

LÍNGUA PORTUGUESA

As mais belas histórias

Entre elas, a que fez aprender a não pegar doces escondido

- 01 No final de cada capítulo de *Fala, memória* que estou lendo, paro pra pensar. De noite, como Vladimir
 02 Nabokov, coloco a cabeça no travesseiro na tentativa de esmiuçar a memória, ir o mais longe possível para
 03 reconstruir a caminhada, passo a passo, desde pequenininho. Até adormecer.
 04 [...] Lembro-me perfeitamente do primeiro ano, quando Dona Maria Augusta Toscano colocou nas
 05 minhas mãos um livro chamado *As Mais Belas Histórias*, de Lúcia Casasanta.
 06 [...] Minha professora tinha uma pilha de livros em cima da mesa, todos eles meio estropiados, judiados
 07 pelo tempo. Mas as mais belas histórias ali dentro, estavam intactas.
 08 Foi nesse dia que comecei a pegar gosto pela leitura. As histórias do livro tinham uma linguagem
 09 simples e eu, que acabara de aprender a ler, conseguia ir até o fim de cada uma delas, acompanhando a leitura
 10 com uma régua que ia deslizando, frase por frase.
 11 Foi paixão à primeira vista por esse livro, que tinha uma capa azul e desenhos de um espantalho, um
 12 coelho, um porquinho, três crianças, um príncipe, uma bruxa e uma Rapunzel jogando suas tranças da janela
 13 de um castelo.
 14 Dona Maria Augusta deixava os alunos levarem os livros pra casa, contando que não os estragassem e
 15 que trouxessem de novo para o colégio, no dia seguinte.
 16 Ia pegando gosto pela leitura a cada história que lia. Que me perdoe, Vladimir Nabokov, mas não me
 17 lembro de todas. Um dia vou conseguir buscar na minha memória todas elas, uma a uma.
 18 [...]
 19 Eu nunca me esqueci da história daquela outra menina que foi a uma festa de aniversário e, muito
 20 gulosa, pensou em levar, escondido, um punhado de doces pra casa. [...]
 21 Li e reli essa história inúmeras vezes. E cada vez que lia, sofria com aquela menina que tanta vergonha
 22 passou.
 23 Caro Vladimir Nabokov, tenho certeza que foram essas histórias que me fizeram gostar tanto de ler e
 24 também de contar histórias. E acho que essa última, em particular, me ensinou também a nunca pegar um
 25 doce numa festa e levar pra casa, escondido.

(VILLAS, Alberto. In <http://www.cartacapital.com.br/cultura/as-mais-belas-historias>; acesso em 12/03/16).

01. A palavra “deslizando” (l. 10), significando “deslocar(-se) em movimento contínuo (sobre ou ao longo de)” (HOUAISS, 2009), tem de ser grafada com Z. Assinale o período em que se observa um erro ortográfico relativo à alternância das consoantes S e Z entre vogais.

- Era uma proeza eu ler tantas histórias por dia!
- Dona Maria Augusta punia seus alunos por menor que fosse seu deslize.
- Meus professores nunca me puseram de castigo, tampouco brigaram comigo.
- Eu gostava de escrever umas observações nos livros com um lapisinho vermelho.

02. Com base nas regras de flexão nominal e flexão verbal e com base no aspecto semântico (o sentido das palavras e da interpretação dos enunciados de acordo com o contexto), observe o seguinte excerto “Eu nunca me esqueci da história daquela outra menina” (l. 19) e aponte a alternativa em que todas as palavras desse excerto foram corretamente flexionadas apenas em número, de acordo com o contexto.

- Nós nunca nos esqueceremos de histórias daquelas outras meninas.*
- Nós nunca nos esquecemos das histórias daquelas outras meninas.*
- Nós nunca nos esquecíamos da história daquelas outras meninas.*
- Nós nunca nos esquecemos das histórias daquela outra menina.*

03. Com relação ao emprego do adjetivo “pequeninho” (l. 03), é incorreto afirmar que:

- tal forma adjetival corresponde ao diminutivo sintético de pequenino.
- essa forma adjetival não está no grau diminutivo analítico.
- tal adjetivo está flexionado no grau diminutivo sintético.
- esse adjetivo é o diminutivo sintético de pequeno.

04. Quanto aos pronomes constantes do último parágrafo, qual é a afirmação exata?

- a) Há pronome pessoal subentendido.
- b) Existe somente pronome do caso oblíquo.
- c) Contam-se apenas dois pronomes relativos.
- d) Inexiste pronome demonstrativo nesse parágrafo.

05. Analise este fragmento: “Lembro-me perfeitamente do primeiro ano, quando Dona Maria Augusta Toscano colocou nas minhas mãos um livro chamado *As Mais Belas Histórias*, de Lúcia Casasanta” (l. 04 e 05). Todos os verbos presentes em tal trecho são:

- a) impessoais.
- b) irregulares.
- c) defectivos.
- d) regulares.

06. Levando-se em conta as regras de pontuação, examine a seguinte oração: “Mas as mais belas histórias ali dentro, estavam intactas” (l. 07). Com base nessas regras, aponte a asserção verdadeira.

- a) Há erro de pontuação, porque a vírgula está separando o sujeito do verbo.
- b) A falha na pontuação se deve à falta de uma vírgula após a forma verbal.
- c) Haveria erro de pontuação caso houvesse vírgula depois de “histórias”.
- d) Deve-se considerar correto o emprego da vírgula nessa oração.

07. Quanto à regência do verbo deslizar no trecho “acompanhando a leitura com uma régua que ia deslizando” (l. 09 e 10), indique a alternativa cujo conteúdo está incorreto.

- a) Sendo esse verbo transitivo direto, o seu sujeito está subentendido, ou seja, a primeira pessoa “eu”.
- b) O termo que pratica a ação de deslizar, se o verbo for intransitivo, é o pronome relativo “que”.
- c) Esse verbo apresenta somente a transitividade direta, portanto o sujeito é elíptico – “eu”.
- d) O verbo deslizar, nesse contexto, não exige um complemento verbal preposicionado.

08. A palavra “esmiuçar” (l. 02) apresenta, nesse fragmento, que verbo como sinônimo?

- a) Fragmentar.
- b) Esmigalhar.
- c) Pulverizar.
- d) Examinar.

09. O autor do texto – Alberto Villas – estabeleceu uma relação entre si próprio e o escritor russo Vladimir Nabokov, porque:

- a) o autor tinha o mesmo hábito do russo antes de adormecer.
- b) a escola, para os dois, representava um local mágico.
- c) constatou, como o russo, que se esqueceu de tudo.
- d) ambos sofreram privações na infância.

10. Sustentando-se unicamente no conteúdo do texto em análise, não é possível asseverar que:

- a) Alberto Villas nutre a esperança de que ainda conseguirá lembrar-se de todas as histórias.
- b) o autor, ao ler *As Mais Belas Histórias*, deu-se conta de que a leitura lhe aprazia.
- c) a professora influenciou negativamente o autor quanto ao gosto pela leitura.
- d) as histórias lidas pelo autor, na infância, serviram-lhe de lição.

DIDÁTICA

11. Sobre a origem da Didática, assinale a correta:

- a) Ela foi criada pelo padre Jesuíta São Tomás de Aquino (1225 – 1274) como a arte de "ensinar tudo a todos". Seu objetivo era criar um método universal capaz de orientar o trabalho docente.
- b) Ela foi criada pelo padre Escolástico Santo Agostinho (354-430) como arte de "ensinar tudo a todos". Seu objetivo era criar um método universal capaz de orientar o trabalho docente, originando a *Ratio Studiorum*.

- c) Ela foi criada pelo monge luterano Jean Amos Comenius (1592-1670) como arte de "ensinar tudo a todos". Seu objetivo era criar um método universal capaz de orientar o trabalho docente.
- d) Ela foi criada pelo monge Johann Friedrich Herbart (1776 - 1841) como arte de "ensinar tudo a todos". Seu objetivo era criar um método que particularizasse o ensino, atendendo à heterogeneidade.

12. Há duas vertentes da Pedagogia Tradicional em sua origem:

- a) a Concepção Pedagógica Tradicional Religiosa e a Concepção Pedagógica Tradicional Leiga.
- b) a Concepção Pedagógica Tecnicista e a Concepção Pedagógica Brasílica.
- c) a Concepção Pedagógica Produtivista e a Concepção Pedagógica Brasílica.
- d) a Concepção Pedagógica Nova ou Moderna e a Concepção Pedagógica Nacionalista.

13. Em se tratando do Pensamento Pedagógico, assinale a correta:

- a) Herbart apontou a necessidade de o professor ter uma teoria pedagógica para que sua prática seja baseada somente na experiência e propôs sistema pedagógico que se organiza em torno de três conceitos centrais: governo, disciplina, instrução educativa.
- b) O termo "Escola Tradicional" foi/é empregado para denominar as ideias pedagógicas que sucederam o Movimento Renovador e traz em seu bojo uma representação da escola como local de formação com base na cultural geral, com formação essencialista e enciclopédica.
- c) No Tecnicismo, o eixo do trabalho pedagógico é a técnica, desloca-se o centro do processo do professor para a atividade prática, do lógico para o psicológico, do esforço para o interesse, da disciplina para a espontaneidade, da quantidade para a qualidade.
- d) O Escolanovismo pauta-se na centralidade do educando, concebe a escola como um espaço aberto à iniciativa dos alunos, que, interagindo entre si e com o professor, protagonizam a aprendizagem, construindo seus conhecimentos.

14. São elementos estruturantes da Didática:

- a) objetivos, conteúdos, tecnicismos, políticas de ensino, recursos e avaliação.
- b) objetivos, políticas de ensino, tecnicismos, recursos, relação professor-aluno.
- c) objetivos, conteúdos, metodologia, recursos, relação professor-aluno, avaliação.
- d) objetivos, métodos de pesquisa, conteúdos, programas, políticas educacionais.

15. Na história do brinquedo na Educação, dizemos corretamente que:

- a) os jogos têm função de lazer e na escola melhor se adequam como auxiliares ao trabalho docente e por isso só acontecem nos recreios.
- b) os jogos e brinquedos nunca foram aceitos nas escolas, dada a função social dessa instituição e seu caráter instrutivo.
- c) os jogos e brinquedos são práticas culturais que não precisam ser aceitas nas escolas, pois são bem vivenciadas fora dela.
- d) os brinquedos podem estar integrados ao ensino, uma vez que são auxiliares e integrados ao desenvolvimento humano.

16. Em relação aos objetivos do Ensino, conceituamos corretamente.

- a) Objetivo fechado é aquele em que se apresentam muitas possibilidades de respostas, variadas ações estudantis, levando os alunos a expressarem suas individualidades.
- b) Objetivo fechado é aquele que propõe homogeneidade ao processo, e estudantes apresentam a mesma ação, sem expressão de suas individualidades.
- c) Objetivo aberto é aquele cujo tempo não pode ser determinado pelo professor, estando vinculado aos interesses dos estudantes.
- d) O objetivo provocativo é uma modalidade dos objetivos fechados, e estudantes apresentam a mesma ação, sem expressão de suas individualidades.

17. Acerca da relação entre desenvolvimento e aprendizagem, é verdadeiro dizer sobre o pensamento de Lev Vygotsky que:

- a) o bom ensino é aquele que acompanha o aprendizado.
- b) o bom ensino é aquele que se adianta ao aprendizado.
- c) o bom ensino é aquele que segue o aprendizado.
- d) o bom ensino é aquele que ignora o aprendizado.

18. Assinale a alternativa que corretamente caracteriza exames e avaliações, conforme Cipriano Luckesi.

- a) Exames são arbitrários, classificatórios, tomam o erro como castigo.
- b) Exames são arbitrários, classificatórios, diagnósticos, reflexivos.

- c) Avaliações são arbitrárias, diagnósticas, tomam o erro como virtude.
- d) Avaliações são investigativas, de acolhimento, de segregação.

19. Um dos elementos centrais no Planejamento do Ensino é a avaliação. Sobre esse componente é verdadeiro afirmar.

- a) A avaliação da aprendizagem é prática social que não pode orientar processos, estando vinculada à seleção e à certificação das aprendizagens conquistadas.
- b) Avaliar é um meio de tornar os atos de ensinar e aprender menos produtivos e menos satisfatórios.
- c) Avaliar é uma atribuição de quantidades, com base em dados escolhidos pelo professor, para uma tomada de decisão.
- d) A avaliação da aprendizagem é auxiliar ao ensino, porque permite reconhecer a eficácia ou ineficácia de seus atos e recursos pedagógicos utilizados.

20. O que podemos dizer corretamente sobre o trabalho docente?

- a) O trabalho do professor não pode ter como pressuposto a propagação e a constituição de conhecimentos e saberes para os discentes, tendo como palco o espaço das escolas.
- b) O papel do professor é caracterizado pela redução ao processo de ensino, e a docência é o trabalho dos professores; na realidade, estes não desempenham outras funções afora a tarefa de ministrar aulas.
- c) A execução dessa atividade exige o domínio de conhecimentos pedagógicos e curriculares, compreendidos de forma reflexiva e crítica, a fim de informar, instruir e educar.
- d) O ensino não pode se assumir como um ato intencional, pois não visa a promover aos alunos o acesso ao conhecimento sistematizado, mas sim prepará-los para obter sucesso em seus objetivos.

DISCIPLINA ESPECÍFICA - ENSINO RELIGIOSO

21. Sobre o Ensino Religioso no Brasil, é correto afirmar que:

- I- o Ensino Religioso será ministrado com ônus e garantia de proselitismo para o poder público.
- II- a disciplina de Ensino Religioso faz parte dos currículos escolares no Brasil.
- III- o Ensino Religioso busca propiciar ao aluno escolher uma religião a seguir.
- IV- os Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Religioso marcam historicamente a inovação no Ensino Religioso por sua inserção no campo científico.

- a) Somente a I está correta.
- b) A II e a III estão corretas.
- c) As opções II, III e IV estão corretas.
- d) A II e a IV estão corretas.

22. Sobre o papel das religiões nos acontecimentos históricos, marque a única opção incorreta.

- a) Cada cultura tem, em sua estruturação e manutenção, o substrato religioso que a caracteriza.
- b) O Ensino Religioso contribui para o respeito mútuo às crenças alheias que pode conduzir à paz.
- c) O Ensino Religioso mantém o mesmo padrão desde a 1ª fase em 1500.
- d) O conhecimento religioso deve estar disponível a todos os que a ele querem ter acesso.

23. Sobre o que se espera do educador de Ensino Religioso, marque a opção errada.

- a) Disponibilidade para o diálogo.
- b) Capacidade de articulação sobre questões pertinentes ao Ensino Religioso.
- c) Formação em qualquer curso superior.
- d) Coloca seu conhecimento e sua experiência pessoal a serviço do educando.

24. Sobre o processo de avaliação no Ensino Religioso é correto afirmar que:

- I- verifica o grau de aprendizagem que o aluno atingiu.
- II- é importante para a reconstrução do conhecimento do fenômeno religioso.
- III- a avaliação permeia os objetivos, os conteúdos e a prática didática.
- IV- o Ensino Religioso avalia apenas o educando.
- V- a avaliação oral ou escrita oferece o conhecimento concreto.

- a) Todas as opções são verdadeiras.
- b) As opções I, III e V são falsas.
- c) Todas as opções são falsas.
- d) Apenas a opção IV é falsa.

25. É objetivo do Ensino Religioso para o Ensino Fundamental, exceto:

- a) possibilitar ao aprendiz os caminhos da salvação.
- b) facilitar a compreensão das diferentes tradições religiosas.
- c) ajudar o educando nos seus questionamentos existenciais.
- d) valorizar o pluralismo e a diversidade cultural presente na sociedade brasileira.

26. Sobre a legalidade do Ensino Religioso no Brasil, marque a opção correta.

- a) O Ensino Religioso é um elemento eclesialístico e não uma disciplina regular.
- b) O Ensino Religioso constituirá disciplina dos horários normais das escolas públicas de Ensino Fundamental.
- c) O Ensino Religioso, nos dias atuais, só poderá ser aplicado em sala de aula mediante autorização dos pais.
- d) O Ensino Religioso é matéria de inclusão social.

27. Quanto à responsabilidade social do Ensino Religioso, é correto afirmar que:

- I- o Ensino Religioso contribui para a construção de uma cultura de paz.
- II- o Ensino Religioso contribui para a compreensão do homem sobre si mesmo.
- III- o Ensino Religioso possibilita ao homem encarar o desconhecido e transformar suas barreiras em projetos.
- IV- o Ensino Religioso proporciona ao homem dar um significado para sua existência ao longo da história.

- a) Apenas a opção I é verdadeira.
- b) Apenas as opções II e III são verdadeiras.
- c) Todas as opções são falsas.
- d) Todas as opções são verdadeiras.

28. As Diretrizes Curriculares, para o Ensino Religioso das escolas da rede Municipal de Fortaleza, foram elaboradas num processo que envolve alguns órgãos, exceto:

- a) ECA.
- b) FONAPER.
- c) SEDAS.
- d) CONOERCE.

29. “Toda pessoa tem direito à liberdade de pensamento, consciência e religião; este direito inclui a liberdade de manifestar essa religião ou crença, pelo ensino, pela prática, pelo culto e pela observância, isolada ou coletivamente, em público ou em particular”. Marque a opção correta sobre quem fez a essa declaração.

- a) ONU.
- b) LDB.
- c) Constituição Federal.
- d) PCN.

30. Faça a associação entre as afirmativas e seus respectivos órgãos e marque a opção que corresponde à sequência correta quanto aos direitos do educando como cidadão.

- (1) Acesso ao ensino, à equidade (étnico-racial, religiosa, cultural e territorial).
- (2) É assegurado o livre exercício dos cultos religiosos e garantida, na forma da lei, a proteção aos locais de culto e suas liturgias.
- (3) Participar da vida familiar e comunitária sem discriminação.
- (4) Os sistemas de ensino regulamentarão os procedimentos para a definição dos conteúdos do Ensino Religioso.
- (5) Cabe à escola ajudar o educando a se libertar de estruturas opressoras que o impedem de progredir e avançar.

- (a) Constituição Federal.
- (b) LDB.
- (c) PCNER.
- (d) ECA.

(e) PNEDH.

A sequência correta é?

- a) 1-c; 2-a; 3-e; 4-b; 5-d.
- b) 1-e; 2-a; 3-d; 4-b; 5-c.
- c) 1-d; 2-a; 3-b; 4-c; 5-e.
- d) 1-c; 2-b; 3-a; 4-e; 5-d.

31. De acordo com a Resolução nº 404/2005 do Conselho de Educação do Ceará (CEC), é objetivo do Ensino Religioso, exceto:

- I- incentivar a fraternidade e a solidariedade na convivência social.
- II- articular o conhecimento religioso com os demais conhecimentos que integram a formação do cidadão.
- III- permitir ao educando ir e vir nos logradouros públicos e espaços comunitários, ressalvadas as restrições legais.
- IV- despertar no aluno o interesse pelos valores humanos.
- V- induzir o respeito à diversidade.

- a) Estão corretas as opções I e II.
- b) Estão corretas as opções II, IV e V.
- c) Apenas a opção III está incorreta.
- d) Estão corretas as opções I, II e IV.

32. Sobre as razões do Ensino Religioso no contexto escolar, marque a alternativa correta que o fundamenta no âmbito da educação sistemática e formal.

- a) Na atual conjuntura social, política e religiosa, faz-se necessário o uso de meios coercitivos autorizados pelo poder público à prática de cultos nas escolas.
- b) “A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho” (LDB, art.2).
- c) Fica declarado que somente as Igrejas têm poder de dominar o Ensino Religioso nas escolas públicas e particulares.
- d) É finalidade da educação a definição de regras por cada escola, para o pleno funcionamento das aulas de Ensino Religioso.

33. Sobre Zumbi dos Palmares, marque a alternativa correta.

- a) A Lei 12.519 de 2011 instituiu oficialmente o dia 20 de novembro como dia Nacional de Zumbi e da Consciência Negra.
- b) Os ativistas do movimento negro comemoram esta data, 20 de junho, desde a libertação dos escravos conforme a lei.
- c) Em 19 de abril comemoramos o dia da Consciência Negra juntamente com o dia do Índio, para não acrescentar mais um feriado no país por conta dos prejuízos na área econômica.
- d) Dia 13 de maio é o dia da Consciência Negra somente em Fortaleza.

34. V (verdadeiro) ou F (falso)? Dos itens abaixo, marque a opção daqueles que são pertinentes ao trabalho dos docentes do Ensino Religioso no Brasil.

- () Existência de processos contínuos de planejamento e acompanhamento do ensino e da aprendizagem.
- () A biblioteca e o laboratório de informática devem ser espaços importantes para consultas e leitura de textos ligados às diferentes tradições religiosas.
- () Garantia de uma política de formação continuada aos profissionais envolvidos com o Ensino Religioso.
- () Envolver as famílias nas atividades, informando-as sobre a natureza dessas diretrizes curriculares.
- () Equipar a escola com material didático, impresso e digital, relativos às diversas tradições religiosas.

- a) V - V - F - F - V.
- b) F - V - V - F - V.
- c) V - F - F - V - F.
- d) V - V - V - V - V.

35. Marque a única opção correspondente ao Ensino Religioso como disciplina integrante do currículo do Ensino Fundamental.

- a) Pressupõe adesão à determinada crença religiosa.
- b) Desenvolve no educando o interesse pela catequese.
- c) Propicia uma visão global de mundo e de pessoa.
- d) Funciona como modelo de doutrinação.

36. O objeto de estudo do Ensino Religioso é:

- a) a Bíblia Sagrada.
- b) o fenômeno religioso.
- c) o fenômeno da política.
- d) a descoberta da vocação.

37. O processo histórico do Ensino Religioso no Brasil contribuiu para a definição de um modelo de Ensino Religioso adotado e, conseqüentemente, a seleção e organização dos conteúdos, a pedagogia utilizada e a formação dos professores que atuam nessa área. Marque a opção que corresponde a alguns modelos de Ensino Religioso vigentes no país.

- a) Confessional, indicativo, resolutivo e disciplinar.
- b) Confessional, interconfessional, supraconfessional e disciplina curricular.
- c) Facultativo, casuístico, resolutivo e mutativo.
- d) Mutativo, curricular, confessional e indicativo.

38. Sobre religião e problemas contemporâneos, é correto afirmar.

- a) No Brasil recentemente foi publicado um estudo qualitativo que corrobora os achados internacionais quantitativos, evidenciando que a maior diferença entre os adolescentes usuários e os não usuários de drogas psicotrópicas, de classe média baixa, era a sua religiosidade e da sua família.
- b) A intervenção religiosa incisiva no aluno só visa a atingir exclusivamente a parte espiritual.
- c) Não se pode integrar religião e problemas contemporâneos, pois a formação religiosa de cada indivíduo inserido na sociedade só diz respeito à salvação eterna.
- d) O pagamento de 10% do salário de cada fiel garante por completo a formação como também um bom lugar na eternidade.

39. O conjunto de sentimentos, ações e experiências dos indivíduos e das coletividades estão relacionados:

- a) à religiosidade.
- b) à Igreja Católica.
- c) à Igreja Evangélica.
- d) ao Novo Testamento.

40. “O conhecimento religioso deve ser uma ferramenta e estímulo na busca de respostas para as dificuldades materiais e espirituais, permitindo que os educandos se reconheçam como sujeitos de direitos com papel ativo no mundo”. Marque a alternativa correspondente a essa afirmativa.

- a) Princípio da religião.
- b) Princípio do cuidar do Ser.
- c) Princípio político.
- d) Princípio da esperança.