

# Concurso Público

## IFMG • 2016



Assistente em Administração

---

**Nome do candidato**  
**Por favor, abra somente quando autorizado.**



**INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
MINAS GERAIS**





## INSTRUÇÕES GERAIS

1. A prova terá, no máximo, 4 (quatro) horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição do gabarito na Folha de Respostas.
2. Este caderno contém **40** questões de múltipla escolha, assim distribuídas:

**Prova de Língua Portuguesa**, com **10** questões, numeradas de **01** a **10**.

**Prova de Legislação**, com **10** questões, numeradas de **11** a **20**.

**Prova de Informática Básica**, com **05** questões, numeradas de **21** a **25**.

**Prova de Conhecimentos Específicos**, com **15** questões, numeradas de **26** a **40**.

3. Cada questão apresenta 5 alternativas, de (a) a (e). O candidato deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
4. Caso o Caderno esteja incompleto ou com defeito, o candidato deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros 20 minutos, as providências cabíveis.
5. Nenhuma folha poderá ser destacada, durante a realização das provas, exceto a destinada para anotação na Folha de Respostas (rascunho).
6. O candidato deverá passar o gabarito para a Folha de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.
7. O candidato deverá entregar ao aplicador este caderno de questões e a Folha de Respostas, identificada com nome e número de inscrição.
8. O candidato só poderá se retirar do recinto, após 1 (uma) hora, contada a partir do efetivo início da prova.
9. O gabarito e a relação de candidatos aprovados serão divulgados no sítio **concursos.fundacaocefetminas.org.br**.



## LÍNGUA PORTUGUESA

**INSTRUÇÃO:** As questões de (01) a (05) devem ser respondidas com base no **texto 1**. Leia-o atentamente, antes de responder a todas essas questões.

### TEXTO 1

#### Um mundo sem utopias

Jaime Pinsky\*\*

[1º§] O processo civilizatório se desenvolve desde que existe o ser humano. A descoberta do fogo, a invenção da roda, a domesticação de animais, a elaboração de deuses, a estruturação das cidades foram marcos na história da humanidade. Mas, depois da fala, dificilmente encontraremos fatores civilizatórios mais importantes do que a criação, a racionalização e a universalização da palavra escrita. Por meio dela, o homem se tornou capaz não apenas de produzir cultura como de guardá-la de modo eficiente e de, mais ainda, transmiti-la aos contemporâneos e às gerações seguintes.

[2º§] Com a escrita, tornava-se mais fácil apresentar descobertas, descrever invenções, divulgar técnicas, expor ideias, confessar fraquezas, compartilhar sentimentos. Praticada, inicialmente, apenas por elites, a escrita espalhava com muita parcimônia o saber acumulado, uma vez que o conservadorismo dos detentores do poder bloqueava a democratização dos avanços na cultura material e imaterial.

[3º§] Com os papiros e pergaminhos, inicialmente, e mais tarde com o papel e, mais ainda, com a imprensa de tipos móveis, a cultura, no sentido de patrimônio acumulado, passou a alcançar um número cada vez maior de pessoas, democratizando o saber

e dando oportunidades a uma parcela importante da população. Sem a palavra escrita, em geral, e sem o livro, em particular, a história não teria sido a mesma.

[4º§] Ao longo do século 19, nos países mais desenvolvidos, as pessoas foram aprendendo a ler e a escrever. A desvalorização do trabalho braçal, substituído por máquinas, o crescimento do setor de serviços, o aumento da produtividade no campo, o crescimento das cidades: o mundo parecia caminhar para uma realidade sonhada pelos utopistas.

[5º§] Ao ler livros, ao escrever cartas, ao redigir o resultado de reflexões complexas, os cidadãos compartilhavam ideias e sentimentos, tão mais densos quanto mais habilitados estivessem nas técnicas da escrita e da leitura. Era permitido sonhar com uma sociedade universal de gente alfabetizada com oportunidades de ascensão social determinadas apenas pelos seus méritos. Não por acaso é o momento das grandes utopias igualitárias.

[6º§] Já no século 21, as utopias parecem coisas de um passado remoto. Mesmo não gostando do mundo como está, parece que desistimos de mudá-lo. Vivemos ou em sociedades consumistas, ou burocráticas, ou fundamentalistas. Fingimos que a felicidade pode ser encontrada comprando mercadorias, obedecendo a regras, ou acreditando em um improvável mundo pós-morte.

[7º§] Jogamos no lixo milhares de anos de avanço civilizatório e nos transformamos em meros consumidores de *softwares*. Estamos perdendo a habilidade de ler textos complexos, nos conformamos com a pobreza da linguagem das redes sociais.

[8º§] Em nome da interatividade, sentimo-nos qualificados a ser banais. Sem leituras sérias, abdicamos do patrimônio cultural da humanidade, arduamente construído ao longo de milênios.

Não precisamos sequer de um *Grande Irmão*<sup>1</sup> para ordenar a queima de livros: queimamos nossas estantes, por inúteis. E nem as substituímos por livros digitais, já que vamos deixar o saber apenas para os criadores de *software*<sup>2</sup>.

\*\*JAIME PINSKY, historiador, professor titular da Unicamp e diretor da Editora Contexto.

Fonte: Jornal Folha de São Paulo, 24 ago. 2015 - <http://www1.folha.uol.com.br/opiniao/2015/08/1672306-um-mundo-sem-utopias.shtml>, texto adaptado.

### Vocabulário de apoio:

1- **Grande irmão:** expressão usada pelo escritor George Orwell para definir o controle exercido pelo regime totalitário em seu romance *1984* (escrito em 1948). Naquela história, os trabalhadores são manipulados a tal ponto que existe uma complexa “polícia do pensamento” que a todos vigia por meio de câmaras filmadoras. Pensar “errado” é um crime passível das mais violentas torturas. O correto, naquele romance, é “não pensar”.

Fonte: [http://www.unioeste.br/projetos/observatorio/texto\\_grande\\_irmao.asp](http://www.unioeste.br/projetos/observatorio/texto_grande_irmao.asp), acesso em 28/09/2016.

2- **Software:** conjunto de componentes lógicos de um computador ou sistema de processamento de dados; programa, rotina ou conjunto de instruções que controlam o funcionamento de um computador; suporte lógico.

## QUESTÃO 01

A tese do **texto 1** aponta o objetivo de

- a) discutir o papel civilizatório da escrita.
- b) enumerar marcos na história da humanidade.
- c) descrever a importância do homem no mundo.
- d) explicitar as relações do homem com o conhecimento.
- e) exaltar a utilidade da escrita como forma de registro digital.

## QUESTÃO 02

Ao final do 5º parágrafo, o autor utiliza a expressão “momento das grandes utopias igualitárias” para se referir a

- a) ações que disseminaram o crescimento das cidades.
- b) fatos que explicaram o aumento da produtividade no campo.
- c) fenômenos que desencadearam o crescimento do setor de serviços.
- d) práticas que contribuíram para a democratização do conhecimento.
- e) acontecimentos que caracterizaram as formas de substituição de mão-de-obra.

## QUESTÃO 03

Na sentença: “Já no século 21, as utopias parecem coisas de um passado remoto.” [6º§], a conjunção grifada/negritada introduz valor semântico de

- a) causa.
- b) tempo.
- c) oposição.
- d) explicação.
- e) alternância.

## QUESTÃO 04

Considere este trecho, retirado do 7º parágrafo:

*Jogamos no lixo milhares de anos de avanço civilizatório e nos transformamos em meros consumidores de softwares. Estamos perdendo a habilidade de ler textos complexos, nos conformamos com a pobreza da linguagem das redes sociais.*

A melhor redação para a reescrita desse trecho é:

- a) Jogamos no lixo milhares de anos de avanço civilizatório e nos transformamos em meros consumidores de *softwares*. Contudo, estamos perdendo a habilidade de ler textos complexos, nos conformamos com a pobreza da linguagem das redes sociais.
- b) Jogamos no lixo milhares de anos de avanço civilizatório e nos transformamos em meros consumidores de *softwares*. Por isso, estamos perdendo a habilidade de ler textos complexos, nos conformamos com a pobreza da linguagem das redes sociais.
- c) Jogamos no lixo milhares de anos de avanço civilizatório e nos transformamos em meros consumidores de *softwares*. Todavia, estamos perdendo a habilidade de ler textos complexos, nos conformamos com a pobreza da linguagem das redes sociais.
- d) Jogamos no lixo milhares de anos de avanço civilizatório e nos transformamos em meros consumidores de *softwares*. Apesar disso, estamos perdendo a habilidade de ler textos complexos, nos conformamos com a pobreza da linguagem das redes sociais.
- e) Jogamos no lixo milhares de anos de avanço civilizatório e nos transformamos em meros consumidores de *softwares*. Além disso, estamos perdendo a habilidade de ler textos complexos, nos conformamos com a pobreza da linguagem das redes sociais.

## QUESTÃO 05

Na conclusão, o autor

- a) reitera as ideias apresentadas no 1º parágrafo.
- b) confirma o valor da escrita digital no 1º parágrafo.
- c) contesta a ideia de cultura presente na introdução.
- d) refuta o valor da escrita explicitado no parágrafo inicial.
- e) desconstrói a visão sobre o humano apresentado na tese.

**INSTRUÇÃO:** As questões de (06) a (09) devem ser respondidas com base no **texto 2** a seguir. Leia-o atentamente, antes de responder a essas questões.

### TEXTO 2

#### O papel social da educação

*A educação deve priorizar a formação de indivíduos empoderados e autônomos*

Vânia Amorim Café de Carvalho\* e Helivane de Azevedo Evangelista\*\*

[1º§] A principal missão da educação no século 21 é criar oportunidades para a formação integral dos educandos. Isso significa que, nas dimensões individual, cidadã e profissional, a educação deve priorizar a formação de indivíduos *empoderados* e autônomos, cidadãos críticos, éticos e participativos, e profissionais competentes e sincronizados com um mundo em permanente mudança. Para tal, além de trabalhar os conteúdos técnicos de

determinados campos de atuação profissional, é preciso também estimular o desenvolvimento de capacidades que permitam aos discentes refletir criticamente sobre a realidade que os circunda, instrumentalizando-os para que, entre outras muitas habilidades, possam interagir socialmente em contextos multiculturais.

[2º§] Percebe-se, nesse cenário, o destaque dado à linguagem, presente em todos os aspectos da vida em sociedade. Linguagem e sociedade são, para o filósofo russo Mikhail Bakhtin (1895-1975), indissociáveis. A multiplicidade de linguagens no mundo contemporâneo permite ao cidadão não apenas representar, compreender e reproduzir suas experiências e a realidade que o cerca, mas também agir sobre ela e transformá-la.

[3º§] É esta última característica das linguagens a que mais contribui para a formação de cidadãos, pois exige atuação dos sujeitos na vida pessoal, na vida em sociedade e na vida profissional. O fortalecimento da capacidade de linguagem dos educandos fortalece também as relações que estes estabelecem com o mundo e potencializa o exercício cotidiano da cidadania participativa, pois lhes são dadas oportunidades para interpretar melhor o mundo em que vivem e do qual não podem se alienar. A esse processo de desenvolvimento de criticidade, que parte da capacidade de decodificação e interpretação da realidade e leva ao questionamento e à atuação sobre essa realidade, dá-se o nome de *letramento crítico*.

[4º§] O letramento crítico entende as práticas de leitura e escrita não como resultados, mas como processos sociais de construção e reconstrução da realidade, e pode envolver uma combinação de outros letramentos: letramento visual, letramento

informativa, letramento midiático, letramento tecnológico. Este último, por exemplo, pressupõe a familiarização dos educandos com as novas tecnologias da informação e da comunicação (TIC) e a consequente apropriação dessas tecnologias, as quais os situam numa “atmosfera digital”.

[5º§] Esses múltiplos letramentos constituem fator de inserção político-social, uma vez que possibilitam o desenvolvimento de capacidades necessárias à atuação consciente e crítica dos educandos em diferentes esferas da sociedade e à sua adaptação bem-sucedida a um mundo em constante transformação. Os *multiletramentos* devem ser associados à compreensão de que os textos, escritos ou orais, são construções ideológicas que revelam uma maneira de entender o mundo. O letramento crítico se dá no momento em que os indivíduos se tornam capazes de contrapor a sua visão de mundo a outras, tornando-se uma prática socio-cultural efetiva, que os prepara para a cidadania participativa e contribui para a sua formação integral, ajudando a justificar o papel social da educação.

\* Vice-reitora do UniBH e \*\* Diretora de desenvolvimento acadêmico do UniBH

Fonte: Jornal Estado de Minas, 14 jun. 2016 – Caderno Opinião – texto adaptado.

## QUESTÃO 06

De acordo com o **texto 2**, é finalidade da educação no século 21, **EXCETO**:

- a) Criar oportunidades para a formação integral dos educandos.
- b) Priorizar a formação de indivíduos *empoderados* e autônomos.
- c) Estimular o desenvolvimento de capacidades críticas dos discentes.
- d) Instrumentalizar os alunos para interagir em contextos multiculturais.
- e) Privilegiar os conteúdos técnicos nos campos de atuação profissional.

## QUESTÃO 07

No trecho: “Percebe-se, nesse cenário, o destaque dado à linguagem, presente em todos os aspectos da vida em sociedade.”, a palavra SE foi utilizada como

- a) pronome reflexivo.
- b) partícula apassivante.
- c) conjunção condicional.
- d) partícula integrante do verbo.
- e) índice de indeterminação do sujeito.

## QUESTÃO 08

Em geral, o processo coesivo anafórico é realizado, linguisticamente, por elementos que retomam termos ou ideias antecedentes. A palavra grifada/negritada foi utilizada **para retomar uma ideia** antecedente em:

- a) “A esse processo de desenvolvimento de criticidade, que parte da capacidade de decodificação e interpretação da realidade e leva ao questionamento e à atuação sobre essa realidade, dá-se o nome de *letramento crítico*.”
- b) “A multiplicidade de linguagens no mundo contemporâneo permite ao cidadão não apenas representar, compreender e reproduzir suas experiências e a realidade que o cerca, mas também agir sobre ela e transformá-la.”
- c) “A principal missão da educação no século 21 é criar oportunidades para a formação integral dos educandos. Isso significa que, nas dimensões individual, cidadã e profissional, a educação deve priorizar a formação de indivíduos *empoderados* e autônomos (...).”
- d) “(...) é preciso também estimular o desenvolvimento de capacidades que permitam aos discentes refletir criticamente sobre a realidade que os circunda, instrumentalizando-os para que, entre outras muitas habilidades, possam interagir socialmente em contextos multiculturais.”
- e) “O fortalecimento da capacidade de linguagem dos educandos fortalece também as relações que estes estabelecem com o mundo e potencializa o exercício cotidiano da cidadania participativa, pois lhes são dadas oportunidades para interpretar melhor o mundo em que vivem e do qual não podem se alienar.”

## QUESTÃO 09

Houve emprego facultativo do fenômeno de crase em:

- a) “Percebe-se, nesse cenário, o destaque dado à linguagem, presente em todos os aspectos da vida em sociedade.”
- b) “Os multiletramentos devem ser associados à compreensão de que os textos, escritos ou orais, são construções ideológicas que revelam uma maneira de entender o mundo.”
- c) “A esse processo de desenvolvimento de criticidade, que parte da capacidade de decodificação e interpretação da realidade e leva ao questionamento e à atuação sobre essa realidade, dá-se o nome de *letramento crítico*.”
- d) “(...) possibilitam o desenvolvimento de capacidades necessárias à atuação consciente e crítica dos educandos em diferentes esferas da sociedade e à sua adaptação bem-sucedida a um mundo em constante transformação.”
- e) “Esses múltiplos letramentos constituem fator de inserção político-social, uma vez que possibilitam o desenvolvimento de capacidades necessárias à atuação consciente e crítica dos educandos em diferentes esferas da sociedade (...).”

**INSTRUÇÃO:** A questão (10), a seguir, deve ser respondida com base nos **textos 1** e **2**. Caso necessário, releia ambos os textos, antes de responder a essa questão.

### **QUESTÃO 10**

A partir da relação entre os **textos 1** e **2**, analise as assertivas a seguir:

- I- Ambos os textos apresentam uma estrutura dissertativo-argumentativa.
- II- O letramento crítico, abordado no texto 2, caracterizaria um exemplo contemporâneo de processo civilizatório, explorado no texto 1.
- III- Ambos os textos apresentam uma linguagem impessoal.
- IV- No texto 1, predomina o uso da contextualização histórica como recurso argumentativo; no texto 2, predomina o uso de conceitos e de exemplos como recurso de argumentação.

Estão corretas apenas as assertivas

- a) I, II e III.
- b) I, II e IV.
- c) II e III.
- d) II e IV.
- e) III e IV.

## LEGISLAÇÃO

### QUESTÃO 11

O Tribunal de Justiça do Estado de Alagoas, tendo em vista sua missão, visão e valores e, no intuito de preservar sua memória institucional, decide publicar edital, destinado a selecionar a composição do Hino do Poder Judiciário alagoano, premiando o vencedor com a quantia de dez mil reais. Considerando o caráter artístico desse objeto, a modalidade de licitação mais apropriada para proceder com essa contratação é o(a)

- a) pregão.
- b) convite.
- c) concurso.
- d) concorrência.
- e) tomada de preços.

## QUESTÃO 12

Considerando a Lei de Licitações:

- I- Nenhuma compra será feita sem a adequada caracterização de seu objeto e indicação dos recursos orçamentários para seu pagamento, sob pena de nulidade do ato e responsabilidade de quem lhe tiver dado causa.
- II- Qualquer cidadão poderá requerer à Administração Pública os quantitativos das obras e dos preços unitários de determinada obra executada.
- III- Em obediência ao princípio da isonomia, é vedado o tratamento diferenciado e favorecido às licitantes, inclusive as que se enquadram como microempresas e empresas de pequeno porte na forma da lei.
- IV- Admite-se participar da licitação ou da execução de uma obra, o autor do seu projeto básico, desde que indiretamente.

Estão corretas as afirmativas

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e IV.
- d) I, II e III.
- e) I, II, III e IV.

## QUESTÃO 13

No que se refere aos contratos administrativos, a Lei n.º 8.666/93 determina que

- a) é vedada a exigência de prestação de garantia nas contratações de obras, serviços e compras.
- b) o contratado tem a prerrogativa de modificar unilateralmente os contratos firmados com a administração para melhor execução do objeto.
- c) havendo alteração do contrato que aumenta os encargos do contratado, deverá ser estabelecido o equilíbrio econômico-financeiro inicial.
- d) a administração pública é responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do contrato.
- e) o contratado poderá subcontratar a execução da obra, serviço ou fornecimento, caso se mostre incapaz de dar continuidade no cumprimento do objeto.

## QUESTÃO 14

No tocante à Constituição Federal de 1988, analise as afirmativas abaixo e marque (V) para verdadeiro ou (F) para falso:

- ( ) As pessoas jurídicas de direito público e as de direito privado, prestadoras de serviços públicos, responderão somente pelos danos que seus agentes causarem a terceiros, na forma dolosa, assegurado o direito de regresso contra o responsável.
- ( ) São imprescritíveis os prazos para ilícitos praticados por qualquer agente, servidor ou não, que causem prejuízos ao erário.
- ( ) Por meio de decreto expedido pelo Poder Executivo, poderá ser criada autarquia e autorizada a instituição de empresa pública, de sociedade, de economia mista e de fundação.
- ( ) Os vencimentos dos cargos do Poder Legislativo e do Poder Judiciário não poderão ser superiores aos pagos pelo Poder Executivo.

A sequência correta é

- a) V, V, V, F.
- b) F, F, V, F.
- c) F, V, F, V.
- d) V, F, F, V.
- e) F, F, F, V.

## QUESTÃO 15

Relativamente aos direitos e às garantias individuais, previstos na Constituição Federal de 1988, analise as afirmativas abaixo e marque (V) para verdadeiro ou (F) para falso:

- ( ) A publicação de vídeo de alguém, no aplicativo de celular “WhatsApp”, que causa constrangimento e aborrecimento, pode ensejar indenização por danos morais.
- ( ) O direito ao lazer é previsto de forma expressa na carta magna.
- ( ) É cabível a prisão civil por dívida na hipótese do responsável pelo inadimplemento voluntário e inescusável de obrigação alimentícia.
- ( ) A lei assegurará aos autores de inventos industriais privilégio permanente para sua utilização, bem como proteção às criações industriais e à propriedade das marcas.

A sequência correta é

- a) V, V, V, V.
- b) F, F, V, F.
- c) F, V, F, V.
- d) V, F, F, V.
- e) V, V, V, F.

## QUESTÃO 16

Haverá invasão ilícita de domicílio na situação em que

- a) uma autoridade policial ingressa na casa de um cidadão, com o consentimento do mesmo, às 22h.
- b) um agente público, munido de determinação judicial, força sua entrada na casa de um cidadão, às 23h, para realizar busca e apreensão.
- c) vizinhos quebram as portas e janelas de uma casa imersa em um incêndio para resgatar os moradores que ali dormiam durante a madrugada.
- d) um pedestre arromba a porta da casa sem o consentimento do morador para libertar pessoas que se encontravam amarradas, pois haviam sido sequestradas.
- e) um pedestre, médico, força a entrada na casa de um cidadão, após ser alertado por seus vizinhos que o morador está passando mal e não consegue solicitar socorro por si mesmo.

## QUESTÃO 17

Poderá ser concedida licença remunerada ao servidor por motivo ou finalidade de

- a) capacitação.
- b) interesses particulares.
- c) desempenho de mandato classista.
- d) afastamento do cônjuge ou companheiro.
- e) doença do cônjuge por 90 (noventa) dias, consecutivos ou não.

## QUESTÃO 18

**NÃO** se enquadra, nas proibições previstas aos servidores públicos federais na Lei n.º 8.112/90,

- a) proceder de forma diligente.
- b) recusar fé a documentos públicos.
- c) aceitar comissão, emprego ou pensão de estado estrangeiro.
- d) promover manifestação de apreço ou desapeço no recinto da repartição.
- e) manter, sob sua chefia imediata, em cargo ou função de confiança, parente até o segundo grau civil.

## QUESTÃO 19

Em vista o art. 9º da Lei n.º 8.429/1992, **NÃO** é uma situação que enseja ato de improbidade administrativa, importando enriquecimento ilícito,

- a) usar, em proveito próprio, bens, rendas, verbas ou valores integrantes do acervo patrimonial da administração pública.
- b) incorporar, por qualquer forma, ao seu patrimônio, bens, rendas, verbas ou valores integrantes do acervo patrimonial da administração pública.
- c) permitir ou facilitar a alienação, permuta ou locação de bem integrante do patrimônio da administração pública ou, ainda, a prestação de serviço por parte delas, por preço inferior ao de mercado.
- d) receber vantagem econômica de qualquer natureza, direta ou indireta, para tolerar a exploração ou a prática de jogos de azar, de lenocínio, de narcotráfico, de contrabando, de usura ou de qualquer outra atividade ilícita, ou aceitar promessa de tal vantagem.
- e) receber, para si ou para outrem, dinheiro, bem móvel ou imóvel, ou qualquer outra vantagem econômica, direta ou indireta, a título de comissão, percentagem, gratificação ou presente de quem tenha interesse, direto ou indireto, que possa ser atingido ou amparado por ação ou omissão decorrente das atribuições do agente público.

## QUESTÃO 20

De acordo com a Lei n.º 9.784/1999, que regula o processo administrativo no âmbito da Administração Pública Federal,

- a) a omissão do dever de comunicar o impedimento no processo não constitui falta.
- b) os atos do processo devem ser produzidos em consonância com o princípio da oralidade.
- c) admite-se atuar, em processo administrativo, o servidor que esteja litigando judicialmente com o interessado.
- d) facultativamente, os atos administrativos deverão ser motivados com indicação dos fatos e dos fundamentos jurídicos.
- e) os atos do processo devem realizar-se em dias úteis, no horário normal de funcionamento da repartição, na qual tramitar o processo.

## INFORMÁTICA BÁSICA

### QUESTÃO 21

No Windows 7, pressionar a tecla de logotipo do Windows, em combinação com outras teclas, permite que um usuário navegue no Windows e trabalhe nele sem usar um mouse.

Relacione as combinações de teclas a suas respectivas funções:

- |                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1- Tecla de logotipo do Windows + F | ( ) Abrir a janela Pesquisa           |
| 2- Tecla de logotipo do Windows + L | ( ) Bloquear o computador             |
| 3- Tecla de logotipo do Windows + R | ( ) Abrir a caixa de diálogo Executar |

A sequência correta é

- a) 1, 2, 3.
- b) 2, 1, 3.
- c) 1, 3, 2.
- d) 2, 3, 1.
- e) 3, 1, 2.

## QUESTÃO 22

O Microsoft Word 2013 permite exibir um documento em uma variedade de modos, cada um adequado a um objetivo específico. O modo de exibição pode ser alterado, clicando em um dos botões do grupo Modos de Exibição, na guia Exibição. São Modos de Exibição do Microsoft Word 2013:

- ( ) Layout da Web.
- ( ) Modo de Leitura.
- ( ) Modo de Escrita.

Analise as afirmativas acima e marque **(V)** para verdadeiro ou **(F)** para falso.

A sequência correta é

- a) V, F, F.
- b) F, F, V.
- c) V, V, F.
- d) F, V, V.
- e) V, V, V.

## QUESTÃO 23

No Microsoft Excel 2013, para dividir células mescladas em células individuais, clique na guia Página Inicial. Em seguida, no grupo Alinhamento, clique na seta do botão \_\_\_\_\_ e, na lista, clique em \_\_\_\_\_.

Os termos que completam as lacunas são

- a) Células; Mesclar.
- b) Formatar; Separar.
- c) Células; Desfazer Mesclagem.
- d) Mesclar e Centralizar; Mesclar.
- e) Mesclar e Centralizar; Desfazer Mesclagem de Células.

## QUESTÃO 24

O Google Drive permite que arquivos sejam compartilhados entre usuários. A respeito dos níveis de acesso aos arquivos compartilhados do Google Drive, analise as afirmativas abaixo e marque **(V)** para verdadeiro ou **(F)** para falso.

- ( ) No nível **Pode editar**, os usuários, com os quais o arquivo está compartilhado, podem compartilhar o arquivo com terceiros.
- ( ) No nível **Pode comentar**, os usuários, com os quais o arquivo está compartilhado, podem ver e comentar o arquivo, mas não podem fazer alterações.
- ( ) No nível **Pode visualizar**, os usuários, com os quais o arquivo está compartilhado, podem abrir o arquivo, mas não podem alterá-lo, nem comentar.

A sequência correta é

- a) F, F, F.
- b) F, V, F.
- c) V, F, V.
- d) F, V, V.
- e) V, V, V.

## QUESTÃO 25

Ao abrir um formulário no Formulários Google e clicar em Respostas, na parte superior, o usuário poderá visualizar as respostas do formulário por:

- I- pessoa.
- II- pergunta.
- III- ordem de relevância.

Está(ão) correto(s) o(s) item(ns)

- a) II.
- b) I e II.
- c) I e III.
- d) II e III.
- e) I, II e III.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 26

De acordo com a Lei nº 8.666/93, a execução direta de uma obra pode ser definida como aquela

- a) contratada para executar o serviço por preço certo e total.
- b) contratada com terceiros sob o regime de empreitada por preço global.
- c) contratada com terceiros sob o regime de empreitada por preço unitário.
- d) contratada para executar a obra por preço certo de unidades determinadas.
- e) realizada pelos órgãos e entidades da Administração, pelos próprios meios.

## QUESTÃO 27

A (o) \_\_\_\_\_ é a modalidade de licitação entre quaisquer interessados que, na fase inicial de habilitação preliminar, comprovem possuir os requisitos mínimos de qualificação, exigidos no edital para execução de seu objeto.

O termo que completa, corretamente, a lacuna é

- a) Leilão.
- b) Convite.
- c) Concorrência.
- d) Pregão eletrônico.
- e) Tomada de preços.

## QUESTÃO 28

De acordo com o Decreto nº 5.450/2005, analise as afirmativas abaixo e marque (V) para verdadeiro ou (F) para falso.

- ( ) Caberá ao pregoeiro julgar as condições de habilitação.
- ( ) Caberá ao pregoeiro homologar o resultado da licitação.
- ( ) Caberá ao licitante remeter a proposta no prazo estabelecido.
- ( ) Caberá à equipe de apoio conduzir a sessão pública na internet.
- ( ) Caberá à autoridade competente indicar o provedor do sistema.

A sequência correta é

- a) V, V, F, F, V.
- b) F, F, V, F, V.
- c) V, F, V, F, V.
- d) V, F, V, F, F.
- e) V, V, F, V, F.

## QUESTÃO 29

De acordo com as funções básicas da administração, pode-se afirmar que:

- I. O controle cria um mecanismo que coloca os planos em andamento.
- II. A influência é o ato de orientar as atividades dos membros de uma empresa.
- III. O planejamento envolve a escolha de tarefas que devem ser desempenhadas.
- IV. A influência reúne informações que medem o desempenho recente da empresa.
- V. A organização é o ato de designar as tarefas desenvolvidas durante o planejamento.

Estão corretas apenas as afirmativas

- a) I, II e V.
- b) I, III e IV.
- c) I, IV e V.
- d) II, III e IV.
- e) II, III e V.

### QUESTÃO 30

Estabeleça a ordem das etapas do processo de organização:

- 1- Etapa 1      ( ) Estabelecer as tarefas principais.
- 2- Etapa 2      ( ) Refletir sobre planos e objetivos.
- 3- Etapa 3      ( ) Dividir as tarefas principais em subtarefas.
- 4- Etapa 4      ( ) Destinar recursos e instruções para as sub-tarefas.
- 5- Etapa 5      ( ) Avaliar os resultados da estratégia organizadora implementada.

A sequência correta é

- a) 1, 2, 4, 3, 5.
- b) 2, 1, 3, 4, 5.
- c) 1, 2, 3, 4, 5.
- d) 2, 3, 4, 1, 5.
- e) 2, 4, 1, 3, 5.

### **QUESTÃO 31**

O estilo de liderança que dá instruções a seus seguidores sobre como atender os desafios organizacionais especiais que eles enfrentam é a(o)

- a) Coacher.
- b) Superliderança.
- c) Trajetória-meta.
- d) Empreendedora.
- e) Transformacional.

### **QUESTÃO 32**

De acordo com os Decretos nº 7.892/2013 e 8.250/2014, o órgão da administração pública que é contemplado no registro de preços, independente de manifestação formal, é o

- a) Gerenciador.
- b) Participante.
- c) Não participante.
- d) Participante de compra nacional.
- e) Não participante de compra nacional.

## QUESTÃO 33

“O planejamento é um processo contínuo que envolve um conjunto complexo de decisões inter-relacionadas que podem ser separadas de formas diferentes.”

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. *Planejamento Estratégico: conceitos, metodologia e práticas*. 26ª Edição - São Paulo: Atlas, 2009. p. 14.

Relacione as cinco partes do planejamento às suas definições:

- 1- Fins                      ( ) Proposição de caminhos para a empresa chegar ao estado futuro desejado.
- 2- Meios                    ( ) Atividade de planejar o acompanhamento da implantação do empreendimento.
- 3- Organizacional        ( ) Estabelecimento de programas, projetos e planos de ação necessários ao alcance do futuro desejado.
- 4- Recursos                ( ) Especificação do estado futuro desejado, a visão, os valores, a missão e os propósitos.
- 5- Implantação e controle    ( ) Esquematização dos requisitos organizacionais para poder realizar os meios propostos.

A sequência correta é

- a) 1, 3, 4, 2, 5.
- b) 2, 5, 4, 1, 3.
- c) 1, 4, 2, 3, 5.
- d) 1, 5, 2, 4, 3.
- e) 2, 1, 3, 5, 4.

### **QUESTÃO 34**

Os quatro princípios específicos do planejamento são

- a) participativo, coordenado, integrado, permanente.
- b) participativo, contribuição, integrado, precedência.
- c) coordenado, efetividade, precedência, permanente.
- d) efetividade, coordenado, permanente, abrangência.
- e) contribuição, precedência, abrangência, efetividade.

## QUESTÃO 35

Relacione os tipos de planejamentos às suas características:

- 1- Estratégico    ( ) Holístico e sistêmico.
- 2- Tático        ( ) Definido para cada tarefa.
- 3- Operacional   ( ) Horizonte temporal de curto prazo.  
                      ( ) Horizonte temporal de médio prazo.  
                      ( ) Horizonte temporal de longo prazo.  
                      ( ) Definido pela cúpula da organização.  
                      ( ) Definido por cada unidade organizacional.

A sequência correta é

- a) 1, 3, 1, 1, 3, 2, 2.
- b) 2, 3, 2, 3, 2, 1, 1.
- c) 3, 2, 1, 2, 1, 3, 3.
- d) 2, 3, 2, 1, 3, 3, 1.
- e) 1, 3, 3, 2, 1, 1, 2.

### QUESTÃO 36

*Computer-based training (CBT)* é um(a) \_\_\_\_\_ de treinamento:

O termo que completa, corretamente, a lacuna é

- a) etapa.
- b) técnica.
- c) medida de avaliação.
- d) indicador de necessidade.
- e) método de levantamento de necessidades.

### QUESTÃO 37

De acordo com a produção da qualidade, o esforço para que o produto seja viabilizado, exatamente como consta do projeto, é chamado de

- a) Ação estratégica.
- b) Qualidade de projeto.
- c) Avaliação operacional.
- d) Avaliação da qualidade.
- e) Qualidade de conformação.

## QUESTÃO 38

“Uma prática comum no controle agregado de estoques é diferenciar produtos em um número limitado de categorias e depois aplicar uma política de controle de estoques separada a cada uma dessas categorias.”

BALLOU, Ronald H. *Gerenciamento da Cadeia de Suprimentos / Logística Empresarial*. Tradução: Raul Rubenich; consultoria, supervisão e revisão técnica: Rogério Bañolas – 5ª Edição – São Paulo: Editora Bookman, 2006. p. 305.

Este método de controle agregado de estoques é chamado de

- a) Kanban.
- b) Just-in-time.
- c) Giro de estoques.
- d) Agregação de riscos.
- e) Classificação ABC de produtos.

### QUESTÃO 39

De acordo com as principais demonstrações financeiras, pode-se afirmar que:

- I. O lucro retido representa os movimentos de entrada e saída durante o período considerado.
- II. O balanço patrimonial apresenta uma descrição sintética da posição financeira da empresa em certa data.
- III. A demonstração de lucros retidos permite que se faça a conciliação do lucro líquido, obtido em certo exercício.
- IV. A demonstração de fluxos de caixa representa o valor acumulado de todos os lucros que foram retidos na empresa.
- V. A demonstração do resultado do exercício fornece uma síntese financeira dos resultados operacionais da empresa durante certo período.

Estão corretas apenas as afirmativas

- a) I, II e V.
- b) I, III e IV.
- c) I, IV e V.
- d) II, III e IV.
- e) II, III e V.

## QUESTÃO 40

“Os consumidores compartilham uma forte necessidade que não pode ser satisfeita por nenhum produto existente no mercado.”

KOTLER, Philip. *Administração de Marketing*: 14ª Edição; tradução Sônia Midori Yamamoto. Revisão técnica Edson Crescitelli. Iná Futino Barreto. São Paulo – Pearson Prentice Hall, 2012. p.6.

Esta demanda de marketing é chamada de

- a) Plena.
- b) Latente.
- c) Irregular.
- d) Excessiva.
- e) Indesejada.

**IFMG**  
**Concurso Público 2016**

**Folha de Respostas**  
**(rascunho)**

**Língua**  
**Portuguesa**

01.  A  B  C  D  E
02.  A  B  C  D  E
03.  A  B  C  D  E
04.  A  B  C  D  E
05.  A  B  C  D  E
06.  A  B  C  D  E
07.  A  B  C  D  E
08.  A  B  C  D  E
09.  A  B  C  D  E
10.  A  B  C  D  E

**Legislação**

11.  A  B  C  D  E
12.  A  B  C  D  E
13.  A  B  C  D  E
14.  A  B  C  D  E
15.  A  B  C  D  E
16.  A  B  C  D  E
17.  A  B  C  D  E
18.  A  B  C  D  E
19.  A  B  C  D  E
20.  A  B  C  D  E

**Informática**

**Básica**

21.  A  B  C  D  E
22.  A  B  C  D  E
23.  A  B  C  D  E
24.  A  B  C  D  E
25.  A  B  C  D  E

**Conhecimentos**  
**Específicos**

26.  A  B  C  D  E
27.  A  B  C  D  E
28.  A  B  C  D  E
29.  A  B  C  D  E
30.  A  B  C  D  E
31.  A  B  C  D  E
32.  A  B  C  D  E
33.  A  B  C  D  E
34.  A  B  C  D  E
35.  A  B  C  D  E
36.  A  B  C  D  E
37.  A  B  C  D  E
38.  A  B  C  D  E
39.  A  B  C  D  E
40.  A  B  C  D  E



**INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
MINAS GERAIS**

