

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

Categoria funcional/Especialidade: ASSISTENTE TÉCNICO DE GESTÃO EM SAÚDE / INFORMÁTICA	Nível	Médio
---	-------	--------------

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- Além deste Caderno de Questões, você deve ter recebido do fiscal um Cartão de Respostas, destinado às respostas das questões formuladas na prova. Verifique se no Caderno de Questões (11 páginas) as quarenta questões de múltipla escolha estão legíveis.
- Confira no Cartão de Respostas se seu nome, número de inscrição e número do documento de identidade estão corretos. Caso afirmativo, assine-o e leia atentamente as instruções para seu preenchimento; caso contrário, notifique imediatamente ao fiscal.
- Cada questão proposta apresenta quatro opções de resposta – **(A) (B) (C) (D)** –, sendo apenas uma delas a correta. Atribuir-se-á pontuação zero a toda questão sem opção marcada, com emenda, com rasura ou com mais de uma opção assinalada, ainda que dentre elas se encontre a correta.
- Você dispõe de três horas e trinta minutos para realizar esta prova, incluindo o tempo para preenchimento do Cartão de Respostas.
- Utilize apenas caneta esferográfica com tinta azul ou preta para o preenchimento do Cartão de Respostas.
- Não use qualquer instrumento que sirva para cálculo e desenho, como também qualquer material que sirva de consulta ou comunicação.
- Após o início da prova, você deverá permanecer na sala por, no mínimo, noventa minutos.
- Ao término da prova, entregue ao fiscal o Cartão de Respostas assinado.
- Se você terminar a prova após três horas do início da mesma, poderá levar este Caderno de Questões.

Parte I – Língua Portuguesa

Texto I

Gafes virtuais

Martha Medeiros

- Entrou uma mensagem no meu WhatsApp de um ator bonito, com quem eu nunca havia falado na vida, me convidando para um café a fim de conversarmos sobre uma possível parceria profissional. Disse a ele que seria complicado assumir o projeto que ele me propunha por questão de prazo, perfil e outros impedimentos, mas ele pediu que eu ao menos escutasse o que ele tinha a dizer e acabamos marcando o tal café, em tal lugar, a tal hora.
- Depois de tudo combinado, quis ser simpática e encerrar a troca de mensagens com um emoji sorridente ou com uma mãozinha com o polegar levantado, mas me atrapalhei e mandei um coração vermelho, gigantesco, batendo forte. Pura paixão.
- Logo digitei o inevitável “ops errei”, ele respondeu que já havia cometido mancadadas muito piores, hahahaha, kkkkkkk, e por fim a despedida sóbria, como convém a dois estranhos.
- Às vezes tenho vontade de esganar Steve Jobs, Mark Zuckerberg e demais gênios do Vale do Silício que inventaram essas geringonças eletrônicas para conectar povos e de quebra perpetuar gafes universais.
- Você está no WhatsApp com uma amiga, aquela que sabe um segredo embaraçoso sobre você, e ao mesmo tempo com um grupo de 16 outras amigas (conversas simultâneas entre vários destinatários sempre me fazem lembrar o filme “Koyaanisqatsi”). Ca-la-ro, como diria Alberto Roberto, que você vai mandar para todo o grupo, por engano, o comentário sigiloso, que era destinado apenas à sua amiga confidente. E dá-lhe voltas para fazer com que as outras 15 pensem que entenderam o que não entenderam. Expert em enrolation: quem de nós não se tornou um?
- Sobre o corretor automático, nada mais a declarar. É o maior puxa-tapete do espaço virtual.
- Mas nada se compara aos enganos perpetrados por nossos próprios dedinhos automáticos.
- Sei de mãe que já mandou nude para a própria filha quando deveria ser para os olhos do namorado only, sei de gente que por engano convidou para um jantar familiar o empreiteiro com quem estava negociando um orçamento, sei de empregador que mandou uma minuta de contrato para o funcionário errado e se viu obrigado a reajustar o salário dele, sei de homem que mandou declarações apaixonadas para a própria mulher e teve que explicar que romantismo todo era aquele depois de 31 anos de casados.
- Sem falar das vezes em que a gente toca em cima da foto do perfil e acaba acionando o telefone, ligando para a criatura sem querer – nossos

dedos, além de automáticos, são gorduchos demais para essas telas mínimas.

- Ato falho? Sei não. Significaria que estamos o tempo todo enviando mensagens que nossa consciência não autoriza, e por isso o subconsciente se intromete e faz acontecer. Será? Prefiro acreditar que é apenas dislexia digital e acidental. Ops.

(Revista O GLOBO, 25 de setembro de 2016, página 6)

O texto “Gafes virtuais” configura-se sob duas nítidas formas de estruturação textual: a primeira, no primeiro e no segundo parágrafos, e a segunda, nos parágrafos seguintes. A opção que melhor caracteriza, respectivamente, essas duas formas é a seguinte:

- (A) Atitude comunicativa do mundo Narrado, com predomínio de verbos em tempos pretéritos / Atitude comunicativa do mundo Comentado, com predomínio de verbos no presente do indicativo.
- (B) Atitude comunicativa de Descrição do mundo, com predomínio de verbos no presente do indicativo / Atitude comunicativa do Mundo Narrado, com predomínio de verbos em tempos pretéritos.
- (C) Atitude comunicativa do Mundo Narrado, com predomínio de verbos em tempos no presente do indicativo / Atitude comunicativa do Mundo Comentado, com predomínio de verbos em tempos do pretérito.
- (D) Atitude comunicativa do Mundo Narrado, com predomínio de verbos em tempos pretéritos / Atitude comunicativa de Descrição do mundo, com predomínio de verbos no presente do indicativo.

Responda às questões 02 e 03, com base no fragmento a seguir:

“Depois de tudo combinado, quis ser simpática e encerrar a troca de mensagens com um emoji sorridente ou com uma mãozinha com o polegar levantado, mas me atrapalhei e mandei um coração vermelho, gigantesco, batendo forte. Pura paixão.” (linhas 10-14)

As classes gramaticais dos vocábulos sublinhados são, respectivamente:

- (A) substantivo / adjetivo / adjetivo / adjetivo
 (B) adjetivo / adjetivo / advérbio / adjetivo
 (C) substantivo / adjetivo / advérbio / substantivo
 (D) adjetivo / advérbio / advérbio / adjetivo

03 O fragmento em destaque fica com seu sentido ALTERADO se substituído por

- (A) Depois de tudo combinado, quis ser simpática e encerrar a troca de mensagens com um emoji sorridente ou com uma mãozinha com o polegar levantado, atrapalhei-me, no entanto, e mandei um coração vermelho, gigantesco, batendo forte. Pura paixão.
- (B) Quis ser simpática, depois de tudo combinado, e encerrar a troca de mensagens com um emoji sorridente ou com uma mãozinha com o polegar levantado, atrapalhei-me, porém, e mandei um coração vermelho, gigantesco, batendo forte. Pura paixão.
- (C) Quis ser simpática, depois de tudo combinado, e encerrar a troca de mensagens com um emoji sorridente ou com uma mãozinha com o polegar levantado, atrapalhei-me, todavia, e mandei um coração vermelho, gigantesco, batendo forte. Pura paixão.
- (D) Depois de tudo combinado, quis ser simpática e encerrar a troca de mensagens com um emoji sorridente ou com uma mãozinha com o polegar levantado, atrapalhei-me, portanto, e mandei um coração vermelho, gigantesco, batendo forte. Pura paixão.

Leia o fragmento seguinte para responder às questões **04** e **05**:

“Logo digitei o inevitável “ops errei”, ele respondeu que já havia cometido mancadas muito piores, hahahaha, kkkkkk, e por fim a despedida sóbria, como convém a dois estranhos.” (linhas 15-18)

04 A expressão “dois estranhos” tem função coesiva e retoma

- (A) a autora e Alberto Roberto.
- (B) Steve Jobs e Mark Zuckerberg.
- (C) a autora (Martha Medeiros) e o ator bonito.
- (D) a mãe e a própria filha.

05 O conectivo sublinhado expressa ideia de

- (A) comparação.
- (B) conformidade.
- (C) causa.
- (D) condição.

06 Considere a frase: “Às vezes tenho vontade de esganar Steve Jobs, Mark Zuckerberg e demais gênios do Vale do Silício que inventaram essas geringonças eletrônicas para conectar povos e de quebra perpetuar gafes universais” (linhas 19-23). A expressão destacada é empregada para

- (A) vincular as novas formas de comunicação virtual a atos de violência verbal.
- (B) contrapor a ideia de conexão entre os povos à de perpetuação de gafes universais.
- (C) criticar os gênios do Vale do Silício cujas invenções foram criadas para a difusão de gafes virtuais.
- (D) revelar, ironicamente, uma função a mais exercida pelas ditas geringonças eletrônicas.

07 Na busca por aferir ao trecho: “... ele respondeu que já havia cometido mancadas muito piores...”, o devido grau de formalismo, característico de linguagem culta e modalidade escrita, o termo sublinhado deve ser substituído por

- (A) iniquidades
- (B) injustiças
- (C) indiscrições
- (D) ingratidões

08 O uso textual-discursivo do ponto de interrogação na expressão “Ato falho? Sei não.” sinaliza

- (A) a denotação de uma surpresa.
- (B) o final de uma pergunta retórica.
- (C) uma indagação indireta.
- (D) uma interrupção na argumentação.

09 Os dois termos sublinhados em cada frase pertencem à mesma classe gramatical em

- (A) ... mas ele pediu que eu ao menos escutasse o que ele tinha a dizer... (linhas 7-8)
- (B) Significaria que estamos o tempo todo enviando mensagens que nossa consciência não autoriza... (linhas 56-58)
- (C) ... mas ele pediu que eu ao menos escutasse o que ele tinha a dizer e acabamos marcando o tal café... (linhas 7-9)
- (D) ... e por fim a despedida sóbria, como convém a dois estranhos. (linhas 17-18)

10 Entre os recursos semânticos utilizados no texto para a obtenção de diferentes efeitos de sentidos, destacam-se algumas figuras de estilo, como a metáfora, sublinhada em

- (A) “Logo digitei o inevitável ‘ops errei.”
- (B) “É o maior puxa-tapete do espaço virtual.”
- (C) “Prefiro acreditar que é apenas dislexia digital e acidental.”
- (D) “Expert em enrolation: quem de nós não se tornou um?”

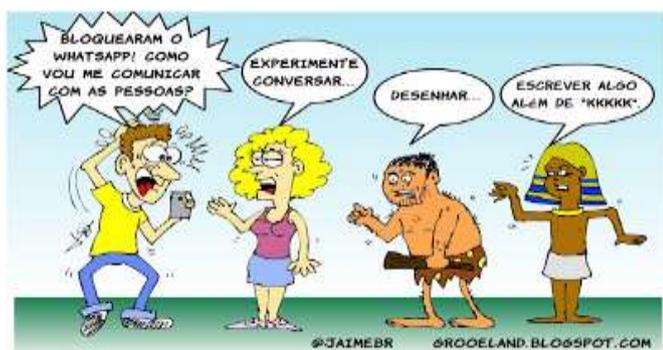
11 Os vocábulos “enganos”, “dedinho” e “reajustar”, citados no texto, são formados, respectivamente, pelos processos de derivação

- (A) imprópria / prefixal / sufixal.
- (B) prefixal / imprópria / sufixal.
- (C) regressiva / sufixal / prefixal.
- (D) parassintética / sufixal / prefixal.

12 Muitas informações são explicitadas nos textos, mas outras ficam implícitas e devem ser desveladas por meio de nosso conhecimento de mundo e conhecimento compartilhado. Do trecho “... sei de homem que mandou declarações apaixonadas para a própria mulher e teve que explicar que romantismo todo era aquele depois de 31 anos de casados.” é adequadamente inferido que

- (A) após 31 anos de casamento, os casais, normalmente, já não demonstram o romantismo da juventude.
- (B) casais com muitos anos de casamento demonstram muita animosidade.
- (C) após muitos anos de casamento, os casais trocam sempre declarações apaixonadas.
- (D) só os casais jovens são românticos e fazem declarações apaixonadas.

Texto II



Fonte: <http://grooeland.blogspot.com.br/p/charges.html>.

A questão **13** é baseada no Texto I e no Texto II.

13 O trecho do Texto I que melhor se relaciona com a crítica apresentada no Texto II é o seguinte:

- (A) “Depois de tudo combinado, quis ser simpática e encerrar a troca de mensagens com um emoji sorridente...” (linhas 10-12)
- (B) “Logo digitei o inevitável “ops errei”, ele respondeu que já havia cometido mancadas muito piores, hahahaha, kkkkkkk...” (linhas 15-17)
- (C) “Às vezes tenho vontade de esganar Steve Jobs, Mark Zuckerberg e demais gênios do Vale do Silício que inventaram essas gerinções eletrônicas para conectar povos...” (linhas 19-22)
- (D) “Mas nada se compara aos enganos perpetrados por nossos próprios dedinhos automáticos.” (linhas 38-39)

As questões **14** e **15** são baseadas no Texto II.

14 Em relação ao Texto II, é correto afirmar que

- (A) é constituído por trechos descritivos, como em “Como vou me comunicar com as pessoas?”
- (B) pertence ao gênero *charge*, em que, por meio de desenhos cômicos, articulados à linguagem verbal, faz-se uma crítica a assunto localizado num determinado tempo e espaço.
- (C) se trata de texto literário, uma vez que apresenta falas em discurso direto.
- (D) predomina a função fática da linguagem, já que assume o meio de contato como objeto temático.

15 A charge em análise revela que as pessoas, atualmente

- (A) sentem falta dos meios de comunicação mais tradicionais.
- (B) não sabem se comunicar, a não ser por meio da conversa.
- (C) comunicam-se, sobretudo, por meio de desenhos, conversa e escrita.
- (D) só conseguem se comunicar por meio da tecnologia.

Parte II - Raciocínio Lógico e Matemática

16 Considere as seguintes proposições:

p: Todo X é Y.	q: Nada que é Y é Z.
----------------	----------------------

Se p e q são verdadeiras, é verdadeira também a proposição:

- (A) Todo Z é Y.
- (B) Todo Z é X.
- (C) Algum X é Z.
- (D) Nada que é X é Z.

17 Pedro possui somente notas de dois, cinco e dez reais. Ele tem vinte e sete reais sem contar a única nota de dez reais que possui e tem doze reais em notas de dois reais. A quantidade de notas que Pedro possui é:

- (A) 4
- (B) 9
- (C) 10
- (D) 12

18 São contratados 24 profissionais para que uma determinada tarefa fique pronta em 5 dias. Se a mesma tarefa tivesse que ficar pronta em 3 dias, com a mesma jornada diária de trabalho, o número necessário de profissionais a mais que deveriam ser contratados é:

- (A) 8
- (B) 16
- (C) 40
- (D) 42

19 Cláudia saiu de casa com dinheiro na bolsa para fazer compras. Gastou R\$ 30,00 em uma loja e em outra, 25% do dinheiro que restava na bolsa. Tendo voltado com R\$ 54,00, Cláudia saiu de casa com

- (A) R\$ 72,00
- (B) R\$ 102,00
- (C) R\$ 216,00
- (D) R\$ 306,00

20 A tabela a seguir apresenta sequências numéricas que estão dispostas nas linhas L_i , onde $i \in \text{IN}$.

L_1	1	2	3	4	5	6	...
L_2	1	3	5	7	9	11	...
L_3	1	4	7	10	13	17	...
...							
L_n	1	$1 + n$...				

A soma do centésimo termo da L_1 com o terceiro termo da L_{1000} vale

- (A) 2101
- (B) 2002
- (C) 3101
- (D) 3003

Parte III - Conhecimentos Específicos

21 Considere as seguintes afirmações com relação a barra de ferramentas que aparece à direita na tela no windows 8:

- I É também conhecida como barra de "charms".
- II Tecla de logo do Windows + C (Windows logo key + C) funciona como seu atalho.
- III Tecla de logo do Windows + F (Windows logo Key + F) abre a pesquisa.

É correto afirmar que:

- (A) todas são falsas.
- (B) apenas a I é verdadeira.
- (C) somente II é falsa.
- (D) I, II e III são verdadeiras.

22 O cofre de credenciais do windows 8 é:

- (A) o cartão fornecido onde se encontra a licença do windows 8.
- (B) a etiqueta onde se encontra a licença do windows 8.
- (C) um serviço que cria e mantém uma área de armazenamento segura no computador local que armazena nomes de usuário e senhas salvos de sites e aplicativos Windows 8.
- (D) o lugar onde se encontra as informações sobre o endereço mac da placa de rede.

23 Para crimpar os cabos de rede é necessário colocar em ordem dos fios dentro do conector. Um padrão aceito é a sequência:

- (A) Branco com Laranja, Branco, Azul, Laranja, Branco com Marrom, Branco com Azul, Branco com Verde, Verde
- (B) Branco com Laranja, Laranja, Branco com Verde, Azul, Branco com Azul, Verde, Branco com Marrom, Marrom
- (C) Branco, Branco com Laranja, Branco com Verde, Azul, Branco com Azul, Cinza, Branco com Marrom, Verde
- (D) Branco com Laranja, Laranja, Branco com Verde, Azul, Branco com Azul, Verde, Branco com Marrom, Preto

24 A Internet possui vários ISPs diferentes. Sobre a organização destes ISPs é correto afirmar que:

- (A) Cada ISP possui um enlace direto e dedicado para cada um dos outros ISPs do mundo.
- (B) O governo americano mantém um grande "ISP global" que se conecta a cada um dos ISPs do mundo, intermediando a comunicação entre eles.
- (C) A organização é feita em níveis, com alguns ISPs globais (também chamados de tier-1) interconectados provendo acesso a ISPs regionais que, por sua vez, interconectam ISPs de acesso.
- (D) Embora o conceito de ISPs tenha sido usado nos primórdios na Internet, ele foi abandonado há alguns anos.

25 Existem duas possíveis arquiteturas diferentes para as aplicações de redes: a arquitetura cliente/servidor e a arquitetura peer-to-peer. Comparando estas arquiteturas.

- (A) Na arquitetura peer-to-peer não há qualquer vantagem.
- (B) A arquitetura peer-to-peer é mais escalável, embora seu gerenciamento seja mais complexo que na arquitetura cliente/servidor.
- (C) A arquitetura peer-to-peer é mais escalável e mais simples que a arquitetura cliente/servidor.
- (D) A arquitetura cliente/servidor é mais escalável que a peer-to-peer por permitir o uso de grandes data centers.

26 Suponha que você deseje baixar um arquivo grande de, digamos, 4 GB. Este arquivo está hospedado em um servidor web e você conhece a URL exata do objeto HTTP correspondente. Você abre seu browser e, antes de qualquer outro tipo de navegação, digita exatamente a URL direta do arquivo na barra de endereços. Seu browser irá, então, requisitar o arquivo ao servidor e começará o download. Sobre o tempo total deste download e sua relação com a opção que o browser fará por utilizar os modos persistente ou não-persistente do HTTP, é correto afirmar que:

- (A) No modo persistente, o tempo será menor.
- (B) No modo não-persistente, o tempo será menor.
- (C) Apenas se houver congestionamento na rede, o modo persistente é mais eficiente.

(D) Neste cenário em particular, o tempo independe do modo.

27 Um usuário abre um browser e digita na barra de endereços a URL `http://com.google/`. Após algum tempo, o browser exibe a página principal da ferramenta de busca da Google (normalmente acessível pela URL `http://google.com/`). A opção que melhor explica o que ocorreu é a seguinte:

- (A) O próprio *browser* identificou a verdadeira intenção do usuário, por se tratar de um erro comum, e alterou o *hostname* para **google.com**. O mesmo aconteceria, por exemplo, com **uff.br** e **br.uff**.
- (B) A ordem em que os elementos de um *hostname* aparecem não faz diferença, sendo os dois nomes, **google.com** e **com.google** completamente equivalentes. O mesmo acontece, por exemplo, com **uff.br** e **br.uff**.
- (C) O fato de o acesso ter funcionado demonstra que atualmente **.google** é um TLD dentro do qual existe um *host* chamado **com** que hospeda a página de buscas da Google.
- (D) O cenário proposto na questão é impossível.

28 Os arquivos ocultos de uma pasta, no windows 8, são exibidos com o seguinte procedimento:

- (A) Com o mouse apontado para o canto superior direito da tela, move-se o ponteiro do mouse para baixo e seleciona-se **Pesquisar**; digita-se **pasta** na caixa de pesquisa e seleciona-se **Opções de Pasta** nos resultados da pesquisa; Seleciona-se a guia **Exibir**; Em **Configurações avançadas**, selecione-se **Mostrar arquivos, pastas e unidades ocultas** e **OK**.
- (B) Com o mouse apontado para o canto superior direito da tela, move-se o ponteiro do mouse para baixo e seleciona-se **Pastas**; seleciona-se **Opções de Pasta** nos resultados da pesquisa; Seleciona-se a guia **Exibir arquivos ocultas** e **OK**.
- (C) Na pasta onde se deseja exibir os arquivos ocultos, pressiona-se botão direito do mouse e no menu apresentado seleciona-se **exibir arquivos ocultos**.
- (D) Não há procedimento para exibir arquivos ocultos.

29 Para exibir os valores de configuração de rede TCP/IP utiliza-se, no Windows, o comando ipconfig. O comando necessário que exibe tais valores no Linux é o

- (A) lsconfig
- (B) ilconfig
- (C) ifconfig
- (D) catconfig

30 Os *Níveis de execução* definem quais tarefas podem ser realizadas no estado atual de um sistema Linux. Os argumentos que permitem passar para o Kernel com o objetivo de iniciar o Linux em nível de execução 1 (modo de usuário único) são:

- (A) one e init
- (B) l e single
- (C) 1 e safe
- (D) Single e user

31 Um administrador de um servidor Linux deseja trocar o dispositivo de boot padrão de disco rígido para o drive de CD-ROM. Para que essa troca ocorra é necessário alterar a configuração em:

- (A) arquivo /boot/grub/grub.conf
- (B) arquivo /etc/boot.conf
- (C) um argumento passado para o kernel no momento do boot
- (D) BIOS

32 O **chmod** é um comando do Unix usado para alterar permissões de arquivos e diretórios. As permissões de leitura/escrita para o proprietário do arquivo, de somente-leitura para o grupo do proprietário e de somente leitura para todos os outros são atribuídas por:

- (A) `chmod 644 file.txt`
- (B) `chmod 755 file.txt`
- (C) `chmod 466 file.txt`
- (D) `chmod 777 file.txt`

33 Um dos arquivos mais críticos do Linux é o /etc/passwd. Um administrador ao consultá-lo o esperando encontrar senhas criptografadas para todos os usuários obtém as seguintes linhas:

```
leo:x:500:500:~/home/leo:/bin/bash
maria:x:501:501:~/home/maria:/bin/tcsh
```

A exibição dessas linhas conduz à seguinte conclusão:

- (A) As contas leo e maria não têm senhas.
- (B) As contas leo e maria estão desabilitadas.
- (C) As senhas se encontram em /etc/passwd.

(D) As senhas se encontram em /etc/shadow

34 Para se proteger de substituir arquivos involuntariamente ao copiá-los, um administrador Linux quer colocar o alias cp para evitar a sobrescrita. Tal proteção é obtida ao colocar o alias cp igual a:

- (A) 'cp -i' em ~/.bashrc
- (B) 'cp -i' em ~/.bas_profile
- (C) 'cp -p' em ~/.bashrc
- (D) 'cp -p' em ~/.bas_profile

35 Cada **processo** sendo executado no Linux está associado a um número inteiro positivo que é conhecido como PID (*Process IDentification*). O processo conhecido como a "mãe de todos os processos" e sempre possui PID 1 é:

- (A) mother
- (B) admin
- (C) init
- (D) bios

36 Cada conta de usuário do Active Directory tem uma série de opções de conta que determinam como alguém conectado a uma conta de usuário específica é autenticado na rede. Para definir configurações de senha e informações específicas de segurança para contas de usuário NÃO se usa:

- (A) alteração da senha no próximo logon
- (B) permanência da senha
- (C) definição da cota de disco rígido
- (D) expiração da senha

37 Uma subrede tem máscara 255.255.255.128. A quantidade de hosts existentes nesta subrede é:

- (A) 512
- (B) 256
- (C) 128
- (D) 126

38 Observe a planilha Excel e a função exibida abaixo, na sua linha 2.

	A	B	C	D	E	F	G
1		10					
2		20	=SE(A1>=90; "A"; A2>=20; "B"; A3>= 70; "C"; A4>7; "D")				
3		30					
4		40					
5		60					

O valor obtido em B2 é:

- (A) A
- (B) B
- (C) C
- (D) D

39 Analise a planilha Excel e a função exibida f_x .

$$f_x = \text{MARRED}(B3;6)$$

	A	B	C	D
1	Nome	Valor	Percentual	Idade
2	José	200	35%	35
3	Maria	305	25%	40
4	Carla	100	15%	28
5				

O valor obtido é:

- (A) 306
- (B) 1830
- (C) 605
- (D) 0

40 Considere a função f_x exibida em uma planilha Excel.

$$f_x = \text{VALORNUMÉRICO}("3,500\%")$$

O valor obtido é:

- (A) 0,35
- (B) 0,035
- (C) 0,0035
- (D) 3,5

Espaço reservado para rascunho

Espaço reservado para rascunho