênero; estética; práticas urbanas; drogas; qualidade de vida no trabalho.
- E) Conhecimentos gerais; pluralidade social; orientação sexual; saúde; meio ambiente; lazer.

05 – De acordo com a **lei nº 10.793, de 1º de Dezembro de 2003**, a Educação Física é componente curricular obrigatório da educação básica, porém, sua prática é facultativa ao aluno que:

- A) estiver estudando em duas escolas concomitantemente.
- B) tenha estado doente por 1 mês.
- C) cumpra jornada de trabalho igual ou superior a seis horas.
- D) seja maior de idade, 18 anos em diante.
- E) estude na EJA.

06 - De acordo com a obra Metodologia do Ensino de Educação Física (1992), uma habilidade corporal envolve, ao mesmo tempo, domínio de conhecimento de:

- A) habilidades teóricas e práticas.
- B) forças internas e externas.
- C) ordem motriz e psicológica.
- D) hábitos mentais e habilidades técnicas.
- E) estrutura social e habilidades físicas.

07 – Os conteúdos da cultura corporal a serem aprendidos na escola devem emergir da realidade dinâmica e concreta do mundo do aluno. Tal mérito, segundo DARIDO (2008), pertence à abordagem:

- A) desenvolvimentista.
- B) cultural-corporal.
- C) transformadora.
- D) analítica.
- E) crítico-superadora.

08 - Sobre a abordagem crítico-emancipatória, marque a alternativa errada.

- A) Usa como estratégia metodológica a contextualização do sentido do fazer esporte. É necessário orientar o ensino num processo de desconstrução de imagens negativas que o aluno interiorizou na sua prática de esportes autoritários e domesticadores.
- B) No ponto de vista das orientações didáticas, o papel do professor é confrontar, num primeiro momento, o aluno com a realidade de ensino.
- C) As atividades didático-pedagógicas são norteadas pelos seguintes elementos: trabalho, interação e linguagem.
- D) Sugere a redefinição do papel dos programas de Educação Física na escola, como meio de promoção do lazer, do esporte e da saúde, ou indicação de um estilo de vida pro-esportivo.
- E) As aulas seguem uma sequência sistemática que se apresentam da seguinte forma: encenação, problematização, ampliação, reconstrução coletiva do conhecimento.

09 – A abordagem pedagógica da Educação Física que utiliza o jogo como conteúdo/estratégia principal de ensino, denomina-se:

- A) Abordagem crítica.
- B) Abordagem saúde renovada.
- C) Abordagem construtivista.
- D) Abordagem interacionista.
- E) Abordagem cultural.



10 – A abordagem desenvolvimentista na Educação Física preconiza, EXCETO:

- A) relacionar o desenvolvimento motor do indivíduo, com atividades de acordo com a faixa etária em que eles se encontram, especificamente entre quatro a quatorze anos.
- B) considerar que a aprendizagem motora é objetivo básico nas aulas, já que o movimento motor é a expressão entre o aprendizado e o desenvolvimento.
- C) desenvolver conteúdos segundo uma ordem de habilidades básicas e específicas.
- D) privilegiar a aprendizagem do movimento, embora possam estar ocorrendo outras aprendizagens em decorrência da prática das habilidades motoras.
- E) desenvolver capacidades que auxiliem a alfabetização e o pensamento lógico-matemático.

11- “Em oposição à vertente mais tecnicista, esportivista e biologista surgem novos movimentos na Educação Física escolar a partir, especialmente, do final da década de 70, inspirados no novo momento histórico social que passou o país, a Educação de uma maneira geral e a Educação Física especificamente.” (DARIDO, 2008, p. 3)

Pautado na citação, marque a alternativa que não corresponde as abordagens pedagógicas surgidas a partir dessa época.

- A) Recreacionista; militarista; higienista.
- B) Sistemática; Crítico-jogos cooperativos; cultural.
- C) Saúde renovada; psicomotricidade; plural.
- D) Desenvolvimentista; crítico-superadora; crítico-emancipatória.
- E) Parâmetros curriculares nacionais; sociológica; construtivista.

12 – Esse tipo de jogos tem como características principais a participação, a não exclusão, a mistura de grupos e a diversão. Este conceito se aplica aos:

- A) jogos competitivos.
- B) jogos de participação.
- C) jogos escolares.
- D) jogos cooperativos.
- E) Jogos livres.

13 - Qual das concepções de ensino da Educação Física está relacionada às características abaixo?

I – Tem como ponto de partida o próprio aluno, e é a partir dele que surgem as intenções pedagógicas.

II - a participação tanto do aluno como do professor não se limita apenas aos problemas motores, abrange também problemas sociais.

III - Está fundamentada no movimento das crianças, na história de vida e na construção da biografia esportiva dos estudantes.

- A) Concepção interacionista.
- B) Concepção de aulas abertas.
- C) Concepção da motricidade humana.
- D) Concepção cultural de movimento.
- E) Concepção crítico-socialista.

14 - No Brasil, a Educação Física na escola recebeu influências da área médica, com ênfase nos discursos pautados na:

- A) socorros e urgência; reabilitação; qualidade de vida.
- B) saúde; estilo de vida ativo; doenças cardiovasculares.
- C) epidemiologia; higiene; prevenção.
- D) socorros e urgência; estilo de vida ativo; atividade física.
- E) higiene; saúde; eugenia.

15 – São exemplo de conteúdos atitudinais na Educação Física, EXCETO:

- A) compreender as transformações pelas quais passou a sociedade em relação aos hábitos de vida e relacioná-las às necessidades atuais de atividade física.
- B) respeitar os adversários, os colegas e resolver problemas com atitude de diálogo e não violência.
- C) preterir-se a participar de atividade em grupos, cooperando e interagindo.
- D) reconhecer e valorizar atitudes não preconceituosas relacionadas a habilidade, sexo e religião.
- E) adotar o hábito de praticar atividades física visando à inserção em um estilo de vida ativo.

16 – A avaliação em Educação Física deve estar voltada para:

- A) a seleção de alunos para competições esportivos escolares que estejam relacionadas ao projeto político pedagógico da escola.
- B) classificação dos alunos, identificando os mais aptos a participarem dos projetos da cultura de movimento local.
- C) apurar a frequência e a participação dos alunos nas aulas e nas atividades para emissão de uma nota.
- D) a aquisição de competência, habilidades, conhecimentos e atitudes dos alunos.
- E) analisar o distanciamento do eixo curricular que norteia a disciplina e os conteúdos da escola.

17 – O esporte-educação ao ser focalizado na escola, tem por finalidade:

- A) apresentar dentro do espaço livre do cotidiano, a descontração, a diversão, o desenvolvimento pessoal e a interação social.
- B) possibilitar uma atividade cultural com intercâmbios escolares, o envolvimento de recursos humanos qualificados, a geração de novos talentos e o estímulo do esporte para todos.
- C) democratizar e gerar cultura pelo movimento de expressão do indivíduo em ação como manifestação social e de exercício crítico da cidadania, evitando a exclusão e a competitividade exacerbada.
- D) Ascender socialmente os alunos, ou seja, ser meio para eles mudarem da classe social de origem para uma categoria social mais favorecida economicamente.
- E) contemplar exclusivamente o aprendizado das técnicas, das táticas e regras básicas das modalidades esportivas.



18 – De acordo com Darido (2008), para a dança ser desenvolvida como um conteúdo da Educação Física escolar, espera-se, EXCETO:

- A) ampliar o repertório motor dos alunos por meio do movimento e da música, separando os grupos por gênero, conforme a competência e respeitando as individualidades
- B) possibilitar a exploração da criatividade através da descoberta e da busca de novas formas de movimentação corporal.
- C) canalizar para a expressividade, por refletir sentimentos, pensamentos e emoções.
- D) viabilizar a educação rítmica, pela diversificação na dinâmica das ações motoras.
- E) levar à apreciação e valorização artísticas, dando ênfase às contribuições culturais e históricas contidas nos trabalhos de dança.

19 – No que se refere ao ensino-aprendizagem tendo como suporte as proposições da teoria dos sistemas ecológicos de Bronfenbrenner (1995), marque a alternativa errada.

- A) Nesta perspectiva podem ser realizadas as interpretações das mudanças e constâncias das características dos indivíduos e dos ambientes que sustentam o desenvolvimento.
- B) Tem primazia no aspecto do comportamento do indivíduo e do envolvimento social, especialmente com os eventos normativos e não-normativos que acontecem durante o processo de desenvolvimento.
- C) Seus conceitos e proposições estabelece interligação entre os atributos da pessoa, o efeito do contexto social e o processo de desenvolvimento em uma perspectiva temporal pessoal e histórica.
- D) Nessa teoria, é fundamental a análise das continuidades e das trocas ao longo do tempo durante a vivência dos estágios e das fases do processo de desenvolvimento motor.
- E) Este referencial é utilizado principalmente pela proposição formativa em uma perspectiva que não considera o curso de vida.

20 – Segundo Dietrich et al (1984), existem dois princípios básicos que regem os diversos métodos para jogos coletivos: o analítico-sintético e o global funcional. Partindo desses dois princípios, diversas metodologias foram criadas e disseminadas no esporte coletivo. Sobre isso, considere as seguintes afirmações:

I – É correta a escolha de um único método de trabalho, sendo possível abranger a complexidade de um jogo e também porque na iniciação científica não são necessárias variedades de experimentações de movimento e de situações de jogos pela criança.

II – O técnico-professor ao escolher um método não precisa considerar a faixa etária, as questões cognitivas, afetivas e sociais de quem joga, deve-se considerar apenas as questões táticas, técnicas e físicas do jogo.

III – O princípio analítico-sintético, pauta-se em exercícios com ênfase na repetição de tarefas para o aprimoramento técnico, possibilitando posterior melhora no jogo formal.

IV – O princípio global-funcional, apoia-se em jogos, partindo de jogos menos complexos, de maneira que o aluno experimenta diversas situações-problema semelhantes às do jogo formal.

Em relação as afirmações:

- A) I e II estão corretas.
- B) I e III estão corretas.
- C) II e IV estão corretas.
- D) III e IV estão corretas.
- E) II e III estão corretas.

21 – De acordo com diversos autores, etapas sequenciais de desenvolvimento do indivíduos podem ser evidenciados dentro do contexto esportivo. A teoria de especialização motora de Krebs apresenta as seguintes fases: fase de estimulação motora, fase de aprendizagem motora, fase de prática motora e fase de especialização motora. Sobre esse modelo teórico, que contempla o esporte tanto como uma disciplina curricular como atividade extracurricular, analise as afirmativas a seguir:

I – Na fase de estimulação motora o atleta busca a perfeição e a personalização do movimento, em que vencer é inquestionavelmente o objetivo mais importante.

II - Na fase de aprendizagem motora, a atenção está direcionada para a prática, bem como as condições para promover o refinamento da destreza, planejando situações práticas progressivamente mais complexas.

III – Na fase de prática motora, na qual se objetiva avanço do refinamento, manutenção da destreza e encorajamento. É o período de refinamento de habilidades motoras, não podendo ter problemas ao nível das coordenações motoras gerais.

IV – Na fase de especialização motora, o importante é o foco no processo e não no desempenho, e o objetivo é atingir o padrão maduro dos movimentos fundamentais.

Das afirmativas:

- A) I e IV estão corretas.
- B) II e III estão corretas.
- C) II e IV estão corretas.
- D) I e III estão corretas.
- E) III e IV estão corretas.

22 – Frequentemente, nas modalidades esportivas coletivas, utilizam-se os termos tática e estratégia como sinônimos, ou não se estabelecem diferenças entre eles. Sobre isso, marque a alternativa que NÃO corresponde a uma atuação tática.

- A) Fintar o marcador.
- B) Trocar os jogadores durante a partida em função do resultado ou do confronto com os oponentes.
- C) Bloquear o deslocamento de um oponente.
- D) Desmarcar-se para poder receber um passe.
- E) Atrair um defensor contrário para facilitar a penetração de um companheiro.

23 – Para que o gesto técnico seja efetuado com qualidade é necessário que o jogador possua suas capacidades motoras desenvolvidas. As capacidades motoras são divididas em condicionais e coordenativas. Marque a alternativa que apresente uma capacidade motora coordenativa.

- A) Força.
- B) Resistência.
- C) Destreza manual.
- D) Velocidade.
- E) Flexibilidade.



24 – A percepção é um processo que envolve a análise e a interpretação da informação sensorial captada pelos receptores visuais, cinestésicos, auditivos, proprioceptivos e tácteis do sistema sensorial. Sobre a percepção motora e a percepção espacial, considere as seguintes afirmações:

I - A forma e o tamanho dos colegas de equipe, do adversário, da bola e do campo de jogo são demandas que atua sobre a percepção espacial.

II – O tipo, a direção, a velocidade, a aceleração e a duração do movimento da bola são demandas que atua sobre a percepção espacial.

III – A percepção motora refere-se ao tipo, direção, velocidade, aceleração, duração, distância, sequência e frequência do movimento dos colegas e adversários com e sem a bola.

IV – A percepção motora refere-se à percepção da própria posição em relação aos colegas de equipe, adversários, bola, meta e objetos no campo de jogo.

Em relação as afirmações:

- A) II e IV estão corretas.
- B) I e II estão corretas.
- C) III e IV estão corretas.
- D) I e III estão corretas.
- E) II e III estão corretas.

25 – As variáveis estruturais dos jogos que podem ser manipuladas para criação de diferentes tipos de jogos são: o espaço, o tempo, as regras, a técnica e a tática. Sobre a manipulação dessas variáveis marque a alternativa ERRADA.

- A) Manipular o tempo é acelerar/desacelerar o ritmo do jogo.
- B) Manipular as regras é variar o sistema de pontuação.
- C) Manipular a técnica é organizar situações que condicionem o uso de determinadas técnicas.
- D) Manipular a tática é determinar a função de alguns jogadores.
- E) Manipular o espaço é limitar o tempo de permanência em determinadas áreas ou zonas.

26 – O lazer conjuga um parâmetro mais objetivo, de caráter mais social, e outro mais subjetivo, de caráter mais individual. Marque a alternativa que NÃO corresponde as características das atividades de lazer.

- A) As atividades de lazer são vivenciadas durante as atividades domésticas.
- B) As atividades de lazer são vivenciadas no tempo livre do trabalho.
- C) As atividades de lazer, em seu sentido mais amplo, são culturais.
- D) As atividades de lazer são buscadas tendo em vista o prazer, embora nem sempre isso ocorra.
- E) As atividades de lazer não se tratam somente de atividades artísticas.

27 – As atividades de lazer podem ser divididas em cinco grupos: físicas, artísticas, manuais, intelectuais e sociais. Marque a alternativa que corresponda a uma atividade manual.

- A) Artesanato.
- B) Cinema.
- C) Handebol.
- D) Xadrez.
- E) Turismo.

28 – Sobre os conceitos de corpo e gênero, considere as seguintes afirmações:

I – O corpo é apenas um dado biológico.

II – O corpo é um produto do inter-relacionamento entre natureza e cultura.

III – Os atributos de gêneros (masculinidade e feminilidade) são construções culturais e variam entre culturas e entre os tempos.

IV – O termo gênero é usado para identificar as características anatômicas que diferenciam os homens das mulheres, e vice-versa.

Das afirmações:

- A) I e III estão corretas.
- B) I e IV estão corretas.
- C) II e IV estão corretas.
- D) III e IV estão corretas.
- E) II e III estão corretas.

PARTE II – DIDÁTICA GERAL

29 - O processo de ensino não pode ser tratado como atividade restrita ao espaço da sala de aula. Assim o trabalho docente é uma das modalidades específicas da:

- A) filosofia, disciplina que estuda os conteúdos tendo em vista finalidades políticas
- B) prática educativa mais ampla que ocorre na sociedade
- C) psicologia que tem finalidades e modos de ação pedagógica
- D) sociologia que fundamenta os vários campos do conhecimento
- E) pedagogia familiar que tem finalidades educacionais e sociais

30 - A atividade principal do profissional do magistério é o ensino, que consiste em:

- A) transmitir os conhecimentos necessários à manutenção da sociedade
- B) desenvolver atividades assistemáticas que influenciam a aprendizagem
- C) repassar conhecimentos de forma espontânea que fortalecem o saber cotidiano
- D) dirigir, organizar, orientar e estimular a aprendizagem escolar dos alunos
- E) repassar valores, sem uma intencionalidade

31 - A prática educativa é parte integrante da dinâmica das relações sociais e seus processos formativos são determinados:

- A) pelo governo que se põe acima dos conflitos sociais
- B) pelos dirigentes escolares que se põem acima das desigualdades sociais
- C) pela educação que geralmente reduz as diferenças sociais
- D) pelos valores decorrentes da estrutura social e problemas individuais
- E) por interesses antagônicos das classes sociais

32 - A prática educativa, a vida cotidiana, as relações professor-alunos estão carregados de:

- A) valores que devem ser mantidos de acordo com a classe social mais privilegiada
- B) sentimentos necessários ao assistencialismo pedagógico na escola pública



- C) significados sociais que se constituem na dinâmica das relações entre classes
- D) ideologia da classe burguesa que deve perpassar todos os procedimentos do ensino
- E) levar o aluno à conclusão da Educação Básica por meio da promoção automática
- 33 - A prática educacional se orienta, necessariamente, para:
- A) o espontaneísmo que anima o estudante a permanecer na Educação Básica
- B) alcançar determinados objetivos, por meio de uma ação intencional e sistemática
- C) os valores proclamados na legislação vigente, expressões da demanda do mercado de trabalho
- D) os conteúdos obrigatórios, postos pelas classes privilegiadas, visando a manutenção da sociedade
- E) a formação cultural em detrimento das condições concretas de vida e de trabalho da clientela atendida
- 34 - Os métodos são determinados pela relação objetivo-conteúdo e dão:
- A) a forma pela qual se concretiza esta relação em condições didáticas específicas
- B) os resultados e processos de trabalho do professor, favorecendo os demais componentes de ensino
- C) os valores e ideais proclamados na legislação educacional que expressam os sentimentos dominantes no sistema social
- D) os conteúdos básicos das ciências, produzidos no decurso da prática social da humanidade
- E) a fundamentação para as práticas educativas espontâneas
- 35 - O planejamento numa dimensão articulada a um trabalho contínuo e sistematizado na escola deve proporcionar:
- A) a dicotomia da teoria e prática que viabiliza as aprendizagens reais
- B) o espontaneísmo pedagógico, de acordo com as definições coletivas
- C) os modismos pedagógicos que contemplam apenas os alunos interessados
- D) discussão e reflexão coletivas para o aperfeiçoamento das práticas curriculares
- E) o assistencialismo necessário à manutenção dos alunos carentes
- 36 - Ao encaminhar o processo de ensino para objetivos educativos que colaboram com a aquisição de princípios norteadores de uma conduta cidadã o professor necessita:
- A) demonstrar que tem um domínio intelectual seguro, mesmo não desenvolvendo o exercício da cidadania
- B) garantir a aprovação automática que beneficia todos os alunos para o ingresso na educação básica
- C) proclamar o que é nobre e ideal, diferente de sua postura e personalidade
- D) transmitir valores burgueses que levem o aluno à ascensão social e cultural
- E) desenvolver suas próprias qualidades, suas convicções e posturas coerentes com o que recomenda
- 37 - O ato de planejar coletivamente requer a reflexão contínua para:
- A) garantir a promoção automática dos alunos mais fracos e a sua ascensão para séries posteriores
- B) assegurar o ingresso do aluno na primeira etapa da Educação Básica já alfabetizado
- C) superar a fragmentação e considerar os saberes prévios do aluno como ponto de partida para a sistematização dos conhecimentos
- D) assegurar a vivência e apropriação das operações matemáticas ao final da Educação Básica
- E) que os professores iniciantes operacionalizem o que foi planejado pelos professores veteranos
- 38 - A avaliação tem como principais tarefas a Verificação, Qualificação e Apreciação Qualitativa. A Qualificação caracteriza-se:
- A) por uma coleta de dados no início do ano letivo, objetivando organizar as turmas por nível de aprendizagem, de forma homogênea
- B) pelo diagnóstico que identifica o aluno indisciplinado e o encaminha para um acompanhamento sistemático
- C) pelo registro dos padrões de desempenho tendo como parâmetro o melhor aluno da sala
- D) pela comprovação dos resultados alcançados em relação aos objetivos e, conforme o caso, atribuição de notas ou conceitos
- E) pela verificação dos resultados escolares, possibilitando o diagnóstico das situações didáticas
- 39 - A interação professor-alunos é um dos aspectos fundamentais na organização dos procedimentos didáticos, tendo em vista:
- A) a consecução do único fator determinante da organização do ensino e da disciplina imposta em sala de aula
- B) alcançar os objetivos do processo de ensino, a apropriação dos conhecimentos, desenvolvimento de hábitos e habilidades
- C) o disciplinamento da turma que assegura a evolução dos alunos mais interessados da turma
- D) a dinâmica e a manifestação de apoio do professor apenas aos alunos mais aplicados
- E) a forma de comunicação hierárquica entre pais e mestres, considerando o repertório acumulado dos professores
- 40 - Autoridade e autonomia são dois pólos do processo pedagógico. O professor representa a sociedade, exercendo um papel de:
- A) mediação entre o indivíduo e a sociedade
- B) individualismo e liberdade para punir ou recompensar
- C) autoritário o que garante a evolução cognitiva de toda a turma
- D) autoridade absoluta em todas as atividades educativas
- E) conhecedor dos alunos indisciplinados que são excluídos das aprendizagens