## Prova de Conhecimentos Gerais







#### Questões de 1 a 30

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

## Língua Portuguesa — Questões de 1 a 15

Questões de 1 a 8

TEXTO:

O perfil do Profissional do Ensino não muda porque estamos vivendo num novo milênio, mas pelo imperativo das inovações em todas as áreas do saber, do fazer, do ser e da tecnologia. Somos impelidos também pela força da nova LDB 9394/96, que propõe uma revolução no Ensino Básico, desde a Educação Infantil, passando pelo Ensino Fundamental e culminando no que chamam de Novo Ensino Médio.

Atualmente, notam-se inovações, nem sempre perceptíveis ao observador desavisado, no novo perfil do professor que se concretiza no seu agir profissional. Temos a elaboração, por todos os integrantes da Escola, da Proposta Pedagógica, do plano de trabalho. O Profissional do Ensino é desafiado a atuar criticamente na elaboração e execução dos projetos sociais, na indicação do material pedagógico que é proposto ao aluno, e decidir sobre metodologia na busca da construção do conhecimento em sala de aula, bem como no uso de outras tecnologias. Temos indicadores de 20 mudanças também nas questões dos vestibulares, nos relatos de experiências em congressos ou exposições didático-pedagógicas. Isso tudo é uma fonte de tensão e avaliação constantes para o professor, que precisa buscar urgente atualização e prosseguimento de estudos para poder fazer frente aos novos conhecimentos e interpretações.

O Profissional do Ensino está ganhando um novo rosto e um novo valor no mercado das profissões, porque a crise está em toda parte, então, a Escola — como emprego — surge como uma luz. Mas as leis são claras e pedem qualificação e só entra nessa arena, para permanecer, quem for concursado — no ensino público —, e no particular, por referências e prestação de serviços. Mesmo assim, se o professor não for competente e não estiver numa dinâmica de crescimento e busca, os alunos, as leis do mercado, ou ele mesmo, decidem por sua demissão. Lentamente o "fazer bico" na Escola está desaparecendo.

De acordo com os Parâmetros Curriculares,
40 deseja-se um professor de bem com a vida, humano,
feliz, idealista, capaz de dar sentido à vida e ao que faz.
Que viva na linha do SER — objetivo máximo da
Educação — que exercite a paciência cronológica e
histórica. Tenha ele compromisso com a vida e os valores,
45 como a ética, a sensibilidade, a estética, a cidadania, a
solidariedade, a verdade, o respeito e o bom senso.
Norteie-se por três pilares de princípios, previstos na
explanação dos parâmetros: princípios estéticos — que
desenvolvem a estética da sensibilidade, estimulam a

50 criatividade e o espírito inventivo; princípios políticos — que propõem a política da igualdade, do direito e da democracia, cuja arte se expressa no aprender a conviver; princípios éticos — que visam à ética da identidade: inserção no tempo e no espaço, onde aprender a ser é o objetivo máximo.

A maior preocupação desse profissional deve ser, portanto, formar seres humanos capazes e seguros, com valores solidamente construídos, não fixados no vestibular, mas voltados para a sociedade e seus desafios

60 tecnológicos.

URBAN, Maria de Lourdes. **Perfil do Profissional do Ensino no Novo Milênio**. Disponível em: <a href="http://www.adorofisica.com.br/textos/textos\_milenio.html">http://www.adorofisica.com.br/textos/textos\_milenio.html</a>>. Acesso em: 18 ago. 2013. Adaptado.



Identifique com  ${\bf V}$  ou com  ${\bf F}$ , conforme sejam verdadeiras ou falsas as afirmativas.

As informações do texto permitem afirmar que

- ( ) o docente do século XXI tem um compromisso maior com os alunos e com a sociedade em geral.
- ( ) a ação educativa, pelo visto, não transcende às ações dos professores e não extrapola os limites físicos da sala de aula.
- ( ) o discurso pedagógico dominante hiper-responsabiliza os professores em relação à prática pedagógica e à qualidade de ensino.
- o sistema vê a figura do professor como o condutor visível da ação educativa, transferindo-lhe um número cada vez maior de funções.
- ( ) a formação do profissional de ensino, para que ele possa desempenhar bem seu papel, pressupõe um amplo e continuado processo, que vai além de pequenos treinamentos e reciclagens.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

01) V V V V V

04) F V F V F

02) F V V V F

05) V F V F V

03) VFFFV



Em relação ao perfil do professor, parte das pretensões dos Parâmetros Curriculares leva ao pressuposto de que esse profissional

- 01) mudou seu *status*, embora tenha de trabalhar bem mais do que antigamente.
- 02) saiu de uma situação bastante desconfortável para outra bem menos exaustante.
- 03) tomou consciência, finalmente, de que sua profissão, como o sacerdócio, implica desapego.
- 04) acreditou, desde o início de sua carreira, que seu trabalho seria reconhecido por todos, sem distinção.
- 05) passou a contar com salas de aula bem equipadas, uma boa infraestrutura escolar e considerável valorização profissional.



## Questão (3

A partir da análise da organização estrutural do texto, é correto afirmar:

- 01) O articulista, no primeiro parágrafo, relativiza a necessidade de mudanças no perfil do profissional de ensino do século XXI, ao negar que o novo milênio tenha algo a ver com tal exigência.
- 02) A presença de inovações no novo perfil do educador é referida no segundo parágrafo, estando todas elas atreladas a uma série de indicadores de que são indispensáveis diante dos desafios que esse profissional enfrenta na sua prática diária.
- 03) O terceiro parágrafo faz alusão à impossibilidade, hoje em dia, de alguém pretender usar a Escola como uma chance de complementação salarial, uma vez que somente profissionais qualificados na área educacional compõem o quadro docente das unidades brasileiras de ensino, públicas ou privadas.
- 04) A contradição observável no quarto parágrafo diz respeito ao fato de os PCNs apresentarem os atributos esperados do professor atual e, adiante, desconstruir o perfil traçado, pleiteando outro diferente.
- 05) A conclusão do artigo contradiz o que foi explicitado no parágrafo anterior quanto à finalidade do fazer pedagógico em sala de aula, na contemporaneidade.

## Questão 4

O termo transcrito cujo referente, no contexto em que se insere, **deixa de ter** como o substantivo "professor" (*l.* 11) é o transcrito em

- 01) "que" (I. 23).
- 02) "sua" (I. 37).
- 03) "ele" (I. 44).
- 04) "se" (I. 47).
- 05) "seus" (I. 59).

## Questão 5

Marque com  ${\bf V}$  a releitura que — indicada à direita e em itálico — preserva o sentido original do fragmento transcrito à esquerda e com  ${\bf F}$ , os demais.

- ( ) "pelo imperativo das inovações" (I. 2-3) pela imposição das novidades.
- ( ) "culminando no que chamam" (l. 7 ) terminando no que denominam
- ( ) "é desafiado a atuar criticamente" (*I*. 14) é afrontado a agir ironicamente.
- ( ) "uma fonte de tensão" (l. 22) um manancial de incongruência.
- ( ) "cuja arte se expressa" (l. 52) cujo conhecimento se manifesta.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

01) F V F V F

04) V F V F V

02) F F V V F

05) V V V V V

03) V V F F V

## Questão 6

Quanto à acepção que a palavra assume no contexto, é correto afirmar que

- 01) "revolução" (I. 5) equivale a sublevação.
- 02) "relatos" (I. 21) se contrapõe a "exposições" (I. 21).
- 03) "fazer frente" (l. 25) é sinônimo de relutar.
- 04) "valores" (*I.* 44) expressa a mesma ideia que "princípios" (*I.* 47).
- 05) "inserção" (*I*. 54) pertence ao mesmo grupo semântico de "sociedade" (*I*. 59).

# Questão (7)

Nas palavras "**des**avisado" (*I*. 10) e "**des**aparecendo" (*I*. 38), o prefixo **des-**, em negrito, expressa, respectivamente,

- 01) negação e ação contrária.
- 02) dificuldade e destruição.
- 03) oposição e intensidade.
- 04) negação e negação.
- 05) privação e divisão.

## Questão (8

O uso das vírgulas está devidamente justificado no fragmento transcrito em

- 01) "Atualmente, notam-se inovações, nem sempre perceptíveis" (*I.* 9-10) Destacam uma oração explicativa.
- 02) "Temos a elaboração, por todos os integrantes da Escola, da Proposta Pedagógica, do plano de trabalho." (/. 12-13) — Separam orações da mesma natureza gramatical.
- 03) "Mas as leis são claras e pedem qualificação e só entra nessa arena, para permanecer, quem for concursado" (I. 30-32) — Evidenciam uma oração intercalada.
- 04) "Tenha ele compromisso com a vida e os valores, como a ética, a sensibilidade, a estética, a cidadania, a solidariedade, a verdade, o respeito" (*I*. 44-46) Isolam todas elas termos da mesma classe.
- 05) "A maior preocupação desse profissional deve ser, portanto, formar seres humanos capazes e seguros" (*l.* 56-57) São facultativas e, desse modo, podem ser eliminadas, sem prejuízo do contexto.





MUITO bem, turma! Disponível em:< http://www.google.com.br/imgres?q=cartoon+sala+de+aula&sa=X&biw=1280&bih=523&tbm=isch&tbnid=ezBbt2LJ7sOtjM:&imgrefurl>. Acesso em: 14 ago. 2013.

A análise do cartum em comparação com o que preconizam os PCNs em relação ao novo perfil do professor, no texto anterior, permite concluir que

- 01) o discurso hegemônico não garante, na prática, as condições necessárias para o docente realizar o seu trabalho, quanto mais "dar sentido [...] ao que faz".
- 02) a superlotação das salas de aula constituem uma oportunidade excelente para o profissional de ensino exercitar sua "paciência cronológica e histórica".
- 03) os recursos humanos são respeitados na íntegra, o que lhes possibilita estimular não só "a criatividade e o espírito inventivo" dos alunos, mas também os seus próprios.
- 04) o número exagerado de alunos por sala de aula é facilitador do pleno exercício do "respeito e [...] bom senso" por qualquer docente e, principalmente, pelos que são competentes.
- 05) a postura dos alunos das primeiras fileiras, seus olhares e expressões faciais revelam a compreensão de que estar inserido na escola significa realmente cumprir o seu objetivo máximo: "aprender a ser".

Questões de 10 a 12

"Seria uma atitude
muito ingênua
esperar que as
classes dominantes
desenvolvessem uma
forma de educação
que permitisse às
classes dominadas
perceberem as
injustiças sociais de
forma crítica."



FREIRE, Paulo. Disponível em: <a href="http://www.google.com.br/">http://www.google.com.br/</a> imgres?q=sobre+Paulo+Freire&start=278&hl=pt-BR&biw=1280&bih=BR&biw=1280&bih=523&tbm=isch&tbnid=BWn\_UELdhq4\_SM:&imgrefurl>. Acesso em: 14 ago. 2013.



Assinale V nas afirmativas verdadeiras e F, nas falsas.

De acordo com esse pensamento de Paulo Freire, as classes dominantes

- ( ) procuram defender a ordem social vigente no país.
- ( ) têm como preocupação maior a manutenção do *status* quo.
- ( ) tentam evitar críticas pelo fato de nem sempre serem justas.
- buscam impedir mudanças de forma desordenada e destrutiva.
- ( ) cuidam para que não se analisem, criticamente, as injustiças sociais.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

01) FVFVF

04) FVFFV

02) V F V V F

05) V V V V V

03) V F V F V



Nessa frase, o grande educador e filósofo pernambucano

- 01) analisa o papel social das camadas detentoras do poder em prol das demais.
- 02) explicita os resultados de uma educação voltada para a leitura crítica da realidade.
- 03) esclarece sobre o valor da percepção crítica da realidade para as transformações sociais.
- 04) revela a ingenuidade do povo brasileiro que espera contar com a compreensão das classes dominantes.
- 05) contrapõe dois estratos sociais, insinuando que a realidade favorável de um atua em função do atraso do outro.



A mensagem transmitida por Paulo Freire, no pensamento em análise, mantém relação de sentido com outra, também de sua autoria, transcrita em

- 01) "Temos de saber o que fomos e o que somos, para sabermos o que seremos."
- 02) "Se a educação não é a chave das transformações sociais, não é também simplesmente reprodutora da ideologia dominante."
- 03) "Gosto de ser gente porque, inacabado, sei que sou um ser condicionado, mas, consciente do [meu] inacabamento, sei que posso ir mais além dele."
- 04) "Os opressores, falsamente generosos, têm necessidade de que a sua 'generosidade' continue tendo oportunidade de realizar-se, da permanência da injustiça."
- 05) "Ai daqueles que, em lugar de visitar de vez em quando o amanhã pelo profundo engajamento com o hoje, com o aqui e o agora, se atrelarem a um passado de exploração e de rotina."

Questões de 13 a 15

#### TEXTO:

#### Ao Mestre Com Carinho

Quero aprender Sua lição Que faz tão bem Pra mim,

5 Agradecer De coração

Por você ser assim.

Legal ter você aqui, Um amigo

10 Em que eu posso acreditar Queria tanto te abraçar... Pra alcançar as estrelas, Não vai ser fácil, mas, se eu te pedir, Você me ensina como descobrir

15 Qual é o melhor caminho.

Foi com você Que eu aprendi A repartir tesouros Foi com você

20 Que eu aprendi A respeitar os outros

> Legal ter você aqui, Um amigo em que eu posso acreditar, Queria tanto te abraçar...

Pra mostrar pra você

Que eu não esqueço mais essa lição Amigo, eu ofereço essa canção, Ao mestre com carinho.

> Pra mostrar pra você Que eu não esqueço mais essa lição

30 Amigo, eu ofereço essa canção, Ao mestre com carinho.

BLACK,DON; LONDON, Marcus. Ao mestre com carinho. Disponível em: <a href="http://letras.mus.br/eliana/220681/">http://letras.mus.br/eliana/220681/</a>>. Acesso em: 15 ago. 2013. Tradução de *To Sir with Love*.



A letra dessa música expressa

- uma demonstração da importância do docente para o mercado de trabalho.
- 02) a convicção do alunado de que a escola é o verdadeiro lugar de aprendizagens.
- 03) o reconhecimento discente do valor das lições de vida aprendidas com seu professor.
- 04) um estímulo para que os docentes continuem a luta em favor da valorização de sua profissão.
- 05) a certeza de que o papel do profissional de ensino é imprescindível no dia a dia do ser humano.



A justificativa do título do texto, como dedicatória, está mais bem explicitada nos versos

- 01) "Quero aprender / Sua lição / Que faz tão bem / Pra mim" (v. 1-4).
- 02) "Legal ter você aqui, / Um amigo / Em que eu posso acreditar / Queria tanto te abraçar..." (v. 8-11).
- 03) "Pra alcançar as estrelas, / Não vai ser fácil, mas, se eu te pedir,/ Você me ensina como descobrir/ Qual é o melhor caminho." (v. 12-15).
- 04) "Foi com você / Que eu aprendi / A respeitar os outros" (v. 19-21).
- 05) Pra mostrar pra você / Que eu não esqueço mais essa lição / Amigo, eu ofereço essa canção,/ Ao mestre com carinho." (v. 28-31).



Os versos que melhor traduzem o fazer pedagógico atual, referendado pelos compositores desse poema-canção, mesmo sem que o pofessor conte com os recursos de última geração, são os transcritos na alternativa

- 01) "Eu vou à luta/ É com essa juventude/ Que não corre da raia/ A troco de nada." (Gonzaguinha).
- 02) "Vem, vamos embora, / Que esperar não é saber/ Quem sabe faz a hora/ Não espera acontecer." (Geraldo Vandré).
- 03) "O melhor presente Deus me deu / A vida me ensinou a lutar pelo que é meu / O melhor presente Deus me deu / A vida me ensinou a lutar pelo que é meu." (Charlie Brown Jr.).
- 04) "Vou lutar com a força de Sansão vou lutar / Na coragem de Davi vou vencer / Pela fé de Abraão conquistar / A confiança do meu Deus / Vou romper toda multidão [a] me deter." (Amanda Beatrice).
- 05) "Se tudo está perdido / nos sobra a esperança / Se nos restarem amigos / nós teremos a lembrança / Enquanto houver vida / haverá motivo para lutar." (Flicts).

\* \* \*

## **Conhecimentos Contextuais**

Questões de 16 a 30









O conhecimento científico é objetivo, reflexivo, complexo e utiliza o método científico para avaliar os fenômenos. Pelo fato de não ser uma verdade única e acabada, está em constante evolução, diferentemente do senso comum, que é uma forma de pensar, agir e sentir da maioria das pessoas de uma sociedade que se baseia na subjetividade, perpetuando hábitos e tradições.

Com base nas informações apresentadas, pode-se afirmar:

- 01) Todo conhecimento é produto de uma prática social e histórica que os indivíduos assimilam e transformam para a compreensão da realidade.
- 02) A atitude crítica é constitutiva do trabalho científico, cujas explicações nem sempre são submetidas a testes rigorosos para serem aceitas como verdade, porque essa verdade será provisória.
- 03) O conhecimento científico preocupa-se com o rigor que a experiência científica exige, sem questionar os problemas colocados pelo cotidiano.
- 04) O senso comum não é uma forma válida de conhecimento, porque o homem não precisa dele para encaminhar, resolver ou superar suas necessidades do dia a dia.
- 05) A educação formal se baseia no senso comum, pois o conhecimento científico é de competência pesquisadores, responsáveis pelas descobertas do saber em todas as áreas.



"A educação necessita tanto de formação técnica e científica como de sonhos e utopias"

#### Paulo Freire

Considerando-se o pensamento apresentado e o impacto que as novas tecnologias têm, atualmente, sobre a educação, marque V para as afirmativas verdadeiras e F, para as falsas.

- ( ) As novas tecnologias de informação proporcionam o acesso instantâneo ao conhecimento e o contato permanente entre pessoas e instituições.
- ( ) A globalização da informação e da comunicação inibe a aceleração das descobertas científicas.
- ( ) O desenvolvimento da informação e a expansão dos conhecimentos ligados às mudanças tecnológicas contribuem para a existência de novos contextos de educação e permitem ao educando uma nova autonomia.
- ( ) O professor já não é o único detentor do saber, porém parceiro de um saber coletivo que lhe compete organizar, situando-se na vanguarda do processo de mudança.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é

01) V F V V

04) F F V V

02) VVFF

05) FFFV

03) VFFF



Em 1906, morando numa casa em rua de terra, com luz de lampião, fogão a lenha e água de poço, um menino fica sabendo pelo seu pai que um compatriota, chamado Santos Dumont, havia, em Paris, acabado de voar num artefato mais pesado que o ar, o XIV Bis. Nessa ocasião, a França era considerada uma potência mundial. Sessenta e três anos depois, ou seja, em 1963, esse mesmo cidadão, agora com 70 anos, morando numa casa com iluminação elétrica, dotada de ar condicionado, geladeira, telefone, fogão a gás. água encanada, assistiu, através de um aparelho de televisão, o astronauta norte-americano Armstrong descer na Lua. Nessa ocasião, os EUA firmavam a sua posição de superpotência mundial, ancorados numa ampla hegemonia científica e tecnológica. (EDU.TEC - Revista Científica Digital da Faetec - Ano I - v.01 - nº.01 -2008 - ISSN: 0000-000).

Considerando-se o contexto apresentado e supondo-se que esse cidadão subitamente voltasse a viver na atualidade, presenciaria, exceto

- 01) um mundo em constante mutação, graças aos avanços da ciência e da tecnologia.
- 02) empresas mais competitivas, acompanhando a escada da evolução científica e tecnológica.
- 03) avanços tecnológicos e científicos que ultrapassam as mudanças que aconteceram em todo século XX.
- 04) um acúmulo de conhecimentos científicos descartáveis. veiculados nas redes sociais.
- 05) um descompasso entre o mundo do trabalho e a preparação da mão de obra qualificada, para acompanhar os avanços tecnológicos.



Para Paulo Freire (1987), os homens aprendem em comunidade. Se as pessoas de diferentes contextos culturais, visões de mundo e níveis cognitivos estiverem conectadas, maiores serão as possibilidades de situações de aprendizagem.

Baseando-se no pensamento apresentado e nos conhecimentos sobre educação, marque V para as afirmativas verdadeiras e F, para as falsas.

- ( ) O professor passa a ser o detentor do saber e transmissor de conteúdos e também o facilitador da aprendizagem, estimulando nos alunos a cultura de produção e o debate de ideias.
- ( ) Na prática pedagógica culturalmente orientada, é necessária a visão das culturas inter-relacionadas e mutuamente geradas e influenciadas, sendo importante que se considere a escola como um espaço de cruzamento de culturas e saberes.
- ( ) Aos professores da educação básica não competem tornarem-se pesquisadores dos saberes, valores e práticas que desenvolvem, porque a atividade de pesquisa está restrita à universidade e, por esse motivo, não cabe, na proposta curricular da escola, esse espaço.

 ( ) A escola precisa repensar suas estratégias e buscar alternativas mais eficientes e eficazes para oferecer, com mais qualidade, possibilidades de aprendizagem que satisfaçam a necessidade das pessoas e da cultura em que estão inseridas, sem descuidar da meta de gerar uma educação contextualizada e crítica.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo. é

01) V V V V

03) V F F F

05) F F F V

02) VVFF

04) F V F V

## Questões 20 e 21

Na contemporaneidade, vive-se sob um paradigma que determina tornar toda a sociedade um lugar viável para a convivência entre pessoas de todos os tipos e inteligências na realização de seus direitos, necessidades e potencialidades.

O paradigma mencionado no texto encontra-se explicitado na figura a seguir:





Esse paradigma caracteriza uma escola que pratica a educação

- 01) tradicional, considerando-se que o caminho cultural em direção ao saber é o mesmo para todos os alunos, desde que se esforcem.
- 02) formal, em que os alunos vivenciam democraticamente as informações, conhecimentos e ideias, podendo assim conhecer o mundo físico e social.
- 03) inclusiva, em que se amplia a participação de todos, visando ao crescimento, à satisfação pessoal e à inserção social de todos os alunos.
- 04) mercantilista, voltada para a formação profissional e as exigências do mundo do trabalho.
- 05) libertadora ou problematizadora, em que não existe uma separação rígida entre educador e educando, sendo ambos protagonistas do processo ensino-aprendizagem.



O diálogo desenvolvido entre os alunos evidencia um inter-relacionamento baseado em

- 01) companheirismo e solidariedade.
- 02) acolhimento e superproteção.
- 03) comprometimento e indiferença.
- 04) inflexibilidade e rigidez.
- 05) cooperação e passividade.



O Ensino Médio no Brasil está mudando. A consolidação do Estado democrático, as novas tecnologias e as mudanças na produção de bens, serviços e conhecimentos exigem que a escola possibilite aos alunos integrarem-se ao mundo contemporâneo nas dimensões fundamentais da cidadania e do trabalho.

Pensar um novo currículo para o Ensino Médio deve-se levar em consideração dois fatores: as mudanças estruturais que decorrem da chamada "revolução do conhecimento", alterando o modo de organização do trabalho e as relações sociais; e o atendimento aos padrões de qualidade que se coadunem com as exigências dessa nova ordem social.

Levando-se em conta o texto apresentado e a importância de se repensar um novo Ensino Médio, é correto afirmar, **exceto**:

- 01) A reorganização curricular em áreas de conhecimento tem como objetivo facilitar o desenvolvimento dos conteúdos numa perspectiva da interdisciplinaridade e da contextualização.
- 02) A sociedade do conhecimento exige dos indivíduos a consciência de que é necessário o constante crescimento como pessoa humana e o favorecimento ao prosseguimento dos estudos.
- 03) A formulação dos currículos deve contemplar estratégias que assegurem a preparação básica para o trabalho e para a cidadania, pressupostos da educação contemporânea.
- 04) A universalização da educação básica, ao mesmo tempo em que se amplia o acesso ao Ensino Médio e Superior, permite ao educando continuar aprendendo, tendo em vista o desenvolvimento da compreensão dos fundamentos científicos e tecnológicos dos processos produtivos.
- 05) As escolas devem preparar os educandos para o prosseguimento de estudos, voltados para uma habilitação que possibilite o exercício de uma profissão técnica, para a classe média e o acesso ao Ensino Superior para as elites.



A nova sociedade, decorrente da revolução tecnológica e de seus desdobramentos na produção e na área da informação, apresenta características possíveis de assegurar à educação uma autonomia ainda não alcançada.

Marque com  ${\bf V}$  as afirmativas que apresentam condição favorável ao desenvolvimento dessa autonomia e com  ${\bf F},$  as demais.

- ( ) Capacidade de pensar múltiplas alternativas para a solução de um problema, ou seja, o desenvolvimento do pensamento divergente.
- ( ) Disposição para o risco e o desenvolvimento do pensamento crítico.
- ( ) Capacidade de saber comunicar-se e de buscar conhecimento.
- ( ) Compreensão parcial e fragmentada dos fenômenos, aliada à curiosidade.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é

01) V V V V

04) F V F V

02) VVVF 03) VFVF 05) F V V F





Um dos eixos estruturais da educação na sociedade contemporânea apontado pela UNESCO e incorporada como uma diretriz geral e orientadora da proposta curricular, é aprender a ser, cujo significado é

- 01) Preparar o indivíduo para elaborar pensamentos autônomos e críticos e, dessa forma, formular os seus próprios juízos de valor, de modo a poder decidir por si mesmo, frente às diferentes circunstâncias da vida.
- 02) Desenvolver o conhecimento sobre o outro e a percepção das interdependências, de modo a permitir a realização de projetos comuns ou a gestão inteligente dos conflitos inevitáveis.
- 03) Desenvolver as habilidades e estimular o surgimento de novas aptidões que se tornam processos essenciais, à medida que se criam as condições necessárias para o enfrentamento das novas situações.
- 04) Aumentar os saberes que permitem compreender o mundo, favorecendo o desenvolvimento da curiosidade intelectual e estimulando o senso crítico.
- 05) Promover a aprendizagem permanente, considerando como elemento central dessa formação a construção da individualidade em função dos processos sociais que se modificam.



O currículo, enquanto instrumentação da cidadania democrática, deve contemplar conteúdos e estratégias de aprendizagem que capacitem o ser humano para a realização de atividades em três domínios da ação humana, visando à integração de homens e mulheres no tríplice universo das relações.

Esses domínios são

- 01) a revolução tecnológica, a sociabilidade humana e a globalização econômica.
- 02) a vida em sociedade, a atividade produtiva e a experiência subjetiva.
- 03) os processos de produção, a exclusão social e a transferência de conhecimentos.
- 04) o crescimento econômico, a estabilidade da organização política e o ambiente educacional.
- 05) a diminuição de oportunidades de emprego, a organização política e o progresso científico e tecnológico.



A aprendizagem significativa pressupõe a existência de um referencial que permita aos alunos identificarem os questionamentos propostos e, a partir desses, se reconhecerem. Essa postura implica não permanecer no nível de conhecimento que é dado pelo contexto mais imediato, nem pelo senso comum, mas gerar a capacidade de compreender e intervir na realidade, numa perspectiva autônoma.

Considerando-se o texto apresentado e os conhecimentos sobre o tema, é necessário que a proposta curricular seja organizada de forma a valorizar

- 01) a interdisciplinaridade e a contextualização.
- 02) a hierarquização e o conhecimento globalizado.
- a reprodução das relações sociais de produção da sociedade capitalista.
- 04) a articulação entre os diferentes níveis de ensino, vinculando-os às exigências do mercado.
- 05) o conteúdo em detrimento do desenvolvimento de competências e habilidades básicas.



As novas alternativas de organização curricular para o Ensino Médio precisam estar comprometidas com o novo significado de trabalho e de sujeito ativo que, como tal, se apropriará desses conhecimentos para se aprimorar no mundo do trabalho e na prática social.

Nessa perspectiva, os objetivos de formação no nível do Ensino Médio devem priorizar

- 01) a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico.
- 02) a memorização dos conhecimentos, cujo acesso é facilitado pela moderna tecnologia.
- 03) a revolução tecnológica, em função das novas formas de socialização.
- 04) os processos de produção e as novas definições de identidade individual.
- 05) a ressignificação do trabalho no contexto do neoliberalismo.





A figura apresentada retrata um aspecto da exclusão social que deve ser corrigido e contemplado na infraestrutura das unidades escolares, que é a

- 01) existência de sanitários para meninos e meninas, separadamente.
- 02) questão da acessibilidade.
- 03) disponibilização de bebedouros em pontos estratégicos das escolas.
- 04) localização adequada dos banheiros.
- 05) existência de elevadores para os alunos cadeirantes.



Disponível em: <a href="http://unisinos.br/blogs/formacao-docente/2012/01/26/desafio-i-como-produzir-sujeitos-autonomos-no-ensino-superior">http://unisinos.br/blogs/formacao-docente/2012/01/26/desafio-i-como-produzir-sujeitos-autonomos-no-ensino-superior</a> Acesso em: 20 ago. 2013.



A partir da análise da figura apresentada, pode-se inferir a necessidade da educação assumir o seu papel de formadora do indivíduo

- 01) envolvido com seus questionamentos.
- 02) unilateral e proativo.
- 03) capaz de fazer suas próprias opções.
- 04) passivo, conformado com a sua condição de aprendiz.
- 05) observador e criativo.

## Questão (30)

Com base na sequência do contexto desenvolvido na figura, marque V para as proposições que traduzem o princípio formador do sujeito protagonista da sua própria história e com F, as demais.

- ( ) Educar para a participação é criar espaços para que o indivíduo possa empreender a construção de seu ser.
- ( ) A vivência de valores, como a tolerância, respeito mútuo, cooperação e alteridade, são pressupostos da escola tradicional.
- ( ) A autonomia para a aprendizagem pressupõe uma relação dinâmica entre formação, conhecimento, participação, compromisso e criatividade.
- ( ) Os mecanismos de fortalecimento da perspectiva de educar para uma cidadania ética e responsável e para a valorização das expressões dos indivíduos conduzem para formação do sujeito crítico e reflexivo.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é

- 01) V V V V
- 02) VVVF
- 03) V F V V
- 04) F V F V
- 05) FFFV



# Prova de Conhecimentos Específicos do Sistema de Ensino





#### Questões de 31 a 50

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

## Sistema de Ensino - Questões de 31 a 40



Identifique com  ${\bf V}$  as assertivas verdadeiras e com  ${\bf F}$ , as falsas quanto ao disposto na LDB — Lei 9394/96, Título IV — Art. 13. Os docentes devem se incumbir de

- ( ) participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.
- ( ) elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta organizacional e administrativa do estabelecimento de ensino.
- ( ) zelar pela aprendizagem dos alunos.
- ( ) estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.
- ( ) cumprir os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional.
- ( ) colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

01) V V V V V V

- 03) V F V V V V
- 05) FFVFFF

02) V V V F V V

04) FVFFFV



Há músicas que dão prazer. Mas a alegria é muito mais que prazer. O prazer é coisa humana, deliciosa. Mas é criatura do primeiro olho, onde moram as coisas do tempo, efêmeras, que aparecem e logo desaparecem. A alegria, ao contrário, é criatura do segundo olho, das coisas eternas que permanecem. Superior ao prazer, a alegria tem o poder divino de transfigurar a tristeza. (Rubem Alves, 2008).



Disponível em:<a href="mailto://www.google.com.br/search?q=tirinha+sobre+legislaçao+educacional+brasileira&bav=on.2,or.r\_qf.&biw=1280&bih=675&bvm=pv.xjs.s.en\_US.5T6bx5-0vDE>. Acesso em 21 ago.2013.

Com base nos conhecimentos sobre a LDB (Lei nº 9394/96) e a Lei nº 11.769/2008, associados ao texto e à ilustração apresentados, pode-se afirmar:

- 01) A estética da sensibilidade promove a produção de arte e a apreciação de suas diferentes manifestações culturais valoriza o prazer, por ser uma expressão emocional que se eterniza.
- 02) O prazer de aprender ocorre quando o professor, primeiro, apresenta uma música para, em seguida, despertar o interesse em aprender.
- 03) Apreciar, de forma significativa, a música independe da escuta, do envolvimento e da compreensão da partitura.
- 04) A música desenvolve a estética da sensibilidade, estimula o acolhimento, reconhece a diversidade e desperta a curiosidade para aprender, por isso deve ser trabalhada transversalmente.
- 05) A importância da música na formação do educando precisa, necessariamente, que o indivíduo participe ativamente como ouvinte e compositor dentro e fora da sala de aula.





Está contido na Legislação Educacional que a função social da leitura é facilitar o indivíduo compreender — e, assim, emancipar-se dos dogmas que a sociedade lhe impõe.



Disponível em:<a href="http://www.google.com.br/search?q=tirinha+s">http://www.google.com.br/search?q=tirinha+s</a> obre+legislaçao+educacional+brasileira&bav=on.2,or.r\_qf.&biw=1280&bih=675&bvm=pv.xjs.s.en\_US.5T6bx5-0vDE>. Acesso em: 21 ago. 2013.

Associando o fragmento em destaque à mensagem veiculada na ilustração e aos conhecimentos sobre o tema, marque **V** para as assertivas verdadeiras e **F**, para as falsas.

- ( ) A leitura proporciona a reflexão crítica, o questionamento e a capacidade de comunicar-se bem diante do mundo, expressando de forma objetiva opiniões favoráveis ou contrárias às suas.
- ( ) Aos professores é imperioso conceberem práticas de letramento, conhecerem o significado e a importância dessas no processo de alfabetização, preparando-se para significá-las.
- ( ) A extensão da escolaridade do Ensino Fundamental para nove anos favoreceu as chances de sucesso no processo de alfabetização, uma vez que as crianças estarão mais em contato com a leitura e a escrita.
- ( ) O recurso formal utilizado em "LEI-TURA" evidencia a importância que Legislação Educacional Brasileira atribui ao ato de ler, referendada pelos estudiosos da educação.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

- 01) V V V V
- 03) V F V F
- 05) FFFV

- 02) VVFV
- 04) F V F F



Com base nos conhecimentos sobre a LDB (Lei 9394/96), pode-se afirmar que o Título V dispõe sobre

- 01) os níveis e as modalidades de educação e ensino.
- 02) as disposições gerais da educação básica.
- 03) a organização da educação nacional.
- 04) a possibilidade de aceleração de estudos para alunos com atraso escolar.
- 05) a participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola.



A opção de organização da escolaridade em ciclos, tendência predominante nas propostas mais atuais, é referendada pelos Parâmetros Curriculares Nacionais. A organização em ciclos é uma tentativa de superar a segmentação excessiva produzida pelo regime seriado e de buscar princípios de ordenação que possibilitem maior integração do conhecimento.

Levando-se em conta as informações apresentadas, pode-se perceber um reconhecimento do que a organização em ciclos favorece, **exceto** 

- 01) a possibilidade de trabalhar melhor com as diferenças e estar plenamente coerente com os fundamentos psicopedagógicos.
- 02) as aprendizagens e seu processo como uma subida de degraus regulares, que necessitam ser fixadas em ciclos.
- 03) o impedimento das frequentes rupturas e a excessiva fragmentação do percurso escolar, assegurando a continuidade do processo educativo.
- 04) a definição de objetivos e práticas educativas que permitirão aos alunos avançar continuadamente na concretização das metas do ciclo.
- 05) que a vida escolar e o currículo possam ser assumidos e trabalhados em dimensões de tempo mais flexíveis, embora a organização da escola seja estruturada em anos letivos.



Referenciada no Plano de Desenvolvimento da Educação, a proposta de Educação Integral representa um esforço para superar a dicotomia da quantidade e da qualidade enraizada na história da ampliação da matrícula nos Sistemas Públicos de Ensino, de modo a promover o acesso, a permanência e o sucesso das crianças, dos adolescentes e dos jovens nas escolas. Trata-se, assim, de um instrumento, por excelência, para a oferta dos serviços educacionais sob o princípio segundo o qual "a educação não é privilégio", que nomeia a consagrada obra de Anísio Teixeira.

Considerando-se o texto apresentado e conforme o Decreto nº 7.083/2010, referente à Educação Integral no Brasil, marque **V** ou **F**, conforme sejam as assertivas verdadeiras ou falsas.

- ( ) A educação integral necessita que a escola crie espaços adequados para possibilitar que o aluno trabalhe o conhecimento de forma variada, possa fazer experiências, usar materiais lúdicos e concretos para a construção do saber.
- ( ) A educação integral exige que o aluno cumpra uma carga horária na escola, com a divisão de atividade regular em um turno, quando as disciplinas do currículo formal são ministradas, e as diversificadas, no contraturno.
- O direito de aprender é inerente ao direito à vida, à saúde, à liberdade, à dignidade e à convivência familiar e comunitária e como condição para o próprio desenvolvimento de uma sociedade republicana e democrática.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

01) VVV

04) F V \

02) VVF

05) FFV

03) V F V



A Portaria/SEC nº 1.128/2010 estabelece:

- 01) Instituição do calendário dos exames supletivos em unidades escolares da rede pública estadual.
- Orientação da oferta de educação básica a distância na rede estadual de ensino.
- 03) Oferta de cursos especiais, abertos à comunidade.
- 04) Articulação da educação básica com a profissional, a qual deve ter caráter de terminalidade.
- Reorganização Curricular das escolas da educação básica da rede pública estadual.



- O Título V, da Lei 9394/96, que dispõe sobre níveis e as modalidades de educação e ensino, no seu Art. 21, estabelece:
- 01) A educação básica tem por finalidades desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.
- 02) A escola poderá reclassificar os alunos, inclusive quando se tratar de transferências entre estabelecimentos situados no País e no exterior, tendo como base as normas curriculares gerais.
- 03) A carga horária mínima anual de oitocentas horas, distribuídas por um mínimo de duzentos dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais, quando houver.
- 04) A composição da educação escolar em educação básica, formada pela Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Médio e educação do Ensino Superior.
- 05) A educação profissional técnica de nível médio articulada com o Ensino Médio deve ser oferecida somente a quem já tenha concluído o Ensino Fundamental, sendo o curso planejado de modo a conduzir o aluno à habilitação profissional técnica de nível médio.

Questões 39 e 40



Disponível em:<a href="mailto:http://www.google.com.br/search?g=tirinha+sobre+legislaçao+educacional+brasileira&bav=on.2,or.r.">http://www.google.com.br/search?g=tirinha+sobre+legislaçao+educacional+brasileira&bav=on.2,or.r.</a> qf.&biw=1280&bih=675& bvm=pv.xjs.s.en US.5T6bx5-0vDE>. Acesso em: 21 ago. 2013.



Com base no diálogo apresentado na tirinha que remete à importância de uma proposta curricular e a uma prática pedagógica interdisciplinares e contextualizadas, marque V para as assertivas verdadeiras e F, para as falsas.

- ) É possível a interação entre disciplinas aparentemente distintas como uma maneira complementar ou suplementar que possibilita a formulação de um saber crítico-reflexivo, que deve ser valorizado no processo de ensino-aprendizado.
- ( ) A utilização da interdisciplinaridade visando a um trabalho de integração dos conteúdos de uma disciplina com outras áreas de conhecimento é uma das propostas apresentadas pelos PCN's, que contribui para o aprendizado do aluno.
- ( ) A afirmação feita no quadrinho I revela a rebeldia própria de crianças e adolescentes, ao não reconhecer a utilidade do conhecimento na prática.
- ( ) É através do ensino interdisciplinar, dentro do aspecto histórico-crítico, que os professores possibilitarão aos seus alunos uma aprendizagem eficaz para a compreensão da realidade e sua complexidade.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

01) V V V V

03) V F V V

05) F F V V

02) VVFV

04) F V V V

Questão (40)

Considerando-se as preocupações das duas personagens da tirinha, marque V para as assertivas verdadeiras e F, para as falsas.

- ( ) No quadrinho III, a fala da personagem revela a importância da educação que desperta interesse e provoca sentimentos, sensações e desejos.
- ( ) Com práticas pedagógicas que promovam a interdisciplinaridade e a contextualização, o aluno será mais do que um espectador, ele passará a ter um papel central, será o protagonista que pode resolver problemas e mudar a si mesmo e o mundo ao seu redor.
- ( ) A evidência de que é possível a interdisciplinaridade encontra-se expressa no quadrinho IV.
- ( ) Para que o ambiente de aprendizagem contextualizada seja eficaz e o aluno sinta prazer e gosto pelo conhecimento, entendendo sua importância, o professor precisa definir o tratamento a ser dado ao conteúdo que será ministrado e, depois, tomar as decisões didáticas e metodológicas necessárias.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

01) V V V V

03) V F V F

05) F F V V

02) V V F V

04) F V V V

# Conhecimentos por Área/Disciplina - Português Consulter SCHARA PORTUGUÊS





Questões de 41 a 50

#### Questões de 41 a 44

#### TEXTO:

A língua está ligada, essencialmente, à vida cotidiana de seus falantes. Daí dizer que ela não é uma realidade autônoma, fechada em um sistema, mas um fato que dialoga o estrutural com o social, e essa situação constitui um traço identitário entre os falantes de uma comunidade.

Os comportamentos linguísticos que determinam as relações entre os diversos grupos sociais de uma dada comunidade de fala instituem o conceito de norma linguística, que, por sua vez, determina a inserção desse falante em certa esfera social, por meio do grau de monitoramento a que está submetido o uso da língua, bem como a variedade em que esse uso se realiza.

A norma culta é estabelecida como ideal de língua, 15 confundindo-se erroneamente com o próprio conceito de língua. Essa variedade é restrita ao meio acadêmico privilegiado e, por vezes, isso ocorre em detrimento de outras variedades que compõem o todo linguístico.

A manutenção de padrões rígidos e fixos estende-se 20 ao ambiente escolar, onde a escrita e a modalidade culta se estabelecem como único objeto de estudo, excluindo outras manifestações da língua, estigmatizadas por meio de julgamentos de valores sociais.

É assim que o *preconceito linguístico* se estabelece: uma variedade rebaixa a outra ao desprestígio social, vista como desvio ou deturpação da língua, ou melhor, da difundida pela gramática normativa.

A escola não deve eleger a variedade culta como se fosse a língua em si, deve, por outro lado, abranger 30 sem privilégio, uma e outra, como partes de um todo.

O ensino da língua como uma realidade heterogênea é um instrumento poderoso de conscientização e inclusão social, que desenvolve no aluno consciência linguística quanto ao fator 35 extralinguístico relacionado ao uso realdas variedades linguísticas sob circunstâncias pragmáticas, em uma perspectiva funcional da língua e abre-lhe possibilidades infinitas de interação.

BARROS, Vitor Luiz. Disponível em: <a href="http://vluizbarros.blogspot.com.br/">http://vluizbarros.blogspot.com.br/</a> 2011/02/norma-linguistica-norma-culta-e.html>. Acesso em: 2 set. 2013. Adaptado.

## Questão (41)

A partir das ideias articuladas no texto e dos conhecimentos sobre o assunto, é correto afirmar:

- 01) Língua e linguagem constituem aspectos da comunicação, e, dessa forma, elas apresentam conceitos identitário entre si.
- 02) As normas linguísticas estabelecidas entre os falantes de uma comunidade representam o ideal de língua e, assim sendo, a norma padrão deve ser desconsiderada como paradigma.

- 03) A língua, enquanto organismo social vivo, é passiva de mudanças, daí a sua autonomia em dialogar com diferentes realidades linguísticas.
- 04) A língua padrão, divulgada no meio acadêmico, é libertadora na medida em que desenvolve nos alunos uma consciência de suas demandas, ao tempo que possibilita sua inclusão social.
- 05) A ausência de homogeneidade da língua praticada nas escolas contribui para o desrespeito à integridade física e psicossocial do indivíduo.

Analisando-se o segundo parágrafo, entende-se por norma linguística, exceto um instrumento de comunicação de poder porque

- 01) estabelece padrões comportamentais do falar entre indivíduos.
- 02) determina a inserção sociolinguística do sujeito falante.
- 03) tem sobre seus falantes um controle linguístico, uma vez que seleciona, inclui ou rejeita o uso de palavras em um determinado grupo social.
- 04) constitui um código linguístico singular e identitário de uma específica comunidade.
- 05) nega as transformações da língua como organismo vivo e dinâmico.



Para Evanildo Bechara (cadeira 33 da Academia Brasileira de Letras), o uso da língua é tão diversificado, que a esse respeito afirma: Todos temos de ser poliglota em nossa própria língua.

Considerando-se a afirmativa acima, a passagem destacada do texto que a contradiz é

- 01) "ela não é uma realidade autônoma, fechada em um sistema." (I. 2-3).
- 02) "a que está submetido o uso da língua, bem como a variedade em que esse uso se realiza" (1. 12-13).
- 03) "uma variedade rebaixa a outra ao desprestígio social, vista como desvio ou deturpação da língua" (1. 25-26).
- 04) "A escola não deve eleger a variedade culta como se fosse a língua em si" (1. 28-29).
- 05) "uma realidade heterogênea é um instrumento poderoso de conscientização e inclusão social" (1. 31-33).



Quanto à analise dos aspectos morfossintáticos do texto e seus efeitos de sentido, está sem suporte gramatical o que se afirma em

- 01) "um fato" (l.4) exerce, no contexto, a função de predicativo do sujeito.
- 02) O pronome "essa" (I. 4) faz uma referência anafórica aos termos "realidade autônoma" (1. 3), estabelecendo uma relação de coerência temática.



- 03) "que" (*I*. 7) exerce função morfossintática diferente do conector "que" (*I*. 12).
- 04) "se" (*I*. 21) possui o mesmo valor morfossintático de "se" (*I*. 29).
- 05) "lhe" (I. 37) completa o sentido da forma verbal "abre" (I. 37), funcionando também como termo anafórico da palavra "aluno" (I. 34).

Questões 45 e 46

#### TEXTO:

## Aula de Português

A linguagem na ponta da língua, tão fácil de falar e de entender.

5 A linguagem na superfície estrelada de estrelas, sabe lá o que ela quer dizer?

Professor Carlos Góis, ele é quem sabe, e vai desmatando

10 o amazonas de minha ignorância. Figuras de gramática, esquipáticas, atropelam-me, aturdem-me, sequestram-me.

Já esqueci a língua em que comia, em que pedia para ir lá fora,

15 em que levava e dava pontapé, a língua, breve língua entrecortada do namoro com a prima.

O português são dois; o outro, mistério.

DRUMMOND DE ANDRADE. Carlos. Aula de Português. **Boitempo.** Disponível em: <a href="http://drummond.memoriaviva.com.br/alguma-poesia/aula-de-portugues/">http://drummond.memoriaviva.com.br/alguma-poesia/aula-de-portugues/</a>. Acesso em: 3 set. 2013.

# Questão 45

O poema de Drummond retoma, de modo particular, o tema tratado no texto anterior.

Refletindo sobre sua forma e conteúdo, pode-se afirmar que ocorre uma análise **inadequada** em

- 01) O texto se caracteriza como literário e tem como função da linguagem um caráter metalinguístico.
- 02) O tema de que trata o poema está relacionado ao dinamismo da língua e sua modalidade linguística.
- 03) Os versos de 5 a 7 contrapõem-se aos iniciais, revelando a consciência linguística do eu lírico em relação aos diferentes usos da língua.
- 04) O uso da hipérbole no verso 10 configura a falta de domínio do eu lírico em relação à norma culta.
- 05) A gradação existente no verso 12 revela o domínio do eu lírico sobre a modalidade linguística expressa no início do poema.



Analisando-se os elementos linguísticos e morfossintáticos que compõem o poema, é correto afirmar:

- 01) A palavra "linguagem" (v. 1) é formada pelo processo de aglutinação das palavras língua + imagem.
- 02) A oração "ele é quem sabe" (v. 8) modifica a palavra "Professor".
- 03) O pronome "me" (v. 12), em todas as ocorrências, exerce a função de complemento de um verbo, cuja transitividade é indireta.
- 04) O conector "que", precedido da preposição "em", no verso 15, exerce a função de um modificador verbal.
- 05) A vírgula usada no verso 18 justifica-se pela mesma regra de aplicação no verso 16.



#### TEXTO:

Sabemos que as mudanças foram gradativas desde o nascimento do latim até o português atual. Além disso, entendemos que essas abreviações fazem, cada vez mais, parte do cotidiano dos jovens de nossa sociedade.

- A língua portuguesa torna-se, hoje, fator de inserção no mundo atual estimulando o sujeito a ser ativo perante a cultura e a história. É justamente por conta disso que devemos considerar as reduções presentes na língua, visto que há permanência da unidade linguística com
- 10 caracteres similares nas abreviações. Logo, muitos dos mecanismos de redução, nesse meio de comunicação, podem ser explicados pelas gramáticas. Como já dissemos, as reduções passaram a fazer parte do cotidiano dos jovens, marcando não só a escrita nessas
- 15 redes sociais, mas, também, textos produzidos em sala de aula. Diante dessa situação, cabe ao professor de Língua Portuguesa saber lidar com essa nova prática, levando o aluno a aprimorar sua capacidade linguística, sem descaracterizar a escrita desses jovens.

CORDEIRO, Henny. **O internetês é uma ameaça à língua portuguesa?** Disponível em: <a href="http://www.educacaopublica.rj.gov.br/discutindo/discutindo.php?cod">http://www.educacaopublica.rj.gov.br/discutindo/discutindo.php?cod</a> per=42>. Acesso em: 8 set. 2013

Analisando-se o texto em relação aos seus aspectos linguísticos e de conteúdo, é correto afirmar:

- 01) Segundo o articulista, o uso do internetês é considerado uma variação do padrão linguístico e, como tal, deve ser aprimorado para melhor compreensão de todos.
- 02) Um dos aspectos do internetês é o estímulo ao conhecimento de modo amplo e à prática de variedade da língua que desestimula o preconceito linguístico.
- 03) "que devemos considerar as reduções presentes na língua" (*I.* 7-8) é uma oração com valor objetivo.
- 04) Em "saber **lidar** com essa nova prática" (*l*. 17), substituindo-se o verbo em negrito por **aplicar**, mantém-se a mesma relação linguística entre os termos regido e regente.
- 05) "Como já dissemos" (I. 12-13) é uma oração com valor circunstancial de causa.





Os Parâmetros Curriculares Nacionais (1997) propõem novas abordagens para o ensino de língua portuguesa. Após as reflexões em torno desses paradigmas, percebeu-se que as abordagens, até então aplicadas baseadas no behaviorismo, precisavam ser somadas às novas descobertas dos linguísticos sobre as questões didático-pedagógicas com ênfase na teoria do desenvolvimento cognitivo, o Construtivismo e o Sociointeracionismo.

Considerando-se a metodologia dessas teorias, identifique qual a desenvolvida pelos professores no processo ensinoaprendizagem sobre o assunto da gramática normativa: Advérbio. Para tanto, use B(behaviorismo), C(construtivismo) ou SI(sociointeracionismo) nas situações-problemas abaixo.

### Situação-problema 1

( ) Identifique os advérbios e as locuções verbais na passagem destacada, classificando-os: No dia sequinte, Jerônimo largou o trabalho à hora do almoçar" (Aluísio de Azevedo)

### Situação-problema 2

( )



Transpondo a linguagem visual para a verbal, complete o texto seguinte de acordo com as indicações entre parênteses com os elementos do quadro. Vários trabalhadores estavam (lugar), colhendo tomates, (tempo) eles pararam o trabalho (causa); um deles levantou os braços (modo) e começou a falar (modo) para que todos ouvissem e disse: Turma, ( tempo) do rango!

#### Situação-problema 3

(	)	Escreva o advérbio "provavelmente" nos pontilhados	das
		orações, em seguida, identifique a categoria grama	ıtica
		a que ele se associou.	

a-..... sairemos hoje à noite.

b- Hoje à noite ..... sairemos.

c- Sairemos hoje ...... à noite.

#### Situação-problema 4

( ) Reescreva a passagem, substituindo o advérbio em negrito por uma locução verbal correspondente: Humildemente pediu perdão a todos.

A sequência correta, de cima para baixo, é

01) C,SI,B,C

02) B,SI,C,C

03) B,C,SI,B

04) SI,C,B,SI

05) B,SI,B,B

#### Observe as situações:

"Ao estudar as conjugações verbais, um professor, desejando obter sucesso na sua práxis, decide que premiará com dois pontos aquele aluno que memorizar, corretamente, todos os tempos verbais do verbo "amar" do modo indicativo."

"Pensando em um modo de obter sucesso no processo ensino-aprendizagem, um professor, após a discussão do texto Toada do Amor, de Carlos Drummond de Andrade, solicita de seus alunos a elaboração de um parágrafo sobre o seu entendimento do texto, aplicando o verbo "amar" nos tempos verbais do modo indicativo.

Uma das propostas sugeridas nos PCN é a diversidade de enfoques na análise de língua portuguesa. Para tanto, aprova as contribuições didáticas de alguns estudiosos, ao admitir no processo ensino-aprendizagem, além do enfoque linguístico, o metalinguístico e o epilinguístico.

Considerando-se os diferentes enfoques de análise da língua portuguesa, as situações-problema apresentadas são, respectivamente, classificadas em

01) metalinguística / epilinguística.

02) metalinguística / linguística.

03) epilinguística / metalinguística.

04) epilinguística / linguística.

05) linguística / metalinguística.



Em sua obra, o educador Paulo Freire afirma: "Gosto de ser gente porque, mesmo sabendo que as condições materiais, econômicas, sociais e políticas, culturais e ideológicas em que nos achamos geram quase sempre barreiras de difícil superação para o cumprimento de nossa tarefa histórica de mudar o mundo, sei também que os obstáculos não se eternizam".

Respaldado nos ensinamentos do autor, cuja pedagogia é pautada na ética, no respeito à dignidade e à própria autonomia do educando e associando-a à sua prática docente, marque V para as afirmativas verdadeiras e F, para as falsas.

- ( ) A conduta ética do professor exige que ele faça uma reflexão crítica sobre o que é discutido em sala de aula, e por ser lícita a transmissão de sua ideologia, ele se considera o detentor do conhecimento.
- ( ) É importante que o professor tenha uma consciência crítica de si mesmo, para compreender o que está nas entrelinhas de seu discurso, de forma a não contribuir para a perpetuação de um poder dominante, que leva a diferenças sociais, discriminação e comodismo.
- ( ) Na contemporaneidade, a existência não é mais possível sem que se assuma o direito e o dever de optar, de decidir, de lutar, de fazer política, atitudes que conduzirão o professor à imperiosidade da prática formadora, de natureza eminentemente ética.

A alternativa que contém a seguência correta, de cima para baixo, é

01) V V V

03) F V F 04) F V V 05) FFV

02) VFF