

CONCURSO PÚBLICO 09/2015 - EBSEH/CONCURSO NACIONAL
EDITAL Nº 04 – ÁREA ADMINISTRATIVA

Concurso Público

REF. EDITAL Nº 04
NÍVEL SUPERIOR – MANHÃ

Cargo

JORNALISTA

Nome do Candidato _____

Inscrição _____

ATENÇÃO

O Caderno de questões possui 50 (cinquenta) questões objetivas, numeradas sequencialmente, de acordo com o exposto no quadro a seguir:

MATÉRIA	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 10
Raciocínio Lógico e Matemático	11 a 15
Legislação Aplicada à EBSEH	16 a 20
Legislação Aplicada ao SUS	21 a 25
Conhecimentos Específicos	26 a 50

INSTRUÇÕES

1. Na sua Folha de Respostas, confira seu nome, o número do seu documento e o número de sua inscrição. Além disso, não se esqueça de conferir seu Caderno de Questões quanto a falhas de impressão e de numeração, e se o cargo corresponde àquele para o qual você se inscreveu. Preencha os campos destinados à assinatura e ao número de inscrição. Qualquer divergência comunique ao fiscal.
2. O único documento válido para avaliação da prova é a Folha de Respostas. Só é permitido o uso de caneta esferográfica **transparente** de cor azul ou preta para o preenchimento da Folha de Respostas, que deve ser realizado da seguinte maneira: ●
3. O prazo de realização da prova é de 4 (quatro) horas, incluindo a marcação da Folha de Respostas. Após 60 (sessenta) minutos do início da prova, o candidato estará liberado para utilizar o sanitário ou deixar definitivamente o local de aplicação. A retirada da sala de prova dos 3 (três) últimos candidatos só ocorrerá conjuntamente.
4. Ao término de sua prova, comunique ao fiscal, devolvendo-lhe a Folha de Respostas devidamente preenchida e assinada. O candidato poderá levar consigo o Caderno de Questões, desde que aguarde em sala o prazo de realização da prova estabelecido em edital.
5. As provas e os gabaritos preliminares estarão disponíveis no site do Instituto AOCP - www.institutoaocp.org.br - no dia posterior à aplicação da prova.
6. Haverá na eliminação do candidato, caso, durante a realização das provas, qualquer equipamento eletrônico venha emitir ruídos, mesmo que devidamente acondicionado no **envelope de guarda de pertences**. O NÃO cumprimento a qualquer uma das determinações constantes em Edital, no presente Caderno ou na Folha de Respostas, incorrerá na eliminação do candidato.



----- (destaque aqui) -----

Folha para anotação das respostas do candidato

Questão	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Resp.																										
Questão	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
Resp.																										

O gabarito oficial preliminar e o caderno de questões da prova objetiva estarão disponíveis no endereço eletrônico www.institutoaocp.org.br no dia seguinte à aplicação da prova.

O perfil do empreendedor negro no Brasil

Juventude negra está seguindo uma mudança cultural que vê forma de protagonizar uma transformação de alto impacto social e econômico

A prática empreendedora vem crescendo no Brasil, sobretudo quando diz respeito à população negra. Atualmente a maioria dos empreendedores são mulheres que abriram seus negócios por oportunidade, contrariando a crença geral de que as pessoas das camadas com menor poder aquisitivo procuram abrir seus negócios mais por necessidade ou devido ao desemprego.

Praticamente metade dos empreendedores têm menos de 40 anos e, em relação aos jovens, 75% deles estão empreendendo pela primeira vez e a maioria com ensino superior completo/incompleto.

Há uma sinalização de que a juventude negra está seguindo uma mudança cultural que ocorre de forma gradativa. Eles estão percebendo que o empreendedorismo pode ser uma forma de protagonizar uma transformação de alto impacto social e econômico.

A maioria dos negócios está na categoria MEI (Micro Empreendedor Individual), nos setores de comércio, serviço, moda/vestuário, estética e alimentação. Esses dados foram obtidos na Pesquisa Nacional Negro Empreendedor realizada pelo Baobá – Fundo de Igualdade Racial em parceria com o Instituto Feira Preta, em 2015.

Segundo a pesquisa, historicamente, o ato de empreender sempre esteve presente no cotidiano de negros brasileiros. Muito antes da formação do conceito de afroempreendedorismo, o negro empreendia como forma de sobrevivência, por necessidade.

Hoje, o empreendedor negro ultrapassou as fronteiras da subsistência e tem buscado aprimorar as suas habilidades e competências no que diz respeito à sua atitude empreendedora. Cada vez mais, apostando na criação, abertura e gerenciamento de seus próprios negócios.

Mesmo com a mudança do perfil empreendedor, o empreendedor negro ainda enfrenta muitas dificuldades, como também sinaliza a pesquisa. Segundo o documento “são públicos os fatores que dificultam o crescimento e fortalecimento do empreendedorismo negro, em larga escala, no país

e um dos principais entraves se deve ao racismo institucionalizado brasileiro”.

“Além deste, outras razões podem estar relacionadas às dificuldades vivenciadas pelos negros no momento de empreender. O economista Marcelo Paixão, em publicação eletrônica de 2013 – Os empreendedores afro-brasileiros: um estudo exploratório a partir da MPE -, salienta que existem razões de ordem geral; que seriam a falta de planejamento e de capacitação administrativa/gerencial, a informalidade, a aposta em negócios de pouco retorno, condições ocupacionais anteriores frágeis dentre outras”.

Em 2013, o Instituto Data Popular divulgou pesquisa apontando que os consumidores negros, boa parte localizados na chamada classe C, movimentaram cerca de R\$713 bilhões ao ano. Mas o estudo também observou que existe demanda crescente e oferta insuficiente de produtos e serviços para atender o perfil de um novo consumidor negro.

Um exemplo de sucesso de empreendedorismo negro é a Feira Preta. Inicialmente realizada na Praça Benedito Calixto e reunindo cerca de 40 empreendedores, a Feira Preta hoje se transformou no maior evento de cultura negra da América Latina.

Em treze edições, foram mais de 120 mil visitantes, que puderam acompanhar aproximadamente 500 artistas e 600 expositores com diferentes linguagens, expressões e produtos.

Texto adaptado. Fonte: <http://www.cartacapital.com.br/sociedade/o-perfil-do-empreendedor-negro-no-brasil>

QUESTÃO 01

De acordo com o texto, é correto afirmar que

- (A) a Feira Preta é uma evidência de que o empreendedorismo negro cresceu nos últimos anos.
- (B) a população branca não tem conseguido crescer como empreendedora, abrindo o seu próprio negócio.
- (C) dos jovens que possuem curso superior ou ainda estão cursando um quarto deles já está empreendendo pela primeira vez.
- (D) nos últimos anos o negro brasileiro tem descoberto que é empreendedor. Dessa forma, a pesquisa mostra que a ideia de empreendedorismo faz com que eles comecem a agir em busca de subsistência.
- (E) a falta de experiência não significa dificuldade para o início do empreendimento. A maior dificuldade ainda é o racismo que o negro encontra na sociedade.

QUESTÃO 02

Assinale a alternativa cujo termo em destaque **NÃO** indica quantidade.

- (A) "...o empreendedor negro ainda enfrenta muitas dificuldades"
- (B) "Praticamente metade dos empreendedores têm menos de 40 anos".
- (C) "Muito antes da formação do conceito de afroempreendedorismo".
- (D) "Praticamente metade dos empreendedores têm menos de 40 anos".
- (E) "Em treze edições, foram mais de 120 mil visitantes...".

QUESTÃO 03

Em "A prática empreendedora vem crescendo no Brasil, sobretudo quando diz respeito à população negra", a expressão em destaque pode ser substituída, sem prejuízo semântico, por

- (A) contudo.
- (B) além disso.
- (C) mormente.
- (D) somente.
- (E) inclusive.

QUESTÃO 04

Assinale a alternativa que apresenta inadequação gramatical referente ao conteúdo exposto entre parênteses.

- (A) "Há uma sinalização de que a juventude negra está seguindo uma mudança cultural" (regência nominal).
- (B) "A maioria dos negócios está na categoria MEI" (concordância verbal).
- (C) "...e um dos principais entraves se deve ao racismo institucionalizado brasileiro" (colocação pronominal).
- (D) "Hoje, o empreendedor negro ultrapassou as fronteiras da subsistência e tem buscado aprimorar as suas habilidades e competências no que diz respeito à sua atitude empreendedora" (crase).
- (E) "Praticamente metade dos empreendedores têm menos de 40 anos e, em relação aos jovens, 75% deles estão empreendendo" (concordância verbal).

QUESTÃO 05

Assinale a alternativa cuja oração subordinada apresenta a mesma natureza da subordinada em "Mas o estudo também observou que existe demanda crescente e oferta insuficiente de produtos e serviços".

- (A) "Atualmente a maioria dos empreendedores são mulheres que abriram seus negócios por oportunidade".
- (B) "Há uma sinalização de que a juventude negra está seguindo uma mudança cultural...".
- (C) "Juventude negra está seguindo uma mudança cultural que vê forma de protagonizar uma transformação de alto impacto social e econômico".
- (D) "Mesmo com a mudança do perfil empreendedor, o empreendedor negro ainda enfrenta muitas dificuldades, como também sinaliza a pesquisa".
- (E) "O economista Marcelo Paixão, em publicação eletrônica de 2013 – Os empreendedores afro-brasileiros: um estudo exploratório a partir da MPE -, salienta que existem razões de ordem geral"

QUESTÃO 06

Assinale a alternativa correta quanto à regência (verbal ou nominal) e ao uso da crase ou falta dela no item em destaque nos textos a seguir.

- (A) "Antes de pedir qualquer perdão à Deus veja se, realmente, você mesmo já se perdoou!"
— Marco Aurélio

Fonte: <http://kdfrases.com/frase/106962>

- (B) **Brasileiros conectados preferem a Internet à televisão**

Um relatório da Forrester diz que a adoção da internet no Brasil e no México alcançará 57% e 48%, respectivamente, em 2016, subindo dos atuais patamares de 47% e 38% atualmente (...)

Texto adaptado. Fonte: <http://www.notopo.com/brasileiros-conectados-preferem-a-internet-a-televisao/>

- (C) (...) Logo, a lei eterna, que é a lei de Deus, não estão sujeitos todos os homens. (...)

Texto adaptado. Fonte: <http://permanencia.org.br/drupal/node/1767>.

(D) **Punição a pais por faltas à reuniões escolares pode ser agravada**

Senadores da Comissão de Educação, Cultura e Esporte (CE) divergiram, nesta terça-feira (18), sobre flexibilizar ou não as punições estabelecidas em projeto de lei. (...)

Texto adaptado. Fonte: <http://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2015/08/18/punicao-a-pais-por-faltas-a-reunioes-escolares-pode-ser-agravada>

- (E) **PROIBIDO ESTACIONAR SUJEITO À GUINCHO**

Texto 02



Fonte: <http://veredasdalngua.blogspot.com.br/2013/01/oracoes-subordinadas-adverbiais.html>

QUESTÃO 07

Assinale a alternativa correta quanto ao que se pode apreender das informações referentes ao texto.

- (A) “Pescoção” é um termo muitas vezes utilizado com o sentido de pancada desferida com a mão aberta contra uma pessoa. Leva o nome também de pescoçada. Se, no segundo quadrinho, o autor da tirinha tivesse utilizado o termo “pescoçada”, o efeito de sentido do terceiro quadrinho continuaria inalterado.
- (B) A girafa sempre teve pescoço comprido.
- (C) Depois que Deus pediu para a girafa parar de falar, ela parou.
- (D) Pelo terceiro quadrinho, é possível verificar a ambiguidade (sentido figurado e literal) do termo “pescoção”.
- (E) Não é possível nesse texto fazer qualquer inferência relacionada à origem do mundo escrita no livro bíblico de Gênesis.

QUESTÃO 08

Assinale a alternativa correta quanto ao que se afirma.

- (A) o “ão” no termo “pescoção” indica grau aumentativo. Não é possível dizer, portanto, que houve flexão de gênero na palavra.
- (B) No primeiro quadrinho, “das espécies” é uma locução adjetiva que poderia ser substituída por seu adjetivo equivalente: “específica”.
- (C) O termo “assim”, no terceiro quadrinho, remete ao que foi apresentado no segundo quadrinho.
- (D) Sem prejuízo no efeito de sentido da tirinha, a expressão “eu te dou um pescoção” poderia ser substituída por “eu dou um pescoção em você”.
- (E) O verbo avisar, no terceiro quadrinho, não está acompanhado de complemento, o que significa que ele é um verbo intransitivo.

QUESTÃO 09

No período “Se você não parar, eu te dou um peçoção”, há, entre as orações, uma relação de ideias que expressa

- (A) concessão.
- (B) condição.
- (C) causa.
- (D) finalidade.
- (E) proporção.

QUESTÃO 10

Assinale a alternativa correta referente aos encontros das letras e dos sons que ocorrem na língua portuguesa.

- (A) Na palavra “pesquisa” há, respectivamente, um encontro consonantal e um ditongo.
- (B) Em “crescente” há, respectivamente, três encontros consonantais: “cr”, “sc” e “nt”.
- (C) Há dígrafo na palavra “negro”.
- (D) Há dígrafo na palavra “empreender”.
- (E) Há dígrafo na palavra “igualdade”.

RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO**QUESTÃO 11**

Em uma sala de aula, 55% dos alunos vão prestar vestibular para a área de exatas e desses alunos 36% para o curso de matemática. Qual é a porcentagem de alunos dessa sala de aula que vão prestar vestibular para matemática?

- (A) 1,98%.
- (B) 19,8%.
- (C) 20% .
- (D) 21,7%.
- (E) 22,9%.

QUESTÃO 12

Qual é a negação da frase “Todas as pessoas gostam de assistir televisão”?

- (A) Existem pessoas que não gostam de assistir televisão.
- (B) Existe apenas uma pessoa que não gosta de assistir televisão.
- (C) Existe apenas uma pessoa que gosta de assistir televisão.
- (D) Nenhuma pessoa gosta de assistir televisão.
- (E) Nenhuma pessoa assiste televisão.

QUESTÃO 13

Carla recebeu de seu emprego o salário de R\$ 2500,00. Desse valor, ela separou três quartos de quatro quintos para pagar as despesas de sua casa. Qual é o valor do aluguel de Carla, sabendo que ele corresponde a 65% do valor que ela separou?

- (A) R\$ 1500,00.
- (B) R\$ 1350,00.
- (C) R\$ 1135,00.
- (D) R\$ 995,00.
- (E) R\$ 975,00.

QUESTÃO 14

Seis amigos formaram uma fila de acordo com a medida de suas alturas, sendo o primeiro o mais baixo dos amigos e o sexto o mais alto. Sendo assim, qual é a medida da altura do mais alto, sabendo que o primeiro mede 1,61 metros, o segundo mede 1,63 metros, e a diferença entre as medidas das alturas é sempre a mesma?

- (A) 1,67 metros.
- (B) 1,69 metros.
- (C) 1,71 metros.
- (D) 1,73 metros.
- (E) 1,75 metros.

QUESTÃO 15

Em uma pesquisa feita com um grupo de 160 pessoas, descobriu-se que 60% gosta de chocolate ao leite e 40% gosta de chocolate amargo, mas não gosta de chocolate ao leite. Dos que gostam de chocolate ao leite, 25% também gosta de chocolate amargo. Desse grupo de 160 pessoas, o número de pessoas que gosta de chocolate amargo é de

- (A) 24.
- (B) 64.
- (C) 72.
- (D) 88.
- (E) 90.

QUESTÃO 16

De acordo com o que dispõe a Lei 12.550/11 acerca da Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares – EBSEERH, assinale a alternativa correta.

- (A) A EBSEERH tem personalidade jurídica de direito público e patrimônio próprio, sendo vinculada ao Ministério da Saúde, com prazo de duração indeterminado.
- (B) É vedado à EBSEERH criar subsidiárias para o desenvolvimento de qualquer das atividades inerentes ao seu objeto social.
- (C) A EBSEERH terá seu capital social integralmente sob a propriedade da União.
- (D) A EBSEERH terá por finalidade a prestação às instituições públicas federais de ensino ou instituições congêneres de serviços de apoio ao ensino no campo da saúde pública, sendo vedada a prestação de serviços gratuitos de assistência médico-hospitalar à comunidade.
- (E) A integralização do capital social da EBSEERH será realizada com recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento da União, vedada a incorporação de qualquer outra espécie de bens e direitos suscetíveis de avaliação em dinheiro.

QUESTÃO 17

De acordo com o Estatuto Social da Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares – EBSEERH, aprovado pelo Decreto nº 7.661, de 28 de dezembro de 2011, tendo em vista as disposições referentes à Diretoria, assinale a alternativa correta.

- (A) O Presidente e os Diretores da EBSEERH serão nomeados dentre brasileiros com pelo menos dois anos de efetiva atividade profissional que exija conhecimentos na área de gestão, da atenção hospitalar e do ensino em saúde.
- (B) A Diretoria reunir-se-á, ordinariamente, uma vez por semana e, extraordinariamente, sempre que convocada pelo Presidente da EBSEERH, deliberando com a presença da maioria de seus membros.
- (C) Compete à Diretoria autorizar a aquisição, alienação e oneração de bens móveis, inclusive valores mobiliários, podendo estabelecer normas, sendo vedada a delegação de poderes.
- (D) Os contratos que a EBSEERH celebrar ou em que vier a intervir e os atos que envolvam obrigações ou responsabilidades por parte da empresa

serão assinados pelo Presidente, em conjunto com os oito Diretores.

- (E) Os títulos ou documentos emitidos em decorrência de obrigações contratuais, bem como os cheques e outras obrigações de pagamento, serão assinados exclusivamente pelo Presidente, sendo vedada a delegação dessa atribuição.

QUESTÃO 18

De acordo com o Regimento Interno da EBSEERH - 2ª revisão, a EBSEERH será administrada por uma Diretoria Executiva composta:

- (A) pelo Presidente e até seis Diretores, todos nomeados e destituíveis, a qualquer tempo, pelo Presidente da República, por indicação do Ministro de Estado da Educação.
- (B) pelo Presidente e até dois Diretores, todos nomeados e destituíveis, a qualquer tempo, pelo Presidente da República, por indicação do Ministro de Estado da Saúde.
- (C) pelo Presidente e até quatro Diretores, todos nomeados e destituíveis, a qualquer tempo, pelo Presidente da República, por indicação do Ministro de Estado da Educação.
- (D) pelo Presidente e até quatro Diretores, todos nomeados e destituíveis, a qualquer tempo, pelo Ministro de Estado da Educação, por indicação do Presidente da República.
- (E) pelo Presidente e até seis Diretores, todos nomeados e destituíveis, a qualquer tempo, pelo Ministro de Estado da Saúde, por indicação do Presidente da República.

QUESTÃO 19

De acordo com o que dispõe o Regimento Interno da EBSEERH - 2ª revisão, o mandato dos membros do Conselho Fiscal

- (A) será de um ano, contado a partir de 1º de janeiro do ano seguinte ao da publicação do ato de nomeação, podendo ser reconduzido por igual período.
- (B) será de quatro anos, contados a partir de 1º de janeiro do ano seguinte ao da publicação do ato de nomeação, vedada a recondução.
- (C) será de quatro anos, contados a partir da data de publicação do ato de nomeação, podendo ser reconduzidos por igual período.
- (D) será de dois anos, contados a partir de 1º de janeiro do ano seguinte ao da publicação do ato de nomeação, vedada a recondução.
- (E) será de dois anos, contados a partir da data de publicação do ato de nomeação, podendo ser reconduzidos por igual período.

QUESTÃO 20

De acordo com o Regimento Interno da EBSEH - 2ª revisão, o órgão permanente da EBSEH que tem a finalidade de oferecer consultoria e apoio à Diretoria Executiva e ao Conselho de Administração, além de avaliar e fazer sugestões em relação ao papel social da EBSEH, de acordo com seus objetivos específicos na sociedade, é

- (A) a Comissão de Ética.
- (B) o Comitê Interno de Gestão do REHUF (Programa Nacional de Reestruturação dos Hospitais Universitários Federais).
- (C) a Ouvidoria Geral.
- (D) o Conselho Consultivo.
- (E) a Comissão de Controle Interno.

LEGISLAÇÃO APLICADA AO SUS**QUESTÃO 21**

De acordo com o que dispõe a Constituição Federal, assinale a alternativa correta.

- (A) A saúde compreende um conjunto integrado de ações de iniciativa dos Poderes Públicos e da sociedade, destinadas a assegurar os direitos relativos à seguridade social, à educação, à previdência e à assistência social.
- (B) A seguridade social compreende um conjunto integrado de ações de iniciativa dos Poderes Públicos e da sociedade, destinadas a assegurar os direitos relativos à saúde, à previdência e à assistência social.
- (C) A seguridade social compreende um conjunto integrado de ações de iniciativa dos Poderes Públicos e da sociedade, destinadas a assegurar os direitos relativos à saúde, à educação e à assistência social.
- (D) A assistência social compreende um conjunto integrado de ações de iniciativa dos Poderes Públicos e da sociedade, destinadas a assegurar os direitos relativos à saúde, à educação, à previdência e à seguridade social.
- (E) A previdência social compreende um conjunto integrado de ações de iniciativa dos Poderes Públicos e da sociedade, destinadas a assegurar os direitos relativos à saúde, à educação e à seguridade social.

QUESTÃO 22

De acordo com o que dispõe a Lei 8.142/90, acerca do Conselho de Saúde, assinale a alternativa correta.

- (A) Tem caráter permanente e deliberativo.
- (B) Reunir-se-á a cada quatro anos com a representação dos municípios para avaliar a situação da assistência social.
- (C) Tem como função precípua avaliar a situação da saúde e da assistência social em âmbito estadual.
- (D) É um órgão municipal formado somente quando convocado pelo Poder Executivo.
- (E) É formado pela reunião dos Secretários de Saúde municipais e pelo Ministro da Saúde.

QUESTÃO 23

De acordo com o Decreto Presidencial nº. 7.508, de 28 de junho de 2011, acerca da Relação Nacional de Ações e Serviços de Saúde – RENASES –, assinale a alternativa correta.

- (A) Será acompanhada do Formulário Terapêutico Nacional - FTN que subsidiará a prescrição, a dispensação e o uso dos seus medicamentos.
- (B) Tem como função única efetuar a padronização de medicamentos indicados para atendimento de doenças ou de agravos no âmbito do SUS.
- (C) Tem como função precípua estabelecer os Protocolos Clínicos e Diretrizes Terapêuticas em âmbito nacional, observadas as diretrizes pactuadas pela Comissão Intergestores Bipartite - CIB.
- (D) Compreende todas as ações e serviços que o SUS oferece ao usuário para atendimento da integralidade da assistência à saúde.
- (E) A cada quatro anos, o Ministério da Saúde consolidará e publicará as atualizações da RENASES.

QUESTÃO 24

De acordo com o que dispõe a Lei 8.080/90, entende-se por Vigilância Epidemiológica

- (A) a formulação da política de medicamentos, equipamentos, imunobiológicos e outros insumos de interesse para a saúde e a participação na sua produção
- (B) a participação na formulação da política e na execução de ações de saneamento básico.
- (C) um conjunto de ações que proporcionam o conhecimento, a detecção ou prevenção de qualquer mudança nos fatores determinantes e condicionantes de saúde individual ou coletiva,

com a finalidade de recomendar e adotar as medidas de prevenção e controle das doenças ou agravos.

- (D) um conjunto de ações capaz de eliminar, diminuir ou prevenir riscos à saúde e de intervir nos problemas sanitários decorrentes do meio ambiente, da produção e circulação de bens e da prestação de serviços de interesse da saúde.
- (E) o controle de bens de consumo que, direta ou indiretamente, se relacionem com a saúde, compreendidas todas as etapas e processos, da produção ao consumo.

QUESTÃO 25

De acordo com o que dispõe a Resolução 453/2012 do Conselho Nacional da Saúde, as funções, como membro do Conselho de Saúde,

- (A) são remuneradas por meio de função gratificada, com acréscimo de 20% sobre o subsídio do servidor, quando houver cumulação das funções de conselheiro e servidor.
- (B) não são remuneradas em pecúnia, mas para cada dia de exercício da função serão acrescidos 3 (três) dias ao período de férias do trabalhador.
- (C) não são remuneradas em pecúnia, mas para cada dia de exercício da função serão acrescidos 5 (cinco) dias ao período de férias do trabalhador.
- (D) são remuneradas por meio de função gratificada, com acréscimo de 10% sobre o subsídio do servidor, que deverá permanecer afastado de seu cargo, sendo vedada a cumulação das funções.
- (E) não serão remuneradas, considerando-se o seu exercício de relevância pública e, portanto, garante a dispensa do trabalho sem prejuízo para o conselheiro.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 26

Robert Merton, Paul Lazarsfeld, Talcott Parsons, Harold Lasswell, Kurt Lewin e Carl Hovland foram alguns dos principais autores de qual linha de pesquisa em Comunicação?

- (A) Escola de Frankfurt.
- (B) Funcionalismo.
- (C) Estruturalismo.
- (D) Semiótica.
- (E) Agenda Setting.

QUESTÃO 27

Um dos conceitos mais importantes criado pela Escola de Frankfurt foi a “Indústria Cultural”. Assinale a alternativa que apresenta uma característica que NÃO tem relação com essa teoria.

- (A) Exploração comercial de bens culturais reforçando a dominação técnica.
- (B) Produção de bens culturais em série.
- (C) Homogeneização da Cultura.
- (D) Aumento do rendimento comunicativo pela Redundância.
- (E) Perda da “aura” da cultura por conta da reprodução em massa.

QUESTÃO 28

A Comunicação ocorre em diversos níveis, que vão do presencial ao mediado por computadores. Em relação à comunicação de Massa, é correto afirmar que

- (A) é a comunicação de vários x vários, que se dá especialmente por meio de processos industrializados de produção e veiculação, levando a uma recepção enorme e a grandes distâncias.
- (B) é a que ocorre face a face, presencialmente - entre pessoas que atuam de modo simultâneo como emissoras e receptoras.
- (C) é efetuada por meio de computadores interligados em rede, operando em “tempo real” (Internet, intranets).
- (D) é a comunicação que compreende as manifestações espontâneas de grupos incertos em qualquer estrutura oficial.
- (E) é a comunicação estabelecida por um indivíduo consigo mesmo, por meio de mecanismos conscientes ou inconscientes.

QUESTÃO 29

Assinale a alternativa que **NÃO** se refere ao dever do jornalista no que diz respeito à conduta profissional de acordo com o que estabelece o Código de Ética dos Jornalistas Brasileiros.

- (A) Divulgar os fatos e as informações de interesse público.
- (B) Lutar pela liberdade de pensamento e de expressão.
- (C) Defender o livre exercício da profissão.
- (D) Valorizar, honrar e dignificar a profissão.
- (E) Não colocar em risco a integridade apenas dos profissionais com quem trabalha.

QUESTÃO 30

Considerando as normas fixadas pelo Código de Ética dos Jornalistas Brasileiros, analise as assertivas e assinale a alternativa que aponta as corretas.

- I. O exercício da profissão de jornalista é uma atividade de natureza social e de finalidade pública, subordinado ao Código de Ética.
- II. O compromisso fundamental do jornalista é com a verdade dos fatos e seu trabalho se pauta apenas na precisa apuração dos acontecimentos.
- III. Sempre que considerar correto e necessário, o jornalista resguardará a origem e a identidade de suas fontes de informação.
- IV. O jornalista deve preservar apenas a língua e a cultura nacionais. Aplicação do Código de Ética.
- V. O Jornalista deve permitir, em qualquer circunstância, o direito de resposta às pessoas envolvidas ou mencionadas em sua matéria.

- (A) Apenas II, III e V.
- (B) Apenas I, II e IV.
- (C) Apenas I, III e IV.
- (D) Apenas III, IV e V.
- (E) Apenas I, II e III.

QUESTÃO 31

A partir da constatação de Claude-Jean Bertrand de uma “irreversível mediatização do espaço público nas sociedades contemporâneas se originou a necessidade de inventar mecanismos” para “ajudarem a respeitar a deontologia, manter a confiança do público, defender a respectiva liberdade contra as ameaças dos poderes constituídos e de mercado...”, fez-se necessária a implantação de Meios para Assegurar a Responsabilidade Social da Mídia – o MARS. Entre as alternativas a seguir, assinale a que **NÃO** se caracteriza como MARS.

- (A) Censura.
- (B) Colunas de correção de erros.
- (C) Ombudsman.
- (D) Códigos de ética dos veículos de comunicação.
- (E) Observatórios de imprensa.

QUESTÃO 32

O Código de Ética de Radiodifusão, publicado pela ABERT – Associação Brasileira de Emissoras de Rádio e Televisão (1993) – estabelece os critérios para a veiculação de conteúdos jornalísticos. Em uma matéria, uma repórter de TV informa sobre o Zika Vírus como causa do aumento de casos de microcefalia. O assunto, porém, é tratado de modo sensacionalista, deixando as grávidas apavoradas. Qual dos itens do Código apresentados a seguir caracteriza essa matéria como antiética?

- (A) As emissoras só transmitirão notícias provenientes de fontes fidedignas, não sendo, entretanto, por elas responsáveis.
- (B) As emissoras manterão em sigilo, quando julgarem conveniente e for pedido por lei, a fonte de suas notícias.
- (C) As notícias que puderem causar pânico serão dadas de maneira a evitá-lo.
- (D) Toda ilustração que acompanhar uma notícia e que não lhe seja contemporânea trará a indicação dessa circunstância.
- (E) As emissoras deverão exercer o seu próprio critério para não apresentar imagens que, ainda que reais, possam traumatizar a sensibilidade do público do horário.

QUESTÃO 33

“É uma figura singular, composta de elementos espaciais e temporais: a aparição única de uma coisa distante, por mais próxima que ela esteja”. Essa definição de Walter Benjamin se refere ao conceito de

- (A) indústria cultural.
- (B) aura.
- (C) culto fotográfico.
- (D) mais valia.
- (E) escola de Frankfurt.

QUESTÃO 34

Mesmo na comunicação massiva (inclusive a estética), onde a produção cultural é manipulada pela iniciativa privada para obter lucro e sucesso, as artes têm três funções (Beltrão): criativa, lúdica e comunicativa. Nessa perspectiva, analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa que aponta a(s) correta(s).

- I. A comunicação estética deve ter um sentido, caso contrário, se dificilmente decodificável, não atingiria a massa que não teria refinamento para entendê-la.
- II. A mercadoria-mensagem não teria colocação no mercado consumidor e estaria fadada ao insucesso.
- III. As contradições entre arte superior e popular está no fato de que as populares não encontram espaço nos meios de comunicação enquanto as superiores ou de vanguarda despertam cada vez menos interesse do mercado.

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II e III.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 35

A tecnologia moderna apresenta uma diversidade de processos para reprodução de impressos. A distinção desses processos faz parte do cotidiano do diagramador e, por conseguinte, do jornalista. Assim, relacione as colunas e assinale a alternativa com a sequência correta.

- 1. Processo tipográfico.
 - 2. Processo planográfico ou offset.
 - 3. Flexografia.
 - 4. Encavográfica ou rotográfica.
- A. Impressão de grandes quantidades, acima de 200 mil exemplares. Não utiliza chapas. A gravação se dá em baixo relevo por laser em cilindro de aço.
 - B. Impressão em alto relevo com material flexível semelhante ao carimbo e funcionamento semelhante à máquina tipográfica.
 - C. Sistema que se caracteriza por um processo direto de impressão, também chamado “a quente”, em que a forma de metal ou material rígido em alto relevo entra em contato direto com o suporte.
 - D. Processo de impressão em que uma chapa entra em contato com rolos molhadores, entintadores, cilindro-borracha e cilindro pressão. A impressão se dá pela pressão do cilindro com o suporte.

- (A) 1C – 2D – 3B – 4A.
- (B) 1A – 2D – 3B – 4C.
- (C) 1D – 2C – 3B – 4A.
- (D) 1B – 2A – 3D – 4C.
- (E) 1C – 2B – 3C – 4A.

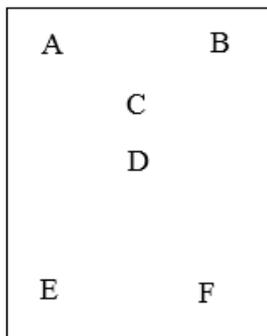
QUESTÃO 36

Os programas de editoração eletrônica produzem imagens gráficas em bitmap (mapa de bits) composto por pixels ou vetores, por traços, círculos e cores. No jornalismo, são utilizadas as artes em vetor para grafismos e bitmaps para fotos. Assinale a alternativa que apresenta apenas programas que editem imagens vetorizadas.

- (A) Photoshop, Illustrator.
- (B) Illustrator, Corel Draw.
- (C) Scribus, Photopaint.
- (D) Word, Illustrator.
- (E) Photoshop e Indesign.

QUESTÃO 37

Um projeto gráfico deve guiar o leitor por sua diagramação. Os elementos da página, como manchete, títulos, textos, legendas e subtítulos devem respeitar uma hierarquia da informação. O que for mais importante fica em cima. Assim, existem zonas de visualização em uma página de jornal que vão da esquerda para a direita e de cima para baixo. Correlacione corretamente as letras que estão na imagem com os números que definem as zonas de visualização e assinale a alternativa com a sequência correta.



1. Zona Principal ou primária.
2. Zona Secundária.
3. Zona morta.
4. Zona ótica.
5. Centro Geométrico.

- (A) A1 – B2 – C3 – D3 – E4 – F5.
 (B) A1 – B3 – C4 – D4 – E2 – F5.
 (C) A1 – B4 – C5 – D4 – E3 – F1.
 (D) A1 – B3 – C4 – D5 – E3 – F2.
 (E) A3 – B1 – C5 – D2 – E4 – F3.

QUESTÃO 38

Na diagramação, ocorrem erros que são verdadeiras armadilhas para quem quer editar um jornal de fácil leitura. Entre os erros, está o “caminho de rato”. Assinale a alternativa que define esse erro.

- (A) Textos não alinhados entre si e com os outros.
 (B) Espaço entre linhas excessivo.
 (C) Bloco de textos com larguras e alturas irregulares.
 (D) Página ocupada por espaços brancos excessivos entre imagens e elementos.
 (E) Quando usado alinhamento justificado, excesso de espaço branco entre palavras, formando uma continuidade.

QUESTÃO 39

Movimento que se tornou referência do design moderno e foi caracterizado pela expressão “menos é mais”. Esse movimento baseou-se nas formas geométricas básicas, na relação da arte e tecnologia e no pensamento construtivo funcional. A tipografia era considerada elemento de informação e deveria ser clara. Essa corrente do design era

- (A) Bauhaus.
 (B) Art nouveau.
 (C) Vitoriano.
 (D) Art Deco.
 (E) Cubismo.

QUESTÃO 40

As fontes tipográficas podem ser classificadas pelo nome (onomástica) e por famílias com características comuns, como serifas e espessura das hastes. Cada qual tem vantagens e desvantagens em relação à leiturabilidade. Assim, associe os números correspondentes às famílias às letras dos nomes das fontes correspondentes, e assinale a alternativa com a sequência correta.

1. Lapidária ou Sem Serifa.
2. Romana antiga.
3. Romana Moderna.
4. Egípcia ou serifas grossas.
5. Artística.

- A. Garamond.
 B. Arial.
 C. Bodoni.
 D. Comic Sans.
 E. Chaparral.

- (A) 1B – 2C – 3A – 4E – 5D.
 (B) 1E – 2A – 3D – 4C – 5B.
 (C) 1B – 2A – 3C – 4E – 5D.
 (D) 1E – 2C – 3A – 4B – 5D.
 (E) 1C – 2D – 3E – 4D – 5A.

QUESTÃO 41

A definição: “[...] relato de uma série de fatos a partir do fato mais importante ou interessante; e de cada fato, a partir do aspecto mais importante ou interessante[...].” se refere à

- (A) coluna.
 (B) nota.

- (C) entrevista.
- (D) notícia.
- (E) crônica.

QUESTÃO 42

Um gênero jornalístico se constitui de parâmetros textuais, relativamente estáveis, utilizados pelo profissional da informação para relatar acontecimentos, ideias, produtos e serviços, estruturados por um ou mais propósitos comunicativos. Relacione os gêneros jornalísticos mais legitimados pelo jornalismo com os tipos de texto e assinale a alternativa com a sequência correta.

1. Informativo
2. Opinativo
3. Interpretativo

- A. Editorial.
- B. Nota.
- C. Notícia.
- D. Análise.
- E. Perfil.
- F. Crônica.

- (A) 1C e 1F; 2A e 2E, 3B e 3D.
- (B) 1B e 1C; 2A e 2F, 3D e 3E.
- (C) 1A e 1D; 2B e 2C, 3E e 3F.
- (D) 1D e 1E; 2B e 2F, 3A e 3C.
- (E) 1B e 1D; 2C e 2F, 3A e 3E.

QUESTÃO 43

A respeito das definições de *Lead* ou *Lide* no Jornalismo, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) É o primeiro parágrafo da notícia em jornalismo impresso.
- (B) Corresponde à primeira proposição em uma notícia radiofônica.
- (C) Relato principal de uma série, o que é mais importante, mais interessante.
- (D) Introdução vaga de uma notícia.
- (E) Informa quem fez o quê, a quem, quando, onde, como, por que e para quê.

QUESTÃO 44

Considerando os preceitos deontológicos que regem a profissão, assinale a alternativa que descreve corretamente como deve ser a relação entre o jornalista e a fonte.

- (A) De dependência, pois sem fonte não há notícia.
- (B) Deve ser informal, pois a fonte deve ser convencida.
- (C) De amizade, pois essa relação permite maior proximidade.
- (D) O jornalista deve remunerar a fonte pela informação.
- (E) Deve ser profissional, prevalecendo o comportamento ético.

QUESTÃO 45

Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta atividades, tarefa ou produto do Jornalismo Empresarial.

- (A) Press-releases.
- (B) Coordenação de entrevistas com o corpo executivo e diretivo da organização.
- (C) Organização de eventos.
- (D) Produção de textos para peças promocionais internas.
- (E) Preparação de textos para relatórios anuais da organização.

QUESTÃO 46

A imagem animada, ou em movimento, é uma representação imagética criada a partir da ilusão de movimento elaborada mediante a exibição sequenciada de imagens, quadros ou *frames* em determinada velocidade. Dependendo do meio (cinema ou TV), suporte (película ou digital), ou sistemas (NTSC ou PAL), o número de quadros por segundo pode variar. O sistema mais comum em TVs no Brasil é o NTSC. Qual é o número de quadros para o sistema NTSC?

- (A) 24.
- (B) 29,97.
- (C) 30.
- (D) 25,45.
- (E) 15.

QUESTÃO 47

O Jornalismo Digital, também conhecido por webjornalismo e jornalismo na internet, ganhou impulso na década de 90, quando os principais jornais do mundo sentiram a necessidade de estar presentes no meio digital. Inicialmente uma metáfora do jornalismo impresso, o digital passou a ter características próprias. Relacione as características do Jornalismo Digital à sua definição e assinale a alternativa com a sequência correta.

1. Hipertextualidade.
2. Multimídiaidade.
3. Memória.
4. Instantaneidade.
5. Personalização.
6. Interatividade.

- A. Permite a atualização contínua das informações.
- B. Narrativa que torna possível ao leitor/produtor construir o seu caminho de leitura por meio de *links*.
- C. Configuração de produtos jornalísticos a partir de interesses individuais.
- D. Produto jornalístico composto por texto, som e imagem estática e em movimento em um só produto.
- E. Forma dinâmica de acessar dados já publicados.
- F. Permite a interação entre usuários, máquinas e veículos de comunicação.

- (A) 1D – 2F – 3C – 4A – 5E – 6B.
(B) 1B – 2C – 3F – 4A – 5D – 6E.
(C) 1B – 2D – 3E – 4A – 5C – 6F.
(D) 1C – 2B – 3A – 4D – 5F – 6E.
(E) 1B – 2D – 3C – 4F – 5E – 6A.

QUESTÃO 48

Assinale a alternativa que **NÃO** diz respeito aos elementos da linguagem fotográfica.

- (A) Planos - corte, enquadramento.
(B) Foco - foco diferencial, desfoque, profundidade de campo.
(C) Ângulo - posição da máquina.
(D) Equipamento - máquinas, lentes e flash.
(E) Textura - impressão visual.

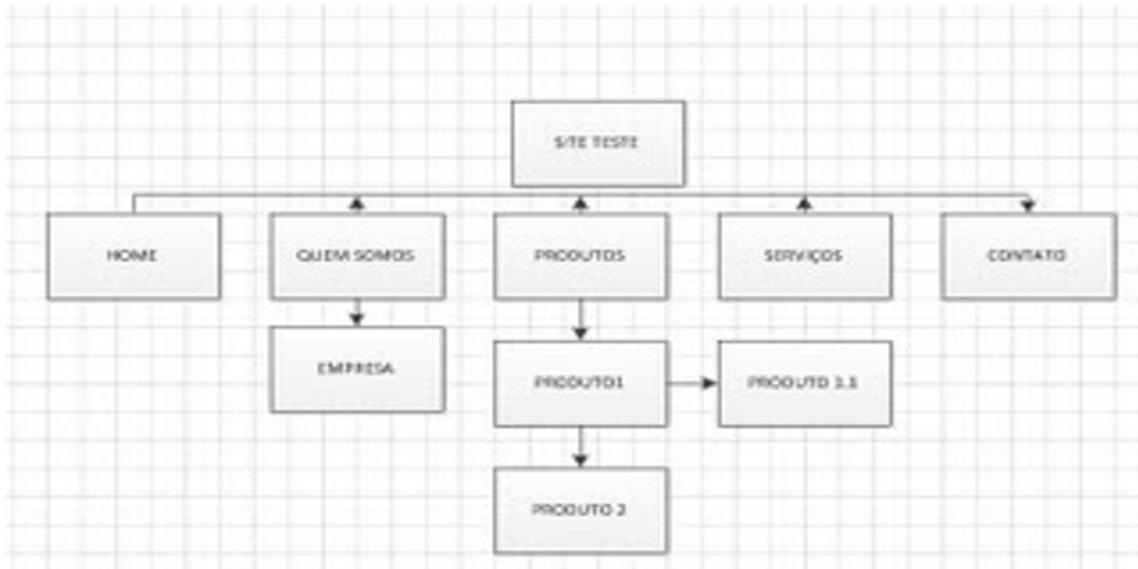
QUESTÃO 49

Linguagem associada ao jornalismo composta a partir da fotografia que sintetiza em si as informações necessárias à leitura e compreensão visual do que expressa o texto escrito. Essa definição se refere à (ao)

- (A) fotodocumentarismo.
(B) fotonovela.
(C) fotografia digital.
(D) *selfie*.
(E) fotojornalismo.

QUESTÃO 50

A imagem a seguir representa uma das etapas da produção de um site de uma empresa. Assinale a alternativa que representa essa etapa.



- (A) Arquitetura da Informação.
- (B) *Layout* do site.
- (C) Arte Final.
- (D) Processo de recepção.
- (E) Jornalismo digital.