



**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS E FORMAÇÃO DE CADASTRO  
RESERVA DA FUNDAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE NITERÓI**

**EDITAL Nº 02/2016**

<b>Cargo: Professor II – Língua Francesa</b>	<b>NÍVEL:</b>	<b>Superior</b>
	<b>TURNOS:</b>	<b>Manhã</b>

## **CADERNO DE QUESTÕES**

### **Instruções ao candidato – parte integrante do Edital – subitem 13.4**

- 1 Ao receber este **Caderno de Questões**, confira se o cargo indicado é aquele para o qual você está concorrendo. Verifique se constam deste Caderno, de forma legível, cinquenta questões de múltipla escolha. Caso contrário, notifique imediatamente ao fiscal.
- 2 Além deste **Caderno de Questões**, você deverá ter recebido a **Folha de Respostas**.
- 3 Verifique se seus dados conferem com os que aparecem na **Folha de Respostas**. Em caso afirmativo, assine-a e leia atentamente as instruções para seu preenchimento. Caso contrário, notifique imediatamente ao fiscal.
- 4 Sob pena de eliminação do concurso, não é permitido que faça uso de instrumentos auxiliares para cálculos ou desenhos, ou que porte qualquer dispositivo eletrônico que sirva de consulta ou comunicação.
- 5 Você vai verificar que cada questão de múltipla escolha apresenta cinco opções de respostas, sendo apenas uma correta. Na **Folha de Respostas**, para cada questão, assinale apenas uma opção, pois será atribuída pontuação zero à questão da prova que contiver mais de uma ou nenhuma resposta assinalada, emenda ou rasura.
- 6 O tempo disponível para você fazer esta prova, incluindo o preenchimento da **Folha de Respostas**, é de quatro horas.
- 7 Colabore com o fiscal, na coleta da impressão digital.
- 8 Use caneta esferográfica de corpo transparente e de ponta média com tinta azul ou preta para preencher a **Folha de Respostas**.
- 9 Reserve um tempo que seja suficiente para preencher a **Folha de Respostas**.
- 10 Terminando a prova, entregue ao fiscal o **Caderno de Questões** e a **Folha de Respostas** assinada. A não entrega da **Folha de Respostas** implicará na sua eliminação no Concurso.
- 11 Você poderá levar seu **Caderno de Questões**, ao terminar a prova, quando faltar no máximo uma hora para o término da mesma e desde que permaneça em sala até esse momento.

**Após o aviso para o início da prova, você deverá permanecer no local de realização da mesma por, no mínimo, sessenta minutos.**



## Parte I: Conhecimentos Específicos

Texto 1 – Referente às questões 01 a 08.

### Enseigner le français et la littérature: du linguistique à l'anthropologique

L'anthropologie, non comme discipline constituée, mais comme champ de questionnement qui englobe le sujet et la culture dans leurs manifestations singulières et collectives, devient le substrat de tout enseignement de la langue et de la littérature, se substituant aux approches structurales dans l'enseignement des langues et au règne de l'approche linguistique dans la lecture méthodique en littérature. Ce postulat, qui appellerait des nuances, peut se résumer à un déplacement de la question de l'objet vers le sujet, des savoirs techniques vers la culture. (...)

Un détour critique par un philosophe confronté à la difficulté à exister dans une langue et une culture qui ne lui étaient pas premières permet de problématiser la question avant d'en examiner les aspects historiques. Dans *Le monolinguisme de l'autre*, oeuvre de 1996, Derrida propose un paradoxe fondateur ou, comme il la nomme lui-même, une antinomie. Il y affirme qu'on ne parle jamais une seule langue mais aussi qu'on ne parle jamais qu'une seule langue. Il est légitime d'étendre cette double postulation portant sur l'usage linguistique à tout sujet lecteur de littérature puisqu'il entre dans la problématique croisée des apprentissages linguistiques et culturels. La première proposition, qui peut s'entendre comme la résistance d'un monolinguisme constitutif du sujet, qui lui interdit de parler vraiment une autre langue, est solidaire de la seconde, qui laisse entrevoir que le monolinguisme est, pour une part, illusoire, tant sont présents les phénomènes de subjectivation et d'appropriation individuelle dans tout usage linguistique. En ce sens, il n'est de langue que profondément unique et nécessairement multiple.

La première conséquence de ce paradoxe est que nous sommes en présence d'une langue en deuil d'elle-même ou du moins de son unicité. C'est ce que peut postuler toute lecture littéraire, dans la langue étrangère et dans la langue maternelle, en ce sens qu'elle est rencontre d'une non-identité à soi, sur les plans linguistique et culturel. L'expérience de Jacques Derrida redouble ici, en effet, celle des élèves confrontés à la lecture littéraire dans la langue maternelle et dans l'apprentissage de la langue étrangère, ces deux domaines institués séparément recouvrant souvent des situations très voisines marquées par des sentiments d'étrangeté et d'exotisme. Cette

expérience des limites rend la langue à la fois complètement irremplaçable, pour faire exister ce sentiment d'étrangeté, et toujours disponible, pour la substitution, pour la greffe, pour la rencontre de l'autre. Abdekébir Khatibi, autre homme des limites, avec qui Derrida dialogue, apporte une tentative de conceptualisation avec la notion de bilangue. Elle est définie comme langue de l'aimance, qui devient le signe d'une identité plurielle et métisse, contre toutes les mythologies construites autour de la pureté des origines linguistiques. Dans cette perspective, altérités linguistique et culturelle sont intimement liées et constituent l'identité du locuteur, de l'auteur ou du lecteur, au gré des situations.

Patrick Demougin

Texto adaptado - erudit.org/revue/rse/2007/v33/n2/017884ar.html

01 D'après l'auteur, une caractéristique importante de l'anthropologie vis-à-vis de l'enseignement de la langue se trouve dans l'alternative suivante:

- (A) avoir toujours été la base du travail en classe.
- (B) avoir remplacé les perspectives structurales.
- (C) intéresser la linguistique en tant que discipline constituée.
- (D) délimiter un champ de questionnement qui exclut l'approche littéraire.
- (E) mettre l'accent sur la technique au détriment de la culture.

02 Ce postulat, qui appellerait des nuances ... (l.9-10)

Considérant la valeur contextuelle des mots, le verbe *appeler* dans l'extrait ci-dessus est synonyme de:

- (A) citer.
- (B) héler.
- (C) exiger.
- (D) effacer.
- (E) nommer.

03 Les formes pronominales soulignées ci-dessous remplacent des mots ou expressions qui les précèdent, EXCEPTÉ:

- (A) dans une langue et une culture qui ne lui étaient pas premières. (l.14-15)
- (B) avant d'en examiner les aspects historiques. (l.16-17)
- (C) comme il la nomme lui-même, une antinomie. (l.19-20)
- (D) Il y affirme qu'on ne parle jamais une seule langue. (l.20-21)
- (E) qui lui interdit de parler vraiment une autre langue. (l.29)

**04** Le «paradoxe fondateur» dont parle l'auteur au 2<sup>e</sup> paragraphe réside dans le fait que:

- (A) toute langue est inévitablement unique et multiple.
- (B) on a du mal à exister dans une langue et dans une culture.
- (C) le monolinguisme est accidentel et une illusion nécessaire du sujet.
- (D) on parle toujours une seule et même langue, malgré toutes les difficultés.
- (E) le sujet doit résister à la subjectivation et à l'appropriation individuelle.

**05** Au 3<sup>e</sup> paragraphe, l'auteur parle d'*une langue en deuil d'elle-même*. (I.37-38)

L'expression soulignée implique un sentiment de:

- (A) soulagement.
- (B) hésitation.
- (C) remords.
- (D) rivalité.
- (E) perte.

**06** *toujours disponible, pour la substitution, pour la greffe, pour la rencontre de l'autre*. (I.52-54)

Le mot souligné n'est pas employé dans son sens propre.

Son choix révèle que, pour formuler l'énoncé, l'auteur a fait un raisonnement basé sur une:

- (A) induction.
- (B) hypothèse.
- (C) énumération.
- (D) comparaison.
- (E) personnification.

**07** D'après le texte, l'expérience de la langue étrangère exclut une conception d'identité caractérisée comme:

- (A) plurielle.
- (B) métisse.
- (C) nuancée.
- (D) immuable.
- (E) changeante.

**08** *constituent l'identité du locuteur, de l'auteur ou du lecteur, au gré des situations*. (I.62-63)

L'expression soulignée dans l'extrait ci-dessus peut être remplacée, sans changement important de sens, par:

- (A) selon le désir des.
- (B) en plus du défi des.
- (C) malgré le danger des.
- (D) hormis la présence des.
- (E) compte tenu de la force des.

**Texto 2** - Referente às questões **09** a **14**.

### Plus de 150 écoles occupées au Brésil

«Ecole de lutte», avertit la banderole accrochée au mur de l'école Fernão Dias, première à avoir été occupée par des élèves le 9 novembre passé au Brésil. Depuis, plus de 150 écoles ont suivi le mouvement, déclenchant une vague de soutien 5 inattendue dans la société civile brésilienne.

A la base du problème, une réforme du gouvernement de l'Etat de São Paulo annoncée par le Secrétariat de l'Education en septembre passé qui prévoit la fermeture de 94 établissements et la 10 réorganisation de centaines d'autres. Avec à la clef suppression de salles de classes et de postes, réduction des budgets alloués à l'enseignement et augmentation du nombre d'élèves par classe.

Selon le Syndicat des professeurs de 15 l'enseignement officiel de São Paulo, cette restructuration affectera 311000 élèves et 74000 professeurs. Carlos Giannazi, du parti Socialisme et Liberté (PSOL), dénonce une réforme qui, sous prétexte d'améliorer la qualité de l'instruction 20 publique, vise à réduire le budget de l'éducation alors que des sommes importantes viennent encore d'être dédagées pour la police militaire, par exemple.

Début octobre 2016: élèves et professeurs ont 25 manifesté à plusieurs reprises leur volonté d'entamer un dialogue face à une réforme décidée sans qu'ils n'aient été consultés. Face au mutisme du gouvernement, le mouvement s'est radicalisé. A l'école Fernão Dias, les élèves ont voté à l'unanimité 30 l'occupation des bâtiments scolaires. Le Tribunal de Justice de São Paulo a d'abord ordonné l'évacuation des élèves. La police militaire a encerclé l'école, faisant craindre le pire. La Cour a finalement rétrocedé et a demandé aux parties 35 d'entamer une négociation. Le mouvement d'occupation s'est alors largement répandu, touchant plus d'une centaine d'établissements.

Pour Diana Berman, historienne brésilienne établie à Genève, cette organisation autonome et 40 spontanée des étudiants à São Paulo est extrêmement positive, car elle contribue à la politisation de jeunes provenant de couches défavorisées et rassemble plusieurs secteurs de la société civile autour de questions sociales. «Au-delà 45 du résultat, qui n'est pas garanti, le processus en soi est important, car il crée un précédent dans l'implication des jeunes pour leurs droits. Il pose aussi le débat sur la tendance actuelle au démantèlement de l'Etat», ajoute-t-elle en établissant 50 un parallèle avec les débats qui occupent

actuellement les usagers de la fonction publique à Genève.

Laura Hunter - LE COURRIER - 28 avril 2016  
lecourrier.ch/134530/plus\_de\_150\_ecoles\_occupees\_au\_bresil

**09** Avec à la clef suppression de salles de classes et de postes ... (I.11-12)

L'expression soulignée peut être remplacée, sans changement important de sens, par:

- (A) comme suite inévitable.
- (B) à titre de réaction spontanée.
- (C) en guise de résultat imprévisible.
- (D) en tant que conclusion irréfléchie.
- (E) en manière de réponse imprécise.

**10** alors que des sommes importantes viennent encore d'être dégagées (I.22-23)

Dans cet extrait, le connecteur souligné introduit une idée de:

- (A) cause.
- (B) temps.
- (C) opposition.
- (D) concession.
- (E) conséquence.

**11** Au 3<sup>e</sup> paragraphe, "améliorer la qualité de l'instruction publique" et "réduire le budget de l'éducation" représentent des perspectives distinctes sur la réforme en question.

Ces deux perspectives sont assumées respectivement par:

- (A) les manifestants et le PSOL.
- (B) le PSOL et le syndicat des profs.
- (C) le syndicat des profs et la presse.
- (D) la presse et le gouvernement.
- (E) le gouvernement et les manifestants.

**12** Selon Diana Berman, la mobilisation des étudiants est très positive car elle permet de contrecarrer:

- (A) la politisation des jeunes.
- (B) le démantèlement de l'Etat.
- (C) les négociations entre les parties.
- (D) les projets des couches défavorisées.
- (E) le rassemblement des secteurs de la société.

**13** L'expression proverbiale qui résume l'avis de Diana Berman sur les manifestations des jeunes étudiants correspond à l'alternative suivante:

- (A) Tous les chemins mènent à Rome.
- (B) Qui court trop vite reste en chemin.
- (C) Le chemin de l'enfer est pavé de bonnes intentions.

(D) Le chemin le plus long est celui où on s'arrête souvent.

(E) Le bonheur n'est pas au bout du chemin, le bonheur c'est le chemin.

**14** Parmi les expressions soulignées ci-dessous, celle dont l'interprétation NE dépend PAS du moment d'énonciation du texte est:

- (A) occupée par les élèves le 9 novembre passé au Brésil. (I.3-4)
- (B) Depuis, plus de 150 écoles ont suivi le mouvement. (I.4-5)
- (C) annoncée par le Secrétariat de l'Education en septembre passé. (I.8-9)
- (D) Début octobre 2016: élèves et professeurs ont manifesté. (I.25-26)
- (E) les débats qui occupent actuellement les usagers. (I.51-52).

**Texto 3** - Referente às questões 15 a 19.

**Message du répondeur d'une école ...**

"Bonjour! Vous avez rejoint le service de réponse automatisé de votre école. Dans le but de mieux répondre à vos besoins et de vous permettre de parler à la bonne personne, veuillez écouter le menu suivant avant de faire votre sélection:

5

- Pour mentir au sujet de l'absence de votre enfant, faites le **1**.

- Pour excuser le fait que votre enfant n'ait pas fait son devoir, faites le **2**.

- Pour vous plaindre de ce que nous faisons, faites le **3**.

- Pour demander la démission d'un enseignant, faites le **4**.

- Pour demander pourquoi vous n'avez pas reçu les documents qui étaient déjà inclus dans votre lettre de convocation, ainsi que dans les précédents bulletins qui vous ont été postés, faites le **5**.

- Si vous voulez que nous élevions votre enfant, faites le **6**.

- Pour demander que votre enfant change d'enseignant pour la troisième fois cette année, faites le **7**.

- Pour vous plaindre des bus, faites le **8**.

- Pour vous plaindre de la cantine, faites le **9**.

- Si vous réalisez que vous êtes dans le vrai monde et que votre enfant doit être responsable de ses actions, de ses travaux en classe et à la maison, et que ce n'est pas la faute de l'enseignant de votre enfant s'il ne fournit pas d'effort, vous pouvez raccrocher, nous vous souhaitons une belle journée!"

25

30

histoiresdrolespourtous.20minutes-blogs.fr/archive/2008/04/15/message-du-repondeur-d-une-ecole.html

15 Ce texte humoristique est construit sur le modèle d'un message de répondeur téléphonique. Entre le sérieux du modèle original et l'effet humoristique de la blague il y a une relation de:

- (A) plagiat.
- (B) subversion.
- (C) simplification.
- (D) paraphrasage.
- (E) euphémisation.

16 L'énonciateur de la blague énumère de 1 à 9 les options à la portée de l'utilisateur du service de messagerie.

Du point de vue d'une typologie textuelle, l'extrait correspondant à cette énumération peut être classé comme:

- (A) narratif.
- (B) injonctif.
- (C) descriptif.
- (D) dissertatif.
- (E) argumentatif.

17 D'après le message du répondeur, l'attitude des parents envers l'école fait preuve de:

- (A) hostilité.
- (B) ténacité.
- (C) confiance.
- (D) discrétion.
- (E) indifférence.

18 *Si vous réalisez que vous êtes dans le vrai monde et que votre enfant doit être responsable de ses actions, de ses travaux en classe et à la maison* (l.25-27)

Un présupposé qui se décèle dans l'extrait ci-dessus confirme que le vrai monde est celui où:

- (A) la famille méconnaît les limitations des enfants.
- (B) les parents craignent l'attitude des enseignants.
- (C) les écoles respectent les demandes des parents.
- (D) les enfants assument les conséquences de ce qu'ils font.
- (E) les enseignants donnent des explications à leurs étudiants.

19 Le message enregistré sur un répondeur simule une interaction verbale.

Dans le texte, la marque linguistique qui rend explicite cette simulation est repérable dans:

- (A) les adjectifs.
- (B) le vouvoiement.
- (C) les exclamations.
- (D) le jargon scolaire.
- (E) les temps verbaux.

Texto 4 - Referente à questão 20.



20 Ce dessin humoristique illustre une interaction en classe de langue.

L'élève fournit une mauvaise réponse à la question de l'enseignante et cela s'explique par:

- (A) la distraction des enfants en classe.
- (B) l'arbitraire de la flexion des adjectifs.
- (C) les difficultés de la grammaire du français.
- (D) l'ignorance du genre de "temps" et "journée".
- (E) la décontextualisation de la question de l'enseignante.

## Parte II: Língua Portuguesa

Leia o texto abaixo e responda às questões propostas.

### O Brasil é minha morada

1 Permita-me que lhes confesse que o Brasil é a minha morada. O meu teto quente, a minha sopa fumegante. É casa da minha carne e do meu espírito. O alojamento provisório dos meus mortos. A caixa mágica e inexplicável onde se abrigam e se consomem os dias essenciais da minha vida.

2 É a terra onde nascem as bananas da minha infância e as palavras do meu sempre precário vocabulário. Neste país conheci emoções revestidas de opulenta carnalidade que nem sempre transportavam no pescoço o sinete da advertência, justificativa lógica para sua existência.

3 Sem dúvida, o Brasil é o paraíso essencial da minha memória. O que a vida ali fez brotar com abundância, excedeu ao que eu sabia. Pois cada lembrança brasileira corresponde à memória do mundo, onde esteja o universo resguardado. Portanto, ao apresentar-me aqui como brasileira, automaticamente sou romana, sou egípcia, sou hebraica. Sou todas as civilizações que aportaram neste acampamento brasileiro.

4 Nesta terra, onde plantando-se nascem a traição, a sordidez, a banalidade, também afloram a alegria, a ingenuidade, a esperança, a generosidade, atributos alimentados pelo feijão bem temperado, o arroz soltinho, o bolo de milho, o bife acebolado, e tantos outros anjos feitos com gema de ovo, que deita raízes no mundo árabe, no mundo luso.

5 Deste país surgiram inesgotáveis sagas, narradores astutos, alegres mentirosos. Seres anônimos, heróis de si mesmos, poetas dos sonhos e do sarcasmo, senhores de máscaras venezianas, africanas, ora carnavalescas, ora mortuárias. Criaturas que, afinadas com a torpeza e as inquietudes do seu tempo, acomodam-se esplêndidas à sombra da mangueira só pelo prazer de dedilhar as cordas da guitarra e do coração.

6 Neste litoral, que foi berço de heróis, de marinheiros, onde os saveiros da imaginação cruzavam as águas dos mares bravios em busca de peixes, de sereias e da proteção de lemanjá, ali se instalaram civilizações feitas das sobras de outras tantas culturas. Cada qual fincando hábitos, expressões, loucas demências nos nossos peitos.

7 Este Brasil que critico, examino, amo, do qual nasceu Machado de Assis, cujo determinismo falhou ao não prever a própria grandeza. Mas como poderia este mulato, este negro, este branco, esta alma miscigenada, sempre pessimista e feroz, acatar uma existência que contrariava regras, previsões, fatalidades? Como pôde ele, gênio das

Américas, abraçar o Brasil, ser sua face, soçobrar com ele e revivê-lo ao mesmo tempo?

8 Fomos portugueses, espanhóis e holandeses, até sermos brasileiros. Uma grei de etnias ávidas e belas, atraída pelas aventuras terrestres e marítimas. Inventora, cada qual, de uma nação foragida da realidade mesquinha, uma espécie de ficção compatível com uma fábula que nos habilite a frequentar com desenvoltura o teatro da história.

(PIÑON, Nélida. *Aprendiz de Homero*. Rio de Janeiro: Editora Record, 2008, p. 241-243, fragmento.)

21 Ao discorrer sobre os muitos fatores que a tornam orgulhosa do Brasil, a enunciadora faz uso de inúmeros argumentos de fortes efeitos persuasivos. Dos fragmentos abaixo transcritos, aquele em que a linha de argumentação se desenvolveu com sentido opositivo é:

- (A) “Neste país conheci emoções revestidas de opulenta carnalidade que nem sempre transportavam no pescoço o sinete da advertência, justificativa lógica para sua existência.” (2º §)
- (B) “Sem dúvida, o Brasil é o paraíso essencial da minha memória. O que a vida ali fez brotar com abundância, excedeu ao que eu sabia. Pois cada lembrança brasileira corresponde à memória do mundo, onde esteja o universo resguardado.” (3º §)
- (C) “Nesta terra, onde plantando-se nascem a traição, a sordidez, a banalidade, também afloram a alegria, a ingenuidade, a esperança, a generosidade, atributos alimentados pelo feijão bem temperado, o arroz soltinho, o bolo de milho, o bife acebolado”. (4º §)
- (D) “Neste litoral, que foi berço de heróis, de marinheiros, onde os saveiros da imaginação cruzavam as águas dos mares bravios em busca de peixes, de sereias e da proteção de lemanjá, ali se instalaram civilizações feitas das sobras de outras tantas culturas.” (6º §)
- (E) “Uma grei de etnias ávidas e belas, atraída pelas aventuras terrestres e marítimas.” (8º §)

**22** A leitura correta do texto indica que o elemento de coesão textual destacado em cada fragmento abaixo está ERRONEAMENTE informado na opção:

- (A) “justificativa lógica para SUA existência.” (2º §) / “emoções revestidas de opulenta carnalidade”.
- (B) “O que a vida ALI fez brotar com abundância, excedeu ao que eu sabia.” (3º §) / “o Brasil é o paraíso essencial da minha memória.”
- (C) “Criaturas que, afinadas com a torpeza e as inquietudes do SEU tempo, acomodam-se esplêndidas à sombra da mangueira”. (5º §) / “Criaturas”.
- (D) “CUJO determinismo falhou ao não prever a própria grandeza.” (7º §) / “Este Brasil”.
- (E) “Como pôde ele, gênio das Américas, abraçar o Brasil, ser sua face, soçobrar com ele e revivê-LO ao mesmo tempo?” (7º §) / “o Brasil”.

**23** Dos fragmentos abaixo, aquele em que a conjunção coordenativa E, em destaque, está empregada em sentido distinto das demais é:

- (A) “É casa da minha carne E do meu espírito.” (1º §)
- (B) “É a terra onde nascem as bananas da minha infância E as palavras do meu sempre precário vocabulário.” (2º §)
- (C) “poetas dos sonhos E do sarcasmo”. (5º §)
- (D) “as cordas da guitarra E do coração.” (5º §)
- (E) “soçobrar com ele E revivê-lo ao mesmo tempo?” (7º §)

**24** “Este Brasil que critico, examino, amo, do qual nasceu Machado de Assis, CUJO determinismo falhou ao não prever a própria grandeza.” (7º §)

Das alterações feitas na oração adjetiva iniciada pelo pronome relativo em destaque, aquela que está INADEQUADA às normas de regência, de acordo com o padrão culto da língua, é:

- (A) sobre cujo determinismo encontrou-se ao não prever a própria grandeza.
- (B) de cujo determinismo dependia ao não prever a própria grandeza.
- (C) para cujo determinismo contribuiu ao não prever a própria grandeza.
- (D) em cujo determinismo confiou ao não prever a própria grandeza.
- (E) a cujo determinismo esteve subordinado ao não prever a própria grandeza.

**25** “Portanto, ao apresentar-me aqui como brasileira, automaticamente sou romana, sou egípcia, sou hebraica.” (3º §)

O período transcrito acima, em relação ao que lhe antecede no texto, exprime o sentido de:

- (A) adição.
- (B) conclusão.
- (C) explicação.
- (D) concessão.
- (E) conformidade.

**26** “acomodam-se esplêndidas à sombra da mangueira”. (5º §)

Das alterações feitas na redação do fragmento acima, está em DESACORDO com as normas de emprego do acento indicativo da crase a seguinte:

- (A) acomodam-se esplêndidas àquela sombra da mangueira.
- (B) acomodam-se esplêndidas às inúmeras sombras da mangueira.
- (C) acomodam-se esplêndidas à essa sombra da mangueira.
- (D) acomodam-se esplêndidas à minha sombra da mangueira.
- (E) acomodam-se esplêndidas às novas sombras da mangueira.

**27** “Deste país surgiram inesgotáveis SAGAS, narradores astutos, alegres mentirosos.” (5º §)

“Uma GREI de etnias ávidas e belas, atraída pelas aventuras terrestres e marítimas.” (8º §)

Com base na significação contextual dos vocábulos, a opção em que estão relacionados, respectivamente, os significados dos vocábulos em destaque nos fragmentos transcritos acima, é:

- (A) fábulas / região.
- (B) lendas / história.
- (C) nobrezas / clã.
- (D) narrativas / família.
- (E) boêmios / congregação.

**28** “Pois cada lembrança brasileira corresponde à memória do mundo”. (3º §)

“Criaturas que, afinadas com a torpEZA e as inquietudes do seu tempo”. (5º §)

São sinônimos, respectivamente, dos sufixos em destaque nos vocábulos acima os sufixos empregados na formação das palavras:

- (A) traição e banalidade.
- (B) advertência e mortuárias.
- (C) fumegante e alojamento.
- (D) sordidez e inquietudes.
- (E) alegria e brasileira.

**29** Abaixo, foram transcritos trechos do texto e, ao lado, eles foram reescritos. A opção em que, ao se reescrever o trecho, houve alteração do sentido original é:

- (A) “Permita-me que lhes confesse que o Brasil é a minha morada.” (1º §) / Permita-me confessar-lhes ser o Brasil a minha morada.
- (B) “Portanto, ao apresentar-me aqui como brasileira, automaticamente sou romana”. (3º §) / Portanto, a despeito de apresentar-me aqui como brasileira, automaticamente sou romana.
- (C) “Criaturas que, afinadas com a torpeza e as inquietudes do seu tempo, acomodam-se esplêndidas à sombra da mangueira”. (5º §) / Criaturas que, visto estarem afinadas com a torpeza e as inquietudes do seu tempo, acomodam-se esplêndidas à sombra da mangueira.
- (D) “Fomos portugueses, espanhóis e holandeses, até sermos brasileiros.” (8º §) / Fomos portugueses, espanhóis e holandeses, até que fôssemos brasileiros.
- (E) “Uma grei de etnias ávidas e belas, atraída pelas aventuras terrestres e marítimas.” (8º §) / Uma grei de etnias ávidas e belas, que as aventuras terrestres e marítimas atraíram.

**30** “Deste país surgiram inesgotáveis sagas, narradores astutos, alegres mentirosos. Seres anônimos, heróis de si mesmos, poetas dos sonhos e do sarcasmo, senhores de máscaras venezianas, africanas, ora carnavalescas, ora mortuárias.” (5º §)

Entre os dois períodos do fragmento transcrito acima, a coesão textual se estabelece pelo fato de o 2º período estar para o 1º na função de:

- (A) predicado.
- (B) objeto direto.
- (C) sujeito.
- (D) predicativo.
- (E) aposto.

### Parte III: Fundamentos da Educação

**31** Ao se conceber o erro como fonte de virtude na aprendizagem escolar, contribui-se para a promoção do sucesso do aluno porque:

- (A) a aprendizagem limita-se à assimilação de conteúdos definidos pelos padrões escolares e os erros apenas comprovam que o aluno não aprendeu o que deveria ter aprendido.
- (B) serve positivamente de ponto de partida para o avanço, na medida em que é compreendido e identificado, e sua compreensão é o passo fundamental para a sua superação.

- (C) os conteúdos devem estar centrados no treinamento para resolver questões e, portanto, o erro do aluno demonstra apenas que ele não estudou suficientemente.
- (D) a avaliação da aprendizagem deve ser considerada como uma prática seletiva, de modo que se possam classificar os alunos em bem e mal posicionados.
- (E) o erro evidencia que o aluno fracassou e valorizá-lo faz com que o educando não consiga formar valores sobre o certo e o errado e se desinteresse pela aprendizagem.

**32** Para Gadotti, o pensamento pedagógico brasileiro tem sido definido por duas tendências gerais: a liberal e a progressista. Os educadores e teóricos da educação progressista defendem:

- (A) o sistema educativo liberal-burguês reprodutor da divisão social do trabalho e da competição.
- (B) a liberdade de ensino e de pesquisa e os métodos novos baseados na natureza da criança.
- (C) uma educação moldada às necessidades da sociedade de mercado em que está inserida.
- (D) o envolvimento da escola na formação de um cidadão crítico e participante da mudança social.
- (E) o papel da escola restringido ao estritamente pedagógico e livre de qualquer intervenção do estado.

**33** Segundo Vygotsky, a questão central do processo de formação de conceitos na adolescência é:

- (A) o emprego funcional do signo ou da palavra.
- (B) a associação entre os fatos presentes e passados.
- (C) a operação intelectual elementar por meio de estímulos.
- (D) a consolidação da formação dos juízos de valor.
- (E) o uso da atenção e da memória na aprendizagem.

**34** De acordo com o Artigo 13 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9.394/96), dentre as várias incumbências dos docentes está a de:

- (A) coletar, analisar e disseminar informações sobre educação.
- (B) administrar pessoal e recursos financeiros.
- (C) assegurar o ensino fundamental e oferecer o ensino médio.
- (D) garantir o cumprimento dos dias letivos e da carga horária.
- (E) colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

**35** Segundo Gandin, no planejamento é fundamental a ideia de transformação da realidade e, nesse sentido, uma educação libertadora é aquela que:

- (A) coloca em prática uma educação voltada para a reprodução, para o conformismo e para o controle social pelas classes dominantes.
- (B) propõe uma pedagogia que assuma sua força como contribuinte para a constituição de uma sociedade de indivíduos dependentes.
- (C) leva o educando a se converter em sujeito do seu próprio desenvolvimento, à existência do grupo, da participação e da conscientização que gera transformação.
- (D) propõe uma educação para uma sociedade em que as pessoas se subordinem ao planejamento tecnocrático.
- (E) coloca em prática uma educação voltada para o pleno domínio das tecnologias e com uma postura individualista.

**36** Para Vygotsky, com relação à aprendizagem da criança, a zona de desenvolvimento proximal provê psicólogos e educadores de um instrumento por meio do qual se pode entender:

- (A) o curso interno do desenvolvimento.
- (B) os processos incompletos de maturação.
- (C) o desenvolvimento mental retrospectivo.
- (D) o emprego da fala analítica.
- (E) as estruturas lógicas inatas.

**37** Segundo Zabala, para aprender é indispensável que haja um clima e um ambiente adequados, já que a aprendizagem é potencializada quando convergem as condições que estimulam o trabalho e o esforço. Para tal, é necessário criar um ambiente seguro e ordenado que ofereça aos alunos:

- (A) desafios cognitivos que estejam além das capacidades e competências dos alunos.
- (B) exclusividade para trabalhos individuais voltados ao desenvolvimento da competitividade.
- (C) oportunidade de participação, em situações com multiplicidade de interações que promovam a cooperação e a coesão do grupo.
- (D) situações de rígida disciplina e controle, sendo a fala privilégio do professor.
- (E) situações que impeçam as modificações nos esquemas de conhecimento.

**38** Para Ilma Passos Veiga, quanto à execução, um projeto político-pedagógico é de qualidade quando:

- (A) é um documento que se reduz à dimensão curricular.
- (B) prescinde de um estudo do meio em que a escola está inserida.
- (C) desconhece a identidade da instituição e privilegia as idiosincrasias individuais.
- (D) implica ação articulada de todos os envolvidos com a realidade da escola.
- (E) é construído como produto acabado, não passível de modificações.

**39** Nos Referenciais Curriculares para a Rede Municipal de Educação de Niterói – Ensino Fundamental (Referenciais Curriculares 2010: Uma Construção Coletiva), na construção de um currículo para a cidadania e a diversidade cultural, os aportes multiculturais assim se apresentam:

- (A) articulando o local e o global, e fundados no binômio cultura erudita / cultura popular.
- (B) voltados exclusivamente para a valorização das comunidades niteroienses e seu patrimônio cultural.
- (C) pela subordinação da cultura local à cultura global.
- (D) por meio de um currículo que exclui as identidades marginalizadas social e economicamente.
- (E) sem qualquer ordem hierárquica entre si, mas como caminhos para a pluralidade e a inclusão.

**40** Os Referenciais Curriculares para a Rede Municipal de Educação de Niterói – Ensino Fundamental (Referenciais Curriculares 2010: Uma Construção Coletiva) se organizam em três Eixos Temáticos. O Eixo Linguagens, quanto aos conteúdos curriculares, é composto:

- (A) de maneira exclusiva por Língua Portuguesa, Língua Estrangeira, Educação Física e Arte.
- (B) em especial, mas não exclusivamente, por Língua Portuguesa, Língua Estrangeira, Educação Física e Arte.
- (C) pela Educação Física e pelas Línguas Portuguesa e Estrangeira em seus aspectos socioculturais.
- (D) pela Língua Portuguesa, Língua Estrangeira, Informática e Arte.
- (E) em especial pela Língua Portuguesa, pela Educação Física e pela Arte, sendo a Língua Estrangeira opcional.

#### Parte IV: Estatuto dos Funcionários Públicos Municipais de Niterói

41 De acordo com o Estatuto dos Funcionários Públicos Municipais de Niterói, o retorno de funcionário demitido ao serviço público municipal, com ressarcimento do vencimento, direitos e vantagens atinentes ao cargo, denomina-se:

- (A) acesso.
- (B) promoção.
- (C) reintegração.
- (D) transferência.
- (E) readaptação.

42 Sobre o afastamento do servidor para estudo no exterior ou em outro local do território nacional, é correto afirmar que:

- (A) o afastamento se dará sem percepção de vencimento se houver bolsa concedida por entidade ao governo municipal e o afastamento se der no interesse da Administração, reconhecido pelo Prefeito.
- (B) o cônjuge do servidor bolsista afastado, se também servidor municipal, será autorizado a acompanhá-lo, com direito à percepção dos vencimentos e vantagens recebidos.
- (C) o servidor afastado deverá apresentar relatório circunstanciado dos estudos ou atividades desenvolvidos, dentro de sessenta dias do término do afastamento.
- (D) se houver acumulação de cargos, o servidor será afastado do segundo cargo sem vencimentos e com interrupção da contagem de tempo de serviço, na hipótese de a bolsa ser concedida pela entidade ao Governo Municipal e houver interesse para a Administração, e o afastamento for inferior a doze meses.
- (E) o servidor afastado com recebimento dos seus vencimentos e vantagens será obrigado a restituir o que percebeu durante o afastamento, se for demitido, exonerado ou licenciado para assuntos particulares nos três anos subsequentes ao término da bolsa.

43 De acordo com o Estatuto dos Funcionários Públicos Municipais de Niterói, o adicional por tempo de serviço:

- (A) não servirá como base de cálculo para futuros adicionais ou aumentos.
- (B) servirá como base de cálculo para futuros adicionais ou aumentos.
- (C) servirá de base de cálculo para futuros adicionais, mas não para novos aumentos.

- (D) servirá de base de cálculo para novos aumentos, mas não para futuros adicionais.
- (E) servirá como base de cálculo proporcional para futuros adicionais ou aumentos.

44 O pedido de reconsideração e o recurso, quando cabíveis, interrompem a prescrição até:

- (A) três vezes.
- (B) duas vezes.
- (C) cinco vezes.
- (D) quatro vezes.
- (E) uma vez.

45 Alzenir prestou serviços em órgão estadual ao mesmo tempo em que prestou serviço em órgão do Município. De acordo com o Estatuto dos Funcionários Públicos do Município de Niterói, a acumulação do tempo de serviço no mesmo ente:

- (A) é possível em qualquer hipótese.
- (B) não é possível.
- (C) é possível, desde que haja correlação de matérias.
- (D) é possível, desde que haja compatibilidade de horários.
- (E) não é possível, porque a acumulação de tempo de serviço só é possível entre dois entes federativos de mesmo escalão.

46 O salário-família:

- (A) será sujeito a imposto ou taxa e servirá de base para qualquer contribuição de finalidade assistencial.
- (B) não será sujeito a qualquer imposto ou taxa, nem servirá de base para qualquer contribuição, ainda que de finalidade assistencial.
- (C) será sujeito a imposto ou taxa, mas não servirá de base para contribuição de finalidade assistencial.
- (D) será parcialmente sujeito a imposto ou taxa e, também parcialmente, servirá de base para contribuição de finalidade assistencial.
- (E) será facultativamente sujeito a imposto ou taxa e, também facultativamente, servirá de base para contribuição de finalidade assistencial.

**47** Acerca da promoção, considere as afirmativas seguintes.

- I** As promoções serão obrigatoriamente realizadas de doze em doze meses, sempre no dia consagrado ao funcionário, desde que verificada a existência de vaga, na forma da regulamentação própria.
- II** O funcionário em exercício de mandato eletivo federal, estadual ou municipal pode ser promovido por antiguidade e por merecimento.
- III** Na promoção dos ocupantes dos cargos de classe inicial de série de classes, o primeiro desempate se determinará pela classificação obtida em concurso.

Das afirmativas acima:

- (A)** apenas I está correta.
- (B)** apenas III está correta.
- (C)** todas estão corretas.
- (D)** apenas I e II estão corretas.
- (E)** apenas I e III estão corretas.

**48** São hipóteses de afastamento consideradas como tempo de serviço efetivo os afastamentos em virtude de:

- (A)** férias; moléstia devidamente comprovada na forma regulamentar por cinco dias; período de afastamento compulsório, determinado pela autoridade sanitária.
- (B)** recolhimento à prisão, se absolvido ou reabilitado, ao final; luto por falecimento de enteado, por até cinco dias; casamento, por até sete dias.
- (C)** licença para tratamento de saúde; licença a funcionário acidentado em serviço; mandato legislativo, ou executivo federal ou estadual.
- (D)** candidatura a cargo eletivo, do registro de candidatura ao dia seguinte ao da eleição; casamento por até cinco dias; exercício de mandato de Prefeito.
- (E)** licença à gestante; convocação para o serviço militar; luto por falecimento de cônjuge, por cinco dias.

**49** De acordo com o Estatuto dos Funcionários Públicos Municipais de Niterói, o servidor, em cada período de cinco anos, pode tirar licença para tratamento de doença em pessoa da família por, no máximo:

- (A)** dois anos, seguidos ou intercalados.
- (B)** um ano, seguido ou intercalado.
- (C)** seis meses, seguidos ou intercalados.
- (D)** três anos, seguidos ou intercalados.
- (E)** dezoito meses, seguidos ou intercalados.

**50** André, servidor público da Secretaria de Educação, não se conforma por ter sido preterido em promoção por Márcia, que acabou por se tornar sua chefe. Um dia, ao ser repreendido verbalmente pela mesma, dentro da repartição, começa a ofendê-la, aduzindo que não aceita ser mandado por mulher, e insinuando que Márcia teria se valido de meios escusos para garantir sua promoção. Márcia o adverte, argumentando que esse comportamento é passível de penalidade. André, então, destemperado, lhe desfere violento tapa no rosto, fazendo-a cair. André somente para com a agressão após ser contido por outros colegas de trabalho, e continua ofendendo Márcia verbalmente, com inúmeras ofensas de baixo calão. Considerando o comportamento de André, este deve ser punido, de acordo com o Estatuto dos Funcionários Públicos Municipais de Niterói, com a pena de:

- (A)** suspensão.
- (B)** advertência.
- (C)** destituição de função.
- (D)** cassação de aposentadoria.
- (E)** demissão.

