

**Atenção:** Nas próximas três questões, considera-se uso correto da Língua Portuguesa o que está de acordo com a norma padrão escrita.

### Texto I

A arte pós-moderna vai se diferenciar dos movimentos do alto modernismo, por preferir formas lúdicas, disjuntivas, ecléticas e fragmentadas. A arte vai servir aí como parâmetro, exprimindo o imaginário da pós-modernidade, não se estruturando mais na paródia (o escárnio do passado), mas no pastiche (a apropriação do passado). A única possibilidade, já que tudo já foi feito, é combinar, mesclar, re-apropriar [sic]. [...]

A arte eletrônica vai constituir-se numa nova "forma simbólica", através da qual os artistas utilizam as novas tecnologias numa postura ao mesmo tempo crítica e lúdica, com o intuito de multiplicar suas possibilidades estéticas. Essa nova forma simbólica vai explorar a numerização (trabalhando indiferentemente texto, sons, imagens fixas e em movimento), a spectralidade (a imagem é auto-referente [sic], não dependendo de um objeto real, e sim de um modelo), o ciberespaço (o espaço eletrônico), a instantaneidade (o tempo real) e a interatividade [...].

(LEMOS, André. Fragmento extraído de: **Arte eletrônica e cibercultura**. Disponível em: <http://www.blogacesso.com.br/?p=102> Acesso em 15 abr 2015).  
André Lemos é professor e pesquisador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas da UFBA. Para saber mais sobre o objeto de estudo de André Lemos, acesse o site [www.andreleamos.info](http://www.andreleamos.info)

### Texto II



<http://clubedamafalda.blogspot.com.br/>

1. Retome as ideias presentes nos textos I e II e assinale a única alternativa **INCORRETA**:
  - a) O texto I deixa claro que a arte pós-moderna propõe uma reapropriação dos recursos já utilizados por movimento artísticos anteriores.
  - b) A atitude da personagem (texto II) traduz a ideia de que a música eletrônica não representa uma evolução positiva da arte.
  - c) O conceito sobre produtos culturais da pós-modernidade (texto I) dá conta de diagnosticar o impacto que as novas artes trazem ao seu consumidor (texto II).
  - d) É possível inferir que o rádio (texto II) passa a ideia de que a música eletrônica é uma manifestação harmoniosa de som e ritmo.
2. Assinale a alternativa em que se observa rigor na obediência aos recursos de clareza e correlação propostos pela construção paralelística de sentido no período:
  - a) Fato é que, quanto mais nos aprofundemos no assunto, tanto mais desenvolveremos a consciência em aquilo que pode ser considerado correto.
  - b) Desde que todas as obras fossem concluídas a tempo, conseguiremos cumprir o calendário de atividades.
  - c) Se a instituição tivesse se preparado adequadamente, tinha conseguido evitar as consequências negativas por que passa no momento.
  - d) Qualquer trabalho fixado acima do limite proposto pelo artigo implicará prorrogação da jornada, que se dará mediante acordo escrito.
3. Sobre os recursos de construção do texto I, leia com atenção as assertivas a seguir. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta das mesmas.
  - I. “A arte vai servir aí como parâmetro, exprimindo o imaginário, não se estruturando mais na paródia.” Nesse período, podemos afirmar corretamente que uma palavra foi acentuada por apresentar hiato, uma foi acentuada por ser proparoxítona e duas receberam acentos por serem paroxítonas terminadas em ditongo.
  - II. Ainda em: “A arte vai servir aí como parâmetro, exprimindo o imaginário, não se estruturando mais na paródia”, o pronome “se” aí empregado também poderia aparecer na forma enclítica, sem que com isso se alterasse a correção do período, pois o verbo no gerúndio permite a ênclise.
  - III. O verbo “ir” é utilizado em mais de uma ocorrência no texto como verbo auxiliar, constituindo perífrase de futuro do presente. Esse tempo verbal é adequado à proposição do autor do texto, que faz referência a eventos vindouros.
  - IV. “A arte eletrônica vai se constituir numa nova forma simbólica.” A locução verbal presente nesse período poderia ser substituída pelo verbo na forma sintética, resultando, corretamente, na reescrita a seguir: A arte eletrônica constituirá-se numa nova forma simbólica.
    - a) Apenas a assertiva II está incorreta.
    - b) Apenas as assertivas II e IV estão corretas.
    - c) Apenas as assertivas I e III estão corretas.
    - d) Apenas as assertivas II e III estão corretas.

4. Referente à Lei nº 8.112 de 11 de dezembro de 1990, marque "V" para as afirmativas verdadeiras e "F" para as afirmativas falsas:

- ( ) Art. 12. O concurso público terá validade de 02 (dois) anos, podendo ser prorrogado uma única vez, por igual período.
- ( ) Art. 20 Parágrafo 2º. O servidor não aprovado no estágio probatório será exonerado ou, se estável, reconduzido ao cargo anteriormente ocupado.
- ( ) Art. 22. O servidor estável só perderá o cargo em virtude de sentença judicial transitada em julgado ou de processo administrativo disciplinar no qual lhe seja assegurada ampla defesa.
- ( ) Art. 41. Remuneração é o vencimento do cargo efetivo, acrescido das vantagens pecuniárias permanentes estabelecidas em Lei.
- ( ) Parágrafo Único. Mediante autorização do servidor, poderá haver consignação em folha de pagamento a favor de terceiros, a critério da administração e com reposição de custos, na forma definida em regulamento.

A alternativa correta é:

- a) V, V, F, V, V.
- b) V, V, V, V, F.
- c) F, V, V, V, F.
- d) V, V, V, V, V.

5. Conforme a Lei nº 8.112 de 11 de dezembro de 1990, complete a frase:

"Art. 75. O serviço noturno, prestado em horário compreendido entre \_\_\_\_\_ horas de um dia e \_\_\_\_\_ horas do dia seguinte, terá o valor-hora acrescido de \_\_\_\_\_, computando-se cada hora como cinquenta e dois minutos e trinta segundos".

A alternativa correta é:

- a) 23 (vinte e três), 06 (seis), 20% (vinte por cento).
- b) 21 (vinte e uma), 05 (cinco), 25% (vinte e cinco por cento).
- c) 22 (vinte e duas), 05 (cinco), 25% (vinte e cinco por cento).
- d) 22 (vinte e duas), 04 (quatro), 25% (vinte e cinco por cento).

6. Conforme o Art. 9º da Lei nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996, é incumbência da União:

- a) Assumir o transporte escolar dos alunos da rede municipal.
- b) Elaborar e executar políticas e plano educacionais, em consonância com as diretrizes e planos nacionais de educação, integrando e coordenando as suas ações e as dos seus Municípios.
- c) Assumir o transporte escolar dos alunos da rede estadual.
- d) Organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais do sistema federal de ensino e dos Territórios.

7. O Parágrafo 2º do Art. 1º da Lei nº 12.772 de 28 de dezembro de 2012, estabelece denominações às Classes de Carreira de Magistério Superior de acordo com a titulação do ocupante do cargo. As denominações são:

- I. Classe A, com denominações de:
  - 1) Professor Adjunto A
  - 2) Professor Assistente A
  - 3) Professor Auxiliar
- II. Classe B, com a denominação de Professor Assistente.
- III. Classe C, com a denominação de Professor Adjunto.
- IV. Classe D, com a denominação de Professor Associado.
- V. Classe E, com a denominação de Professor Titular.

Para o professor ocupar o cargo de Professor Assistente A, é necessário portar o título de:

- a) Mestre.
- b) Especialista.
- c) Doutor.
- d) Pós Doutorado.

8. O conhecimento humano, dependendo dos diferentes referenciais, é explicado diversamente em sua gênese e desenvolvimento, o que condiciona conceitos diversos de homem, mundo, cultura, sociedade educação, etc. Diversos autores têm analisado e comparado as abordagens do processo de ensino aprendizagem classificando e agrupando as correntes teóricas segundo critérios diferentes. Assim, no que se refere à Abordagem Sociocultural, é **INCORRETO** afirmar:

- a) O diálogo e os grupos de discussão são fundamentais para o aprendizado.
- b) Os objetivos educacionais são definidos a partir das necessidades concretas do contexto histórico social no qual se encontram os sujeitos.
- c) Os temas geradores para o ensino devem ser extraídos da prática de vida dos educandos.
- d) A relação entre professor e aluno deve ser vertical.

9. No que diz respeito à teoria crítica e suas contribuições para a construção do currículo, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas:

- ( ) A perspectiva crítica de currículo faz uma profunda crítica às bases do pensamento de organização curricular clássica.
- ( ) Na perspectiva crítica de currículo, as disciplinas são organizadas de forma isolada, inscritas numa grade curricular.
- ( ) Na perspectiva crítica de currículo, há um questionamento político do papel da educação na sociedade.
- ( ) Na perspectiva crítica de currículo, os objetivos e conteúdos são definidos e os professores limitam-se a segui-los.

A sequência correta é:

- a) V, F, V, F.
- b) V, F, V, V.
- c) F, F, V, F.
- d) V, V, V, F.

10. Lei nº 8.112 de 11 de dezembro de 1990 - Art. 97. Sem qualquer prejuízo, poderá o servidor ausentar-se do serviço em razão de casamento por:
- 05 (cinco) dias consecutivos.
  - 15 (quinze) dias consecutivos.
  - 10 (dez) dias consecutivos.
  - 08 (oito) dias consecutivos.
11. O sistema de marcação de pontos do tênis subdivide o jogo em games e sets. Um game é constituído por um conjunto de pontos, sendo a contagem desses feita por:
- 1, 3, 5 e set.
  - 15, 30, 40 e game.
  - 1, 2, 3, 4, 5 e set.
  - 15, 30, 45 e game.
12. O iatismo, é uma modalidade esportiva que envolve barcos, sendo esses movidos apenas por:
- Mareações.
  - Propulsão à vela.
  - Remos.
  - Propulsão à motor.
13. No iatismo, o ato de andar o mais perto possível do vento com as velas do barco caçadas por completo, denomina-se:
- Bolina cerrada.
  - Largo Aberto.
  - Largo.
  - Bolina.
14. Dentre as posições do basquete, amador/base, em inglês, chamado de *point guard*, é responsável:
- Tem função variada, que inclui desde ajudar o base até mesmo fazer cesta.
  - Por ajudar na defesa e por fazer cestas.
  - Por obter a posse da bola.
  - Pelo planejamento das jogadas. Normalmente começa com a bola.
15. Downhill: percurso que consiste basicamente em descidas, com poucos trechos de retas. É uma prova que contém certo risco, por conta de ter muitos obstáculos ao longo do percurso. Esta modalidade está inserida no:
- Ciclismo Urbano.
  - Ciclismo de Montanha.
  - Ciclismo Noturno.
  - Enduro de Regularidade.
16. A entidade responsável pela promoção de eventos relacionados ao ciclismo e do estabelecimento de regras e classificações é a UCI, União Ciclista Internacional. De acordo com ela, o ciclismo de estrada pode ser praticado de várias formas, tais como:
- Provas de um dia, provas de dois dias, por seleção e ultra maratonas.
  - Provas de um dia, contra o relógio, por etapas e ultra maratonas.
  - Provas de um dia, contra o relógio, por etapas e mountain bike.
  - Provas de um dia, contra o relógio, ultra maratonas e mountain bike.
17. O futebol é um esporte de origem inglesa do século XIX. É considerado o esporte mais popular do mundo. Área de meta, no campo de futebol, é conhecida como:
- Conhecida como marca do pênalti. Determina a distância para a cobrança de pênaltis.
  - Como grande área. Determina o espaço em que é permitido ao goleiro usar as mãos para defender a bola.
  - Pequena área. Determina os limites da cobrança de tiros-de-meta e de tiros-livres indiretos.
  - Linha de fundo. Delimita o espaço do campo. Quando ultrapassada sem passar pelo gol, é marcada a falta e é cobrado o escanteio ou o tiro-de-meta.
18. Assim como no futebol, o uso das mãos para o manejo e o deslocamento da bola é proibido. Os fundamentos, ou movimentos, a seguir são comuns ao futsal e ao futebol.
- Passe, drible, levantamento, chute, bloqueio, condução.
  - Passe, drible, cabeceio, chute, recepção, bloqueio.
  - Passe, drible, cabeceio, chute, recepção, condução.
  - Passe, drible, levantamento, chute, bloqueio, condução.
19. É a ciência que tem como enfoque a análise dos movimentos. De forma mais específica, estuda os movimentos do corpo humano. O nome vem do grego kinesis = movimento + logos = tratado, estudo. Trata-se da:
- Cinesiologia.
  - Termodinâmica.
  - Anatomia.
  - Horologia.
20. Técnica, que se baseia na realização de cortes que permitem uma melhor visualização das estruturas do organismo. Essa prática é muito realizada atualmente nos cursos da área da saúde, tais como medicina, odontologia e fisioterapia. É conhecida como:
- Locomoção.
  - Dissecação.
  - Ortodoxa.
  - Anatomia Sistemática.
21. Um dos principais problemas na avaliação da condição física é o tipo de teste a ser aplicado, pois quanto mais próximos da realidade da performance daquela atleta mais difícil de se controlar as variáveis envolvidas, assim como, quanto mais conseguimos controlar as variáveis, mais distantes da performance estamos. Um bom processo de avaliação é aquele que leva em consideração esses parâmetros. Temos dois polos, de um lado a eficiência mecânica (performance) do outro (a):
- Controle de variáveis.
  - Exercício utilizado.
  - Frequência utilizada.
  - Peso utilizado.

22. Refere-se à intensidade de exercício onde o nível de lactato sanguíneo começa a se acumular numa velocidade mais alta do que vinha acontecendo em intensidades de exercício mais leves. A partir desse ponto a velocidade de produção de lactato ultrapassa a velocidade de remoção causando um acúmulo que vai se acentuando cada vez mais. Referimo-nos a(o):
- Limiar cardíaco.
  - Limiar anaeróbico.
  - Limiar muscular.
  - Eficiência mecânica.
23. Anatomia humana é um campo especial dentro da anatomia. Ele estuda grandes estruturas e sistemas do corpo humano, deixando o estudo de tecidos para a:
- Dissecação.
  - Citologia.
  - Medicina esportiva.
  - Histologia.
24. Sobre os tipos de adaptações fisiológicas, é correto afirmar que nas adaptações metabólicas ocorre:
- Redução da produção de lactato durante a realização de esforços físicos a uma dada intensidade.
  - Eleva o conteúdo de mioglobina dos músculos esqueléticos e aumenta a quantidade de oxigênio dentro da célula, o que facilita a difusão do oxigênio para as mitocôndrias.
  - Melhora a estrutura e as funções dos ligamentos, dos tendões e das articulações.
  - Aumenta a ventilação pulmonar mediante ganho no volume-minuto e na redução da frequência respiratória.
25. Campo de investigação que estuda o comportamento motor (habilidades padrões, generalizações motoras e capacidades físicas) em populações normais ou não em diferentes faixas etárias. Estuda as teorias que fundamentam o sentido/significado do movimento humano no processo de desenvolvimento e aprendizagem humana. Estabelece princípios básicos para fundamentar a ação pedagógica. Referimos-nos a(o):
- Características adquiridas.
  - Desenvolvimento motor.
  - Fisiologia do movimento.
  - Desenvolvimento físico.
26. Fleishman (1972), define que capacidade é a qualidade geral do indivíduo relacionada com a execução de uma variedade de habilidades ou tarefas. As capacidades motoras finais são qualidades caracterizadas por envolver e controlar musculatura pequena do corpo a fim de garantir execução bem sucedida e elevada em termos de precisão. Habilidades motoras finais requerem geralmente o envolvimento da coordenação óculo-manual. São exemplos de capacidades motoras finais todas as alternativas, **EXCETO**:
- Bordar.
  - Escrever.
  - Tocar piano.
  - Lançar.
27. A Educação Física, quando inserida no currículo escolar, era tida como um momento para a prática da ginástica, com a finalidade de deixar o corpo saudável. Após muitas reformas na própria ideia de Educação Física, atualmente ela é uma disciplina complexa que deve, ao mesmo tempo, trabalhar as suas próprias especificidades e se inter-relacionar com os outros componentes curriculares. Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), documento oficial do Ministério da Educação, a Educação Física na escola deve ser constituída de três blocos, são eles:
- (jogos, ginástica, esportes e lutas), (atividades rítmicas e expressivas), (conhecimento sobre o corpo).
  - (jogos, ginástica, esportes e gincanas), (atividades rítmicas e expressivas), (conhecimento sobre o corpo e alma).
  - (jogos, ginástica, esportes e lutas), (atividades de aventuras), (conhecimento sobre o corpo).
  - (jogos, ginástica, gincanas e lutas), (atividades de aventura), (conhecimento sobre o corpo).
28. A educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da educação básica, sendo sua prática facultativa ao aluno:
- Que cumpra jornada de trabalho igual ou superior a seis horas.
  - Maior de trinta anos de idade.
  - Que estiver prestando serviço militar inicial ou que, em situação similar, estiver obrigado à prática da educação física.
  - Que tenha prole.
- É correto afirmar:
- As alternativas I, II, III e IV estão corretas.
  - Apenas as alternativas I, II e III estão corretas.
  - Apenas as alternativas I e III estão corretas.
  - Apenas as alternativas III e IV estão corretas.
29. Capacidade para transferir a lateralidade para as noções de esquerda-direita dos objetos no espaço. Depende principalmente do controle visual. Referimo-nos a:
- Lateralidade.
  - Direcionalidade.
  - Atitude.
  - Imagem corporal.
30. O estudo do corpo humano macroscopicamente ainda pode ser dividido com relação a região estudada e quanto ao tipo de sistema. A estesiologia é a:
- Parte da anatomia que estuda a pele e os seus anexos.
  - Parte da anatomia que estuda as glândulas sem ducto, que segregam hormônios, os quais são drenados diretamente na corrente sanguínea.
  - Parte da anatomia que estuda os órgãos que se destinam à captação das sensações.
  - Parte da anatomia que estuda o sistema nervoso central e o periférico.