

# SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA DE PROVAS E TÍTULOS PARA COMPOSIÇÃO DE BANCO DE PROFESSORES TEMPORÁRIOS DA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE ENSINO



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Educação

Prova de Conhecimentos Básicos:

LÍNGUA PORTUGUESA  
RACIOCÍNIO LÓGICO

+

Prova de Conhecimentos Específicos

LÍNGUA INGLESA

Local de Prova:

Documento:

Nº da Inscrição:

Data: 22/05/2016

Duração: 3 Horas

Início: 9h | Término: 12h

Nome completo legível:

Assinatura do Candidato

## Leia com atenção e siga rigorosamente estas instruções:

1. Examine se a prova está completa e se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação somente será aceita até os 30 minutos iniciais.
2. A prova consistirá de 30 questões com cinco alternativas (A, B, C, D, E), das quais apenas uma é verdadeira. Leia atentamente cada questão e escolha a alternativa, marcando-a na folha-resposta. Utilize somente caneta de tinta azul ou preta, pintando completamente o quadrinho referente a sua resposta, como no modelo abaixo:

Exemplo:

A  B  C  D  E

3. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis e/ou marcação de mais de uma letra.
4. A folha-resposta não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada. Exceto sua assinatura, nada deve ser escrito ou registrado fora do espaço destinado às respostas.
5. Verifique se o seu nome e o número de inscrição estão corretos na folha-resposta. Se houver erro, comunique-o ao aplicador de sala. **Não esqueça de assinar a folha-resposta no verso.**
6. Durante a prova, é vetado o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A fraude ou tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que desclassificarão o candidato.
7. Não poderão ser utilizados, durante a prova, recursos como: régua de cálculo, dicionário, máquina de calcular, relógio, aparelho celular e outros similares eletrônicos; bem como qualquer outro material de consulta.
8. Ao terminar, entregue ao aplicador de sala a prova e a folha-resposta assinada, que é o único documento válido para correção.

## Conhecimentos Básicos: LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder às questões de 01 a 10.

1 Normalmente, a noção de avaliação é reduzida à medição de competências e habilidades  
2 que um estudante exhibe ao final de um determinado período ou processo de aprendizagem. Vista  
3 assim, a avaliação é uma forma de se verificar se o estudante aprendeu ou não o conteúdo  
4 ensinado. Embora isso possa fazer parte do conceito de avaliação, ela é mais ampla e envolve  
5 também outras esferas da sala de aula.

6 É sabido, por exemplo, que o professor procura respaldo na avaliação para exercer o  
7 controle sobre o comportamento dos estudantes na sala de aula. Isso acontece porque a sala de  
8 aula isolou-se tanto da vida real que os motivadores naturais da aprendizagem tiveram que ser  
9 substituídos por motivadores artificiais, entre eles a nota. Assim, o estudante estuda apenas para  
10 ter uma nota e não para ter suas possibilidades e leitura do mundo ampliadas. Isso, é claro, limita  
11 os horizontes da formação do estudante e da própria avaliação. O poder de dar uma nota não  
12 raramente é usado para induzir subordinação e controlar o comportamento do estudante em sala.

13 Além disso, nem sempre o professor avalia apenas o conhecimento que o estudante  
14 adquiriu em um determinado processo de aprendizagem, mas também seus valores ou atitudes.  
15 Dessa forma, ao conceituarmos a avaliação escolar, realizada nas salas de aula, devemos levar  
16 em conta que são vários os aspectos incluídos nesta definição: o conhecimento aprendido pelo  
17 estudante e seu desenvolvimento, o comportamento do estudante e seus valores e atitudes.  
18 Alguns desses aspectos são avaliados formalmente (em provas, por exemplo), mas outros são  
19 avaliados informalmente (nas conversas com os estudantes, no dia a dia da sala de aula).  
20 Investigar, portanto, como está ocorrendo a avaliação em sua sala de aula – considerando os  
21 aspectos formais e informais – pode ser um bom começo para aprimorar as práticas avaliativas  
22 usadas.

23 Em decorrência desses aspectos informais, avaliamos muito mais do que pensamos  
24 avaliar. Nas salas de aulas, estamos permanentemente emitindo juízos de valor sobre os  
25 estudantes (frequentemente de forma pública). Esses juízos de valores vão conformando  
26 imagens e representações entre professores e estudantes, entre estudantes e professores e  
27 entre os próprios estudantes. Devemos ter em mente que, em nossa prática, não estamos  
28 avaliando nossos estudantes e crianças, mas as aprendizagens que eles realizam.

Fonte: BEAUCHAMP, Jeanete; PAGEL, Sandra Denise; NASCIMENTO, Aricélia Ribeiro do. *Indagações sobre currículo: currículo e avaliação*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007. p. 24. \*Adaptado: Reforma Ortográfica.

**01.** Nesse texto, defende-se a tese de que

- a) a avaliação colabora para justificar o comportamento dos estudantes.
- b) a avaliação é mais ampla que a medição de competências e habilidades desenvolvidas.
- c) a escola cria juízos de valor que são disseminados pelos professores e estudantes.
- d) os professores devem considerar o conhecimento que o estudante adquiriu durante um período.
- e) os juízos de valor são um bom começo para a revisão das práticas adotadas pelos professores.

**02.** De acordo com esse texto, é necessário investigar como a avaliação escolar observa

- a) a atribuição de notas aos estudantes nas provas de aferição de conhecimentos.
- b) a construção de juízos de valor por parte dos discentes e educadores.
- c) as competências e habilidades desenvolvidas pelos estudantes.
- d) o desenvolvimento comportamental de cada estudante individualmente.
- e) os aspectos formais e informais envolvidos no processo de ensino e aprendizagem.

**03.** No trecho “...que um estudante exhibe ao final de um determinado período...” (linha 2), a palavra em destaque refere-se

- a) a competências e habilidades.
- b) a determinado período.
- c) à noção de avaliação.
- d) a um estudante.
- e) ao processo de aprendizagem.

**04.** Sobre a acentuação gráfica de algumas palavras do texto, podemos afirmar **corretamente**:

- a) As palavras “competências”, “próprios” e “vários” não são acentuadas pela mesma regra.
- b) As palavras “substituídos”, “incluídos” e “juízos” obedecem à mesma regra de acentuação.
- c) As palavras “pública” e “prática” recebem acento por serem paroxítonas terminadas em a.
- d) As formas verbais “está” e “é” são acentuadas por obedecerem à mesma regra de acentuação.
- e) As palavras “além” e “também” são acentuadas, mas obedecem a regras diferentes.

**05.** Assim como **avaliação** e **subordinação**, grafam-se, corretamente com Ç, as palavras:

- a) aparição e submissão.
- b) opreção e permissão.
- c) pretensão e dispersão.
- d) retenção e exceção.
- e) apreensão e compreensão.

**06.** O verbo **induzir** (linha 12) significa

- a) distorcer.
- b) negar.
- c) seduzir.
- d) formular.
- e) impulsionar.

**07.** Do mesmo modo que ocorre o emprego da crase no trecho: “... a noção de avaliação é reduzida à medição de competências e habilidades”, está correto o emprego da crase em:

- a) Somos levados à avaliar nossos alunos rotineiramente.
- b) Ao elaborar uma prova, à nota não deve ser o principal juízo de valor.
- c) Na escola, à aprendizagem do aluno deve ser vista forma ampla.
- d) Devemos defender à formação coerente do estudante.
- e) Avaliamos bem à medida que interagimos com nossos alunos.

08. Na oração: "... o **estudante** estuda apenas para ter uma nota", o termo grifado é

- a) adjetivo.
- b) advérbio.
- c) substantivo.
- d) preposição.
- e) pronome.

09. No trecho "... **avaliamos** muito mais do que pensamos avaliar." (linhas 23-24), o verbo em destaque refere-se ao sujeito oculto determinado pelo pronome "Nós". Nesse mesmo trecho, se o sujeito fosse substituído por "eles", a forma verbal destacada passaria a ser

- a) avalia
- b) avaliam
- c) avaliara
- d) avaliaras
- e) avaliaria

10. A respeito da sintaxe dos elementos da oração, assinale a opção **correta**.

- a) Na oração "**Isso** acontece porque a sala de aula isolou-se ...", o pronome demonstrativo grifado exerce a função de sujeito da oração.
- b) No trecho "...avaliamos muito mais do que pensamos"..., temos a ocorrência de predicado nominal.
- c) No trecho "Dessa forma, ao conceituarmos **a avaliação escolar**...", o termo grifado funciona como objeto indireto da forma verbal.
- d) Na oração "... a noção de avaliação **é reduzida à medição**", o predicado grifado é verbo-nominal.
- e) Na oração "Esses juízos de valores vão conformando imagens e representações entre **professores e estudantes**", a expressão grifada tem a função de sujeito composto.

## Conhecimentos Básicos: RACIOCÍNIO LÓGICO

11. Dada a proposição: "**Pedro é professor de Matemática e Clara não é professora de Artes**", a negação desta proposição é:

- a) Pedro é professor de Matemática ou Clara não é professora de Artes.
- b) Pedro não é professor de Matemática ou Clara é professora de Artes.
- c) Se Pedro não é professor de Matemática então Clara é professora de Artes.
- d) Se Clara não é professora de Artes então Pedro é professor de Matemática.
- e) Pedro não é professor de Matemática se, e somente se, Clara é professora de Artes.

12. Em um teste composto por cinco questões, numeradas de 1 a 5, foram apresentadas as seguintes instruções:

---

- Se resolver a questão 1, não resolva a questão 2.
- Se resolver a questão 3, não resolva a questão 4.
- Se não resolver a questão 2, não resolva a questão 3.

Segundo essas instruções, qual é a quantidade máxima de questões que podem ser resolvidas?

- a) Uma.
- b) Duas.
- c) Três.
- d) Quatro.
- e) Cinco.

13. Maria, ao chegar a um restaurante self-service para almoçar, encontrou as seguintes opções a sua disposição:

---

- 3 tipos de carnes;
- 5 tipos de saladas;
- 2 tipos de sobremesas.

De quantas maneiras diferentes Maria pode fazer a escolha de sua preferência?

- a) 6
- b) 10
- c) 15
- d) 30
- e) 60

14. Assinale a alternativa que **nega** a seguinte proposição:

---

Algum professor que trabalha na escola não é efetivo.

- a) Todo professor que trabalha na escola é efetivo.
- b) Nenhum professor que trabalha na escola é efetivo.
- c) Qualquer professor que trabalha na escola não é efetivo.
- d) Algum professor que não trabalha na escola não é efetivo.
- e) Todo professor que trabalha na escola não é efetivo.

15. Quantos anagramas (permuta de letras) tem a palavra **ESCOLA**?

---

- a) 120
- b) 5040
- c) 360
- d) 1440
- e) 720

# Conhecimentos Específicos: LÍNGUA INGLESA

As questões 16 a 19 correspondem ao texto I.

## Text I

JANUARY 18, 2015 - DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

"Let's go, Open your eyes, Open your mind to her dream. Let's go, fight for what's right, fight for her life."

Carl & the Reda Mafia, a young, dynamic, award-winning Dubai band, wrote the song "Fight for Your Queen" as a direct call to men to fight for gender equality. As they told UN Women: "HeForShe is a movement we have looked up to since its inception. The idea of \_\_\_\_\_'s rights is something we truly believe in and support." Lead singer Carl Frenais, who is from India, introduced the campaign to the band. He has been very passionate about fighting against the horrifyingly violent crimes against women in his home country.

We got over 500 men to pledge to support the movement. Even those who were afraid told us they support it.

Adaptation from: <http://www.heforshe.org/en/newsroom/safety/rock-voices-for-change>. Access on: April 4, 2016.

16. A sentence that summarizes the idea of **UN campaign HeForShe** was taken from the text. Choose from below the option that best completes what is missing in the text.

- a) Men fighting at women.
- b) Men fighting to women.
- c) Men fighting for women.
- d) Men fighting with women.
- e) Men fighting against women.

17. The first and second paragraphs of the text separately belong to two different genres which are respectively:

- a) poem and apology.
- b) lyrics and blog post.
- c) lyrics and testimonial.
- d) article and testimonial.
- e) poem and article.

18. The verbs containing in the first part of the text are in the \_\_\_\_\_, a very common verb tense/mood in the language of campaigns, meaning \_\_\_\_\_.

- a) present - fact.
- b) imperative - order.
- c) imperative - request.
- d) modal verb - possibility.
- e) present - generalization.

19. From the point of view of enunciation, in the text there are the voices or enunciators, one in each paragraph. The voices are respectively:

---

- a) poet, writer, singer.
- b) poet, writer, reporter.
- c) writer, singer, band vocalist.
- d) lyric self, writer, band vocalist.
- e) lyric self, reporter, band vocalist.

**As questões 20 e 21 correspondem ao texto II.**

### Texto II

#### Big Yellow Taxi

They paved paradise  
And put up a parking lot  
With a pink hotel, a boutique  
And a swinging hot spot  
Don't it always seem to go  
That you don't know what you've got  
Till it's gone  
They paved paradise  
And put up a parking lot

They took all the trees  
And put them in a tree museum  
And they charged all the people  
A dollar and a half to see 'em  
Don't it always seem to go  
That you don't know what you've got  
Till it's gone  
They paved paradise  
And they put up a parking lot

MITCHELL, Joni. Available at: <[www.metrolyrics.com/big-yellow-taxi-lyrics-joni-mitchell.html](http://www.metrolyrics.com/big-yellow-taxi-lyrics-joni-mitchell.html)>. Accessed on 4/2/16.

20. Joni Mitchell wrote and recorded the song “Big Yellow Taxi” in 1970 in order to

---

- a) argue for restrictions on new businesses.
- b) criticize the government’s environmental policies.
- c) inform us about the real state of the environment.
- d) lament what was happening to the environment.
- e) suggest that we create green businesses.

21. Throughout the song, Joni Mitchell talks about a mysterious “they” who is performing the actions in the song. We can infer that “they” refers to

---

- a) business people.
- b) glamorous people.
- c) intellectual people.
- d) ordinary people.
- e) working people.

A questão 22 corresponde ao texto III.

### Texto III

Read an excerpt from the article, *How Studying or Working Abroad Makes You Smarter*.

A study (**LEAD**) by William Maddux, an associate professor of organizational behavior at INSEAD, (**FIND**) that among students enrolled in an international MBA program, their “multicultural engagement”—the extent to which they adapted to and learned about new cultures—predicted how “integratively complex” their thinking (**BECOME**).

That is, students who adopted an open and adaptive attitude toward foreign cultures (**BE**) more able to make connections among disparate ideas. The students’ multicultural engagement also predicted the number of job offers they (**RECEIVE**) after the program ended.

Available at: <<http://time.com/79937/how-studying-or-working-abroad-makes-you-smarter/>>. Accessed on 4/3/16.

22. The verbs in parentheses originally appeared in the simple past in the article. The **correct** of the simple past of these verbs is:

- a) Lead / finded / become / was / receive
- b) Lead / find / became / were / received
- c) Led / found / became / were / received
- d) Led / finded / become / was / received
- e) Led / found / becomed / were / received

A questão 23 corresponde ao texto IV.

### Texto IV

I did not **realize** until just now that you are **actually** in a lot of pain. I **pretend** to take you to the hospital for exams immediately. I promise to **assist** you in any way possible. I’ll be waiting for you in the **cafeteria**.

23. All of the words in **bold** are false cognates. The word that is used **INCORRECTLY** in the sentences above is

- a) realize.
- b) actually.
- c) pretend.
- d) assist.
- e) cafeteria.



**As questões de 24 a 26 correspondem ao texto V.**

**Text V**

1 Sexuality. It's a hot topic, sure to spark \_\_\_\_\_ in any school community. Most  
2 teachers and administrators avoid the issue at all costs. Many parents also tend to avoid the issue.  
3 This absence of adult support leaves many young people without guidance and accurate  
4 information about relationships, physical development, sexual health, and important aspects of  
5 their identities. It also creates a hostile school environment for students who do not conform to its  
6 heterosexual social hierarchies. There can be a wide variety of reasons for this nonconformity:  
7 clothes, hairstyle, body size, makeup and accessories (too much, not enough, the "wrong" kind),  
8 and extra-curricular interests. These behaviors are often connected to perceptions of a student's  
9 masculinity, femininity, or sexual orientation and often results in a student being excluded and/or  
10 targeted for bullying and harassment (California Safe Schools Coalition, 2004; Kosciw & Diaz,  
11 2006; Meyer, 2006).

12 One of the most important things to remember when talking about sexuality is that  
13 everybody has one. Heterosexual, bisexual, gay, lesbian, queer, and asexual are some of the  
14 descriptors used for talking about sexuality and sexual diversity. Although some may argue that the  
15 absence of sexual attraction, or asexuality, is not a sexuality, there are advocacy groups and  
16 researchers who recognize it as a category of identity and orientation (see [www.asexuality.org](http://www.asexuality.org)). A  
17 person's sexuality and associated sexual identity intersect and interact with other identities we may  
18 have, such as gender, ethnic, class, dis/ability, racial and linguistic. These various identities are  
19 important to all discussions and educational initiatives that address diversity.

Source: [http://digitalcommons.calpoly.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1012&context=coe\\_dean](http://digitalcommons.calpoly.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1012&context=coe_dean). Access on: April 4, 2016.

**24.** In the first sentence of the article, the author describes: Sexuality as a **hot topic** (line 1). The explanation comes in the following sentence from which a term was taken away. Choose from the list below the one that best completes it.

- a) Controversy.
- b) Information.
- c) Avoidance.
- d) Boredom.
- e) Interest.

**25.** It is informed in the text that the lack of adult support in the sexual diversity issue may harm individuals at school age in three areas of development. Check the option in which all the mentioned areas are listed in the **correct** order of appearance.

- a) Moral – Ethical – Physical
- b) Moral – Physical – Social
- c) Social – Psychological – Ethical
- d) Social – Psychobiological – Psychological
- e) Social – Psychobiological – Intellectual

**26.** According to the information present in the text it is **correct** to say that

- a) a person's identity is defined by their sexuality.
- b) a person's identity is characterized by their appearance traits.
- c) a person's identity is a discussion present in many schools nowadays.
- d) a person's identity is as complex as the many possible sexuality orientations.
- e) a person's identity is defined when the sexual orientation is discussed at school.

As questões 27 a 30 correspondem ao texto VI.

**TEXT VI**

**Bad Medicine**

1           Going to the doctor isn't as safe as you might think. Medical mistakes kill between 44,000  
2 and 98,000 people in the United States annually, reports the Institute of Medicine — a private  
3 agency that advises the government and industry. The problem isn't the cold you might catch in the  
4 waiting room, but blunders like improper testing, incorrect diagnoses, and medicine mix-ups. In an  
5 effort to reduce the number of errors, Web Information Transfer Systems, an Internet Start-up  
6 Company based in Phoenix, has set up a web site ([www.webinfotrans.com](http://www.webinfotrans.com)) that allows physicians  
7 to check medications prescribed by other doctors, prescribe medications electronically to eliminate  
8 errors in deciphering handwriting, and check an online version of the Physician's Desk Reference  
9 for adverse drug interactions. Subscribers can also search for the latest information about a  
10 specific condition. A similar site developed by Cigna Healthcare of Arizona reduced errors in  
11 prescriptions for birth control pills by 15 percent. The new site should be fully operational by this  
12 summer.

Source: Gail Dutton Source: *Popular Science*, v. 256, n. 4, April 2000, p. 30. Access on: April 4, 2016.

**27.** According to the text:

---

- a) many people die in hospitals in the United States.
- b) people should not go to the doctor when they are sick.
- c) it is safe for people go to the doctor when they are sick.
- d) medical mistakes kill a great number of people in the U.S.
- e) the Institute of Medicine advises people to consult the doctor.

**28.** The objective to set up a web site would be for

---

- a) doctors to check other doctors' handwriting.
- b) doctors to check medications electronically.
- c) people to check medications in drugstores.
- d) people to choose the best doctors.
- e) people to select the best hospitals.

**29.** The text states that a Cigna Healthcare site helped

---

- a) to decipher the doctor's handwriting.
- b) to locate patients with fatal diseases.
- c) to reduce errors in diagnosing diseases.
- d) to increase people's reliance on doctors.
- e) to reduce errors in prescriptions of medications.

**30.** The latest information about a specific condition \_\_\_\_\_ by subscribers.

---

- a) can also be searched
- b) could also be search
- c) can also being search
- d) would also been searched
- e) would also being searched