

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

RG DO CANDIDATO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO**INSTRUÇÕES GERAIS**

- I. Nesta prova, você encontrará 08 (oito) páginas numeradas sequencialmente, contendo 50 (cinquenta) questões correspondentes às seguintes disciplinas: Língua Portuguesa (10 questões), Raciocínio Lógico e Matemático (05 questões), Legislação Aplicada à EBSEH (05 questões), Legislação Aplicada ao SUS (05 questões) e Conhecimentos Específicos (25 questões).
- II. Verifique se seu nome e número de inscrição estão corretos no cartão de respostas. Se houver erro, notifique o fiscal.
- III. Assine e preencha o cartão de respostas nos locais indicados, com caneta azul ou preta.
- IV. Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o fiscal.
- V. Você dispõe de 4 (quatro) horas para fazer esta prova. Reserve os 20 (vinte) minutos finais para marcar o cartão de respostas.
- VI. O candidato só poderá retirar-se do setor de prova 2 (duas) horas após seu início.
- VII. O candidato não poderá levar o caderno de questões. O caderno de questões será publicado no site do ibfc, no prazo recursal contra gabarito.
- VIII. Marque o cartão de respostas cobrindo fortemente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo no próprio cartão de respostas.
- IX. A leitora óptica não registrará as respostas em que houver falta de nitidez e/ou marcação de mais de uma alternativa.
- X. O cartão de respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado. Exceto sua assinatura, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas.
- XI. Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas e este caderno. As observações ou marcações registradas no caderno não serão levadas em consideração.
- XII. É terminantemente proibido o uso de telefone celular, pager ou similares.

Boa Prova!.....
DESTAQUE AQUI

Nome:

Assinatura do Candidato:

Inscrição:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RASCUNHO

Texto

Crise de Identidade

Foi na semana passada. No Leblon. Como todo mundo sabe — será que ainda sabe? —, o Leblon não é a minha praia. Sou copacabanense. Pra mim, o Leblon fica além-fronteiras. Sou sempre um visitante em suas ruas. Olho para o bairro com olhos de turista, admirado com suas madames que almoçam fora, com os que se divertem na Rua Dias Ferreira e, principalmente, com a crença da quase totalidade de seus moradores de que o pão e o presunto foram inventados no Talho Capixaba. Nunca estou no Leblon por acaso. Dessa vez, estava indo ao dentista. Mas mudei de assunto e estou perdendo o fio da meada. Como estava dizendo, foi na semana passada. No Leblon. Ia ao dentista. Mal pisei na calçada do quarteirão a que me dirigia quando, na outra esquina, uma senhora me acenou. Bonita, cabelos brancos, esguia, bem vestida, ela veio se aproximando. Abriu um sorriso. Me conquistou. Já bem perto, abriu os braços. Parecia uma fã. Correspondi, dei-lhe um abraço e ela gritou entusiasmada: “Artur da Távola!”

Passei 23 anos ininterruptos escrevendo uma coluna que, em alguns momentos, era publicada três vezes por semana. Faz oito meses que parei. E já estão me confundindo com Artur da Távola? Não que essa confusão não seja envaidecedora. Sempre fui fã dos textos do Távola. Mas ele já não está entre nós há oito anos! Prefiro não ter o talento do mestre, mas continuar vivo. Vivo, pelo menos, eu posso continuar tentando alcançar o seu estilo.

Será que colunista afastado é colunista morto? Será que oito meses fora do jornal é tempo bastante para deixar de habitar a lista de colunistas que o leitor tem na cabeça? Outro dia mesmo, dessa vez em Copacabana, em meio a compras num mercado de produtos hortifrutigranjeiros, outra velhinha se aproximou. Disse que me lia sempre (ela não se deu conta de que eu não estava escrevendo), que se identificava com as minhas histórias, e que minha coluna era a primeira coisa que buscava no jornal às sextas-feiras. Bem que eu tentei dizer que nunca escrevi às sextas, mas ela me interrompeu e acrescentou que gostava sobretudo quando eu falava do Botafogo. Ela gostava mesmo de outro Arthur, o Dapieve. Deixei-a na ilusão de que tinha se encontrado com o ídolo. Pra que discutir com madame? E, depois, pensa bem, é muita ingenuidade da leitora imaginar que o Dapieve estaria fazendo compras num mercado de produtos hortifrutigranjeiros.

Talvez não tenha sido a minha ausência o motivo do esquecimento do leitor. Nesses 23 anos, por mais assíduo que tenha sido nas páginas do jornal, sempre fui confundido com o Zuenir, o Verissimo, o Arnaldo... só não me lembro de terem me confundido com a Cora. E olha que eu também já tive os meus gatos. Talvez a culpa seja minha e eu nunca tenha conseguido criar, nos meus textos, uma personalidade que levasse o leitor a me identificar nas ruas.

Deve acontecer algo assim com a minha voz também. De vez em quando, pego um táxi e, logo após dizer ao motorista meu destino, ele me responde com alegria: “O senhor é o Cony, não é? Ouço o senhor todo dia na CBN”. Eu confirmo e vou em frente. Ainda não desisti do plano de andar com uns livros do Cony na mochila para dar edições autografadas aos motoristas da cidade. Só não decidi ainda se eu mesmo autografo ou peço pro Cony autografar.

As vezes, desconfio que tenha transferido essa crise de identidade para os que me cercam. É muito comum encontrar algum admirador que me conhece da televisão. “Não deixo de ver o senhor no programa da Andréa Beltrão.” Ou “o senhor não está mais no programa da Maria Padilha?” Adianta eu dizer que o programa é da Maria Beltrão?

Isso tudo é pra dizer que, antes que me esqueçam definitivamente, retomo esta coluna, agora só aos domingos, na esperança de um dia o leitor me identificar, saber que eu sou eu. É fácil. Não falo de gatos, não torço pelo Botafogo, não vejo a confusão em Ipanema da minha janela, não analiso a conjuntura política, nunca escrevi um livro de mistério. Sou o outro, aquele outro, aquele que fala de amenidades, pega no pé do prefeito, vê novelas... lembra? Aquele que organiza a eleição da Mala do Ano, já fez o concurso do Zum de Besouro e teve uma ou duas brigas com o Caetano. Ainda não lembrou? Então esquece tudo isso. Eu prefiro ser identificado

como aquele que tem muita honra em estar em página próxima aos textos do Zuenir, do Verissimo, do Nelson Motta, do Cacá, da Cora, do Dapieve, dos Arnaldos, do Agualusa... São muitos colunistas talentosos. Sou só mais um. Aquele com menos talento, o que todo mundo confunde com os outros, mas que não cabe em si de satisfação em ter a oportunidade de voltar a se encontrar semanalmente com o leitor. Crônica é diálogo. Não basta eu escrever. Tem que ter você aí do outro lado para ler. É um prazer reencontrá-lo.

Ou ninguém leu e eu estou falando sozinho?

(Artur Xexéo)

1) A leitura da crônica revela que as colocações feitas por Artur Xexéo traduzem o objetivo central de:

- Criticar os moradores do Leblon
- Confrontar defeitos e virtudes de dois bairros cariocas.
- Refletir sobre seu desconhecimento pelo público
- Homenagear grandes autores
- Informar que voltará a escrever mensalmente.

2) Com base no texto, a crise de identidade a que o título faz menção justifica-se:

- Pelo autor estar confuso com seus valores e convicções depois de tanto tempo escrevendo para o mesmo público.
- Devido ao autor estar sem assunto para escrever depois de tanto tempo.
- Devido à crônica falar sobre vários autores, destacando a grandiosidade dos mesmos frente a sua pequenez.
- Devido ao autor crer que sua existência enquanto pessoa está atrelada ao seu reconhecimento nas ruas.
- Pelo fato de o autor ser confundido, constantemente, com outros escritores.

3) “Copacabanense” (1º§) é um adjetivo criado pelo autor. De acordo com o texto, é possível inferir que ele é um indicador de:

- Seu estado emocional
- Seu local de moradia
- Suas convicções políticas
- Sua profissão
- Suas pretensões culturais

4) Assinale a opção que apresenta, corretamente, a classificação sintática dos termos em destaque na frase “Bonita, cabelos brancos, esguia, bem vestida, ela veio se aproximando” (1º§):

- Predicativo do Sujeito.
- Adjunto adnominal.
- Sujeito.
- Predicativo do objeto.
- Aposto.

Considere o segundo parágrafo do texto, transcrito a seguir, para responder às questões de 5 a 7

“Passei 23 anos ininterruptos escrevendo uma coluna que, em alguns momentos, era publicada três vezes por semana. Faz oito meses que parei. E já estão me confundindo com Artur da Távola? Não que essa confusão não seja envaidecedora. Sempre fui fã dos textos do Távola. Mas ele já não está entre nós há oito anos! Prefiro não ter o talento do mestre, mas continuar vivo. Vivo, pelo menos, eu posso continuar tentando alcançar o seu estilo.”

- 5) A pontuação, além de um recurso gramatical sujeito a regras, pode contribuir, significativamente, para a expressividade do texto, sugerindo, inclusive, efeitos de sentido. Sendo assim, levando em consideração o contexto em que aparece, assinale a opção que MELHOR expressa a ideia sugerida pela interrogação em “E já estão me confundindo com Artur da Távola?”:
- Possibilidade
 - Medo
 - Piedade
 - Ressentimento
 - Raiva
- 6) Assinale a opção cuja concordância verbal seja equivalente a que aparece em “Faz oito meses que parei”:
- Ao longo da vida, fazemos muitas coisas de que nos arrependemos.
 - Todos haviam chegado cedo.
 - Havia pessoas demais na festa.
 - Todos se fizeram presentes na festa.
 - A mãe faz tudo o que ela quer.
- 7) Atentando-se às regras de regência verbal e preocupando-se em manter o sentido original, a reescritura da frase “Prefiro não ter o talento do mestre, mas continuar vivo.” estaria correta apenas em:
- Prefiro não ter o talento do mestre do que continuar vivo.
 - Prefiro não ter o talento do mestre a continuar vivo.
 - Prefiro continuar vivo a ter o talento do mestre.
 - Prefiro continuar vivo do que ter o talento do mestre.
 - Prefiro ter o talento do mestre do que continuar vivo.
- 8) Um texto bem construído é marcado pelas relações entre as palavras, as frases e os parágrafos que o constituem, estabelecendo nexos coesivos. Assim, ao mesmo tempo em que um texto progride, há a constante retomada de elementos já mencionados. Nesse sentido, no último parágrafo, ao dizer “Isso tudo é pra dizer que, antes que me esqueçam definitivamente, retomo esta coluna, agora só aos domingos (...)”, o pronomine em destaque tem seu referente corretamente indicado em:
- O Programa da Maria Beltrão, cuja apresentadora também é confundida.
 - Todos os casos de não-identificação do colunista.
 - Os textos de Artur da Távola, os quais admira.
 - O engano ocorrido no táxi, no qual foi confundido com Cony.
 - Sua antiga coluna, publicada por 23 anos.
- 9) No quarto parágrafo, Artur Xexéo faz uma reflexão acerca dos motivos que teriam causado a dificuldade de seu reconhecimento frente a autores. Sobre isso, assinale a única alternativa que, segundo ele, pode ser o motivo determinante:
- Oito meses de afastamento fizeram com que os leitores o esquecessem.
 - Ele e outros autores têm o mesmo estilo de escrita.
 - Ele não escreve bem como os outros, que são superiores tanto em qualidade quanto em quantidade de publicações.
 - Há entre ele e os demais autores semelhanças físicas e de hábitos, como pegar táxi e frequentar hortifrutigranjeiros..
 - O autor não foi capaz de marcar os textos com seu estilo, por meio do qual ele seria identificado nas ruas.

- 10) Observando o padrão culto da língua, assinale a alternativa cujo fragmento transcrito do texto represente um emprego **INCORRETO** de colocação pronominal:
- “Me conquistou.” (1º§)
 - “E já estão me confundindo com Artur da Távola?” (2º§)
 - “Disse que me lia sempre (...)” (3º§)
 - “(…) sempre fui confundido com o Zuenir, o Veríssimo, o Arnaldo... só não me lembro (...)” (4º§)
 - “(…) nunca escrevi às sextas, mas ela me interrompeu (...)” (4º§)

RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO

- 11) João comprou um produto e pagou R\$ 216,00 já incluso 20% de acréscimo sobre o valor real do produto. Nessas condições $\frac{2}{3}$ do valor real do produto equivale a:
- R\$ 115,20
 - R\$ 120,00
 - R\$ 60,00
 - R\$ 144,00
 - R\$ 172,80
- 12) Numa academia foi feita uma pesquisa sobre as modalidades que os 120 frequentadores utilizam e o resultado foi o seguinte: 85 fazem natação, 70 fazem musculação e 65 fazem ginástica, 42 fazem natação e musculação, 38 fazem natação e ginástica e 18 fazem as três modalidades. Se todos os frequentadores fazem pelo menos uma modalidade, então o total de frequentadores que fazem musculação e ginástica, é:
- 45
 - 30
 - 20
 - 28
 - 38
- 13) A frase “Se a ave voa, então o sapo pula” é equivalente a frase:
- A ave não voa ou o sapo pula.
 - O sapo não pula ou a ave voa.
 - Se o sapo pula, então a ave não voa.
 - O sapo pula se, e somente se, a ave voa.
 - A ave não voa e o sapo não pula.
- 14) Se o valor lógico de uma proposição p é verdade e o valor lógico de uma proposição q é falso, então é correto afirmar que o valor lógico de:
- p conjunção q é verdade.
 - p disjunção q é falso.
 - p condicional q é falso.
 - p bicondicional q é verdade.
 - q condicional p é falso.
- 15) Um argumento válido para: “Se João estudou, então Paulo foi aprovado no concurso. Se Paulo foi aprovado no concurso, então Ana não é dentista”, é:
- Se João estudou, então Ana é dentista.
 - Se João não estudou, então Ana não é dentista.
 - Se João não estudou, então Ana é dentista.
 - Se João estudou, então Ana não é dentista.
 - Se João não estudou, então Paulo não foi aprovado no concurso.

16) Considere as disposições do regimento interno da EBSEERH (Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares) e assinale a alternativa correta.

- a) A EBSEERH tem por finalidade a prestação de serviços gratuitos de atenção médico-hospitalar, ambulatorial e de apoio diagnóstico e terapêutico à comunidade, bem como a prestação, às instituições públicas federais de ensino ou instituições congêneres, de serviços de apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão, ao ensino-aprendizagem e à formação de pessoas no campo da saúde pública, observada, nos termos da Constituição Federal, a autonomia universitária.
- b) A EBSEERH tem por finalidade a prestação de serviços pagos de atenção médico-hospitalar, ambulatorial e de apoio diagnóstico e terapêutico à comunidade, bem como a prestação, às instituições públicas federais de ensino ou instituições congêneres, de serviços de apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão, ao ensino-aprendizagem e à formação de pessoas no campo da saúde pública, observada, nos termos da Constituição Federal, a autonomia universitária.
- c) A EBSEERH tem por finalidade a prestação de serviços pagos de atenção médico-hospitalar, ambulatorial e de apoio diagnóstico e terapêutico à comunidade, bem como a prestação, às instituições públicas federais de ensino ou instituições congêneres, de serviços de apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão, ao ensino-aprendizagem e à formação de pessoas no campo da administração pública, observada, nos termos da Constituição Federal, a autonomia universitária.
- d) A EBSEERH tem por finalidade a prestação de serviços conveniados de atenção médico-hospitalar, ambulatorial e de apoio diagnóstico e terapêutico à comunidade, bem como a prestação, às instituições públicas federais de ensino ou instituições congêneres, de serviços de apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão, ao ensino-aprendizagem e à formação de pessoas no campo da saúde pública, sendo inaplicável a autonomia universitária.
- e) A EBSEERH tem por finalidade a prestação de serviços gratuitos de atenção médico-hospitalar, ambulatorial e de apoio diagnóstico e terapêutico à comunidade, bem como a prestação, às instituições públicas federais de ensino ou instituições congêneres, de serviços de apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão, ao ensino-aprendizagem e à formação de pessoas no campo da saúde pública, sendo inaplicável a autonomia universitária.

17) Assinale a alternativa correta sobre as finalidades da EBSEERH (Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares) segundo seu regimento interno.

- a) Criar, juntamente com as universidades, condições de apoio para o aperfeiçoamento do ensino e da produção de conhecimento, exclusivamente em pesquisas básicas ou clínicas, nos hospitais universitários federais, assim como em unidades descentralizadas da Ebserh.
- b) Criar, juntamente com as universidades, condições de apoio para o aperfeiçoamento do ensino e da produção de conhecimento, exclusivamente em pesquisas clínicas ou tecnológicas, nos hospitais universitários federais, assim como em unidades descentralizadas da Ebserh.
- c) Criar, juntamente com as universidades, condições de apoio para o aperfeiçoamento do ensino e da produção de conhecimento em pesquisas básicas, clínicas, tecnológicas ou aplicadas, nos hospitais universitários federais, assim como em unidades descentralizadas da Ebserh.
- d) Criar, juntamente com as universidades, condições de apoio para o aperfeiçoamento do ensino e da produção de conhecimento, exclusivamente em pesquisas clínicas, nos hospitais universitários federais, assim como em unidades descentralizadas da Ebserh.
- e) Criar, juntamente com as universidades, condições de apoio para o aperfeiçoamento do ensino e da produção de conhecimento, exclusivamente em pesquisas clínicas ou aplicadas, nos hospitais universitários federais, assim como em unidades descentralizadas da Ebserh.

18) Considere as disposições do regimento interno da EBSEERH (Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares) e assinale a alternativa correta sobre o Conselho de Administração.

- a) O Conselho de Administração reunir-se-á, ordinariamente, a cada dois meses e, extraordinariamente, sempre que for convocado pelo Presidente, a seu critério, ou por solicitação de, pelo menos, quatro de seus membros e somente deliberará com a presença da maioria absoluta de seus membros.
- b) O Conselho de Administração reunir-se-á, ordinariamente, a cada quinzena e, extraordinariamente, sempre que for convocado pelo Presidente, a seu critério, ou por solicitação de, pelo menos, três de seus membros e somente deliberará com a presença da maioria absoluta de seus membros.
- c) O Conselho de Administração reunir-se-á, ordinariamente, a cada mês e, extraordinariamente, sempre que for convocado pelo Presidente, a seu critério, ou por solicitação de, pelo menos, cinco de seus membros e somente deliberará com a presença de qualquer número de seus membros.
- d) O Conselho de Administração reunir-se-á, ordinariamente, a cada mês e, extraordinariamente, sempre que for convocado pelo Presidente, a seu critério, ou por solicitação de, pelo menos, três de seus membros e somente deliberará com a presença de qualquer número de seus membros.
- e) O Conselho de Administração reunir-se-á, ordinariamente, a cada mês e, extraordinariamente, sempre que for convocado pelo Presidente, a seu critério, ou por solicitação de, pelo menos, quatro de seus membros e somente deliberará com a presença da maioria absoluta de seus membros.

19) Considere as disposições do regimento interno da EBSEERH (Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares) e assinale a alternativa correta.

- a) A execução das atividades da Ebserh, por intermédio de suas filiais e unidades descentralizadas, dar-se-á por meio da celebração de contrato específico para esse fim, nos termos da Lei de Registros Públicos.
- b) A execução das atividades da Ebserh, por intermédio de suas filiais e unidades descentralizadas, dar-se-á por meio da celebração de contrato específico para esse fim, nos termos da Lei nº 12.550/2011.
- c) A execução das atividades da Ebserh, por intermédio de suas filiais e unidades descentralizadas, dar-se-á por meio de criação de lei específica para esse fim, nos termos da Lei de Licitações.
- d) A execução das atividades da Ebserh, por intermédio de suas filiais e unidades descentralizadas, dar-se-á por meio de criação de lei específica para esse fim, nos termos da Lei de Registros Públicos.
- e) A execução das atividades da Ebserh, por intermédio de suas filiais e unidades descentralizadas, dar-se-á por meio de acordos informais, nos termos da Lei de Registros Públicos.

20) Considere as disposições da Lei Federal nº 12.550, de 15/12/2011, que trata da EBSEH (Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares) e assinale a alternativa correta sobre a integralização do capital social.

- a) A integralização do capital social será realizada com recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento da União e dos Estados, bem como pela incorporação de qualquer espécie de bens e direitos suscetíveis de avaliação em dinheiro.
- b) A integralização do capital social será realizada com recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento da União, dos Estados e dos Municípios, bem como pela incorporação de qualquer espécie de bens e direitos suscetíveis de avaliação em dinheiro.
- c) A integralização do capital social será realizada com recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento da União e dos Estados, vedada a incorporação de qualquer espécie de bens e direitos, ainda que suscetíveis de avaliação em dinheiro.
- d) A integralização do capital social será realizada com recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento da União, dos Estados e dos Municípios, vedada a incorporação de qualquer espécie de bens e direitos, ainda que suscetíveis de avaliação em dinheiro.
- e) A integralização do capital social será realizada com recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento da União, bem como pela incorporação de qualquer espécie de bens e direitos suscetíveis de avaliação em dinheiro.

LEGISLAÇÃO APLICADA AO SUS

21) Considerando o histórico da construção do Sistema Único de Saúde-SUS, assim como o papel das Conferências Nacionais de Saúde, analise as sentenças abaixo, classificando-as como V(verdadeira) ou F (falsa). A seguir, assinale a alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo:

- () A 8ª Conferência Nacional de Saúde aprovou as diretrizes para a criação do Sistema Único de Saúde (SUS).
 - () a 9ª Conferência Nacional de Saúde teve como principal demanda a descentralização da saúde, que seria obtida com a municipalização dos serviços.
 - () A 8ª Conferência Nacional de Saúde resultou, quase que de imediato, na implantação do Sistema Unificado e Descentralizado de Saúde (SUDS) e na incorporação do INAMPS ao Ministério da Saúde, ambos no período que antecedeu à Constituição da República Federativa de 1988.
- a) V,V,V.
 - b) F,F,V.
 - c) F,F,F.
 - d) V,F,V
 - e) V,V,F.

22) Atualmente, o sistema de informação em saúde que objetiva e permite obter informações sobre cadastros de famílias, condições de moradia e saneamento, situação de saúde, produção e composição das equipes de saúde é o:

- a) O SIAB (Sistema de Informação da Atenção Básica).
- b) O SIPACS (Sistema de Informação do Programa de Agentes Comunitários de Saúde).
- c) O SIA SUS (Sistema de Informações Ambulatoriais do SUS).
- d) O MONITOR ESF (Sistema de Monitoramento de Indicadores da Estratégia da Saúde da Família).
- e) O DATASUS (Departamento de Informática do Sistema Único de Saúde).

23) Nos Conselhos de Saúde as vagas que devem ser ocupadas por entidades e movimentos representativos de usuários, correspondem em relação ao total de conselheiros a percentual de:

- a) 25%.
- b) 33,3%.
- c) 50%.
- d) 20%.
- e) 75%.

24) Sobre a hierarquização e acesso ao SUS, assinale a alternativa **incorreta**.

- a) Mediante justificativa técnica e de acordo com o pactuado nas Comissões Intergestores, os entes federativos poderão criar novas Portas de Entrada às ações e serviços de saúde, considerando as características da Região de Saúde.
- b) São Portas de Entrada às ações e aos serviços de saúde nas Redes de Atenção à Saúde os serviços de atenção primária, de urgência e emergência e de atenção psicossocial apenas.
- c) Os serviços de atenção hospitalar e os ambulatoriais especializados, entre outros de maior complexidade e densidade tecnológica, serão referenciados pelas Portas de Entrada.
- d) O acesso universal e igualitário às ações e aos serviços de saúde será ordenado pela atenção primária e deve ser fundado na avaliação da gravidade do risco individual e coletivo e no critério cronológico, observadas as especificidades previstas para pessoas com proteção especial, conforme legislação vigente.
- e) A população indígena contará com regramentos diferenciados de acesso, compatíveis com suas especificidades.

25) O gestor estadual de saúde propõe priorizar investimentos em municípios de médio porte, com reduzida capacidade instalada para atendimento de pacientes com insuficiência coronariana aguda. Pode-se dizer que essa proposta:

- a) Desrespeita o princípio da universalidade, do SUS.
- b) Desrespeita o princípio da participação da comunidade na gestão do SUS.
- c) Desrespeita o princípio utilização da epidemiologia para o estabelecimento de prioridades.
- d) É coerente com o princípio da equidade, do SUS.
- e) Contraria o princípio da organização dos serviços públicos de modo a evitar duplicidade de meios para fins idênticos.

26) Assinale, abaixo, a alternativa **INCORRETA** em relação ao processo de comunicação:

- Signos são sinais compartilhados por grupos humanos para realizar processos comunicativos.
- Todo signo é constituído por um referente, pelo significante e pelo significado.
- Quando o significante do signo é um elemento pictórico, trata-se de um ícone.
- Representação convencionalizada, o signo é um elemento que está no lugar de um objeto real.
- A conotação é a propriedade do signo que expressa seu sentido literal, enquanto a denotação está ligada ao sentido figurado.

27) A chamada _____, desenvolvida a partir de modelo exposto por Harold Lasswell, busca explicar os efeitos dos meios de comunicação de massa sobre os receptores. Segundo esta teoria, a mensagem veiculada por um meio de comunicação determina o comportamento do público.

Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna.

- Teoria da Persuasão
- Teoria Empírica de Campo
- Teoria Hipodérmica
- Teoria Crítica
- Teoria da Informação

28) Diaz Bordenave, em sua Obra “O que é Comunicação” afirma que a linguagem tem uma clara função política, podendo servir como instrumento de manipulação. Neste contexto, avalie atentamente as afirmações a seguir:

- Uma técnica de manipulação da linguagem amplamente utilizada por governos e instituições é o emprego de eufemismos, isto é, expressões que, sem alterar o significado, dissimulam realidades desagradáveis ou desfavoráveis.
- No âmbito da Comunicação Social, o termo “agenda setting” refere-se ao fato da sociedade determinar os temas a serem discutidos no cotidiano, impondo pautas aos meios de comunicação de massa. Sua aplicação pode, assim, funcionar como um contraponto à manipulação presente na linguagem jornalística.
- O uso de discurso com forte carga emocional, o emprego de generalidades e a omissão de informações também são técnicas de manipulação historicamente difundidas.
- Mesmo chamando a atenção para os perigos da manipulação da linguagem, os teóricos da Escola de Frankfurt destacavam os aspectos positivos da cultura de massa, entre eles, o fato de levar a um número maior de pessoas, informações até então reservadas à elite.

É correto apenas o que se afirma em:

- I e II.
- III e IV.
- III.
- I e III.
- IV.

29) _____ atribui às características formais dos meios de comunicação a prerrogativa de motor da história e das organizações sociais. Ao enfatizar o papel desempenhado pelos meios de Comunicação (“o meio é a mensagem”), ele relativiza a importância do conteúdo das mensagens. Importaria menos o tema tratado em um programa televisivo ou em um jornal que a televisão e o jornal eles mesmos como meios de comunicação.

A ideia exposta no parágrafo acima remete ao trabalho de qual importante teórico da Comunicação:

Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna.

- Humberto Eco
- Theodor Adorno
- Marshall McLuhan
- Luiz Beltrão
- Max Weber

30) Na definição do professor Muniz Sodré, a notícia é o ponto central da informação jornalística. Confira as afirmações abaixo acerca do processo de construção da notícia:

- Ineditismo e atualidade são algumas das características desejáveis, levadas em consideração no momento da seleção de notícias.
- A notícia deve ser redigida com linguagem clara, direta e concisa.
- Utilizar a técnica da pirâmide invertida ao redigir uma notícia, significa relatar os fatos a partir do fato mais importante, e este, de seu aspecto mais importante.
- Embora a notícia tenha um caráter informativo - e não opinativo - é notório que toda notícia carrega algum grau de subjetividade.
- Dá-se o nome de Gatekeeping ao processo decisório que determina o que deve ou não ser noticiado.

Estão corretas as alternativas:

- I, II, IV e V somente
- I, II, III e IV somente
- II, III e IV somente
- I, II, IV e V somente
- I, II, III, IV e V

31) Assinale, abaixo, a alternativa que **não** integra preceitos éticos relacionados à atuação do profissional de imprensa:

- Manter relações de respeito e solidariedade no ambiente de trabalho.
- Enviar o texto original para aprovação do entrevistado antes da publicação de um entrevista exclusiva.
- Promover a retificação das informações que se revelem falsas ou inexatas.
- Conceder o direito de resposta às pessoas mencionadas em matérias cuja publicação foi o responsável.
- Preservar a língua e a cultura do Brasil, respeitando a diversidade e as identidades culturais.

32) De acordo com Torquato do Rego, as características do jornalismo assumem, nas publicações empresariais, um significado todo especial. Ele afirma, por exemplo, que a _____ deve ser entendida como todo o acervo de mensagens, de qualquer área, que possa interessar à empresa ou à comunidade empresarial. No entanto, o autor destaca que nem toda mensagem pode ser objeto de informação das publicações. Um movimento grevista, por exemplo, seria assunto nas publicações gerais do jornalismo, mas não nas publicações do jornalismo empresarial.

Assinale a alternativa que é uma característica que completa corretamente a lacuna.

- Universalidade
- Periodicidade
- Atualidade
- Multiplicidade
- Censura

33) Na Comunicação empresarial um house organ é:

Assinale a alternativa correta.

- a) Empresa terceirizada encarregada especificamente da comunicação interna no mercado corporativo.
- b) Material de divulgação de produtos enviados à residência de possíveis clientes.
- c) Órgão da empresa responsável por receber as críticas e sugestões do público interno.
- d) Termo utilizado genericamente para designar as publicações de uma organização, sobretudo as que se endereçam ao público interno.
- e) Agência Júnior, composta por aprendizes e estagiários.

34) O _____ tem seu funcionamento baseado no olho humano: quando há muita luz, a íris deve fechar e, conseqüentemente, obterá mais profundidade de campo na imagem. Quando houver pouca luz no ambiente, a íris deve ser aberta, resultando em menor profundidade de campo na imagem. A luz que passa pela _____ sensibilizará o filme ou converterá a imagem nas digitais.

A alternativa na qual a sequência de termos preenche de forma satisfatória as lacunas acima é:

- a) fotômetro e fotocélula
- b) diafragma e objetiva.
- c) flash e grande-angular
- d) pixel e fotocélula
- e) flash e teleobjetiva

35) Assinale abaixo a alternativa **INCORRETA** relacionada ao uso da lente teleobjetiva:

- a) Tem um ângulo de visão mais fechado do que o do olho humano.
- b) Quanto maior for o número da teleobjetiva, mais fechado será o ângulo de visão e mais próximo estará o assunto a ser fotografado.
- c) Quanto mais fecha o ângulo de visão, maior a distância de focalização.
- d) Seu uso dá a sensação de distanciamento e de que todos os planos estão dispersos.
- e) Quanto mais fecha o ângulo de visão, menor a profundidade de campo.

36) Conforme destaca Marcos Palacios, esta característica fundamental do jornalismo praticado na Internet possibilita a interconexão de textos, permitindo ao profissional de imprensa, nas palavras de Canavilhas (1999) e Bardoel e Deuze (2000), apontar para “várias pirâmides invertidas da notícia”, bem como para outros textos complementares (fotos, sons, vídeos, animações etc.) ou mesmo outros sítios relacionados ao assunto, material de arquivo de jornais, textos jornalísticos ou não que possam gerar polêmica em torno do assunto noticiado. Estamos falando da:

Assinale a alternativa correta.

- a) Interatividade
- b) Instantaneidade
- c) Hipertextualidade
- d) Personalização
- e) Nuvem de informação

37) Leia as afirmações abaixo referentes ao tratamento e à manipulação de imagens na imprensa.

- I. A manipulação de fotografias no jornalismo é um fenômeno iniciado com a supremacia do uso do formato digital, uma vez que o uso desmedido de programas como o photoshop fazem com que praticamente nenhuma foto que vemos atualmente nos órgãos de imprensa esteja livre de algum tipo de tratamento.
- II. É comum que jornais mantenha departamentos que cuidam de fazer correções nas fotos para que se adaptem aos padrões gráficos de suas impressoras. Nesse trabalho, a definição da cor verdadeira é um critério que chega muito próximo do subjetivo, pois a padronização das cores digitais trabalha com espaços de cor diferentes para cada equipamento digital: um para o monitor, outro para a câmera, outro para a impressora.
- III. Quem compartilha a visão de que a fotografia jornalística é resultado da não-interferência do fotógrafo na cena não leva em consideração que a realidade captada pela câmera já foi mediada pela própria percepção do fotógrafo, antes mesmo dele apertar o botão.
- IV. Desde o início do século XX, quando a impressão de fotos na imprensa se tornou técnica e economicamente possível, transformando-a em mass media, a fotografia se impôs como referência de visualidade do mundo.

Pode-se afirmar que estão corretas:

- a) I, II e III somente
- b) II, III e IV somente
- c) I, II, III e IV somente
- d) I e IV somente
- e) I, III e IV somente

38) Serifa é o nome que se dá àquele traço ou barra que remata cada haste de certas letras, de um ou de ambos os lados. Abaixo estão listadas algumas das fontes mais comuns utilizadas em projetos na web, todas são fontes sem serifa, **EXCETO**:

- a) Arial
- b) Comic Sans
- c) Tahoma
- d) Verdana
- e) Times new Roman

39) Em relação à convergência entre as novas mídias e os meios audiovisuais tradicionais, assinale abaixo a alternativa correta:

- a) No Brasil, as grandes redes de TV, como a Globo e o SBT, foram os primeiros órgãos de comunicação jornalística a migrarem para a Internet, ainda no ano de 1995.
- b) A migração das emissoras de rádio às redes digitais tem provocado uma descaracterização nesse que foi o primeiro veículo da chamada explosão eletrônica. Agora, o rádio é multimídia.
- c) Ao colocar o mesmo conteúdo da versão impressa, de forma gratuita à disposição dos leitores na Internet, por meio de arquivos PDFs, os meios de imprensa escrita passaram a fazer pleno uso das características da WEB, no entanto, perderam muito de seu faturamento.
- d) A convergência de mídias mudou a formação desejável para o profissional de comunicação, que a partir de agora deve se especializar, unicamente, no desenvolvimento de material para a WEB, uma vez que a Internet passa a ser o núcleo comum a todos os meios de comunicação de massa.
- e) Com a convergência de mídias é preciso estabelecer novas regras para a atuação do jornalista. Todos os conceitos relacionados ao trabalho dos tempos “off line” ficaram velhos e não fazem mais sentido no novo mundo que as tecnologias da Informação moldam a cada dia.

Com base no texto abaixo, responda a questão a seguir:
Todos nós, como cidadãos, confiamos em outras fontes de informação para saber das coisas. Em nosso nome, os jornalistas vigiam o mundo e também dependem de terceiros para obter detalhes de suas matérias. Uma das técnicas mais antigas adotadas pelos jornalistas para nos garantir sua confiabilidade era a prática de revelar a fonte de suas informações. “O senhor Jones disse isso e aquilo... etc”. Essa dependência de terceiros para conseguir informações sempre exigiu, por parte dos jornalistas, uma postura meio cética. Logo no início da carreira o jornalista aprende o seguinte: “Se a sua mãe diz que o ama, é melhor checar bem isso”. Se a fonte de informação é descrita de forma ampla, o público pode decidir por sua conta se a informação é crível... No entanto, vem crescendo a dependência de fontes anônimas para obtenção de informação pública importante e os jornalistas sabem da importância de criar regras para garantir que mantêm independência das fontes anônimas de suas informações”.

Bill Kovach e Tom Rosenstiel em “Os Elementos do Jornalismo”.

40) Como base no texto acima, podemos afirmar que:

- Ao dizer quem lhe passou determinada informação, o jornalista comete um deslize ético, já que uma das diretrizes básicas da profissão determina que jornalista nunca deve revelar sua fonte.
- A utilização de fontes anônimas contribuem para aumentar a credibilidade das matérias jornalísticas.
- Sempre que possível, é importante revelar quem passou determinada informação. Mesmo assim, apurar as informações recebidas de terceiros é essencial para a boa prática jornalística.
- Em nenhuma hipótese o jornalista deve usar uma fonte anônima ao redigir sua matéria.
- A frase “Se a sua mãe diz que o ama, é melhor checar bem isso” tem o sentido de demonstrar como as fontes podem se deixar levar pelo sentimentalismo e demais fatores subjetivos contrários à objetividade jornalística.

41) A principal característica do movimento conhecido como “new jornalismo” é:

Assinale a alternativa correta.

- A utilização de técnicas da narrativa literária no texto jornalístico.
- A adaptação das rotinas e do conteúdo jornalístico em face às novas tecnologias da Informação e comunicação (TICs).
- O fato do público poder divulgar suas próprias matérias por meio de blogs e redes sociais.
- O conjunto de técnicas de diagramação advindas da grande reforma gráfica realizada por Alberto Dines no Jornal do Brasil nos anos 1960.
- O jeito mais casual de apresentar um telejornal, sem o uso do teleprompter, por exemplo, na linha do que fez o jornalista Tiago Leifert à frente do Globo Esporte.

42) O sistema baseia-se numa placa quimicamente tratada que, nas partes sensibilizadas, tem a propriedade de atrair a tinta e repelir a água. Nas partes não sensibilizadas, atrai a água e repele a tinta. A chapa passa por rolos embebidos em tinta e em rolos molhados em água. A chapa, depois, é comprimida contra um cilindro intermediário (blanqueta). Finalmente, o cilindro é comprimido contra o papel. O processo descrito acima está associado a que sistema de impressão?

Assinale a alternativa correta.

- Tipografia
- Heliogravura
- Offset
- Xilogravura
- Prensa de tipos móveis

43) Plataformas digitais de conteúdo multimídia como o _____ são baseadas em _____ de arquivos, ou seja, o envio e o consumo de informações em fluxo contínuo, por meio da Internet, sem a necessidade do download prévio do arquivo em sua totalidade.

Os termos que melhor preenchem as lacunas acima, respectivamente, são:

- Jornalismo eletrônico; Router.
- Youtube; Streaming
- Whatsapp; Up loads
- Facebook; Packet
- Linux; on demand

44) Quando afirmamos que uma imagem pode ser classificada como bi-dimensional ou tri-dimensional estamos levando em consideração sua:

Assinale a alternativa correta.

- Espacialidade
- Materialidade
- Temporalidade
- Curvatura
- Convergência

45) Muito utilizado no mercado gráfico, este software de editoração eletrônica da Adobe Systems substituiu o outrora também popular PageMaker. Pode ser usado para edição de diversos materiais, como jornais, revistas, livros e panfletos. Trata-se do:

Assinale a alternativa correta.

- Auto CAD
- Pro Tools
- Corel Draw
- InDesign
- Adobe Shockwave

46) Veja as afirmações abaixo referentes ao gênero jornalístico denominado editorial:

- Trata-se de espaço reservado para a opinião da empresa jornalística e, por isso, sempre é escrito pelo dono do jornal.
- Em revistas semanais, apresentar-se na forma de um ensaio fotográfico.
- Faz um resumo para o leitor dos destaques daquela edição.
- Também é conhecido como “artigo de fundo” e não reflete, necessariamente, a opinião de todos os profissionais que atuam no jornal.
- Somente são publicados em ocasiões especiais.

É correto apenas o descrito em:

- I e IV somente.
- I, II e IV somente.
- IV somente.
- V somente.
- III e IV somente.

47) Assinale, abaixo, a opção que **NÃO** corresponde a um produto de cunho jornalístico:

- Newsletter
- Jornal mural
- Revista eletrônica
- Portal de notícias
- E-mail marketing

48) Em relação às diferenças entre uma Notícia e uma Reportagem, pode-se afirmar que:

Assinale a alternativa correta.

- a) A reportagem é mais atemporal do que a notícia.
- b) Enquanto a notícia pertence ao gênero jornalístico informativo, a reportagem enquadra-se melhor no gênero opinativo, já que deve apresentar a opinião do maior número de pessoas.
- c) Em uma redação, o repórter é responsável pelo texto final de uma reportagem, já em relação à notícia, isto cabe ao editor-chefe.
- d) Toda reportagem deve responder às perguntas básicas do jornalismo (quem, quando, como, onde e por que?) já em seu primeiro parágrafo. No caso da notícia, isso só ocorre quando se utiliza o método da pirâmide invertida.
- e) Toda notícia é uma reportagem, mas nem toda reportagem é uma notícia.

49) Surgido no contexto da contracultura, como uma crítica à sociedade do consumo, este movimento artístico fez uso dos signos estéticos da comunicação de massa, sobretudo os relacionados à publicidade, elevando-os à forma de arte.

O texto acima se refere ao movimento conhecido como:

Assinale a alternativa correta.

- a) Cubismo
- b) Art Nouveau
- c) Pop Art
- d) Abstracionismo
- e) Dadaísmo

50) De acordo com J.B. Pinho, em obra sobre “Jornalismo na Internet: planejamento e produção de informações on-line”, _____ corresponde ao desenvolvimento das estruturas e formas funcionais do site, do seu inter-relacionamento e dos seus aspectos visuais e comunicacionais.

O termo que melhor preenche a lacuna acima é:

- a) Design
- b) Navegação
- c) Arquitetura da Informação
- d) Estrutura lógica
- e) Tipologia