

## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto e responda as questões de 1 a 10.

**O 1º lugar de medicina da USP é uma menina pobre e negra**

A adolescente Bruna Sena tem apenas 17 anos, mas já superou uma barreira de gente grande: foi a primeira colocada em medicina na USP de Ribeirão Preto, a carreira mais concorrida da Fuvest-2017, com 75,58 candidatos por vaga.

Negra, tímida, estudante de escola pública, criada apenas pela mãe – o pai abandonou a casa quando a menina tinha 9 meses –, Bruna é a primeira da sua família a cursar o ensino superior. Ela comemorou sua conquista pelo Facebook passando um recado: “A casa-grande surta quando a senzala vira médica”.

De família pobre – a mãe, Dinália, ganha R\$1.400 como operadora de caixa de supermercado – Bruna participou do Inklus, o programa de inclusão social da USP, que oferece pontuação extra para estudantes da rede pública. “Claro que a ascensão social do negro incomoda, assim como incomoda quando o filho da empregada melhora de vida, passa na Fuvest. Não posso dizer que já sofri racismo, até porque não tinha maturidade e conhecimento para reconhecer atitudes racistas”, disse a caloura à Folha de São Paulo

“Alguns se esquecem do passado, que foram anos de escravidão e sofrimento para os negros. Os programas de cota são paliativos, mas precisam existir. Não há como concorrer de igual para igual quando não se tem oportunidade de vida iguais.”

Para enfrentar o vestibular, Bruna se preparou muito, ao longo de toda sua vida escolar. “Ela só tirava notas 9 ou 10. Uma vez, tirou um 7 e fui até a escola para saber o que tinha acontecido. Não dava para acreditar. Falei com o diretor e ele descobriu que tinham trocado a nota dela com um menino chamado Bruno”, conta a mãe, Dinália.

No último ano, a dedicação foi total: de manhã, Bruna ia para a escola estadual Santos Dumont, onde cursava o último ano do Ensino Médio, de tarde estudava sozinha em casa e à noite frequentava um cursinho popular tocado por estudantes da própria USP.

Com ajuda financeira de amigos e parentes, Bruna fazia kumon de matemática, mas o dinheiro não deu para seguir com o curso de inglês. “Tudo na nossa vida foi com muita luta, desde que ela nasceu, prematura de sete meses, e teve de ficar internada por 28 dias. Não tenho nenhum luxo, não faço minhas unhas, não arrumo meu cabelo. Tudo é para a educação dela”, declara Dinália.

Bruna ainda não sabe qual especialidade médica pretende seguir na carreira, mas sabe que quer atender pessoas de baixa renda. “Quero atender pessoas que precisam de alguém para dar a mão e de saúde de qualidade”, disse.

<https://catracalivre.com.br>, 06/02/2017

1. Tendo como base o texto, analise as assertivas.

- I. Estudante de escola pública de Ribeirão Preto alcançou a nota mais alta da Fuvest no curso de maior concorrência do vestibular 2017 da Universidade de São Paulo (USP).
- II. Bruna será a primeira da família a interromper o ciclo de ausência de formação superior em suas gerações.
- III. A estudante sempre foi preocupada com as eventuais situações de preconceito que sofreu pelo fato de ser negra de origem pobre, porém se considera preparada para superá-las.

Estão VERDADEIRAS:

- A. Apenas a assertiva I.
  - B. Apenas a assertiva III.
  - C. Apenas as assertivas I e II.
  - D. Apenas as assertivas II e III.
  - E. As assertivas I, II, e III.
2. Julgue as afirmações como corretas (C) e erradas (E).
- I. Apenas a assiduidade em cursinho popular contribuiu para a estudante alcançar êxito no vestibular ao disputar uma vaga no curso de medicina pela concorrência ampla.

- II. A dedicação de Bruna aos estudos, exclusivamente, durante o último ano do ensino médio, resultou no alcance do sonho de sua vida que era cursar medicina.
- III. Embora tenha superado todos os seus concorrentes, a estudante afirma que a política de cotas é ineficiente para a ascensão social das pessoas negras que carregam marcas da escravidão e do sofrimento.

A sequência CORRETA é:

- A. E, C, E.  
B. C, E, C.  
C. E, E, C.  
D. C, E, E.  
E. E, E, E.

3. A frase postada no Facebook por Bruna: “A *casa-grande surta quando a senzala vira médica*”, pode ser considerada:

- A. Provocativa.  
B. Serena.  
C. Impertinente.  
D. Enfadonha.  
E. Ponderada.

4. “Não tenho nenhum luxo, não faço minhas unhas, não arrumo meu cabelo.”

Assinale a opção CORRETA, sobre o fragmento.

- A. As orações formam um período composto por subordinação.  
B. É formado por três orações dependentes entre si.  
C. Há três orações coordenadas sindéticas.  
D. As orações formam um período composto por coordenação.  
E. É formado por somente uma oração assindética.

5. “Os programas de cota são **paliativos**”

Assinale a opção que substitui a palavra “**paliativos**” sem alterar o sentido da frase do texto:

- A. Agravantes.  
B. Atenuantes.  
C. Ostentosos.  
D. Suficientes.  
E. Dispensáveis.

6. Assinale a opção **CORRETA** em que todas as palavras estão acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

- A. Tímida, pública, matemática.  
B. Já, mãe, só, até.  
C. Família, Dinália, alguém.

- D. Inglês, alguém, saúde.  
E. Própria, médica, inglês.

7. “**Falei** com o diretor e ele **descobriu** que **tinham** trocado a nota dela com um menino chamado Bruno”

Os sujeitos dos verbos destacados são classificados, **RESPECTIVAMENTE**, como:

- A. Simples, oculto, oculto.  
B. Indeterminado, oculto, indeterminado.  
C. Oculto, simples, indeterminado.  
D. Oculto, indeterminado, oculto.  
E. Simples, simples, indeterminado.

8. No último ano, a dedicação foi total: de manhã, Bruna ia para a escola estadual Santos Dumont, onde cursava o último ano do Ensino Médio, de tarde estudava sozinha em casa e à noite frequentava um cursinho popular tocado por estudantes da própria USP.

Assinale a opção que contém a explicação **ADEQUADA** para o uso dos dois pontos no trecho.

- A. Apresentar uma interrupção.  
B. Anunciar uma enumeração.  
C. Fazer um esclarecimento.  
D. Introduzir uma citação.  
E. Destacar a supressão de palavras.

9. Bruna ainda não sabe qual especialidade médica pretende seguir na carreira, **mas** sabe que quer atender pessoas de baixa renda.

Assinale a opção que indica a relação de sentido estabelecido pela conjunção “**mas**” no trecho.

- A. Concessivo.  
B. Alternativo.  
C. Conclusivo.  
D. Explicativo.  
E. Adversativo.

10. **Alguns** se **esquecem** do passado, que foram **anos** de escravidão e sofrimento **para** os negros.

Assinale a opção que contém a classificação **CORRETA** das palavras destacadas, respectivamente.

- A. Pronome interrogativo, verbo, adjetivo, preposição.  
B. Pronome indefinido, adjetivo, adjetivo, preposição.  
C. Pronome demonstrativos, verbo, substantivo, interjeição.  
D. Pronome indefinido, verbo, substantivo, preposição.  
E. Pronome indefinido, advérbio, substantivo, conjunção.

## CONHECIMENTOS GERAIS

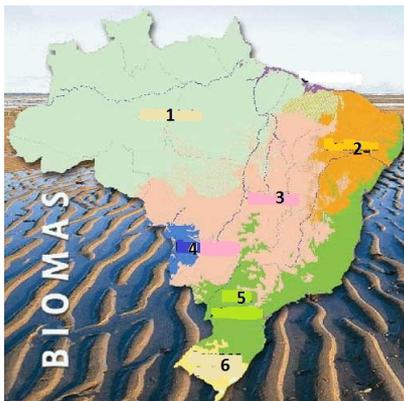
11. "Uma das rebeliões mais chocantes da história desde o Carandiru". Isso é o que informou a polícia após o massacre que exterminou de vez cerca de 60 presos do Complexo Penitenciário Anísio Jobim. O levante na unidade começou na tarde de domingo (01/01), e a situação foi controlada apenas durante a manhã da segunda-feira, após pouco mais de 17 horas.

O Complexo Penitenciário Anísio Jobim, está localizado na cidade de:

- A. Manaus
- B. Minas Gerais
- C. São Paulo
- D. Santa Catarina
- E. Rio Branco

12. Bioma é uma unidade biológica ou espaço geográfico cujas características específicas são definidas pelo macroclima, a fitofisionomia, o solo e a altitude, dentre outros critérios. São tipos de ecossistemas, habitats ou comunidades biológicas com certo nível de homogeneidade. A numeração que aparece no mapa a seguir, representa a diversidade de Biomas existentes no território brasileiro.

Assinale CORRETAMENTE a alternativa que nomeia o bioma representado no mapa pelo numeral 2:



- A. Mata Atlântica.
- B. Cerrado.
- C. Caatinga.
- D. Pantanal.
- E. Campos.

13. Sobre a Crise dos refugiados, atente para as afirmativas a seguir:

- I. Os refugiados são um grupo específico de imigrantes indianos.
- II. Refugiado é uma pessoa que sai de seu país por conta de fundados temores de perseguição por motivos de raça, religião, nacionalidade, grupo social ou opiniões políticas, em situações nas quais não possa ou não queira regressar.
- III. Refugiado é o termo utilizado para classificar toda pessoa que sai de seu país de origem e vai pra outro país.

Está(ao)CORRETO(S):

- A. I apenas.
- B. II apenas.
- C. I e III apenas.
- D. II e III apenas.
- E. I, II e III.

14. O projeto de transposição do Rio São Francisco é um tema bastante polêmico, pois engloba a suposta tentativa de solucionar um problema que há muito afeta as populações do semi-árido brasileiro, a seca; e, ao mesmo tempo, trata-se de um projeto delicado do ponto de vista ambiental, pois irá afetar um dos rios mais importantes do Brasil, tanto pela sua extensão e importância na manutenção da biodiversidade, quanto pela sua utilização em transportes e abastecimento.

Sobre o Rio São Francisco, é correto afirmar que, EXCETO:

- A. O Rio São Francisco, chamado carinhosamente de Velho Chico, possui aproximadamente 2.830 quilômetros de extensão. Sua nascente está localizada na Serra da Canastra, em Minas Gerais
- B. Seu curso natural inclui os estados da Bahia, Pernambuco, Alagoas e Sergipe, atingindo sua foz no Oceano Atlântico.
- C. Essa obra teve início em 2007, e visa a construção de 720 mil metros de canais que irão transferir de 1% a 3% das águas do São Francisco para abastecer açudes e rios intermitentes (que desaparecem nos períodos de seca) dos estados de Pernambuco, Paraíba, Rio Grande do Norte e Ceará.
- D. O projeto é antigo, foi concebido em 1975 pelo extinto DNOS – Departamento Nacional de Obras e Saneamento, sendo, em 1989, transferido para o Ministério da Integração Nacional.
- E. A “faraônica” obra de engenharia terá dois eixos: um levará água de Cabrobó (PE) até o sertão de Pernambuco, Ceará, Paraíba e Rio Grande do Norte. O outro eixo proporcionará água para o sertão e o

agreste de Pernambuco e Paraíba, através de canais construídos nas águas em Petrolina, Pernambuco.

15. Um avião que levava a delegação da Chapecoense para Medellín, na Colômbia, caiu na madrugada desta terça-feira (29) a poucos quilômetros da cidade colombiana. Setenta e uma pessoas morreram e seis foram resgatadas com vida após a queda nas proximidades de Medellín do avião que transportava a equipe da Chapecoense, que disputaria na quarta-feira a final da Copa Sul-Americana contra o colombiano Atlético Nacional.

A Colômbia que um país que faz limite ao noroeste do Brasil, assim sendo, os países que se limitam ao oeste e ao sul do Brasil, RESPECTIVAMENTE são:

- A. Peru, Bolívia e Uruguai.
- B. Peru, Chile e Uruguai.
- C. Bolívia, Uruguai e Chile.
- D. Peru, Venezuela e Paraguai.
- E. Paraguai, Argentina e Uruguai.

16. Atente para as afirmativas a seguir referente à República Velha (1889-1930):

- I. A mais importante medida do Governo Provisório foi a promulgação da Constituição de 1891. O Brasil passava a ser uma República Federativa presidencialista.
- II. O texto da Carta (Constituição) assegurou a descentralização política. Os Estados puderam constituir seus poderes Executivo e Legislativo, ou seja, tinham liberdade para eleger seus governadores e deputados, criar impostos, possuir suas próprias forças militares e elaborar constituições.
- III. O poder central era constituído por três poderes: o Poder Executivo, ocupado por um presidente e um vice-presidente; o Poder Legislativo formado pelo Senado e pela Câmara Federal.
- IV. O Poder Judiciário, formado por juízes e tribunais federais, sendo a instituição mais importante o Supremo Tribunal Federal.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- A. I, II e IV apenas.
- B. II e III apenas.
- C. I, II, III e IV.
- D. I, II e III apenas.
- E. III e IV apenas.

17. Podemos definir a Ditadura Militar como sendo o período da política brasileira em que os militares governaram o Brasil, que após o golpe militar, se iniciaram as perseguições políticas aos que apoiavam João Goulart.

As perseguições mais marcantes da Ditadura Militar foram:

- I. A queima do prédio da União Nacional dos Estudantes, no Rio de Janeiro.
- II. A destruição dos materiais do jornal Zero Hora.
- III. Ataques a centrais sindicais.
- IV. A invasão à Universidade de Brasília.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- A. I e II apenas.
- B. I, II, III e IV.
- C. II e III apenas.
- D. III e IV apenas.
- E. I, II e III apenas.

18. O deputado \_\_\_\_\_ obteve 293 votos e se reelegeu nesta quinta-feira (2) em primeiro turno presidente da Câmara dos Deputados para o biênio 2017-2018. No total, votaram 504 dos 513 deputados.

<http://g1.globo.com/politica/noticia/02/02/2017>

O nome do deputado eleito, que preenche CORRETAMENTE a lacuna do texto é:

- A. Jair Bolsonaro (PSC-RJ)
- B. Júlio Delgado (PSB-MG)
- C. Rodrigo Maia (DEM-RJ)
- D. Jovair Arantes (PTB-GO)
- E. Luiza Erundina (PSOL-SP)

19. A greve de Policiais Militares causou um verdadeiro caos social com assaltos, troca de tiros e saques em vários pontos das cidades do estado. As cenas das tropas do exército entrando na capital sob aplausos da população mostram o alívio de uma cidade praticamente sitiada pelo crime. O que aconteceu no estado deixa claro vários dos problemas da Segurança Pública no Brasil.

<http://politica.estadao.com.br/07/02/2017>

O Estado no qual o texto refere-se sobre a greve dos Policiais Militares é:

- A. Rio de Janeiro.
- B. São Paulo.
- C. Espírito Santo.
- D. Santa Catarina.
- E. Minas Gerais.

20. Nascido na Fazenda Santa Maria, em Taperoá. Mas, foi na capital do Estado que ele consolidou-se profissionalmente. Era Advogado Militante e considerava-se mesmo como jornalista, profissão que exerceu na juventude. Pesquisador e autor dos livros: Gente de Ontem História de Sempre (1991), Paraíba

de Ontem Evocações de Hoje (1999) e Taperoá: Crônica para a sua História (2002).

O ilustre taperoaense no qual se refere o texto é:

- A. Raul Machado.
- B. Ariano Suassuna.
- C. Vital Farias.
- D. Dorgival Terceiro Neto.
- E. José de Abdias.

### CONHECIMENTOS DE INFORMÁTICA E NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

21. A política forte de segurança existirá em uma organização quando atender aos seguintes princípios da segurança da informação, EXCETO:

- A. Confiabilidade.
- B. Sensibilidade.
- C. Autenticidade.
- D. Confidencialidade
- E. Integridade.

22. “Busca verificar digitalmente se o usuário é ele mesmo, isto é, por um processo que geralmente usa seus dados pré-cadastrados, como login, e-mail e senha, tenta-se checar a identidade dele”.

O conceito acima se refere a:

- A. Autenticação.
- B. Chave Secreta.
- C. HTTPS.
- D. URL.
- E. Certificado.

23. A respeito de Virus, assinale a alternativa INCORRETA:

- A. O Trojan Horse tem por características principais NÃO se propagar sozinho e NÃO infectar outros arquivos.
- B. Os Worms são programas PARECIDOS com vírus.
- C. O antivírus bloqueia a instalação de TODOS os novos softwares, mas tão somente dos que ele entende ser uma ameaça ao sistema.
- D. O Cavalo de Troia (Trojan Horse) nem é vírus nem worm. Além do que, eles não se propagam sozinhos.
- E. O sniffer é um tipo de ameaça, não estando entre as suas funções a de recuperar dados excluídos pelo vírus.

24. Alinhar um texto em um documento Como padrão, o texto que você digita tem o atributo de alinhado à esquerda já aplicado. Isto é, o texto está alinhando

pela margem esquerda. Entretanto, você pode alterar esse atributo, deixando seu texto centralizado na página, alinhado à direita ou justificando, ou seja, preenchendo todo o espaço entre as margens direita e esquerda.

Observe a figura abaixo e assinale a alternativa que indica o significado da figura em destaque:



- A. Alinhar à direita.
- B. Justificar.
- C. Centralizar.
- D. Alinhar para baixo.
- E. Alinhar à esquerda.

25. Para COPIAR UM ARQUIVO são utilizados os seguintes procedimentos, EXCETO:

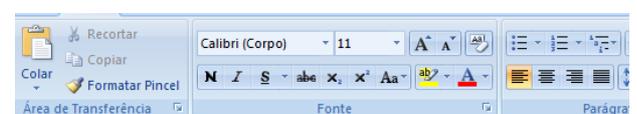
- A. Localize o arquivo que quer copiar.
- B. Clique com o botão direito do mouse no arquivo.
- C. Selecione Copiar e localize o lugar onde você quer colar essa nova cópia.
- D. Selecione Inserir da barra de menus.
- E. Escolha Colar da lista.

26. Muitos dos componentes na janela do Word são parecidos com os de outros programas do Windows. A figura a seguir exhibe os elementos na janela do Word denominada de:



- A. Régua.
- B. Barra de Título.
- C. Barra de Menu.
- D. Barra de Ferramentas padrão.
- E. Pontos de inserção.

27. Observe a figura abaixo e assinale a alternativa que corresponde a sua funcionalidade:



- A. Inserir.
- B. Início.

- C. Layout da Página.
- D. Referências.
- E. Exibição.

28. O artigo 316 do Código Penal Brasileiro preceitua que se o funcionário público exigir, para si ou para outrem, direta ou indiretamente, ainda que fora da função ou antes de assumi-la, mas em razão dela, vantagem indevida, comete crime de:

- A. Peculato.
- B. Peculato culposo.
- C. Peculato mediante erro de outrem.
- D. Concussão.
- E. Corrupção passiva.

29. O artigo 41 da Constituição Federal de 1988 preceitua que são estáveis após três anos de efetivo exercício os servidores nomeados para cargo de provimento efetivo em virtude de concurso público e que só perderá o cargo o servidor estável:

- I. Em virtude de sentença judicial transitada em julgado.
- II. Mediante processo administrativo em que lhe seja assegurada ampla defesa.
- III. Mediante procedimento de avaliação periódica de desempenho, na forma de lei complementar, assegurada ampla defesa.

Está(ao) CORRETA(S) a(s) afirmativa(s):

- A. I apenas.
- B. I e II apenas.
- C. III apenas.
- D. I e III apenas.
- E. I, II e III.

30. De acordo com a Lei de Orgânica do Município de Taperoá em seu artigo 3º, no qual preceitua que o município como entidade autônoma e básica da federação, terá como objetivo primordial garantir vida digna a seus moradores e será administrado com EXCETO:

Assinale a alternativa INCORRETA:

- A. Transparência de seus atos e ações.
- B. Centralização administrativa.
- C. Moralidade.
- D. Participação popular nas decisões.
- E. Descentralização administrativa.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. acordo com a lei de Diretrizes e Bases da educação Nacional nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, em

seu artigo 3º o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II. Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
- III. Respeito à liberdade e apreço à tolerância.
- IV. Gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino.
- V. Solução pacífica dos conflitos.
- VI. Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.
- VII. Consideração com a diversidade étnico-racial.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- A. I, II, III, IV e VII apenas.
- B. II, III, IV, V e VI apenas.
- C. I, II, V, VI e VII apenas.
- D. I, II, III, IV, VI e VII apenas.
- E. I, II, III, IV, V, VI e VII.

32. O Estatuto da Criança e do Adolescente, Lei 8.069 de 13 de julho de 1990, **considera-se criança**, para os efeitos da Lei:

- A. A pessoa de onze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.
- B. A pessoa até doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.
- C. A pessoa até doze anos de idade completos, e adolescente aquela entre doze e vinte um anos de idade.
- D. A pessoa até doze anos de idade completos, e adolescente aquela entre treze e dezoito anos de idade.
- E. A pessoa de doze anos de idade completos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.

33. Os Parâmetros Curriculares Nacionais enfatizam o ensino e a aprendizagem de conteúdos que colaboram para a formação do cidadão, buscando igualdade de participação e compreensão sobre a produção nacional e internacional de arte. Quanto aos conteúdos de Arte, eles estão articulados em três eixos norteadores de aprendizagem:

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. A produção, a fruição e a reflexão.
- B. A reflexão, fruição e pintura.
- C. Introdução desenvolvimento e conclusão.
- D. A produção, execução e reflexão.
- E. A execução, produção e aprendizagem.

34. Atente para as afirmativas a seguir, sobre a História da Arte:

- I. As pinturas rupestres, encontradas em sítios arqueológicos em todos os continentes do planeta, constituem as primeiras formas de expressão artística do homem pré-histórico.
- II. Entre as grandes civilizações da Antiguidade (na Europa, Médio-Oriente, África, Ásia Menor ou no Extremo Oriente), a arte teve um desenvolvimento plástico (isto é, um desenvolvimento formal, de apuração técnica) extraordinário.
- III. Na Idade Média, com a riqueza da mistura cultural de muçulmanos, cristãos, germânicos e outros tantos povos, a arte floresceu em muitos aspectos, desde a tapeçaria persa muçulmana até as catedrais e pinturas gótica.
- IV. Na transição da Idade Média para a Idade Moderna, precisamente entre os séculos XIV e XV, houve uma explosão de renovação artística que culminou na Arte Renascentista, cujo triunfo ocorreu na Itália do século XVI.
- V. O surrealismo, o dadaísmo, o cubismo, a Arte Moderna em geral, cujos reflexos são percebidos até hoje, foram os carros-chefes da arte praticada no século XX.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- A. II, III, IV e V apenas.
- B. I, II e III apenas.
- C. I, II, IV e V.
- D. I, II e IV apenas.
- E. I, II, III, IV e V.

35. A importância do ensino da Arte, em todos os períodos de formação do aluno como protagonista do novo, o cidadão pensante que adquiri conhecimento para interagir, transformar e mudar o espaço e a vida ao seu redor é de fundamental importância quando se leva em questão:

Assinale a alternativa INCORRETA:

- A. O conhecimento trazido por este aluno, somado aos conhecimentos dos outros e em contatos com novos conhecimentos como meio de ampliar, difundir e adquirir técnicas, conhecimento e estilo de arte.
- B. Fazer o aluno pensar, sentir e agir como ser sensível, suscitar em si o ser criador, transformador de realidades.
- C. A arte está dissociada da vida, como objeto de estudo distante, privilégios de poucos. Arte é a representação da vida, do espaço, do corpo, das mudanças. Se possível é necessária a compreensão maior do que

venha ser arte, de profissionais qualificados para o ensino da arte, de arte educadores comprometidos em educar " as dores", os anseios e perceber que temos no ensino da arte um material riquíssimo de educação.

- D. A partir da educação dessa parte sensível, ele torna-se capaz de sempre ser um novo ser, aberto as mudanças.
  - E. A arte pode ser usada por qualquer disciplina, desde que haja um planejamento prévio e descobrindo o real valor do uso dessa ferramenta maravilhosa, poderemos perceber o salto que daríamos no processo de ensino-aprendizagem.
36. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, o ensino de Arte deverá organizar-se de modo que, ao final do ensino fundamental, os alunos sejam capazes de, EXCETO:

Assinale a alternativa INCORRETA:

- A. Expressar e saber comunicar-se em artes mantendo uma atitude de busca pessoal e/ou coletiva, articulando a percepção, a imaginação, a emoção, a sensibilidade e a reflexão ao realizar e fruir produções artísticas.
- B. Interagir com materiais, instrumentos e procedimentos variados em artes (Artes Visuais, Dança, Música, Teatro), experimentando-os e conhecendo-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais.
- C. Edificar uma relação de confiança com a produção artística coletiva e conhecimento rudimentar, respeitando a produção dos colegas, no percurso de criação que abriga um mínimo de procedimentos, muitas vezes sem soluções.
- D. Compreender e saber identificar a arte como fato histórico contextualizado nas diversas culturas, conhecendo respeitando e podendo observar as produções presentes no entorno, assim como as demais do patrimônio cultural e do universo natural, identificando a existência de diferenças nos padrões artísticos e estéticos.
- E. Compreender e saber identificar aspectos da função e dos resultados do trabalho do artista, reconhecendo, em sua própria experiência de aprendiz, aspectos do processo percorrido pelo artista.

37. Desenvolver um projeto de arte proporciona aos educandos ampliar suas habilidades artísticas: a sensibilidade, a reflexão, a percepção e a imaginação. Através de algumas dinâmicas e técnicas de pintura, os educandos se expressam livremente, manifestando suas emoções, seu ritmo interior e seus interesses, pois a expressão plástica é a linguagem que constitui a comunicação com o mundo. Os alunos passam, então, a conhecer, apreciar e a refletir sobre as formas da natureza e o que foi produzido artisticamente em diferentes épocas.

Partindo destes pressupostos, pode-se trabalhar com as crianças sobre o papel da **Arte** na educação da seguinte forma:

- I. A História da Arte: sua origem com os povos primitivos.
- II. Na aula de informática as crianças interagem com imagens reais de obras e ferramentas confeccionadas e utilizadas na idade da Pedra.
- III. Com o objetivo de valorizar as diversas manifestações artísticas, pode-se trabalhar a vida e a obra de Grandes Mestres da Arte Mundial como: Pablo Picasso, Wolfgang Amadeus Mozart, Michelangelo Buonarroti, Ludwig Van Beethoven, Vicent Van Gogh e Peter Tchaikovsky.
- IV. Através do computador as crianças têm a oportunidade de conhecer a história e as principais obras de Picasso. Com seu estilo divertido e colorido, de formas planas e arredondadas, Picasso desperta o interesse e a imaginação das crianças.
- V. Através dos novos conhecimentos, o Ensino para Arte promove mais vida ao desenvolver o senso ético e estético, solidariedade quando a arte é sentida e experimentada e paz quando tornamos possível que os alunos possam integrar os conteúdos abordados e interagir com as experiências do meio em que vivem.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- A. I, II e IV apenas.
- B. III, IV e V apenas.
- C. I, II, III, IV e V.
- D. II, III, IV e V apenas.
- E. I, II e III apenas.

38. Em 2003, é promulgada a lei nº 10.639 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação), exigindo as escolas brasileiras de ensino fundamental e médio que abarquem em seus currículos o ensino da história e cultura afro-brasileira.

Sobre a história da Arte africana, atente para as afirmativas a seguir:

- I. As famosas máscaras africanas possuem desenhos elaborados e são utilizadas em cerimônias e rituais. O renomado artista Pablo Picasso (1881-1973) se inspirou grandemente nestas marcas, bem como na iconografia africana, para criar um estilo artístico conhecido como cubismo.
- II. Outro tipo muito típico de produção artística africana são as esculturas em ouro, prata e diamante.

- III. São muito conhecidas as danças e músicas tradicionais africanas, marcadas pelos batuques e movimentos corporais bem acentuados, como o rebolado.
- IV. A culinária africana, temperada com muitos condimentos de aromas fortes e picantes, com os quais se preparam pratos muito exóticos que incluem desde carnes, legumes e verduras, até insetos.
- V. É típico da África o leite de coco, óleo de palmeira e o azeite de dendê.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- A. I, II, III e V apenas.
- B. II, III e IV apenas.
- C. III e V apenas.
- D. I, II, III, IV e V.
- E. I, III, IV e V apenas.

39. Em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente em seu artigo 18B, preceitua que os pais, os integrantes da família ampliada, os responsáveis, os agentes públicos executores de medidas socioeducativas ou qualquer pessoa encarregada de cuidar de crianças e de adolescentes, tratá-los, educá-los ou protegê-los que utilizarem castigo físico ou tratamento cruel ou degradante como formas de correção, disciplina, educação ou qualquer outro pretexto estarão sujeitos, sem prejuízo de outras sanções cabíveis, às seguintes medidas, que serão aplicadas de acordo com a gravidade do caso, EXCETO:

Assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A. Encaminhamento a programa oficial ou comunitário de proteção à família.
- B. Encaminhamento a tratamento psicológico ou psiquiátrico.
- C. Encaminhamento a cursos ou programas de orientação.
- D. Obrigação de encaminhar a criança a tratamento especializado.
- E. Obrigação de Prestação de Serviço a Comunidade.

40. O Estatuto da Criança e do adolescente determina que a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-se-lhes:

- I. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II. Direito de ser respeitado por seus educadores.
- III. Direito de contestar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores.

- IV. Direito de organização e participação em entidades estudantis.
- V. Acesso à escola pública e gratuita próxima de sua residência.

Estão CORRETAS:

- A. I, II, IV e V apenas.
- B. II, IV e V apenas.
- C. I, II e III apenas.
- D. I, II, III, IV e V.
- E. III, IV e V apenas.