

Concurso Público



Técnico em Som

2013

LEIA COM ATENÇÃO

- 01 Só abra este caderno após ler todas as instruções e quando for autorizado pelos fiscais da sala.
 - 02 Preencha os dados pessoais.
 - 03 Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 40 (quarenta) questões. Se não estiver completo, exija outro do fiscal da sala.
 - 04 Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, apresentando uma só alternativa correta.
 - 05 Ao receber a folha de respostas, confira o nome da prova, seu nome e número de inscrição. Qualquer irregularidade observada, comunique imediatamente ao fiscal.
 - 06 Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e só depois transfira os resultados para a folha de respostas.
 - 07 Para marcar a folha de respostas, utilize apenas caneta esferográfica preta ou azul e faça as marcas de acordo com o modelo (●).
- A marcação da folha de respostas é definitiva, não admitindo rasuras.**
- 08 Só marque uma resposta para cada questão.
 - 09 Não risque, não amasse, não dobre e não suje a folha de respostas, pois isso poderá prejudicá-lo.
 - 10 Se a Comissão verificar que a resposta de uma questão é dúbia ou inexistente, a questão será posteriormente anulada e os pontos a ela correspondentes, distribuídos entre as demais.
 - 11 Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem a prestar esclarecimentos sobre os conteúdos das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
 - 12 Não será permitido o uso de telefones celulares, bips, pagers, palm tops ou aparelhos semelhantes de comunicação e agendas eletrônicas, pelos candidatos, durante a realização das provas.

Duração desta prova: 3 horas

Nome _____

Identidade _____

Órgão Exp.: _____

Assinatura _____

COMISSÃO DE PROCESSOS
SELETIVOS E TREINAMENTOS
Fone: (81) 3412-0800
Fax: (81) 3412-0808



TEXTO 1

A importância da ética na nossa vida profissional

(1) A ética pertence ao caráter e está relacionada ao bom viver humano, ao bom relacionamento humano, ao comportamento interpessoal, à melhor forma de conviver com as pessoas, uma atitude de dentro para fora do ser humano; ao passo que a moral é regida por normas e leis, e caracteriza, portanto, uma atitude de fora para dentro.

(2) A ética tem grande importância na vida profissional, pois está diretamente relacionada ao nosso comportamento e relacionamento com as pessoas, visando ao melhor convívio. Nas empresas burocráticas, como se sabe, esta convivência é complexa, pois o que se relaciona são cargos e funções, e não pessoas, e as decisões são autoritárias, nas mãos de um chefe, não existindo a autonomia. Porém, nas empresas cujo modelo de relacionamento é contemporâneo, ou seja, naquelas que primam pelo bom convívio, pelo bom relacionamento, pela inovação, pela autonomia, onde o líder é, além de um facilitador, um educador, a ética passa a ser relevante, pois não há como pensarmos que uma empresa que visa ao bom relacionamento possa contar com pessoas antiéticas, cujos pensamentos não são virtuosos (bondade, gentileza, domínio próprio, temperança, paciência, amizade, entre outros), e sim viciosos (vulgaridade, libertinagem, orgulho, zombaria, vaidade, inveja, entre outros).

(3) A postura ética, portanto, é de suma importância para nossa vida profissional, e manter as atitudes éticas faz com que os colaboradores alcancem a eficiência através da obediência à legislação e às diretrizes da organização. Além disso, manter uma postura ética organizacional poderá levar o colaborador a conquistar seus sonhos, pois terá uma vida pautada em cumprir as regras fielmente.

(4) Algumas empresas adotam códigos de conduta como forma de criar regras e diretrizes de atuação e comportamento de seus colaboradores como um todo, em todos os escalões. Empresas que atuam observando o código de conduta criam um clima moral que leva seus colaboradores a terem um melhor desempenho, a trabalharem mais confiantes e mais satisfeitos, e isto se reflete diretamente na imagem da empresa para os clientes e fornecedores.

Texto disponível em: <http://sandrocan.wordpress.com/2012/05/05/a-importancia-da-etica-na-nossa-vida-profissional>. Acesso em 09/05/2013. Adaptado.

01. No Texto 1, o autor defende que a ética:

- A) equivale à moral, pois ambas são regidas por normas e leis.
- B) é uma das características principais das empresas burocráticas.
- C) é a única condição para transformar um líder em um educador.
- D) colabora pouco para melhorar imagem de uma empresa.
- E) relaciona-se de forma direta ao comportamento humano.

02. De acordo com o Texto 1, uma postura ética:

- A) vai de encontro às diretrizes da empresa.
- B) pode contribuir para se alcançar eficiência.
- C) interfere negativamente nos nossos sonhos.
- D) leva o profissional a uma subserviência.
- E) por vezes, se opõe aos direitos da cidadania.

03. “Porém, nas empresas cujo modelo de relacionamento é contemporâneo, ou seja, naquelas que primam pelo bom convívio, [...] a ética passa a ser relevante” (2º §). Nesse trecho, a expressão sublinhada cumpre a função de:

- A) introduzir um segmento reformulado.
- B) indicar dúvida por parte do autor.
- C) concluir longo trecho argumentativo.
- D) sinalizar a adição de novas ideias.
- E) marcar uma mudança de interlocutor.

04. “manter uma postura ética organizacional poderá levar o colaborador a conquistar seus sonhos, pois terá uma vida pautada em cumprir as regras fielmente.” Analise, a seguir, as alterações feitas nesse trecho.

- 1) manter uma postura ética organizacional poderá levar o colaborador a conquistar seus sonhos, pois terá uma vida pautada em, fielmente, cumprir as regras.
- 2) manter uma postura ética organizacional poderá levar o colaborador a conquistar seus sonhos, pois terá uma vida pautada em cumprir, fielmente, as regras.
- 3) manter uma postura ética organizacional poderá levar o colaborador a conquistar seus sonhos, pois terá uma vida fielmente pautada em cumprir as regras.

O sentido do trecho está mantido em:

- A) 1, apenas.
- B) 3, apenas.
- C) 1 e 2, apenas.
- D) 2 e 3, apenas.
- E) 1, 2 e 3.

05. “A postura ética, portanto, é de suma importância para nossa vida profissional” (3º §). O termo destacado expressa:

- A) condição.
- B) causalidade.
- C) oposição.
- D) conclusão.
- E) finalidade.

06. “não há como pensarmos que uma empresa que visa ao bom relacionamento possa contar com pessoas antiéticas, cujos pensamentos não são virtuosos, e sim viciosos.” A informação do segmento sublinhado descreve:

- A) uma empresa.
- B) atitudes éticas.
- C) pessoas antiéticas.
- D) o bom relacionamento.
- E) nossos pensamentos.

07. “A postura ética, portanto, é de suma importância para nossa vida profissional”. Com o segmento sublinhado, o autor pretendeu afirmar que, para nossa vida profissional, a postura ética é:

- A) extremamente importante.
- B) relativamente importante.
- C) de certa relevância.
- D) minimamente significativa.
- E) supostamente importante.

08. Assinale a alternativa em que as regras de regência estão de acordo com a norma culta da língua.
- A) No debate, “ética” foi o tema que ele tratou.
B) “Ética” é tema adequado com todas as situações.
C) Na discussão, ele deu ênfase na questão da ética.
D) Ele propôs ao adiamento da discussão sobre ética.
E) De fato, ética é algo de que nem sempre dispomos.
09. “*não há como pensarmos que uma empresa que visa ao bom relacionamento possa contar com pessoas antiéticas*”. Para compreendermos esse trecho, precisamos reconhecer que o termo destacado é formado por prefixo que indica “oposição”, “contrário”. Prefixo que indica “negação” está presente no termo:
- A) introduzir.
B) inédito.
C) inflamável.
D) ingerir.
E) importante.

TEXTO 2

Texto disponível em:
<http://historiasdeimpacto.arteblog.com.br/345989/Toda-crianca-tem-direito-a-um-nome-e-nacionalidade>. Acesso em 28/04/2013.

10. O Texto 2 nos permite concluir que o Registro de Nascimento é:
- A) obrigatório para todos os brasileiros.
B) suficiente para garantir cidadania plena.
C) um documento facilmente substituído.
D) um poderoso instrumento de cidadania.
E) nosso único comprovante de identificação.

11. Em uma localidade, 81% dos homens adultos são casados e 10% das mulheres adultas não são casadas. O casamento é monogâmico e entre adultos de sexos diferentes. Se existem 1.620 mulheres casadas, quantos são os adultos da localidade?
- A) 3.800
B) 3.600
C) 3.400
D) 3.200
E) 3.000
12. Em um escritório, constatou-se que eram necessários 18 dias para a digitação de um documento, utilizando-se os serviços de 5 digitadores, cada um deles trabalhando 3 horas por dia. Para reduzir a 3 dias o tempo de produção do texto podemos:
- A) Triplicar o número de digitadores, mantendo o número de horas trabalhadas por dia.
B) Triplicar o número de horas trabalhadas e o número de digitadores.
C) Triplicar o número de digitadores e duplicar o número de horas trabalhadas por dia.
D) Quadruplicar o número de digitadores, mantendo o número de horas trabalhadas por dia.
E) Duplicar o número de digitadores e o número de horas trabalhadas por dia.
13. João atualiza o antivírus do seu computador a cada 22 dias e Maria atualiza o antivírus a cada 25 dias. Em certa segunda-feira, os dois atualizaram o antivírus no mesmo dia. Na próxima vez em que os dois atualizarem o antivírus no mesmo dia, qual será o dia da semana?
- A) Segunda-feira
B) Terça-feira
C) Quarta-feira
D) Quinta-feira
E) Sexta-feira
14. Se um funcionário trabalhar 9 horas por dia, na quinta e na sexta de determinada semana, a sua média de horas trabalhadas por dia, nesta semana, aumentará para 8 horas. Se o funcionário trabalha de segunda a sexta, qual era a sua média de horas trabalhadas por dia, de segunda a quarta?
- A) Sete horas
B) Sete horas e dez minutos
C) Sete horas e quinze minutos
D) Sete horas e vinte minutos
E) Sete horas e meia
15. Uma pessoa fez um empréstimo de R\$ 60.000,00, que será corrigido a uma taxa mensal de juros compostos de 3%. O empréstimo será pago após dois anos. Qual o montante a ser pago? Dado: use a aproximação $1,03^{24} \approx 2,033$.
- A) R\$ 120.990,00
B) R\$ 121.980,00
C) R\$ 123.960,00
D) R\$ 124.950,00
E) R\$ 125.949,00

Informática

16. Em relação às opções do aplicativo Microsoft Office Word 2007 que estão disponíveis para controlar a quebra de páginas na formatação de parágrafos, assinale a alternativa que apresenta uma opção inexistente
- A) Manter linha na página.
 - B) Manter linhas juntas.
 - C) Manter com o próximo.
 - D) Controle de linhas órfãs/viúvas.
 - E) Quebrar página antes.
17. No aplicativo Microsoft Office Excel 2007, em sua configuração original, o valor que aparece na barra de status após 'Contagem:' refere-se a:
- A) o somatório dos valores das células da seleção.
 - B) o número de linhas da seleção.
 - C) o número de células da seleção.
 - D) o número de células da seleção que contêm dados.
 - E) o número de células da seleção que não contêm dados.
18. Analise as afirmações abaixo, a respeito do aplicativo Microsoft Office Outlook 2007 em sua configuração original.
- 1) É possível armazenar, receber e enviar mensagens de e para mais de um endereço eletrônico.
 - 2) A pasta 'Itens Excluídos', onde são armazenadas as mensagens apagadas, é única para todas as contas.
 - 3) Novas mensagens recebidas são inicialmente armazenadas na pasta 'Caixa de Entrada'.
- Está(ão) correta(s):
- A) 1, apenas.
 - B) 1 e 2, apenas.
 - C) 1 e 3, apenas.
 - D) 2, apenas.
 - E) 1, 2 e 3.
19. No sistema operacional Windows 7, o item do Painel de Controle que pode ser usado para alterar as configurações de proxy é:
- A) Programas e Recursos.
 - B) Windows Update.
 - C) Central de Sincronização.
 - D) Ferramentas Administrativas.
 - E) Opções da Internet.
20. O navegador web Mozilla Firefox, em sua versão 9, possui uma funcionalidade conhecida como Sync, que permite acessar dados da navegação a partir de qualquer computador ou dispositivo móvel. Entretanto, por razões óbvias, nem todos os dados de navegação podem ser sincronizados. Assinale a alternativa em que todo o conteúdo pode ser sincronizado pelo Firefox Sync.
- A) Histórico de sites; senhas; abas.
 - B) Abas; imagens; favoritos.
 - C) Favoritos; cookies; arquivos temporários.
 - D) Senhas; arquivos temporários; abas.
 - E) Imagens; histórico de sites; favoritos.

Conhecimentos Específicos

21. O ouvido humano só é capaz de captar as ondas sonoras dentro de certa faixa de frequência. Qual?
- A) De 0 Hz a 1 KHz.
 - B) De 0 Hz a 1000 Hz.
 - C) De 20 Hz a 20 KHz.
 - D) De 20 Hz a 1 KHz.
 - E) De 20 Hz a 2 KHz.
22. A frequência de determinada onda sonora pode ser medida em que unidade?
- A) Hertz (Hz)
 - B) Watt (W)
 - C) Decibel (dB)
 - D) Metro (m)
 - E) Volt (V)
23. Uma pessoa com audição normal não é capaz de ouvir um som emitido com frequência de:
- A) 1 KHz
 - B) 1.000 Hz
 - C) 250 Hz
 - D) 25 KHz
 - E) 5.000 Hz
24. A reverberação – reflexão múltipla de uma determinada frequência sonora – consiste de um fenômeno acústico complexo, normalmente indesejável para um técnico de som que deseja registrar um evento sonoro com o máximo de clareza possível. Qual o procedimento técnico mais indicado para minimizar a reverberação num ambiente fechado?
- A) Aumentar o volume do som que se deseja gravar.
 - B) Ampliar a intensidade do som que se deseja gravar.
 - C) Forrar as paredes do ambiente com mantas e outros materiais absorventes.
 - D) Retirar do ambiente tudo o que for possível, deixando-o vazio.
 - E) Pedir que muitas pessoas permaneçam no ambiente, falando baixinho.
25. FLAC é a sigla que identifica um popular codec de compressão de áudio sem perda de informação sonora. O que significa essa sigla?
- A) Free Lossless Audio Codec.
 - B) Freiburg Listening Acoustic Codec.
 - C) Fostex Lavalier Audio Codec.
 - D) Free Listening Acoustic Codec.
 - E) Foxtex Lossless Audio Codec.
26. Atualmente, muitos softwares podem ser usados para a edição de som, EXCETO:
- A) Adobe Premiere.
 - B) Sound Forge.
 - C) Nuendo.
 - D) Pro Tools.
 - E) Massive.

27. Qual é o cabo mais usado para conectar um microfone profissional em um gravador multicanais (como, por exemplo, o *Sound Devices 788T*, o preferido dos técnicos de som atualmente)?
- A) XLR
 - B) P10
 - C) P2
 - D) USB
 - E) SATA
28. Qual o padrão de captação de som oferecido por um microfone omnidirecional?
- A) Capta apenas os sons frontais.
 - B) Capta somente os sons laterais.
 - C) Capta sons em um raio de 180 graus.
 - D) Capta sons vindos de todas as direções.
 - E) Capta apenas os sons traseiros.
29. Alguns microfones condensadores não podem ser conectados à corrente elétrica, e funcionam alimentados diretamente pelo equipamento ao qual são ligados (gravador ou mesa de som). Que nome se dá a esse método de alimentação?
- A) Phantom power.
 - B) Power line communication.
 - C) Single power user.
 - D) Isolant massive power.
 - E) Power circuit.
30. A categoria de microfones chamados de cardioides é normalmente dividida em subcategorias relacionadas à capacidade de captar sons apenas em algumas direções. Se relacionarmos essas subcategorias do microfone mais direcional (aquele que isola mais determinados sons) ao menos direcional (aquele que capta mais sons ao redor), como essas categorias serão organizadas?
- A) Supercardioides, hipercardioides, shotgun.
 - B) Hipercardioides, supercardioides, shotgun.
 - C) Shotgun, hipercardioides, supercardioides.
 - D) Shotgun, supercardioides, hipercardioides.
 - E) Supercardioides, shotgun, hipercardioides.
31. Uma conhecida característica sonora permite que identifiquemos como distintos dois sons de uma mesma frequência emitidos por fontes sonoras diferentes. Que característica é essa?
- A) Timbre
 - B) Altura
 - C) Volume
 - D) Intensidade
 - E) Força
32. Qual é o fenômeno acústico que ocorre quando um microfone capta o som do dispositivo que emite o som do próprio microfone?
- A) Ultrassom.
 - B) Infrassom.
 - C) Pressão sonora.
 - D) Microfonia.
 - E) Impedância.
33. Um *mixer* (mesa de áudio) de quatro canais não é capaz de:
- A) unir dois sons gravados em canais separados num único canal.
 - B) eliminar o ruído do tráfego de uma gravação em canal único realizada numa rua.
 - C) aumentar o volume geral de uma gravação.
 - D) duplicar uma pista de áudio de um para dois canais.
 - E) mixar quatro canais de áudio em um único canal mono.
34. Qual o principal motivo que leva um microfonista a manejar pelo alto um microfone preso a uma vara de *boom*?
- A) O som gravado fica mais alto se o microfone for apontado para o chão.
 - B) Ele pode movimentar o microfone sem bater nas pessoas e equipamentos.
 - C) As ondas sonoras se propagam mais rápido pelo alto.
 - D) As ondas de baixa frequência se propagam melhor por cima.
 - E) Não há qualquer motivo de natureza técnica; ele faz isso por costume.
35. Se o técnico de som precisa captar determinado som a uma distância de um metro, descartando os demais sons que ocorrem à direita e à esquerda da fonte sonora, qual o equipamento que ele deve usar, preferencialmente?
- A) Microfone bidirecional.
 - B) Microfone sem fio.
 - C) Microfone digital.
 - D) Microfone *shotgun*.
 - E) Microfone omnidirecional.
36. Um técnico de som precisa gravar uma cena com dois atores, dentro de um quarto fechado, com bastante eco. Ele dispõe de somente um microfone direcional tipo *shotgun*. O que deve fazer para eliminar o eco indesejável?
- A) Retirar todos os móveis, pessoas e equipamentos do quarto.
 - B) Posicionar o microfone o mais longe possível dos atores.
 - C) Colocar o microfone perto do chão.
 - D) Não mexer no microfone sob hipótese alguma.
 - E) Colocar tapetes, almofadas e mantas absorventes em todo o quarto.
37. Para captar som em ambientes externos e evitar que o microfone grave também o barulho indesejável do vento, o técnico de som usa um equipamento chamado "abafador de vento". Esse equipamento é chamado por diversos nomes no set de filmagem. Assinale a alternativa que não se refere ao "abafador de vento".
- A) Zepelim.
 - B) Shotgun.
 - C) Peludo.
 - D) Priscila.
 - E) Windscreen.
38. O que é um subwoofer?
- A) Alto-falante reproduzidor de sons graves.
 - B) Alto-falante reproduzidor de sons agudos.
 - C) Alto-falante reproduzidor de altas frequências.
 - D) Alto-falante reproduzidor de sons estéreo.
 - E) Alto-falante reproduzidor de timbres exóticos.

39. Como se chama a membrana delicada, colocada dentro dos microfones, que tem a função de captar as ondas sonoras e transmiti-las a um dispositivo que as converte em sinal elétrico?

- A) Diafragma.
- B) Condensador.
- C) Conversor sonoro.
- D) Conversor elétrico.
- E) Conversor de sinais.

40. A cadeia produtiva do som no cinema costuma dividir a trilha de áudio de um filme em três componentes. Assinale a alternativa que representa essa divisão do som em três partes.

- A) Canal central, canais laterais e canais surround.
- B) Diálogos, música e ruídos.
- C) Música diegética, música extradiegética e voz.
- D) Canal esquerdo, canal direito e canal surround (o canal central apenas soma os canais direito e esquerdo).
- E) Centro (voz), direito/esquerdo (ruídos) e surround (música).