

CARGOS DE CLASSE E JORNALISTA

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

01 - O candidato recebeu do fiscal o seguinte material:

- a) este **CADERNO DE QUESTÕES**, com o enunciado das 50 (cinquenta) questões objetivas, sem repetição ou falha, com a seguinte distribuição:

CONHECIMENTOS BÁSICOS								CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS	
LÍNGUA PORTUGUESA		MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO		INFORMÁTICA		LEGISLAÇÃO			
Questões	Pontuação	Questões	Pontuação	Questões	Pontuação	Questões	Pontuação	Questões	Pontuação
1 a 10	1,0 cada	11 a 15	1,0 cada	16 a 20	1,0 cada	21 a 25	1,0 cada	26 a 50	1,0 cada
Total: 10,0 pontos		Total: 5,0 pontos		Total: 5,0 pontos		Total: 5,0 pontos		Total: 25,0 pontos	
Total: 50,0 pontos									

b) **CARTÃO-RESPOSTA** destinado às respostas das questões objetivas formuladas nas provas.

02 - O candidato deve verificar se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem no **CARTÃO-RESPOSTA**. Caso não esteja nessas condições, o fato deve ser **IMEDIATAMENTE** notificado ao fiscal.

03 - Após a conferência, o candidato deverá assinar, no espaço próprio do **CARTÃO-RESPOSTA**, com **caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**.

04 - No **CARTÃO-RESPOSTA**, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita cobrindo a letra e preenchendo todo o espaço compreendido pelos círculos, com **caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**, de forma contínua e densa. A leitura ótica do **CARTÃO-RESPOSTA** é sensível a marcas escuras, portanto, os campos de marcação devem ser preenchidos completamente, sem deixar claros.

Exemplo: (A) ● (C) (D) (E)

05 - O candidato deve ter muito cuidado com o **CARTÃO-RESPOSTA**, para não o **DOBRAR, AMASSAR ou MANCHAR**. O **CARTÃO-RESPOSTA SOMENTE** poderá ser substituído se, no ato da entrega ao candidato, já estiver danificado em suas margens superior e/ou inferior - **DELIMITADOR DE RECONHECIMENTO PARA LEITURA ÓTICA**.

06 - Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. O candidato só deve assinalar **UMA RESPOSTA**: a marcação em mais de uma alternativa anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS ESTEJA CORRETA**.

07 - As questões objetivas são identificadas pelo número que se situa acima de seu enunciado.

08 - **SERÁ ELIMINADO** deste Concurso Público o candidato que:

- a) se utilizar, durante a realização das provas, de aparelhos sonoros, fonográficos, de comunicação ou de registro, eletrônicos ou não, tais como agendas, relógios não analógicos, *notebook*, transmissor de dados e mensagens, máquina fotográfica, telefones celulares, *paggers*, microcomputadores portáteis e/ou similares;
- b) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o **CADERNO DE QUESTÕES** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA**;
- c) se recusar a entregar o **CADERNO DE QUESTÕES** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA**, quando terminar o tempo estabelecido;
- d) não assinar a **LISTA DE PRESENÇA** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA**.

Obs. O candidato só poderá ausentar-se do recinto das provas após **1 (uma) hora** contada a partir do efetivo início das mesmas. Por motivos de segurança, o candidato **NÃO PODERÁ LEVAR O CADERNO DE QUESTÕES**, a qualquer momento.

09 - O candidato deve reservar os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu **CARTÃO-RESPOSTA**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no **CADERNO DE QUESTÕES NÃO SERÃO LEVADOS EM CONTA**.

10 - O candidato deve, ao terminar as provas, entregar ao fiscal o **CADERNO DE QUESTÕES** e o **CARTÃO-RESPOSTA** e **ASSINAR A LISTA DE PRESENÇA**.

11 - **O TEMPO DISPONÍVEL PARA ESTAS PROVAS DE QUESTÕES OBJETIVAS É DE 4 (QUATRO) HORAS**, já incluído o tempo para marcação do seu **CARTÃO-RESPOSTA**, findo o qual o candidato deverá, obrigatoriamente, entregar o **CARTÃO-RESPOSTA** e o **CADERNO DE QUESTÕES**.

12 - As questões e os gabaritos das Provas Objetivas serão divulgados no primeiro dia útil após sua realização, no endereço eletrônico da **FUNDAÇÃO CESGRANRIO** (<http://www.cesgranrio.org.br>).

CONHECIMENTOS BÁSICOS

LÍNGUA PORTUGUESA

O dia: 28 de novembro de 1995. A hora: aproximadamente vinte, talvez quinze para a uma da tarde. O local: a recepção do Hotel Novo Mundo, aqui ao lado, no Flamengo.

5 Acabara de almoçar com minha secretária e alguns amigos, descêramos a escada em curva que leva do restaurante ao *hall* da recepção. Pelo menos uma ou duas vezes por semana cumpro esse itinerário e, pelo que me lembre, nada de especial me acontece nessa hora e nesse lugar. É, em todos os sentidos, uma passagem.

10 Não cheguei a ouvir o meu nome. Foi a secretária que me avisou: um dos porteiros, de cabelos brancos, óculos de aros grossos, queria falar comigo. E sabia o meu nome — eu que nunca fora hóspede do hotel, apenas um frequentador mais ou menos regular do restaurante que é aberto a todos.

15 Aproximei-me do balcão, duvidando que realmente me tivessem chamado. Ainda mais pelo nome: não haveria uma hipótese passável para que soubessem meu nome.

— Sim ...

20 O porteiro tirou os óculos, abriu uma gaveta embaixo do balcão e de lá retirou o embrulho, que parecia um envelope médio, gordo, amarrado por barbante ordinário.

— Um hóspede esteve aqui no último fim de semana, perguntou se nós o conhecíamos, pediu que lhe entregássemos este envelope ...

30 — Sim ... sim ...

Eu não sabia se examinava o envelope ou a cara do porteiro. Nada fizera para que ele soubesse meu nome, para que pudesse dizer a alguém que me conhecia. O fato de duas ou três vezes por semana eu almoçar no restaurante do hotel não lhe daria esse direito. [...]

Passou-me o envelope, que era, à primeira vista e ao primeiro contato, aquilo que eu desconfiava: os originais de um livro, contos, romance ou poesias, talvez história ou ensaio.

— Está certo ... não terei de agradecer... a menos que o nome e o endereço do interessado estejam...

40 Foi então que olhei bem o embrulho. A princípio apenas suspeitei. E ficaria na suspeita se não houvesse certeza. Uma das faces estava subscritada, meu nome em letras grandes e a informação logo embaixo, sublinhada pelo traço inconfundível: "Para o jornalista Carlos Heitor Cony. Em mão".

50 Era a letra do meu pai. A letra e o modo. Tudo no embrulho o revelava, inteiro, total. Só ele faria aquelas dobradas no papel, só ele daria aquele nó no barbante ordinário, só ele escreveria meu nome daquela maneira, acrescentando a função que também fora a

sua. Sobretudo, só ele destacaria o fato de alguém ter se prestado a me trazer aquele embrulho. Ele detestava o correio normal, mas se alguém o avisava que ia a algum lugar, logo encontrava um motivo para mandar alguma coisa a alguém por intermédio do portador. [...]

60 Recente, feito e amarrado há pouco, tudo no envelope o revelava: ele, o pai inteiro, com suas manias e cheiros.

65 Apenas uma coisa não fazia sentido. Estávamos — como já disse — em novembro de 1995. E o pai morrera, aos noventa e um anos, no dia 14 de janeiro de 1985.

CONY, C. H. **Quase Memória**: quase-romance. São Paulo: Companhia das Letras. 2001. p. 9-11.

1 O extrato do texto que justifica a afirmativa do autor "É, em todos os sentidos, uma passagem." (l. 10-11) é

- (A) "O dia: 28 de novembro de 1995." (l. 1)
- (B) "A hora: aproximadamente vinte, talvez quinze para a uma da tarde" (l. 1-2)
- (C) "O local: a recepção do Hotel Novo Mundo, aqui ao lado, no Flamengo." (l. 3-4)
- (D) "descêramos a escada em curva que leva do restaurante ao *hall*" (l. 6-7)
- (E) "Pelo menos uma ou duas vezes por semana cumpro esse itinerário" (l. 7-9)

2 A palavra que substitui **passável** no trecho "hipótese passável" (l. 20), mantendo o mesmo sentido, é

- (A) medíocre
- (B) moderado
- (C) razoável
- (D) sofrível
- (E) incontestável

3 O Texto apresenta duas partes distintas, sendo a primeira a apresentação do narrador no contexto espaço-temporal da trama e a segunda, as considerações e desconfianças em relação ao embrulho.

O trecho que marca a mudança é:

- (A) "Não cheguei a ouvir o meu nome" (l. 12)
- (B) "Aproximei-me do balcão, duvidando que realmente me tivessem chamado." (l. 18-19)
- (C) "— Um hóspede esteve aqui no último fim de semana, perguntou se nós o conhecíamos, pediu que lhe entregássemos este envelope" (l. 27-29)
- (D) "Foi então que olhei bem o embrulho." (l. 43)
- (E) "Recente, feito e amarrado há pouco, tudo no envelope o revelava" (l. 60-61)

4

Quando o narrador diz “A princípio apenas suspeitei” (l. 43-44), essa suspeita é a de que o

- (A) pacote fora embrulhado pelo pai dele.
- (B) destinatário do embrulho fosse ele próprio.
- (C) envelope continha os originais de uma obra escrita.
- (D) emissor deveria ter, mais tarde, seu agradecimento.
- (E) remetente só poderia ser um jornalista, já que enviara originais.

5

A informação contida no trecho “só ele destacaria o fato de alguém ter se prestado a me trazer aquele embrulho” (l. 54-55) é corroborada por que passagem?

- (A) “Está certo” (l. 41)
- (B) “Uma das faces estava subscritada” (l. 45)
- (C) “Para o jornalista Carlos Heitor Cony” (l. 47-48)
- (D) “Em mão” (l. 48)
- (E) “Recente, feito e amarrado há pouco” (l. 60)

6

O período em que o vocábulo **logo** apresenta a mesma classe do destacado em “Ele detestava o correio normal, mas se alguém o avisava que ia a algum lugar, **logo** encontrava um motivo para mandar alguma coisa a alguém” (l. 55-58) é:

- (A) Não tive pressa em abrir o pacote, **logo** não estava muito curioso em relação a seu conteúdo.
- (B) Só **logo** mais tarde, sozinho em minha sala, comecei a celebrar a cerimônia estranha, absurda e, pela lógica, das coisas ilógicas, que era receber aquele presente.
- (C) Afastei papéis, embuti o teclado do micro no seu estojo, limpei toda a mesa para pôr o embrulho; **logo**, eu estava tratando o pacote com cuidado.
- (D) Depois de passado o susto, já que o pai tinha aquele seu jeito de dar o nó, concluí que, **logo**, o pacote só podia vir dele.
- (E) Escrevi uma carta ao pai contando-lhe dos últimos acontecimentos, mas ele não respondeu; **logo**, não se importou com as notícias.

7

O acento indicativo de crase está usado de acordo com a norma-padrão em:

- (A) O pai não gostava de que à ceia fosse feita antes das dez horas da noite.
- (B) À bem dizer, o pai era um sujeito bastante esquisito.
- (C) Às famílias desprovidas de recursos na vizinhança, o pai sempre dava um presente.
- (D) Daqui à duas horas, tentarei começar o ritual de abrir o pacote para desvendar o segredo.
- (E) O nome da estrada era Arca porque à região, entre Itaipava e Teresópolis, era assim conhecida.

8

Considerem-se os tempos verbais empregados no trecho “não haveria uma hipótese passável **para que soubessem meu nome**” (l. 20-21).

A oração em destaque pode ser reescrita, mantendo-se a conjugação verbal de acordo com a norma-padrão, assim:

- (A) para que intervissem nos negócios.
- (B) para que propoassem um novo plano.
- (C) para que reouvesses a correspondência.
- (D) para que requisessem as fichas.
- (E) para que revessem os procedimentos.

9

Em qual trecho a vírgula pode ser retirada mantendo-se os preceitos às regras de pontuação da norma-padrão?

- (A) “e alguns amigos, descêramos a escada” (l. 5-6)
- (B) “Aproximei-me do balcão, duvidando” (l. 18)
- (C) “O porteiro tirou os óculos, abriu uma gaveta” (l. 23)
- (D) “os originais de um livro, contos” (l. 38-39)
- (E) “Recente, feito e amarrado” (l. 60)

10

A concordância nominal está de acordo com a norma-padrão na seguinte frase:

- (A) Anexo ao pacote, encontrei várias cartas antigas.
- (B) O porteiro tirou os óculos e o colocou sobre a mesa.
- (C) A secretária e eu terminamos o almoço meio-dia e meio.
- (D) Leio qualquer manuscritos que me cheguem às mãos.
- (E) Formulei hipóteses o mais improváveis possível sobre o caso.

RASCUNHO



MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

11

O elevador de um condomínio passará por três serviços de manutenção no semestre que vem. Apenas duas empresas prestam tais serviços: a empresa A e a empresa B. Na ocasião da realização de cada um dos serviços, o condomínio escolherá qual das duas empresas irá realizá-lo. Sabe-se que a probabilidade de a empresa A ser escolhida para realizar um serviço é quatro vezes maior do que a probabilidade de a empresa B ser escolhida para realizar o mesmo serviço.

A probabilidade de todos os três serviços de manutenção, previstos para o semestre que vem, serem realizados por uma mesma empresa é

- (A) 25%
- (B) 50%
- (C) 52%
- (D) 66%
- (E) 75%

12

Em um escritório há três caixas, cada uma delas contendo dois documentos. Em uma caixa, ambos os documentos são do ano de 2010. Tal caixa deveria estar com a etiqueta “Documentos 2010”. Em uma outra caixa, ambos os documentos são de 2011 e, nela, deveria estar colada a etiqueta “Documentos 2011”. Na caixa restante, um documento é do ano de 2010, e o outro é de 2011. Essa caixa deveria estar com a etiqueta “Documentos 2010/2011”. Infelizmente, por conta de equívocos no ato da colagem das etiquetas, nenhuma delas foi fixada em sua caixa correta. A Figura mostra as caixas etiquetadas de forma equivocada.



Se, ao se retirar um documento da caixa com etiqueta “documentos 2010/2011”, fosse observado que se tratava de um documento de 2011, então a ordem correta de colagem das etiquetas, da esquerda para a direita, seria

- (A) “Documentos 2010/2011”, “Documentos 2010” e “Documentos 2011”
- (B) “Documentos 2010”, “Documentos 2010/2011” e “Documentos 2011”
- (C) “Documentos 2010/2011”, “Documentos 2011” e “Documentos 2010”
- (D) “Documentos 2011”, “Documentos 2010/2011” e “Documentos 2010”
- (E) “Documentos 2011”, “Documentos 2010” e “Documentos 2010/2011”

13

Há um único número real, x_0 , tal que:

- $x_0 \notin \mathbb{Z}$
- $(x_0)^2 = 2^{x_0}$

O número x_0 pertence ao intervalo real

- (A) $]-\infty, -1[$
- (B) $]-1, 0[$
- (C) $]0, 1[$
- (D) $]1, 2[$
- (E) $]2, +\infty[$

14

Um jovem aplicou R\$ 500,00 em um fundo de investimento que, ao final de um mês, proporcionará um ganho bruto de 0,9%. No entanto, o banco comunicou ao jovem que 4% do ganho bruto deverá ser descontado por conta dos impostos.

Ao final de um mês, feito o desconto relativo aos impostos, o saldo do fundo de investimento será de

- (A) R\$ 484,32
- (B) R\$ 484,50
- (C) R\$ 500,50
- (D) R\$ 504,32
- (E) R\$ 504,50

15

Um *shopping* possui dezenas de lojas. Se, em algum dia da semana, no máximo uma loja estiver aberta, então tal dia é um sábado ou um domingo.

Se hoje for terça-feira, então

- (A) alguma loja estará fechada.
- (B) todas as lojas estarão abertas.
- (C) apenas uma loja estará aberta.
- (D) nenhuma loja estará aberta.
- (E) mais de uma loja estará aberta.

RASCUNHO

INFORMÁTICA

16

Uma das principais funções do Sistema Operacional é

- (A) controlar e coordenar o uso do hardware entre várias aplicações e usuários, alocando e gerenciando recursos.
- (B) controlar o armazenamento das informações das aplicações dos usuários na CPU com segurança.
- (C) garantir a execução das instruções de computador na sequência correta, interpretando a linguagem de máquina.
- (D) armazenar e organizar os dados mais requisitados pelo processador, agilizando o acesso aos dados armazenados na memória RAM.
- (E) realizar as operações lógicas e aritméticas de um computador, garantindo a precisão dos resultados.

17

	A	B	C	D	E
1	1	10			
2	2	20			
3	3	30			
4	4	40			
5	5	50			
6					

Na célula C1 do trecho da planilha do Excel representada acima, encontra-se a seguinte fórmula:

=SE(MÉDIA(A\$1:A\$5)>3;MÉDIA(A1:A5);MÁXIMO(A1:A5))

Considere a seguinte sequência de ações:

- a célula C1 foi copiada com CTRL-C
- C1 foi colada na célula C2 com CTRL-V
- C1 também foi colada na célula D1 com CTRL-V

Após essas ações, os valores presentes nas células C2 e D1 são, respectivamente,

- (A) 3 e 30
- (B) 5 e 5
- (C) 5 e 30
- (D) 2 e 20
- (E) 3 e 20

18

No Windows 7, o tipo de usuário que pode alterar configurações de segurança, instalar software e hardware, acessar todos os arquivos do computador e fazer alterações nas contas de outros usuários é chamado de

- (A) suporte
- (B) gerente
- (C) super usuário
- (D) administrador
- (E) usuário com privilégios

19

Qual é o protocolo de internet para transferência segura, com uso de certificado digital, utilizado em sites de compras eletrônicas?

- (A) IMAP
- (B) HTTPS
- (C) TOKEN RING
- (D) POP3
- (E) SNMP

20

Qual é o máximo de tentativas que devem ser feitas para quebrar uma senha numérica de 4 algarismos?

- (A) 2⁴
- (B) 2¹⁰
- (C) 4²
- (D) 10²
- (E) 10⁴

RASCUNHO



LEGISLAÇÃO

21

De acordo com as regras deontológicas constantes do Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, toda ausência injustificada do servidor de seu local de trabalho é fator de

- (A) atitude individual sem ressonância coletiva
- (B) desconforto momentâneo para o administrado
- (C) desmoralização do serviço público
- (D) reparação justa por parte do cidadão
- (E) desinformação do servidor faltoso

22

Nos termos da Lei nº 11.892/2008, dentre as abaixo relacionadas, qual a instituição que participa da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, vinculada ao Ministério da Educação?

- (A) Colégio Tecnológico da Universidade de São Paulo
- (B) Colégio Federal de Brasília
- (C) Colégio de Aplicação da UFRJ
- (D) Colégio Militar do Rio de Janeiro
- (E) Colégio Pedro II

23

A Lei nº 8.429/1992 dispõe sobre os atos relacionados à improbidade administrativa na Administração Pública.

Assim, nos termos da Lei nº 8.429/1992, são considerados atos de improbidade administrativa que causam prejuízo ao erário:

- (A) receber, para si ou para outrem, dinheiro, bem móvel ou imóvel, ou qualquer outra vantagem econômica, direta ou indireta, a título de comissão, percentagem, gratificação ou presente de quem tenha interesse, direto ou indireto, que possa ser atingido ou amparado por ação ou omissão decorrente das atribuições do agente público.
- (B) perceber vantagem econômica, direta ou indireta, para facilitar a aquisição, permuta ou locação de bem móvel ou imóvel, ou a contratação de serviços pelas entidades da administração direta da União por preço superior ao valor de mercado.
- (C) perceber vantagem econômica para intermediar a liberação ou aplicação de verba pública de qualquer natureza.
- (D) permitir ou concorrer para que pessoa física ou jurídica privada utilize bens, rendas, verbas ou valores integrantes do acervo patrimonial de entidades da administração direta da União sem a observância das formalidades legais ou regulamentares aplicáveis à espécie.
- (E) utilizar, em obra ou serviço particular, veículos, máquinas, equipamentos ou material de qualquer natureza, de propriedade ou à disposição de qualquer das entidades da administração direta da União, bem como o trabalho de servidores públicos, empregados ou terceiros contratados por essas entidades.

24

Um dos grandes avanços das sucessivas reformas constitucionais foi o estabelecimento de um teto constitucional para pagamento dos servidores dos três poderes da República.

Nos termos da Constituição Federal, os Defensores Públicos Estaduais estão limitados ao percebido pelo

- (A) Presidente da República
- (B) Governador do Estado
- (C) Ministro do Supremo Tribunal Federal
- (D) Desembargador do Tribunal de Justiça
- (E) Defensor Público Geral

25

Um famoso cantor realiza recitais por todo o país. Sua remuneração normalmente surge de pagamentos realizados nos locais onde ocorrem os eventos e, habitualmente, em espécie. Em um dos locais em que se apresentou, o cantor é surpreendido pelo recebimento de duas notas de R\$ 100,00 que verificou serem falsas, após consulta a estabelecimento bancário local. O caso descrito caracteriza crime de moeda falsa.

O crime de moeda falsa considerado pelo Código Penal brasileiro caracteriza-se por ser

- (A) realizado contra a fé pública.
- (B) crime culposo contra a administração.
- (C) idêntico ao de sinal público.
- (D) semelhante ao de falsificação de selo.
- (E) de falsidade de título público.

RASCUNHO

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26

Em uma determinada ocasião, denúncias das péssimas condições de um hospital chegam às redes sociais, e depoimentos de pacientes conectados à internet confirmam o que foi denunciado. Em pouco tempo, a história vai parar nas manchetes dos jornais.

Diante da situação, o assessor de imprensa do hospital, atendendo ao compromisso da ética jornalística, tem como obrigação proceder, de imediato, da seguinte forma:

- (A) Checar os fatos divulgados e mostrar à imprensa a realidade das condições da unidade hospitalar.
- (B) Facilitar a entrada secreta de um jornalista no hospital para que ele possa comprovar a denúncia.
- (C) Gravar imagens do hospital com câmera oculta e entregar as fitas para um repórter renomado.
- (D) Preservar a imagem da empresa e de toda a diretoria envolvida, ocultando os fatos.
- (E) Providenciar uma coletiva de imprensa e aconselhar o presidente da instituição a negar as denúncias veiculadas nas redes.

27

A ideia de transformar internautas comuns em repórteres é uma prática adotada mundialmente, o que faz com que o cidadão possa, eventualmente, assumir o papel de jornalista. Com a popularização do uso da tecnologia na rede mundial, uma nova tendência se evidenciou no Brasil, com canais não dependentes dos grandes veículos cumprindo o papel de mídias.

Que momento político-social da história vivida no Rio de Janeiro, nos últimos tempos, retratou essa realidade?

- (A) A cobertura dos bastidores do desfile das escolas de samba do Rio, com o auxílio de jovens moradores do entorno das quadras de ensaio.
- (B) A invasão da polícia ao Complexo do Alemão, acompanhada ao vivo pelos telespectadores, com imagens realizadas a partir de um helicóptero.
- (C) A queda da passarela de pedestres na Linha Amarela, derrubada por um caminhão, com a cobertura do socorro transmitida por canais a cabo.
- (D) A situação do trânsito nas principais vias do município, veiculada pelas rádios, com os constantes avisos dos ouvintes, via *Twitter*.
- (E) As manifestações ocorridas nas grandes capitais contra o aumento das passagens, relatadas pela Mídia Ninja.

28

Dizer que a forma de produção de um jornal impresso diário é semelhante ao verificado em uma indústria automobilística significa que o autor dessa comparação se refere a uma determinada Teoria do Jornalismo, que é conhecida como

- (A) agenda *setting*
- (B) *gatekeeper*
- (C) organização
- (D) espelho
- (E) *newsmaking*

29

Produzir pauta é uma atividade jornalística que deve ser amplamente praticada, a todo instante, independentemente da função que se ocupa na equipe.

O profissional envolvido com essa atividade deve, porém, estar atento à seguinte orientação:

- (A) As agências de notícias devem ser encaradas como as únicas fontes de informação no primeiro passo da elaboração de um planejamento de edição impressa.
- (B) As agendas com acontecimentos para os fins de semana e o arquivo de informações não veiculadas são plenamente dispensáveis no mundo dominado pela tecnologia.
- (C) As assessorias de imprensa devem ser encaradas como fontes exclusivas de informações e geradoras de conteúdos prontos para serem impressos.
- (D) O guia para uma pauta plausível é verificar o interesse social do tema que atenda ao critério jornalístico acima dos interesses pessoais e empresariais.
- (E) O critério para a construção do valor-notícia deve ter como parâmetros primordiais e exclusivos os interesses empresariais e econômicos característicos de cada veículo.

30

A rápida evolução tecnológica aumentou o volume de trabalho das assessorias de imprensa e conferiu novas atribuições à equipe de assessores, as quais são pouco exploradas nos manuais.

Dentre essas atribuições, encontra-se a que se refere à(ao)

- (A) capacitação de executivos para coordenação da linha de produção a distância.
- (B) criação de soluções para melhorar a venda de um serviço ou produto.
- (C) concepção artística de um produto audiovisual ou de uma atividade artística.
- (D) monitoramento dos perfis pessoais mantidos por executivos nas redes sociais.
- (E) investimento na relação emocional entre funcionário e chefia imediata.

31

Recomenda-se não confundir irradiação de notícias com jornalismo em rádio.

Essa é uma crítica à falta de comprometimento profissional que algumas emissoras têm e que se refere à(ao)

- (A) angulação narrativa que traduz a realidade dos comunicadores de rádio, que se encontram fora das redações do sistema de ondas sonoras.
- (B) norma de difundir *flashes* sobre o trânsito com informações enviadas diretamente pelo repórter aéreo, que se locomove por helicóptero.
- (C) prática que algumas emissoras têm de reproduzir ao vivo o noticiário de agências ou de jornais impressos sem edição.
- (D) ato de disseminar notícias falsas ou encomendadas que atendem aos interesses de políticos, comumente verificado no interior do país.
- (E) espelho de notícias que serão divulgadas ao longo da programação, normalmente apresentadas ao público sob a forma de escalada.

32

Há figuras da edição que podem ser usadas para tornar mais leve a exposição de matéria especial a ser publicada sob a forma de texto único, ocupando uma página *standard*.

Essas figuras, às quais se atribui a função de criar áreas de respiro dentro do texto jornalístico, são as seguintes:

- (A) chamada e tipologia
- (B) legenda e linha fina
- (C) título e chapéu
- (D) tabela e *release*
- (E) olho e intertítulo

33

Na edição de um periódico impresso, é aconselhável que o jornalista escreva a legenda, seguindo várias normas.

NÃO é uma dessas normas a que estabelece que o texto abaixo da foto deve ser usado para

- (A) ampliar a compreensão da imagem, sem ser redundante.
- (B) chamar a atenção para detalhes que contextualizam a imagem.
- (C) completar a informação que a foto por si só não fornece.
- (D) descrever para o leitor a imagem que aparece na foto.
- (E) informar o nome e os cargos de personagens fotografados.

34

A elaboração de título, que é patrimônio do impresso herdado pelos veículos *on-line*, obedece a algumas regras básicas.

Uma dessas regras estabelece que os títulos devem ser redigidos utilizando-se

- (A) ponto final
- (B) cacófatos ou rimas
- (C) sentenças negativas
- (D) verbos na voz passiva
- (E) verbos no tempo presente

35

Na relação imagem-texto, para que a foto cumpra plenamente a função de ser um elemento complementar ao texto, sem dominar ou ser dominada, é preciso que, ao desenhar a página, o editor e o diagramador disponham os dois elementos da seguinte forma:

- (A) À direita, o texto; à esquerda, a foto direcionada para fora da matéria.
- (B) À direita, a foto; à esquerda, o texto no oposto da direção da imagem.
- (C) Ao centro, a foto envolvida pelo texto, como um quadro.
- (D) Logo abaixo do título, a foto; em seguida, o texto.
- (E) No alto, o texto; na parte inferior, a foto.

36

Profissionais do jornalismo utilizam, no dia a dia da redação, termos específicos e essenciais para o processo produtivo da notícia.

O único termo que **NÃO** faz parte da produção do conteúdo jornalístico do boletim televisivo é o(a)

- (A) contraplano
- (B) dedo-duro
- (C) espelho
- (D) lapada
- (E) escalada

37

O *release* surgiu na primeira metade do século XX como instrumento para divulgar atos, decretos e ações do governo. Hoje é amplamente utilizado pelas assessorias de imprensa e é bem recebido pelas redações.

Um *release* quebra a confiança do jornalista receptor quando ocorre o(a)

- (A) ineditismo do assunto descrito no documento oferecido à imprensa.
- (B) envio sistemático de textos iguais para os mesmos profissionais do *mailing*.
- (C) oferecimento exclusivo de informação interessante a um determinado jornalista.
- (D) semelhança da redação do *release* à da matéria, com *lead* obedecendo à pirâmide invertida.
- (E) adequação do tema à editoria para a qual o material de divulgação foi enviado.

38

Algumas revistas semanais, por não terem uma abordagem factual, adotam um texto que possui mais características de redação editorial do que de matéria jornalística.

Uma característica marcante nesses textos editorializados, que os difere dos usados em um jornal diário, é o(a)

- (A) início com nariz de cera
- (B) relato dos fatos em ordem cronológica
- (C) fechamento com uma declaração
- (D) ponderação com adjetivos
- (E) eliminação da pirâmide invertida

39

Para manter o valor essencial do jornalismo, a credibilidade, é necessário que o profissional conquiste e preserve outros dois valores éticos, que são:

- (A) independência e autonomia
- (B) periodicidade e profundidade
- (C) remuneração e dedicação
- (D) prestígio e popularidade
- (E) respeito e promoção

40

Além da matéria jornalística, os impressos veiculam também outros gêneros textuais, como a crônica, o editorial e o artigo.

Em relação aos gêneros textuais mencionados, considere as afirmativas a seguir.

- I - A crônica é uma descrição do cotidiano na qual o autor goza de liberdade plena para forjar a narrativa na primeira pessoa.
- II - O editorial é um tipo híbrido que mistura elementos literários e jornalísticos com o objetivo de levar informação, reflexão e entretenimento aos leitores.
- III - O artigo é um texto de opinião em torno de algum assunto do cotidiano ou de análise detalhada de uma situação da atualidade.

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas
- (B) II, apenas
- (C) I e III, apenas
- (D) II e III, apenas
- (E) I, II e III

41

Há várias características da veiculação de informação *on-line* que a torna mais atraente tanto para emissores quanto para receptores.

NÃO é uma dessas características a(o)

- (A) pessoalidade da comunicação, que tem uma relação direta com a interatividade, pois, na rede, há a possibilidade de se estabelecer uma conversa direta da empresa com o leitor.
- (B) facilidade da leitura da informação, já que o hipertexto permite que o usuário navegue livre de uma sequência predeterminada.
- (C) oportunidade de audiência restrita que ocasiona uma recepção passiva em que a mensagem é empurrada diretamente ao internauta, tipificada como mídia *push*.
- (D) alta velocidade da transmissão, uma vez que o tráfego de informações, com movimento, som e cor, é quase instantâneo para qualquer parte do mundo.
- (E) custo de veiculação de notícias via *World Wide Web*, que é irrisório diante do alto preço investido no processo produtivo para TV, rádio e mídia impressa.

42

Atualmente, ao contratar uma assessoria de imprensa, a empresa interessada dá preferência ao prestador desse serviço que incluir no contrato o programa de treinamento chamado *Media Training*.

Esse programa tem o objetivo de preparar os executivos para ter um(a)

- (A) relacionamento adequado com a imprensa.
- (B) conduta ética em rodadas de negócios.
- (C) postura de liderança com os subordinados.
- (D) dicção aperfeiçoada para discursar em público.
- (E) redação jornalística ajustada para *house organs*.

43

O texto na *web* não tem fronteiras de espaço, mas o leitor internauta tem a atenção limitada por vários fatores, entre os quais o interesse e a pressa.

Diante dessa constatação, o jornalismo *on-line* deve obedecer a alguns critérios, dentre os quais **NÃO** se inclui o que estabelece que a(o)

- (A) frase deve ser curta, mantendo o tom coloquial e obedecendo às normas gramaticais.
- (B) notícia deve ser veiculada em pequenos textos independentes, com elementos em comum.
- (C) redação deve ser clara, concisa, objetiva e mais curta do que a usada no texto escrito em papel.
- (D) veiculação de informações é disposta na ordem cronológica e dispensa o uso do *lead*.
- (E) termo técnico deve ser traduzido ou explicado quando a sua veiculação for inevitável.

44

No jornalismo fotográfico, o termo **boneco** apresenta o seguinte significado:

- (A) Analogia entre a cor da luz emitida por um corpo negro aquecido até a temperatura especificada, em Kelvin.
- (B) Disposição planejada de elementos da imagem ou poses que simulam espontaneidade.
- (C) Imagem com enquadramento formal do rosto de uma pessoa, podendo ser em plano americano ou fechado.
- (D) Cenário a ser fotografado, montado por repórter fotográfico, de acordo com os interesses dos veículos.
- (E) Superexposição da radiação eletromagnética, com o objetivo de impressionar o olho humano.

45

Uma pesquisa apontou que o produto de uma indústria de ar-condicionado vem sendo alvo, nos últimos cinco anos, de muitas queixas, via defesa do consumidor. Além de tentar corrigir possíveis falhas na produção, essa indústria recorreu a um profissional de comunicação para tentar reduzir o número de ações contra a empresa.

Dentre as medidas apresentadas à empresa, prioritariamente, deverá constar a de

- (A) abrir canais de comunicação digitais destinados a acolher reclamações do consumidor e a solucionar rapidamente os problemas apontados.
- (B) contratar os serviços de *outdoor* para divulgar, via comunicação de massa, os diversos erros verificados nos produtos.
- (C) enviar uma carta para cada novo comprador, informando que erros podem ser encontrados e solicitando ao consumidor que deixe de recorrer à Justiça.
- (D) promover uma entrevista coletiva, enumerando aos jornalistas cada defeito apresentado no período e as correções efetuadas na produção.
- (E) publicar um informe publicitário em um jornal de grande circulação, prometendo empenho para melhorar a qualidade dos seus produtos.

46

Criados com a finalidade de serem apenas diários pessoais eletrônicos, os blogues conquistaram, em pouco tempo, um novo espaço na internet.

Os blogues vêm servindo de base para diversos estudos de especialistas em comunicação porque

- (A) acabam com a exclusividade do jornalismo quanto à divulgação de informações.
- (B) desqualificam a notícia pela falta de organização na veiculação da informação.
- (C) direcionam o conteúdo pouco informativo e setorizado ao posicionamento do leitor.
- (D) mantêm a convencional via de mão única, tradicional na comunicação de massa.
- (E) reduzem o compromisso ético-profissional do jornalista a uma opinião pessoal.

47

O texto de um determinado veículo jornalístico apresenta como característica específica o uso das palavras **ontem**, **hoje e anteontem**. Já o texto informativo de outro tipo de veículo apresenta como característica o uso de datas marcando o dia da semana, do mês e, se possível, do ano.

Os dois veículos jornalísticos cujos textos adotam as características acima apresentadas, na ordem em que foram enunciadas, são:

- (A) blogues jornalísticos e *webtv*
- (B) jornais diários e portais de notícia
- (C) Mídia Ninja e radiojornais
- (D) revistas semanais e telejornais
- (E) *sites* empresariais e *house organs*

48

Criação do brasileiro Pompeu de Souza, no início dos anos 1950, no Diário Carioca, o *sublead*, em relação ao *lead*, tem a função de

- (A) completá-lo, pois desloca alguns elementos essenciais do parágrafo anterior.
- (B) concluí-lo, pois responde às seis perguntas básicas da curiosidade do leitor.
- (C) enumerá-lo, pois exclui os fatos excepcionais destinados a encurtar a história.
- (D) fechá-lo, pois carrega a apresentação da novidade sobre a notícia.
- (E) resumi-lo, pois apresenta um relato sintético do acontecimento.

49

Para se obter sucesso na divulgação de um fato, não basta que sejam distribuídos *releases* por meio eletrônico.

Uma eficaz assessoria de imprensa é realizada com o(a)

- (A) conceito valor-notícia ampliado, contemplando os interesses da instituição.
- (B) trabalho constante de corpo a corpo com os jornalistas das redações.
- (C) sinal verde para o controle do conteúdo e da informação dentro da edição.
- (D) informação limitada à divulgação por notas oficiais, publicadas em meios digitais.
- (E) entrevista coletiva sendo o meio preferencial de relacionamento com os jornalistas.

50

Consta no manual de redação de uma grande empresa jornalística pública que o jornalismo é um serviço público, e o jornalista, portanto, é um servidor da sociedade.

Essa afirmação, que está de acordo com um item que consta no artigo 9º do Código de Ética dos jornalistas, significa que a

- (A) divulgação da informação obedece a critérios econômicos.
- (B) percepção de valor-notícia faz parte dos deveres do jornalista.
- (C) preservação da fonte tem relação com a privacidade do cidadão.
- (D) retratação pública é capaz de anular acusações contra alguém.
- (E) soberania do jornalista prejudica o direito de resposta.

RASCUNHO

