



Nível Superior – Professor

Educação Física (20h e 40h)

TIPO 1 – BRANCA

Informações Gerais

- Você receberá do fiscal de sala:
 - uma folha de respostas destinada à marcação das respostas das questões objetivas;
 - uma folha destinada à transcrição do texto definitivo da questão discursiva;
 - esse caderno de prova contendo **sessenta questões objetivas**, cada qual com **cinco** alternativas de respostas (A, B, C, D e E) e **uma questão discursiva**.
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal de sala para que sejam tomadas as devidas providências.
- As questões objetivas são identificadas pelo número situado acima do seu enunciado.
- Ao receber a folha de respostas da prova objetiva e a folha de texto definitivo da questão discursiva, você deve:
 - conferir seus dados pessoais, em especial seu nome, número de inscrição e o número do documento de identidade;
 - ler atentamente as instruções para o preenchimento da folha de respostas das questões objetivas e para a transcrição do texto definitivo da questão discursiva;
 - marcar na folha de respostas da prova objetiva e na folha de texto definitivo da questão discursiva o campo relativo à confirmação do tipo/cor de prova, conforme o caderno que você recebeu;
 - assinar seu nome, apenas nos espaços reservados, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- Durante a aplicação da prova não será permitido:
 - qualquer tipo de comunicação entre os candidatos;
 - levantar da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala;
 - portar aparelhos eletrônicos, tais como *bipe*, telefone celular, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica digital, controle de alarme de carro etc., bem como relógio de qualquer modelo, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro etc. e, ainda, lápis, lapiseira (grafite), corretor líquido e/ou borracha. Tal infração poderá acarretar a eliminação sumária do candidato.
- O preenchimento das respostas da prova objetiva e do texto definitivo da questão discursiva, de inteira responsabilidade do candidato, deverá ser feito com caneta esferográfica de tinta indelével de cor preta ou azul. **Não será permitida a troca da folha de respostas e da folha de texto definitivo por erro do candidato.**
- O tempo disponível para a realização da prova é de **quatro** horas, já incluído o tempo para a marcação da folha de respostas da prova objetiva e a transcrição do texto definitivo da questão discursiva.
- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na folha de respostas da prova objetiva e na folha de texto definitivo da questão discursiva, não sendo permitido anotar informações relativas às suas respostas em qualquer outro meio que não seja o próprio caderno de provas.
- Somente depois de decorrida **uma hora e meia** do início da prova você poderá retirar-se da sala de prova, contudo sem levar o caderno de provas.
- Somente no decorrer dos últimos **sessenta minutos** do período da prova, você poderá retirar-se da sala levando o caderno de provas.
- Ao terminar a prova, entregue a folha de respostas da prova objetiva e a folha de texto definitivo da questão discursiva ao fiscal da sala e deixe o local de prova. Caso você se negue a entregar, será eliminado do concurso.
- A FGV realizará a coleta da impressão digital dos candidatos na folha de respostas e na folha de texto definitivo.
- Os candidatos poderão ser submetidos a sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída de sanitários durante a realização das provas. Ao sair da sala, ao término da prova, o candidato não poderá usar o sanitário.
- Os gabaritos preliminares das provas objetivas serão divulgados no dia **02/09/2014**, no endereço eletrônico www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/seduc-am.
- O prazo para interposição de recursos contra os gabaritos preliminares será das 0h00min do dia **03/09/2014** até as 23h59min do dia **04/09/2014**, observado o horário oficial de Manaus, no endereço www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/seduc-am, por meio do Sistema Eletrônico de Interposição de Recurso.

Língua Portuguesa

Texto

Perfume de mulher hoje, no SBT

Um estudante, atendendo a um anúncio, vai trabalhar como acompanhante de um coronel. De um coronel cego. De um coronel cego e inflexível. De um coronel cego, inflexível e aventureiro. De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise. De um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise – mas que dança tango maravilhosamente bem. Faça como Chris O’Donnell, o estudante do filme. Atenda a esse anúncio. Assista a Tela de Sucessos hoje, às nove e meia da noite, no SBT. E descubra um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise, que dança tango maravilhosamente bem e que ainda por cima tem a cara do Al Pacino.

(JB, 19 de setembro de 1997)

01

Esse é um texto publicitário que pretende fazer com que o leitor assista a uma sessão de cinema num determinado canal de televisão.

Sobre a estrutura desse texto, assinale a afirmativa correta.

- (A) A descrição predomina sobre a argumentação.
- (B) A atração é produzida pelos fatos narrados no filme.
- (C) O destaque é dado ao protagonista do filme, o estudante.
- (D) A referência ao ator Al Pacino tem força de argumento.
- (E) A composição do texto utiliza a estratégia do suspense.

02

A frase “atendendo a um anúncio” tem valor semântico de

- (A) tempo.
- (B) modo.
- (C) finalidade.
- (D) causa.
- (E) meio.

03

A argumentatividade do texto só **não** se materializa

- (A) na seleção vocabular para a descrição do personagem coronel.
- (B) na progressão por frases repetitivas.
- (C) na utilização de formas verbais do imperativo.
- (D) no convite direcionado ao leitor.
- (E) na descrição afetiva dos personagens.

04

O leitor do texto deve atuar como

- (A) o estudante, que atende a um anúncio de jornal.
- (B) o coronel, que age de forma inflexível.
- (C) o ator Al Pacino, por dar qualidade ao anúncio.
- (D) o autor do texto, procurando convencer-se.
- (E) o canal SBT, um divulgador de filmes bons.

05

“... e que ainda por cima tem a cara do Al Pacino.”

A expressão “ainda por cima” tem valor de

- (A) condição.
- (B) concessão.
- (C) conclusão.
- (D) adição.
- (E) explicação.

06

“De um coronel cego. De um coronel cego e inflexível. De um coronel cego, inflexível e aventureiro. De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise. De um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise – mas que dança tango maravilhosamente bem.”

A última frase do texto é introduzida pela conjunção “mas” porque

- (A) há uma oposição lógica entre dançar e ser cego.
- (B) ocorre uma incoerência entre estar em crise e dançar.
- (C) introduz uma qualidade inesperada do personagem.
- (D) mostra uma contradição entre o pensamento e a ação do personagem.
- (E) indica uma intromissão do autor do texto no tema tratado.

07

“De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise”.

O momento aludido no segmento sublinhado é

- (A) o momento da enunciação do texto.
- (B) o momento das ações narradas.
- (C) o momento de leitura do texto.
- (D) o momento da observação do filme.
- (E) o momento da dança do personagem.

08

Se colocarmos as formas de imperativo – faça, atenda, assista, descubra – na forma negativa, mantendo-se a pessoa gramatical, as formas adequadas serão:

- (A) não faça, não atenda, não assista, não descubra.
- (B) não faz, não atende, não assiste, não descobre.
- (C) não façam, não atendam, não assistam, não descubram.
- (D) não faças, não atendes, não assistes, não descubres.
- (E) não faze, não atenda, não assiste, não descubra.

09

“De um coronel cego. De um coronel cego e inflexível. De um coronel cego, inflexível e aventureiro. De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise.”

O emprego de pontos nesse segmento do texto obedece a um critério

- (A) gramatical.
- (B) lógico.
- (C) estilístico.
- (D) semântico.
- (E) sintático.

10

“Atenda a esse anúncio. Assista a Tela de Sucessos hoje, às nove e meia da noite, no SBT. E descubra um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise, que dança tango maravilhosamente bem e que ainda por cima tem a cara do Al Pacino.”

Nesse segmento, dentre os termos sublinhados, aquele que exerce uma função sintática diferente dos demais é

- (A) hoje.
- (B) às nove e meia da noite.
- (C) em crise.
- (D) maravilhosamente.
- (E) bem.

Conhecimentos Pedagógicos

11

Com relação às características do Programa Nacional do Livro Didático (PNLD), assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () Verifica a qualidade e os processos de escolha, aquisição e distribuição dos livros didáticos adquiridos.
- () Utiliza o Censo Escolar para a aquisição dos livros a serem distribuídos.
- () Estabelece, para a avaliação dos livros, o seguinte critério: aprovação, aprovação condicionada à correção de falhas pontuais e reprovação.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) V, V e V.
- (C) V, V e F.
- (D) F, V e V.
- (E) F, F e F.

12

Com relação às ações realizadas na educação brasileira no período de 1964 a 1985, analise as afirmativas a seguir.

- I. Expansão do número de vagas do ensino fundamental, eliminando o analfabetismo e atingindo a universalização.
- II. Investimentos na diminuição dos índices de analfabetismo de adultos, especialmente com a implementação do Movimento Brasileiro de Alfabetização (MOBRAL).
- III. Institucionalização do ensino profissionalizante no 2º grau somente para as escolas públicas.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

13

As opções a seguir apresentam objetivos de uma escola como organização multicultural, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Avaliação dos discursos e das práticas para que as ideias preconceituosas não se naturalizem.
- (B) Desenvolvimento da capacidade do indivíduo de valorizar seus direitos.
- (C) Reflexão sobre a relação de poder e cultura presente somente no currículo.
- (D) Ruptura da ideia de que um padrão cultural é superior ou inferior a outro.
- (E) Reconhecimento da escola como um *locus* cultural e que as diferenças sejam enriquecedoras.

14

As opções a seguir apresentam diretrizes sobre a avaliação no Ensino Fundamental, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Deve promover, facultativamente, períodos de recuperação, de preferência paralelos ao período letivo.
- (B) Deve utilizar instrumentos e procedimentos adequados à faixa etária e ao desenvolvimento do aluno.
- (C) Deve possibilitar a aceleração de estudos para os alunos com defasagem entre a idade e a série.
- (D) Deve assumir um caráter processual, formativo e participativo.
- (E) Deve subsidiar decisões sobre a utilização de estratégias a abordagens pedagógicas.

15

Relacione os períodos históricos aos respectivos aspectos educacionais.

1. Período Colonial
 2. Período Monárquico
 3. Período Republicano
- () Numerosas escolas superiores foram criadas, mas a educação não era objeto de preocupação do governo.
 - () Numerosos colégios foram fundados pelos jesuítas por todo o país.
 - () Numerosas reformas educacionais impulsionaram a formação de um sistema público de ensino.

Assinale a opção que apresenta a relação correta, de cima para baixo.

- (A) 1 – 2 – 3
- (B) 3 – 2 – 1
- (C) 3 – 1 – 2
- (D) 2 – 3 – 1
- (E) 2 – 1 – 3

16

Com relação às características da adolescência, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () No processo de construção de sua identidade, o adolescente constrói sua autoimagem, seus valores, sentimentos e opiniões e, a partir disso, diferencia-se dos outros.
- () A adolescência é o período da vida compreendido como passagem da dependência infantil para a autonomia adulta, caracterizada por instabilidades afetivas, relacionais, sociocognitivas e normativas.
- () A escola, junto com a família, colabora com a educação, a construção da autonomia e o sentimento de pertencer a um grupo social.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, V e F.
- (D) V, V e V.
- (E) F, F e F.

17

Com relação às ações programáticas do Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos na Educação Básica, analise as afirmativas a seguir.

- I. Estimula o fortalecimento dos conselhos escolares como promotores da educação em direitos humanos.
- II. Estimula a reflexão sobre a educação em direitos humanos junto aos profissionais da educação básica, suas entidades de classe e associações.
- III. Apoia a implementação de projetos culturais e educativos de enfrentamento a todas as formas de discriminação e violações de direitos humanos no ambiente escolar.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

18

Analise o fragmento a seguir.

“As tendências pedagógicas brasileiras foram muito influenciadas pelo momento cultural e político da sociedade. A _____ parte de uma análise crítica da realidade social e sustenta, implicitamente, as finalidades sociopolíticas da educação. Suas propostas não condizem com as ideias implantadas pelo capitalismo.”

Assinale a opção que completa corretamente a lacuna do fragmento acima.

- (A) Tendência Tecnicista
- (B) Tendência Tradicional
- (C) Tendência Progressista
- (D) Tendência Renovadora Progressiva
- (E) Tendência Liberal

19

Com relação aos objetivos das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica (2013), analise as afirmativas a seguir.

- I. São orientações que visam a assegurar a formação básica comum nacional.
- II. Estimulam a reflexão para subsidiar a formulação, execução e avaliação do projeto político-pedagógico.
- III. Orientamos cursos de formação inicial e continuada de profissionais – docentes, técnicos e funcionários – da Educação Básica.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

20

Com relação aos conceitos de transversalidade e interdisciplinaridade, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () A transversalidade é uma forma de organizar o trabalho didático-pedagógico em eixos temáticos que são integrados às disciplinas.
- () A interdisciplinaridade é uma abordagem teórico-metodológica que enfatiza a separação das diferentes áreas do conhecimento.
- () Na organização curricular não é possível fazer uma proposta na qual a interdisciplinaridade e a transversalidade se complementam.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) V, F e F.
- (C) V, V e V.
- (D) F, V e V.
- (E) F, F e F.

21

Leia o fragmento a seguir.

“As experiências escolares que se desenvolvem em torno do conhecimento, buscando articular as vivências dos alunos com os conhecimentos acumulados, contribuem para construir suas identidades.”

O fragmento acima apresenta o conceito de

- (A) autonomia.
- (B) currículo.
- (C) conhecimento.
- (D) multiculturalismo.
- (E) planejamento.

22

Com relação ao uso das novas tecnologias em sala de aula, analise as afirmativas a seguir.

- I. É pouco frequente, uma vez que não é útil na exploração dos conteúdos e na melhoria da aprendizagem.
- II. Aproxima alunos e professores ao introduzir um componente lúdico às aulas.
- III. Sua utilização é dificultada pela falta de infraestrutura das escolas e a formação deficiente dos professores.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

23

Com relação à Lei nº 10.639/03, que inclui o estudo da História e Cultura Afro-brasileira nas escolas, analise as afirmativas a seguir.

- I. Ela tornou obrigatório o ensino dessa disciplina apenas nos estabelecimentos públicos de ensino fundamental.
- II. Ela estabeleceu, entre os temas do conteúdo programático, os movimentos de emancipação dos negros e a participação do negro na formação social brasileira.
- III. Ela determinou que os conteúdos fossem ministrados apenas nas áreas de Educação Artística e de História do Brasil.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

24

A respeito dos objetivos da formação de professores, analise as afirmativas a seguir.

- I. O desenvolvimento profissional permanente é um direito de todos os professores.
- II. O desenvolvimento das competências profissionais exige uma articulação entre teoria e prática.
- III. O processo de desenvolvimento profissional deve estar vinculado à melhoria das condições de trabalho.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

25

A respeito dos objetivos do Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () Direcionar as políticas educacionais para uma cultura de direitos humanos.
- () Incentivar a criação de instituições e de organizações que valorizem a educação em direitos humanos.
- () Incentivar o acesso de pessoas com deficiência nas ações de educação em direitos humanos.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V, V e V.
- (B) V, V e F.
- (C) V, F e F.
- (D) F, V e V.
- (E) F, F e V.

26

Com relação às características do Censo Escolar, analise as afirmativas a seguir.

- I. É um levantamento de dados que ocorre a cada dois anos, com a participação de todas as escolas públicas.
- II. Abrange as diferentes modalidades da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, excluindo o Ensino Médio.
- III. Os resultados são utilizados para o cálculo do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB).

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

27

Com relação às características de uma prática curricular crítica, analise as afirmativas a seguir.

- I. O conhecimento é construído no processo de ensino-aprendizagem, por meio de interações socioculturais apenas entre o professor e os alunos.
- II. A diversidade dos alunos problematiza e supera qualquer tipo de preconceito.
- III. As experiências e vivências do cotidiano do professor devem ser tomadas como ponto de partida para novas aprendizagens escolares.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

28

Com relação às características da Teoria de Vygotsky, analise as afirmativas a seguir.

- I. A formação do ser humano se dá em uma relação dialética entre o sujeito e a sociedade ao seu redor.
- II. O ensino de um novo conteúdo se resume a aquisição de uma só habilidade.
- III. Os processos psicológicos mais complexos só se formam e se desenvolvem pelo aprendizado.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

29

Com relação ao Planejamento Escolar, analise as afirmativas a seguir.

- I. Consiste em uma atividade de previsão da ação a ser realizada.
- II. A base do planejamento é o Projeto Político Pedagógico, elemento de organização e integração da atividade prática.
- III. O currículo é, também, uma forma de planejamento escolar.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

30

Com relação aos aspectos legais da educação, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () A Constituição Federal de 1988 declarou, pela primeira vez, a educação como um direito social.
- () O Estatuto da Criança e do Adolescente garante a igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola.
- () A Constituição Federal de 1988 e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação estabelecem que a educação é dever do Estado e da família.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V, F e V.
- (B) F, V e F.
- (C) V, V e V.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

Conhecimentos Específicos

31

O modelo desenvolvimentista tem sua fundamentação nos processos de aprendizagem e desenvolvimento, sugerindo aspectos para a estrutura das aulas a partir da progressão normal do crescimento físico e do desenvolvimento não só fisiológico, motor e cognitivo, mas também afetivo e social do aluno.

Sobre esta tendência pedagógica, analise as afirmativas a seguir.

- I. Os autores desta abordagem defendem o movimento como o principal meio e fim da Educação Física.
- II. A função da Educação Física não é auxiliar o desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático ou a alfabetização, embora isso possa ocorrer como subproduto da prática motora.
- III. A proposta não é buscar, na Educação Física, solução para todos os problemas sociais do país, com discursos genéricos que não dão conta da realidade.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

32

Considerando uma partida com regras oficiais de *basquete*, assinale a afirmativa correta.

- (A) Uma “bola ao alto” é decretada sempre que a bola fica presa entre a tabela e o aro.
- (B) Uma “cesta contra” só é considerada válida se for acidental.
- (C) É infração a bola tocar qualquer parte do membro inferior do jogador.
- (D) O jogador não pode se deslocar se estiver de posse da bola.
- (E) Desde que usando as mãos, a bola pode ser passada em qualquer direção, sem restrições.

33

“O desenvolvimento da capacidade de jogo realiza-se com base num processo contínuo relacionado com três tipos de conteúdos que devem ser tratados de forma paralela: (1) as capacidades táticas básicas, principalmente entre os 6-10 anos; (2) os jogos para desenvolver a inteligência tática, a partir dos 8 anos; (3) as estruturas funcionais, a partir da faixa dos 8-10 anos.”

(Tavares et al. *Perceber, Conhecer, Decidir e Agir nos Jogos Desportivos Coletivos*. In: Tani et al. *Pedagogia do Desporto*, 2006)

Sobre as estruturas funcionais, assinale a afirmativa **incorreta**.

- (A) Objetivam apresentar o jogo na forma como ele é jogado na ausência de supervisão de adultos.
- (B) Apresentam situações com igualdade, superioridade ou inferioridade numérica.
- (C) Devem ser oferecidas modificações no espaço e complexidade do jogo, entre outras.
- (D) Modificações de habilidades técnicas só devem ser inseridas após os 12 anos de idade.
- (E) Priorizam-se o método de “deixar jogar” e de “aprender fazendo”.

34

“Por meio das danças e das brincadeiras, os alunos poderão conhecer as qualidades dos movimentos expressivos.”

(Dario & Rangel. *Educação Física na Escola – Implicações para a prática pedagógica*, 2005).

Das opções a seguir, assinale a que **não** é uma qualidade dos movimentos expressivos.

- (A) Velocidade.
- (B) Tempo.
- (C) Energia.
- (D) Espaço.
- (E) Forma.

35

As lutas fazem parte da história da humanidade. Apesar de seu caráter eminentemente físico e de sua estreita ligação com todos os aspectos da história da sociedade humana, este conteúdo tem sido subestimado no contexto da Educação Física escolar. Entretanto, assim como em outras modalidades da cultura do movimento, é possível trabalhar as três dimensões dos conteúdos através das lutas.

Com base nisso, identifique a dimensão que está sendo trabalhada em cada situação.

- | | |
|------------------|--|
| | () Para que servem as técnicas de queda? |
| 1. Atitudinal | () Aplicar o golpe sem a intenção de “ferir” o oponente, com segurança. |
| 2. Conceitual | () Vivenciar golpes básicos de diferentes tipos de luta. |
| 3. Procedimental | |

Assinale a opção que indica a sequência correta, de cima para baixo.

- (A) 1 – 2 – 3
- (B) 3 – 2 – 1
- (C) 2 – 1 – 3
- (D) 2 – 3 – 1
- (E) 1 – 3 – 2

36

Sobre o processo de avaliação da Educação Física na escola, assinale a afirmativa correta.

- (A) A participação dos alunos na definição dos critérios é prejudicial, devido à imaturidade dos mesmos.
- (B) O modelo desenvolvimentista foca sua avaliação apenas no aspecto motor.
- (C) O problema não reside no modo de coletar as informações, mas no sentido da avaliação.
- (D) A avaliação formativa é caracterizada pela auto-avaliação do aluno sobre sua formação.
- (E) A avaliação na Educação Física deve estar focada nos aspectos cognitivos e motores.

37

Assinale a opção que apresenta modalidades de atletismo que são consideradas *de lançamento*.

- (A) Dardo, martelo e disco.
- (B) Peso, dardo e maça.
- (C) Martelo, disco e peso.
- (D) Disco, maça e fita.
- (E) Maça, disco e dardo.

38

Assinale a opção que apresenta *uma função do segundo árbitro*, durante uma partida de voleibol.

- (A) Registrar advertências por conduta imprópria e punições.
- (B) Verificar as posições dos jogadores em quadra no início de cada set.
- (C) Informar, ao árbitro principal, irregularidade na substituição do líbero.
- (D) Sinalizar a “bola fora” tocada por um jogador da defesa.
- (E) Decidir sobre as faltas de ataque do líbero.

39

Sobre os esportes coletivos, assinale a afirmativa **incorreta**.

- (A) Exigem a coordenação e colaboração de mais de um agente.
- (B) Podem ser classificados em esportes com interação e sem interação com o oponente.
- (C) Na atualidade, são os que mais despertam interesse na população em geral.
- (D) São um fenômeno amplamente difundido desde a Grécia clássica.
- (E) O futebol, o voleibol, o remo e o handebol são exemplos de esportes coletivos.

40

Sobre o jogo e a competição, analise as afirmativas a seguir.

- I. No jogo competitivo, a proximidade entre os jogadores pode causar atitudes que geram conflitos.
- II. Não visar realmente à vitória revela que se entende pouco ou nada do sentido do desporto.
- III. É atribuição do professor, durante um jogo, evitar todas as situações de conflito.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

41

“Alguns autores têm condenado a prática da Educação Física vinculada apenas a uma parcela da cultura corporal, os esportes coletivos, especialmente aqueles mais praticados no Brasil: futebol, voleibol e basquetebol.”

(Darido & Rangel, 2005)

Em relação aos motivos para a exclusão de outros conteúdos (como a dança, as lutas, etc.), assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () O alunos não apresentam interesse por outros conteúdos além dos esportes principais.
- () Atividades como dança e lutas não fazem parte do currículo das escolas e, assim, não podem ser implementadas.
- () A comunidade em geral não diferencia Educação Física de esporte.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, F e V.
- (B) V, F e V.
- (C) F, V e F.
- (D) V, F e F.
- (E) F, V e V.

42

Sobre o *handebol*, assinale a afirmativa correta.

- (A) A duração da partida é de 60 minutos, divididos em quatro tempos de 15 minutos cada.
- (B) A substituição de um jogador deve ser previamente comunicada à mesa e autorizada pelo árbitro.
- (C) Nenhum jogador de quadra pode entrar na área de gol adversária ou na sua própria.
- (D) O jogador punido com exclusão não pode mais retornar à quadra.
- (E) É permitido tocar a bola com o membro inferior.

43

“As atividades aquáticas podem proporcionar a abertura de um mundo totalmente novo para todas as pessoas. Mas para as pessoas com deficiência ele se apresenta com muito mais vantagens.”

(Mauerberg de Castro, 2005, p.327)

As opções a seguir apresentam benefícios que podem ser obtidos por pessoas com lesão medular nas atividades aquáticas, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Relaxamento muscular.
- (B) Reeducação e estimulação de músculos paralisados.
- (C) Redução da lesão medular.
- (D) Diminuição de espasmos.
- (E) Intervenção perceptivo-motora.

44

De acordo com a Federação Internacional de Natação, na maioria das provas, os atletas com melhor tempo devem largar

- (A) nas raias laterais, pois têm maior visibilidade.
- (B) nas raias centrais, pela maior visibilidade do atleta.
- (C) na raia oito, porque a ordem das raias deve ser na ordem inversa do tempo.
- (D) nas raias laterais, favorecendo o desempenho do atleta.
- (E) nas raias centrais, para que a oscilação da água não atrapalhe o desempenho.

45

As opções a seguir apresentam provas que fazem parte do decatlo no atletismo, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Salto com vara.
- (B) Arremesso de peso.
- (C) 200m rasos.
- (D) Salto em distância.
- (E) Salto em altura.

46

Sobre o *jogo*, assinale a afirmativa incorreta.

- (A) Em um jogo, não se explicam e se treinam as partes do jogo para depois jogar.
- (B) A resolução de conflitos no jogo, durante as aulas, ocorre quase sempre sem a intervenção do professor.
- (C) Na educação infantil, devem ser priorizados os conteúdos procedimentais e atitudinais acima dos conceituais.
- (D) No jogo, o objetivo individual é alcançado apenas se o objetivo de todos também for.
- (E) Mesmo com as diferenças entre os sexos, as atividades devem ser realizadas de forma mista, sem divisão de gênero.

47

Com base nos princípios do treinamento desportivo, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () O princípio da sobrecarga estabelece que a adaptação vem em resposta a um estímulo acima do normal.
- () Com base na individualidade biológica, o programa de treinamento de um indivíduo deve ser único.
- () O uso de maior número de repetições, para fortalecimento da musculatura abdominal, respeita o princípio da especificidade.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V, V e F.
- (B) V, F e F.
- (C) V, V e V.
- (D) F, V e V.
- (E) F, F e V.

48

Sobre as *regras do judô*, assinale a afirmativa correta.

- (A) O tempo de luta dos combates individuais será de 5 minutos corridos.
- (B) O atleta que, durante o combate, solicitar atendimento médico, por qualquer motivo, perde o combate.
- (C) Durante uma competição oficial, cada luta é arbitrada por um árbitro central e um lateral.
- (D) O *ippon* indica um ponto perfeito. O lutador que conseguir dois *ippons* ganha a luta.
- (E) O atleta não deve deixar a área de luta durante o combate, mas pode forçar o adversário a fazê-lo.

49

Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais para os terceiro e quarto ciclos da Educação Física, diversos temas transversais devem ser abordados junto aos conteúdos trabalhados.

As opções a seguir representam temas transversais a serem trabalhados, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Ludicidade
- (B) Orientação sexual
- (C) Trabalho e consumo
- (D) Meio ambiente
- (E) Ética

50

Considerando as características e funções do *libero* no time de voleibol, analise as afirmativas a seguir.

- I. Cada equipe tem o direito de designar, dentre os jogadores constantes na súmula, até dois líberos.
- II. Ao líbero é permitido apenas ações de defesa, como a recepção e o bloqueio.
- III. As trocas com o líbero são ilimitadas, desde que sempre haja um *rally* completo entre duas trocas.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

51

Os Parâmetros Curriculares Nacionais para os terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental da Educação Física, dividem a avaliação em três fases.

A esse respeito, analise as afirmativas a seguir.

- I. A avaliação diagnóstica, ao final do curso, possibilita diagnosticar o alcance, ou não, dos objetivos propostos.
- II. A avaliação somativa pode ser utilizada como momento de formalização do processo, expressando o ponto em que o aluno se encontra em relação aos objetivos propostos.
- III. A avaliação formativa fornece dados para a decisão quanto à continuidade ou alterações do programa.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

52

A respeito dos benefícios da atividade física para a saúde, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () O treinamento de força auxilia no controle da insulina pelo diabético.
- () O treinamento aeróbico reduz a frequência cardíaca de repouso e a máxima.
- () A prática regular da flexibilidade previne lesões musculares.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V, F e V.
- (B) F, V e V.
- (C) V, V e F.
- (D) F, V e F.
- (E) V, F e F.

53

Sobre os conteúdos de lazer e cultura, assinale a afirmativa correta.

- (A) É um conceito moderno, surgido no século XIX.
- (B) Deve ser demonstrada a clara divisão entre lazer e práticas desportivas formais.
- (C) O lazer depende apenas do acesso a equipamentos específicos e recursos.
- (D) Deve-se equilibrar o tempo entre atividades de lazer e atividades culturais.
- (E) Na escola, o lazer deve ser orientado para os conteúdos formais do plano de curso.

54

Assinale a opção que relaciona provas de ginástica olímpica (artística) exclusivas para homens.

- (A) Solo – Argolas – Paralelas simétricas
- (B) Cavalo com alças – Paralelas Assimétricas – Salto (sobre o cavalo)
- (C) Paralelas simétricas – Barra fixa – Argolas
- (D) Argolas – Trave – Salto (sobre o cavalo)
- (E) Salto (sobre o cavalo) – Paralelas simétricas – Cavalo com alças

55

Assinale a opção que apresenta aparelhos oficiais de ginástica rítmica desportiva.

- (A) Fita – bambolê – maçãs
- (B) Pinos – fita – bola
- (C) Corda – bola – argolas
- (D) Corda – fita – maçãs
- (E) Pinos – arco – fita

56

Analise as afirmativas a seguir sobre as regras do basquete, e assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () Um jogador lesionado seriamente deve ser retirado de quadra imediatamente para que o jogo continue.
- () Se, após uma briga e desqualificação de atletas das duas equipes, não restar outras penalidades a serem aplicadas, a bola é entregue à equipe que tinha sua posse e a reposição é feita pela linha de fundo de quadra.
- () Se, durante o jogo, o árbitro perceber que uma equipe tem mais de cinco jogadores em quadra, ele deve interromper a partida para correção apenas se isso não implicar em desvantagem para a equipe adversária.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V, F e V.
- (B) V, V e V.
- (C) V, V e F.
- (D) F, F e F.
- (E) F, F e V.

57

Sobre a prescrição de atividade física para a melhoria e manutenção da saúde, analise as afirmativas a seguir.

- I. Uma atividade como a corrida não deve ser praticada diariamente, como forma de prevenir lesões por estresse repetitivo.
- II. Indivíduos hipertensos não devem realizar treinamento de força.
- III. A prática da atividade física aumenta o risco de lesão musculoesquelética.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

58

“... o jogo é uma atividade ou ocupação voluntária, exercida dentro de certos e determinados limites de tempo e espaço, segundo regras livremente consentidas, mas absolutamente obrigatórias, dotado de um fim em si mesmo, acompanhado de um sentimento de tensão e de alegria e de uma consciência de ser diferente da ‘vida cotidiana.’”

(Huizinga, 1980, p. 33).

Com base no texto acima e no conceito de jogo, assinale a afirmativa correta.

- (A) As regras, uma vez estabelecidas, não podem ser desrespeitadas.
- (B) O jogo não pode ser considerado uma simulação lúdica da realidade.
- (C) Os jogos precisam oferecer marcações de tempo, como os tempos do futebol.
- (D) As regras de um jogo são, obrigatoriamente, sempre as mesmas.
- (E) O jogo, por ter regras, deve ser aplicado a crianças mais velhas. As mais novas apenas brincam.

59

“Abordar a dimensão conceitual do conteúdo de dança é levar o aluno a conhecer e a contextualizar as diferentes manifestações dançantes do nosso patrimônio cultural.”

O fragmento acima sugere, ao professor de EF, procedimentos educativos. A esse respeito analise as afirmativas a seguir.

- I. Discutir a questão do gênero graças a situações surgidas durante a apresentação dos conteúdos de dança.
- II. Utilizar a cultura popular como forma de cultura do movimento.
- III. Incentivar o interesse dos alunos pelas manifestações dançantes do país por meio da leitura de jornais e revistas.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

60

Relacione as tendências pedagógicas da Educação Física com as opções a seguir.

- 1. Construtivista
 - 2. Crítico-Emancipatória
 - 3. Aptidão Física
 - 4. Concepção de aulas abertas
- () Considera o conhecimento prévio do aluno, resgatando sua cultura de jogos e brincadeiras.
- () Etapas de encenação, problematização, ampliação e reconstrução do conhecimento.
- () O aluno é colocado como sujeito do processo ensino-aprendizagem.
- () A Educação Física escolar não deve se restringir a modalidades esportivas e jogos.

Assinale a opção que indica a sequência correta, de cima para baixo.

- (A) 1 – 2 – 3 – 4
- (B) 4 – 3 – 2 – 1
- (C) 2 – 1 – 3 – 4
- (D) 1 – 2 – 4 – 3
- (E) 3 – 2 – 1 – 4

Questão Discursiva

Em uma escola pública de ensino fundamental, um grupo de professores, em reunião convocada para rever o Projeto Político Pedagógico da Instituição, decidiu organizar grupos de estudos, com participação voluntária.

O grupo A, formado por doze docentes, ficou responsável pela elaboração de um plano de atividades a serem no cotidiano da escola.

Para esse estudo, foram listadas as seguintes questões:

- Indicar os conceitos e ideias de cada área de conhecimento que os alunos precisam dominar.
- Como trabalhar com as diferenças de ritmo de aprendizagem e os diferentes graus de dificuldade dos alunos?
- Como conseguir que os alunos sejam atores de sua aprendizagem?

O grupo B, formado por cinco docentes, propôs as seguintes questões:

- Como manter a disciplina dos alunos?
- Como conseguir que os alunos façam o dever de casa?
- Como conseguir o acompanhamento dos pais nas tarefas de casa e no desempenho escolar dos filhos?

A partir da hipótese apresentada, redija um texto que responda às questões a seguir:

- 1. Descreva dois procedimentos didáticos que permitam trabalhar, com sucesso, as diferenças de ritmo e os diferentes graus de dificuldade dos alunos.**
- 2. Como conseguir que os alunos sejam atores de sua aprendizagem?**
- 3. Indique quatro atitudes dos docentes e duas da escola que tratem das questões disciplinares, do envolvimento dos alunos com o estudo e dos pais com o desempenho escolar de seus filhos.**

Atenção!

A folha a seguir deve ser usada como rascunho.

Transcreva seu texto no local apropriado na folha de texto definitivo, pois não será avaliado o texto escrito em local indevido.

Seu texto deve ter no mínimo **20 (vinte)** e no máximo **30 (trinta)** linhas.

Na folha de texto definitivo, não se identifique, pois isso pode anular sua prova.

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Realização

 **FGV PROJETOS**