

**Atenção:** Nas próximas três questões, considera-se uso correto da Língua Portuguesa o que está de acordo com a norma padrão escrita.

### Texto I

A arte pós-moderna vai se diferenciar dos movimentos do alto modernismo, por preferir formas lúdicas, disjuntivas, ecléticas e fragmentadas. A arte vai servir aí como parâmetro, exprimindo o imaginário da pós-modernidade, não se estruturando mais na paródia (o escárnio do passado), mas no pastiche (a apropriação do passado). A única possibilidade, já que tudo já foi feito, é combinar, mesclar, re-apropriar [sic]. [...]

A arte eletrônica vai constituir-se numa nova "forma simbólica", através da qual os artistas utilizam as novas tecnologias numa postura ao mesmo tempo crítica e lúdica, com o intuito de multiplicar suas possibilidades estéticas. Essa nova forma simbólica vai explorar a numerização (trabalhando indiferentemente texto, sons, imagens fixas e em movimento), a spectralidade (a imagem é auto-referente [sic], não dependendo de um objeto real, e sim de um modelo), o ciberespaço (o espaço eletrônico), a instantaneidade (o tempo real) e a interatividade [...].

(LEMONS, André. Fragmento extraído de: **Arte eletrônica e cibercultura**. Disponível em: <http://www.blogacesso.com.br/?p=102> Acesso em 15 abr 2015).  
André Lemos é professor e pesquisador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas da UFBA. Para saber mais sobre o objeto de estudo de André Lemos, acesse o site [www.andrelemons.info](http://www.andrelemons.info)

### Texto II



<http://clubedamafalda.blogspot.com.br/>

1. Retome as ideias presentes nos textos I e II e assinale a única alternativa **INCORRETA**:
  - a) O texto I deixa claro que a arte pós-moderna propõe uma reapropriação dos recursos já utilizados por movimento artísticos anteriores.
  - b) O conceito sobre produtos culturais da pós-modernidade (texto I) dá conta de diagnosticar o impacto que as novas artes trazem ao seu consumidor (texto II).
  - c) É possível inferir que o rádio (texto II) passa a ideia de que a música eletrônica é uma manifestação harmoniosa de som e ritmo.
  - d) A atitude da personagem (texto II) traduz a ideia de que a música eletrônica não representa uma evolução positiva da arte.
2. Assinale a alternativa em que se observa rigor na obediência aos recursos de clareza e correlação propostos pela construção paralelística de sentido no período:
  - a) Fato é que, quanto mais nos aprofundemos no assunto, tanto mais desenvolveremos a consciência em aquilo que pode ser considerado correto.
  - b) Qualquer trabalho fixado acima do limite proposto pelo artigo implicará prorrogação da jornada, que se dará mediante acordo escrito.
  - c) Desde que todas as obras fossem concluídas a tempo, conseguiremos cumprir o calendário de atividades.
  - d) Se a instituição tivesse se preparado adequadamente, tinha conseguido evitar as consequências negativas por que passa no momento.
3. Sobre os recursos de construção do texto I, leia com atenção as assertivas a seguir. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta das mesmas.
  - I. “A arte vai servir aí como parâmetro, exprimindo o imaginário, não se estruturando mais na paródia.” Nesse período, podemos afirmar corretamente que uma palavra foi acentuada por apresentar hiato, uma foi acentuada por ser proparoxítona e duas receberam acentos por serem paroxítonas terminadas em ditongo.
  - II. Ainda em: “A arte vai servir aí como parâmetro, exprimindo o imaginário, não se estruturando mais na paródia”, o pronome “se” aí empregado também poderia aparecer na forma enclítica, sem que com isso se alterasse a correção do período, pois o verbo no gerúndio permite a ênclise.
  - III. O verbo “ir” é utilizado em mais de uma ocorrência no texto como verbo auxiliar, constituindo perífrase de futuro do presente. Esse tempo verbal é adequado à proposição do autor do texto, que faz referência a eventos vindouros.
  - IV. “A arte eletrônica vai se constituir numa nova forma simbólica.” A locução verbal presente nesse período poderia ser substituída pelo verbo na forma sintética, resultando, corretamente, na reescrita a seguir: A arte eletrônica constituirá-se numa nova forma simbólica.
    - a) Apenas as assertivas II e IV estão corretas.
    - b) Apenas as assertivas II e III estão corretas.
    - c) Apenas as assertivas I e III estão corretas.
    - d) Apenas a assertiva II está incorreta.

4. Referente à Lei nº 8.112 de 11 de dezembro de 1990, marque “V” para as afirmativas verdadeiras e “F” para as afirmativas falsas:

- ( ) Art. 12. O concurso público terá validade de 02 (dois) anos, podendo ser prorrogado uma única vez, por igual período.
- ( ) Art. 20 Parágrafo 2º. O servidor não aprovado no estágio probatório será exonerado ou, se estável, reconduzido ao cargo anteriormente ocupado.
- ( ) Art. 22. O servidor estável só perderá o cargo em virtude de sentença judicial transitada em julgado ou de processo administrativo disciplinar no qual lhe seja assegurada ampla defesa.
- ( ) Art. 41. Remuneração é o vencimento do cargo efetivo, acrescido das vantagens pecuniárias permanentes estabelecidas em Lei.
- ( ) Parágrafo Único. Mediante autorização do servidor, poderá haver consignação em folha de pagamento a favor de terceiros, a critério da administração e com reposição de custos, na forma definida em regulamento.

A alternativa correta é:

- a) V, V, V, V, V.
- b) V, V, F, V, V.
- c) V, V, V, V, F.
- d) F, V, V, V, F.

5. Conforme a Lei nº 8.112 de 11 de dezembro de 1990, complete a frase:

“Art. 75. O serviço noturno, prestado em horário compreendido entre \_\_\_\_\_ horas de um dia e \_\_\_\_\_ horas do dia seguinte, terá o valor-hora acrescido de \_\_\_\_\_, computando-se cada hora como cinquenta e dois minutos e trinta segundos”.

A alternativa correta é:

- a) 21 (vinte e uma), 05 (cinco), 25% (vinte e cinco por cento).
- b) 22 (vinte e duas), 04 (quatro), 25% (vinte e cinco por cento).
- c) 23 (vinte e três), 06 (seis), 20% (vinte por cento).
- d) 22 (vinte e duas), 05 (cinco), 25% (vinte e cinco por cento).

6. Conforme o Art. 9º da Lei nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996, é incumbência da União:

- a) Assumir o transporte escolar dos alunos da rede municipal.
- b) Organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais do sistema federal de ensino e dos Territórios.
- c) Elaborar e executar políticas e plano educacionais, em consonância com as diretrizes e planos nacionais de educação, integrando e coordenando as suas ações e as dos seus Municípios.
- d) Assumir o transporte escolar dos alunos da rede estadual.

7. O Parágrafo 2º do Art. 1º da Lei nº 12.772 de 28 de dezembro de 2012, estabelece denominações às Classes de Carreira de Magistério Superior de acordo com a titulação do ocupante do cargo. As denominações são:

- I. Classe A, com denominações de:
  - 1) Professor Adjunto A
  - 2) Professor Assistente A
  - 3) Professor Auxiliar
- II. Classe B, com a denominação de Professor Assistente.
- III. Classe C, com a denominação de Professor Adjunto.
- IV. Classe D, com a denominação de Professor Associado.
- V. Classe E, com a denominação de Professor Titular.

Para o professor ocupar o cargo de Professor Assistente A, é necessário portar o título de:

- a) Doutor.
- b) Especialista.
- c) Pós Doutorado.
- d) Mestre.

8. O conhecimento humano, dependendo dos diferentes referenciais, é explicado diversamente em sua gênese e desenvolvimento, o que condiciona conceitos diversos de homem, mundo, cultura, sociedade educação, etc. Diversos autores têm analisado e comparado as abordagens do processo de ensino aprendizagem classificando e agrupando as correntes teóricas segundo critérios diferentes. Assim, no que se refere à Abordagem Sociocultural, é **INCORRETO** afirmar:

- a) Os temas geradores para o ensino devem ser extraídos da prática de vida dos educandos.
- b) O diálogo e os grupos de discussão são fundamentais para o aprendizado.
- c) A relação entre professor e aluno deve ser vertical.
- d) Os objetivos educacionais são definidos a partir das necessidades concretas do contexto histórico social no qual se encontram os sujeitos.

9. No que diz respeito à teoria crítica e suas contribuições para a construção do currículo, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas:

- ( ) A perspectiva crítica de currículo faz uma profunda crítica às bases do pensamento de organização curricular clássica.
- ( ) Na perspectiva crítica de currículo, as disciplinas são organizadas de forma isolada, inscritas numa grade curricular.
- ( ) Na perspectiva crítica de currículo, há um questionamento político do papel da educação na sociedade.
- ( ) Na perspectiva crítica de currículo, os objetivos e conteúdos são definidos e os professores limitam-se a segui-los.

A sequência correta é:

- a) V, F, V, V.
- b) F, F, V, F.
- c) V, V, V, F.
- d) V, F, V, F.

10. Lei nº 8.112 de 11 de dezembro de 1990 - Art. 97. Sem qualquer prejuízo, poderá o servidor ausentar-se do serviço em razão de casamento por:
- 10 (dez) dias consecutivos.
  - 08 (oito) dias consecutivos.
  - 15 (quinze) dias consecutivos.
  - 05 (cinco) dias consecutivos.
11. O IBGE (1994) em seu Manual Técnico de Geomorfologia, sistematizou metodologias para o mapa geomorfológico, onde cartografa os fatos geomorfológicos identificados na pesquisa segundo as possibilidades permitidas pela escala de trabalho e estes fatos são arranjados segundo a taxonomia adotada. Identifique qual alternativa **NÃO** faz parte da constituição da taxonomia dos fatos geomorfológicos hierarquizados em grupamentos do macro para o local:
- Regiões geomorfológicas: grupamentos de unidades geomorfológicas que apresentam semelhanças resultantes da convergência de seus fatores evolutivos.
  - Tipos de modelados: mancha ou polígono de modelado, constituído por grupamento de formas de relevo que apresentam similitude de definição geométrica em função de diversas gêneses diferentes e da generalização dos processos morfogenéticos atuantes. Num mapa, as manchas geomorfológicas propriamente ditas estão delimitadas em quatro tipos de modelados: os de acumulação, os de aplanamento, os de dissecação e os de dissolução.
  - Unidades geomorfológicas: associação de formas de relevo recorrente, geradas por uma evolução comum. São representadas em cartas na escala 1:250.000.
  - Domínios morfoestruturais: grandes conjuntos estruturais que geram arranjos regionais de relevo, guardando relação de causa entre si.
12. As cores hipsométricas nos mapas em escalas pequenas, além das curvas de nível, adotam-se para facilitar o conhecimento geral do relevo, faixas de determinadas altitudes em diferentes cores, como o verde, amarelo, laranja, sépia, rosa e branco. Já para as cores batimétricas usa-se a cor:
- Marrom
  - Branca
  - Azul
  - Preta
13. O desenvolvimento do Geoprocessamento está vinculado ao desenvolvimento da Cartografia entre outras áreas. São exemplos de áreas vinculadas:
- Multidisciplinaridade, Imagem Satélite, Física.
  - Análise, Planejamento, Gestão.
  - Desenho Técnico, Pesquisa, Estatística.
  - Sensoriamento Remoto, Geografia, Computação Gráfica.
14. A classificação média de um MED, é:
- +/- (5mm + 5ppm x D)
  - +/- (3mm + 2ppm x D)
  - +/- (2mm + 5ppm x D)
  - +/- (10mm + 10ppm x D)
15. As estações totais com desvio padrão de precisão linear  $\pm (5\text{mm} + 10\text{ppm} \times D)$  e desvio padrão de precisão angular  $\leq \pm 30''$ , pertence a classe de precisão:
- Alta.
  - Média e baixa.
  - Baixa.
  - Baixa e alta.
16. Referindo-se a respeito do desenho de uma planta topográfica planimétrica, a exatidão planimétrica está diretamente relacionada a escala, onde a exatidão gráfica deverá estar de acordo com:
- 0,2 mm x o denominador de escala
  - 0,5 mm x o denominador de escala
  - 2 mm x o denominador de escala
  - 0,02 mm x o denominador de escala
17. São traços de feitura humana, pelos quais o leito de uma rodovia ou ferrovia é nivelado, cortando-se por lugares mais altos e aterrando-se nos lugares mais baixos ao longo da paisagem:
- Pico e Espigão.
  - Talvegue e Planície.
  - Encosta e rampa.
  - Cortes e Aterros.
18. Os mapas de uso público podem ser do tipo virtual e permanente (também designado de tangível). Marque a alternativa que refere-se aos mapas tangíveis:
- São impressos em algum tipo de mídia tangível, como o papel e estão sempre visíveis aos olhos humanos. Eles estão impressos e permanecem assim, visíveis sem a necessidade de ajuda para visualizá-los. Algumas literaturas classificam estes mapas de como *Hardmaps*.
  - Aquele que se torna real somente quando algum dispositivo possibilita sua visualização momentânea e por um tempo desejado. Caso contrário ele está em arquivos magnéticos, impossível de ser observado pelos olhos humanos. Alguns autores referem-se a este tipo de mapa como *Softmap*.
  - São mapas virtuais que se torna real somente quando algum dispositivo possibilita sua visualização momentânea e por um tempo desejado. Caso contrário ele está em arquivos magnéticos, impossível de ser observado pelos olhos humanos. Alguns autores referem-se a este tipo de mapa como *Hardmaps*.
  - São impressos em algum tipo de mídia tangível, como o papel e estão sempre visíveis aos olhos humanos. Eles estão impressos e permanecem visíveis com a necessidade de ajuda para visualizá-los. Algumas literaturas classificam estes mapas de como *Softmap*.
19. Para uma declividade de 5%, em uma carta na escala de 1:50.000, na qual a equidistância das curvas de nível é de 20 metros, haverá uma distância horizontal de:
- 8mm
  - 5mm
  - 2mm
  - 3mm

20. Para a distância de 1,3 milímetros em uma carta na escala de 1:50.000, determine a declividade correspondente:

- a) 20%
- b) 35%
- c) 15%
- d) 30%

21. No fuso UTM, as linhas de secância apresentam um valor de K, igual a:

- a) 1,001
- b) 0,9996
- c) 1
- d) 0

22. Nos Levantamentos planimétricos de Poligonais, que classe corresponde a aplicação para as medições angulares o método das direções com 2 séries de leituras conjugadas direta e inversa, horizontal e vertical. Teodolito classe 2. Para as medições lineares, leituras recíprocas (vante e ré) com distanciômetro eletrônico classe 1 ou medidas com trena de aço aferida com correções de dilatação, tensão catenária e redução ao horizonte. Extensão máxima 10 km; lado mínimo de 50 m; comprimento médio  $\geq 170$  m; número máximo de vértices 41. Materialização com marcos de concreto ou nos pinos no apoio topográfico. Pinos ou piquetes nas poligonais auxiliares.

- a) IIIP
- b) IP
- c) IIP
- d) IVP

23. A Classe IIIN, corresponde ao:

- a) Nivelamento taqueométrico destinado a levantamento de perfis para estudos expeditos.
- b) Nivelamento geométrico para implantação de referências de nível (RN) de apoio altimétrico.
- c) Nivelamento geométrico para determinação de altitudes ou cotas em pontos de segurança (PS) e vértices de poligonais para levantamentos topográficos destinados a projetos básicos, executivos, como executado, e obras de engenharia.
- d) Nivelamento trigonométrico para determinação de altitudes ou cotas em poligonais de levantamento, levantamento de perfis para estudos preliminares e/ou de viabilidade em projetos.

24. As Tolerâncias de fechamento no nivelamento de linhas ou circuitos e seções, para linha de seção secundária, sendo K = extensão nivelada em km, medida num único sentido, da classe IIIN Trigonométrico, é:

- a) 12mm  $\sqrt{K}$
- b) 0,15 m  $\sqrt{K}$
- c) 0,30m  $\sqrt{K}$
- d) 0,20 m  $\sqrt{K}$

25. Para as poligonais dos tipos 1 e 2:

- a) São aceitáveis os métodos de compensação que consistem em efetuar, primeiramente, uma distribuição dos erros angulares e, em seguida, fazer uma distribuição dos erros lineares, para evitar a distribuição das componentes e o erro de fechamento igualmente por todas as coordenadas relativas ou projeções dos lados ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ), quer fazendo uma distribuição proporcionalmente ao comprimento dos lados, quer ainda efetuando uma repartição proporcionalmente aos valores absolutos das coordenadas relativas, ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ). Esta recomendação tem como fundamento a diversidade de erros inerentes às poligonais e a difícil determinação da propagação de erros.
- b) São aceitáveis os métodos de compensação que consistem em efetuar, primeiramente, uma distribuição dos erros angulares e, em seguida, fazer uma distribuição dos erros lineares, quer distribuindo as componentes do erro de fechamento igualmente por todas as coordenadas relativas ou projeções dos lados ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ), quer fazendo uma distribuição proporcionalmente ao comprimento dos lados, quer ainda efetuando uma repartição proporcionalmente aos valores absolutos das coordenadas relativas, ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ). Esta recomendação tem como fundamento a diversidade de erros inerentes às poligonais e a difícil determinação da propagação de erros.
- c) São aceitáveis os métodos de compensação que consistem em efetuar, primeiramente, uma distribuição dos erros angulares e, em seguida, fazer uma distribuição dos erros lineares, quer distribuindo as componentes do erro de fechamento igualmente por todas as coordenadas relativas ou projeções dos lados ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ), quer fazendo uma distribuição proporcionalmente ao comprimento dos lados, quer ainda efetuando uma repartição proporcionalmente aos valores absolutos das coordenadas relativas, ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ). Esta recomendação tem como fundamento as semelhanças inerentes às poligonais e a difícil determinação da propagação de acertos.
- d) São aceitáveis os métodos de compensação que consistem em efetuar, primeiramente, uma distribuição dos erros lineares e, em seguida, fazer uma distribuição dos erros angulares, quer distribuindo as componentes do erro de fechamento igualmente por todas as coordenadas relativas ou projeções dos lados ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ), quer fazendo uma distribuição proporcionalmente ao comprimento dos lados, quer ainda efetuando uma repartição proporcionalmente aos valores absolutos das coordenadas relativas, ( $\Delta x$  e  $\Delta y$ ). Esta recomendação tem como fundamento a diversidade de erros inerentes às poligonais e a difícil determinação da propagação de acertos.

26.A tolerância de fechamento para as classes I e II corresponde à diferença máxima aceitável entre o nivelamento e o contranivelamento de uma seção e linha. Sabendo-se que K é igual a extensão nivelada em km, medida num único sentido, os erros médios após o ajustamento são, respectivamente:

- a) 6 mm  $\sqrt{K}$  e 10 mm  $\sqrt{K}$ .
- b) 10 mm  $\sqrt{K}$  e 10 mm  $\sqrt{K}$ .
- c) 10 mm  $\sqrt{K}$  e 6 mm  $\sqrt{K}$ .
- d) 6 mm  $\sqrt{K}$  e 20 mm  $\sqrt{K}$ .

27.Considerando as finalidades do levantamento topográfico, a densidade de informações a serem representadas e a exatidão necessária a cada finalidade, segundo NBR13.133, podem-se elaborar tabelas, que consubstanciam conjuntos de elementos, isolados ou combinados, formando classes. Quantas classes refere-se as poligonais planimétricas, abrangendo aparelhagem, procedimentos, desenvolvimentos e materialização?

- a) 4
- b) 8
- c) 2
- d) 5

28.Técnica de analisar imagens fotográficas com a finalidade de identificar e classificar os elementos naturais e artificiais e determinar o seu significado:

- a) Mapeamento.
- b) Georreferenciamento.
- c) Fotointerpretação.
- d) Medição.

29.A confecção de uma carta exige, antes de tudo, o estabelecimento de um método segundo o qual, a cada ponto da superfície da Terra corresponde um ponto da carta e vice-versa. Diversos métodos podem ser empregados para se obter essa correspondência de pontos, constituindo os chamados:

- a) Sistemas de Projeções.
- b) Zoneamento Territorial.
- c) Sistema de Informações Tecnológicas.
- d) Geoprocessamento.

30.Podemos dizer que todas as representações de superfícies curvas em um plano envolvem:

- a) Formatação ou Extensão.
- b) Extensões ou Contrações.
- c) Contração ou mantém as dimensões reais.
- d) Mantém as dimensões reais ou descaracteriza a superfície.