

Leia o texto para responder as questões referentes a ele.

### **Escravos de latas e fios**

O homem sempre construiu máquinas e as máquinas acompanham as sociedades humanas desde a Antiguidade. Mas só há 200 anos elas tiveram um grande aperfeiçoamento, quando se investiu maciçamente na criação de motores a vapor, de máquinas elétricas e à explosão e depois de sistemas que sofisticaram esses equipamentos e foram tornando a sociedade cada vez mais cheia de utensílios e aparelhos.

Máquinas de escrever, de gravar de sons, de gelar, de cozinhar, de costurar, de imprimir, de alterar o ambiente, de produzir energias, máquinas de todo tipo foram constituindo um mobiliário cotidiano e dando a impressão de que com elas se obteria cada vez mais conforto e bem-estar.

Aí está o sonho do homem que viveu há mais de 200 anos: uma variedade de equipamentos mecânicos e elétricos à sua disposição, conduzindo a certo tipo de paraíso no qual não se precisaria fazer quase nada. Todos os trabalhos, pesados ou leves, grandes ou pequenos seriam, de uma forma ou de outra, realizados por equipamentos. Era um sonho não precisar de escravos ou pessoas para servir e estar tudo ao alcance da mão à medida que desse apenas um piparote.

O mesmo princípio alimenta hoje a indústria da robótica na ilusão de criar máquinas ainda mais sofisticadas que o homem, inclusive na capacidade de pensar. Existe um grupo de pesquisadores norte-americanos que investe grandes somas de dinheiro em estudos para desenvolver sistemas eletrônicos tais que não só se equiparem mas ultrapassem o homem, atingindo uma perfeição que este nunca teve, a perfeição absoluta em termos de sistemas de inteligência.

(...) As máquinas foram se tornando familiares ao homem e o homem foi delegando cada vez mais atribuições a elas, deixando, ele mesmo, de ter experiência, vivência e conhecimento das coisas que a máquina "faz" por ele.

Em certo sentido, o aumento das máquinas significou também um empobrecimento do homem. Há certos ramos profissionais em que os especialistas possuem tantas máquinas à disposição que cada vez menos pesquisam, cada vez menos conhecem em profundidade os fatos de sua profissão, cada vez mais ignorantes são (...).

Mas o que mais marca o período "tecnocêntrico" de nossa cultura é o aparecimento, junto com todos os sistemas técnicos, mecânicos, elétricos, de produção, trabalho e bem-estar, de um campo de utilização desses equipamentos que se tornou cada vez mais totalizador. É o uso da tecnologia de comunicação e informação. Elas vieram como uma espécie de contraponto a uma sociedade que se torna cada vez menos social, onde as pessoas cada vez menos se falam, encontram-se, veem-se, tocam-se; em que as pessoas têm cada vez menos tempo para as outras, para os amigos; uma sociedade, portanto, de progressivo isolamento.

A comunicação, como espaço de troca de sensações, vivências, informações com o outro, hoje é "realizada" por meios de aparelhos e máquinas eletrônicas. As tecnologias tentam artificialmente reagregar um mundo de contatos humanos que na prática já está totalmente rarefeito, pulverizado.

(Ciro Marcondes Filho. *Sociedade tecnológica*. Adaptado)

**QUESTÃO Nº 01**

Após a leitura do texto acima, percebe-se, em seu título,

- A ( ) duas sugestões de significado, uma ligada a um antigo sonho do ser humano e outra relacionada à crítica desenvolvida ao longo do texto.
- B ( ) uma informação imprecisa, porém, importante para destacar a desvalorização do trabalhador na contemporaneidade em serviços braçais.
- C ( ) a ideia de que o homem sonha até os dias atuais ter escravos que possam realizar aquelas tarefas cotidianas cuja execução não é prazerosa.
- D ( ) o adiantamento de um dos argumentos importantes desenvolvidos ao longo do texto em torno das condições sociais do homem de 200 anos atrás.

**QUESTÃO Nº 02**

O texto de Ciro Marcondes, como um todo, está voltado para a proposta de

- A ( ) analisar o avanço tecnológico pelo qual a sociedade passou desde a Revolução Industrial até a contemporaneidade, tendo em vista a execução de trabalhos braçais.
- B ( ) criticar as pesquisas que fazem o sujeito valorizar cada vez menos as relações interpessoais em virtude da busca de objetivos individuais.
- C ( ) avaliar as consequências das pesquisas em tecnologias robóticas e, sobretudo, comunicacionais, no comportamento e nas relações humanas.
- D ( ) alertar para a desvalorização do que há de mais importante na essência humana, isto é, a necessidade de efetivar conquistas por meio do próprio esforço.

**QUESTÃO Nº 03**

O papel que as tecnologias da comunicação atualmente têm assumido, segundo se infere do texto, é de

- A ( ) tornar as pessoas cada vez mais isoladas umas das outras.
- B ( ) amenizar o crescente distanciamento entre as pessoas.
- C ( ) criar mecanismos de democratização do saber
- D ( ) facilitar a execução de tarefas realizadas no cotidiano.

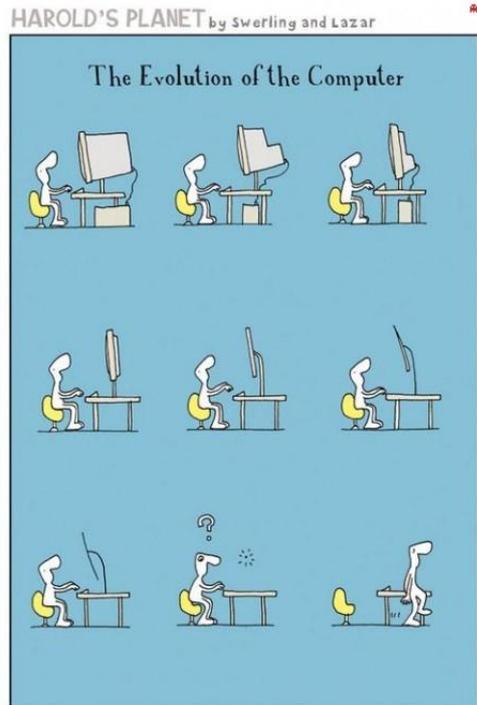
**QUESTÃO Nº 04**

Conforme a denominação dada à era contemporânea, no penúltimo parágrafo, seria a sua principal característica

- A ( ) a dependência da pesquisa, em detrimento dos afetos.
- B ( ) a obsolescência do humano em virtude da especialização.
- C ( ) a substituição de escravos antigos por máquinas.
- D ( ) a supremacia de uma espécie de tecnofilia.

QUESTÃO Nº 05

A EVOLUÇÃO DO HOMEM E DO COMPUTADOR



Comparando as duas tiras acima, é CORRETO afirmar que

- A ( ) apresentam o mesmo assunto, embora levem a conclusões opostas e até mesmo contraditórias.
- B ( ) as duas têm como fundamento a leitura da realidade embasada numa espécie de aversão à tecnologia.
- C ( ) com a leitura de apenas um quadro, isolado da sequência, é impossível entender o foco de análise das tiras.
- D ( ) mesmo apresentando a opinião do autor, as tiras não se relacionam quanto à análise da evolução tecnológica.

**QUESTÃO Nº 06**

Eu tenho um filho de 1 ano e meio. Quando ele nasceu, minha mulher e eu ficamos acessando todo tipo de *site* médico associado a hospitais respeitadas; queríamos nos tranquilizar sobre cada novidade. Esse tipo de recurso traz muito alívio. Mas a *internet* não dá fresco neste país, envia informação sem parar, 24 horas por dia. As histórias importantes são relativizadas, tudo se confunde. Eu não preciso saber que alguém levou um tiro num estacionamento no Arizona, mas eles vão me empurrar essa história e os psicólogos que aparecem e os comentários dos sociólogos e das testemunhas do crime – a coisa parece interminável, até o momento em que salta para o próximo assunto – alguém fabricou uma camiseta, no Texas, que virou um sucesso no mundo todo! E não acaba nunca. É a praga da popularidade. A *internet* substituiu a cultura popular pela cultura da popularidade. O principal critério de sucesso na *internet* é a popularidade. A cultura popular costumava atrair as pessoas para o que elas gostavam. A *internet* atrai as pessoas para o que os outros gostam. [...] É patético. E o que acontece com a reportagem sobre uma mulher negra idosa em Chicago, despejada no meio da noite? É claro que não vai ser popular nem *sexy*. Você vai ter que ler sobre a Britney Spears ou a Paris Hilton, e esse critério é devastador.

SIEGEL, Lee. Trecho de entrevista. *Estado de S. Paulo*, São Paulo, 2 mar. 2008. (Adaptado)

Numa leitura extensiva do texto, tendo como referência a frase abaixo, é CORRETO afirmar que:

**“a *internet* substituiu a cultura popular pela cultura da popularidade”.**

- A ( ) Trata-se de um mero jogo de palavras, sugerindo a substituição do saber clássico pelo que está na moda ou que é mais acessado.
- B ( ) A divulgação ampla de informações, quer sejam coletivas ou pessoais, rompe os limites da privacidade e da individualidade.
- C ( ) A noção de coletividade está sendo substituída pela ideia de um coletivo que acompanha informações nem sempre publicáveis.
- D ( ) A *internet* é usada para autopromoção, para compartilhar informações fúteis e fatos sem valor histórico comprovado.

**QUESTÃO Nº 07**

A opção que foge aos padrões da norma culta da língua no que se refere à colocação pronominal é:

- A ( ) Nunca mais convidei-o para viajar junto com meus amigos.
- B ( ) Se não me engano, nada lhe ofereci de valor.
- C ( ) Ele se enganou ao confiar em falsos amigos.
- D ( ) Chamá-lo-ei, caso necessite de ajuda para o trabalho.

**QUESTÃO Nº 08**

Há uma palavra grafada de forma INCORRETA em:

- A ( ) aborígine – disenteria – mexerica – bueiro
- B ( ) candeeiro – irrequeto – privilégio – soar
- C ( ) arrepio – impecilho – catalisar – jabuticaba
- D ( ) digladiar – meritíssimo – nódoa – gorjeio

**QUESTÃO Nº 09**

- |   |
|---|
| I. Seguirão..... as anotações ao e-mail que lhe enviarei na próxima semana. |
| II. .... almoço e sobremesas serão servidos após a reunião.                 |
| III. Para a efetivação da inscrição, é ..... ficha de cadastro preenchida.  |

Preenche CORRETAMENTE as lacunas acima, conforme as regras de concordância nominal a opção:

- A ( ) anexo – saborosos – necessária  
B ( ) anexas – saboroso – necessário  
C ( ) anexos – saboroso – necessário  
D ( ) em anexo – saborosos – necessária

**QUESTÃO Nº 10**

Nas novas redações dadas aos trechos a seguir, obedeceu-se às recomendações prescritas pela língua culta quanto à concordância verbal, EXCETO em:

- A ( ) É uma realidade que julguei inaceitável a da miserabilidade no Brasil.  
Fui eu quem julgou inaceitável a realidade da miserabilidade no Brasil.
- B ( ) Admiraste aquele ato de coragem do pedinte?  
Quantos de nós teriam admirado aquele ato de coragem do pedinte?
- C ( ) Aquele pedinte faz parte de um exército de infelizes.  
Aquele é um dos pedintes que fazem parte de um exército de infelizes.
- D ( ) Os marginalizados existem desde que nós vivemos em sociedade.  
Devem haver os marginalizados desde que nós vivemos em sociedade

**QUESTÃO Nº 11**

A regência está CORRETA em:

- A ( ) O juiz, então, procedeu a leitura da sentença, apesar do tumulto instalado logo após à entrada do réu no recinto.
- B ( ) Escreveu um breve relato aos seus compatriotas, chamando-lhes incompetentes e requisitando seus serviços mesmo assim.
- C ( ) Apesar dos pontos negativos, a internet e o mundo virtual, de um modo geral, são coisas que não podemos prescindir no mundo atual.
- D ( ) Em redações técnicas, deve-se obedecer a critérios rígidos, sobretudo se se aspira um emprego muito disputado.

**QUESTÃO Nº 12**

O emprego da crase está CORRETO em:

- A ( ) Remeti a carta à secretária que, por sua vez, a encaminhou a gerente da loja.
- B ( ) Devido a morte de seus amigos, deixou de comparecer às festividades.
- C ( ) O psiquiatra que conheço costumava trabalhar dia à dia sem descanso.
- D ( ) Trago à mão várias flores a serem lançadas àquelas margens fluviais.

**QUESTÃO Nº 13**

A proposição que se substituiu INCORRETAMENTE a expressão destacada pelo pronome oblíquo átono é:

- A ( ) Entregaram o convite para o debate **ao candidato**. → Entregaram-no o convite para o debate.
- B ( ) Dirão **ao pai** o que ouviram durante a aula. → Dir-lhe-ão o que ouviram durante a aula.
- C ( ) Esta é a versão que contei **ao meu irmão**. → Esta é a versão que contei a ele.
- D ( ) Quem houver terminado **a pesquisa** poderá entrar de férias. → Quem a houver terminado poderá entrar de férias.

**QUESTÃO Nº 14**

A oração em destaque NÃO se encontra corretamente analisada em:

- A ( ) “O homem sempre construiu máquinas e as máquinas o acompanham desde a Antiguidade.” (coordenada)
- B ( ) Para reverter o quadro apresentado pelo autor, o humano precisa resgatar o seu valor intrínseco e, assim, refazer sua história. (adjetiva)
- C ( ) O homem do século XVIII esperava não precisar de escravos para lhe servir e ter tudo ao alcance da mão à medida que desse apenas um piparote. (adverbial)
- D ( ) Há certos ramos profissionais em que os especialistas possuem tantas máquinas para seu auxílio que cada vez menos pesquisam, cada vez menos conhecem”. (principal)

**QUESTÃO Nº 15**

Eu não preciso saber se a Britney Spears lançou disco novo, mas tentarão me convencer de que se trata de um fato importante.

Apresenta o mesmo valor sintático que o da oração destacada acima o seguinte termo destacado nas proposições seguintes:

- A ( ) “O principal critério de sucesso na *internet* é a popularidade.”
- B ( ) “... mas eles vão me empurrar essa história”
- C ( ) “A cultura popular costumava atrair as pessoas para o que elas gostavam”.
- D ( ) “É claro que não vai ser popular nem sexy”.

**QUESTÃO Nº 16**

24/05/2012 19h27- Atualizado em 24/05/2012 21h32

Protesto de apoio à greve das federais leva 500 às ruas de Lavras  
*Alunos e professores da UFLA realizaram passeata na tarde desta quinta (24).  
Com apitos e cartazes, manifestantes foram até a principal praça da cidade.*

Alunos e professores da Universidade Federal de Lavras (UFLA) fizeram uma manifestação de apoio à greve das universidades federais na tarde desta quinta-feira (24), em Lavras (MG). De acordo com o Diretório Central dos Estudantes, cerca de 500 pessoas saíram às ruas da cidade com as caras pintadas, apitos e cartazes.

(<http://g1.globo.com/mg/sul-de-minas/noticia/2012/05/protesto-de-apoio-greve-das-federais-leva-500-ruas-de-lavras.html>. Acessado em 20/06/2012).

A greve das universidades federais reflete, dentre outros fatores:

- A ( ) A falta de participação e vivência democrática dos alunos e as ótimas condições de trabalho que caracterizam todas as universidades federais na atualidade.
- B ( ) O fim do espaço de manifestação democrática no interior das instituições acadêmicas e a completa submissão dos professores aos padrões universitários internacionais.
- C ( ) As reivindicações pela reestruturação da carreira docente, pela contratação de mais professores, pela melhoria das condições de trabalho e ampliação da estrutura das instituições.
- D ( ) O histórico e permanente compromisso e investimento das instâncias de poder com relação à educação no Brasil, desde os níveis básicos até a formação acadêmica.

**QUESTÃO Nº 17**

Vinte anos após a Cúpula da Terra, realizada no Rio em 1992, a Rio+20 será mais uma oportunidade de refletir sobre o futuro que queremos para o mundo nos próximos vinte anos.

(<http://www.rio20.info/2012/noticias-2/o-que-e-a-rio20>. Acessado em 23/06/2012).

Sobre a conferência Rio+ 20, é CORRETO afirmar que

- A ( ) nessa conferência, líderes mundiais, milhares de participantes do setor privado, ONGs e outros grupos se reuniram na intenção de discutir como é possível reduzir a pobreza, promover a justiça social e a proteção do meio ambiente.
- B ( ) esta foi uma oportunidade histórica para refrear idéias que possam promover um futuro sustentável com mais postos de trabalho, com fontes de energia limpa, com mais segurança e com um padrão de vida decente para todos.
- C ( ) tratou-se de mais um dos encontros mundiais sobre o desenvolvimento sustentável do nosso tempo, sem grande importância, objetivos ou maiores implicações políticas, diplomáticas e sociais para os países desenvolvidos ou em desenvolvimento.
- D ( ) o objetivo principal da Conferência foi de não assumir o compromisso político com o desenvolvimento sustentável, tendo em vista a não relevância da avaliação das lacunas na implementação das decisões adotadas pelas principais cúpulas sobre o assunto.

**QUESTÃO Nº 18**

Ativistas bombardeiam Ban Ki-moon com críticas à Rio+20. Por Javier Tovar e Luciana Bruno.

O secretário-geral da ONU, Ban Ki-moon, recebeu nesta sexta-feira 36 ativistas ambientais e sociais participantes da Cúpula dos Povos que expressaram sua "frustração" com a falta de resultados concretos na Rio+20 e prometeram mobilizações globais. "A Rio+20 foi decepcionante. Para os 175 milhões de membros de organizações que representamos há um profundo sentimento de raiva e frustração. Não há prazos, não há medidas concretas, não temos nenhuma garantia (...) e para o meio ambiente, estamos andando para trás", disse Sharon Burrow, membro da Confederação Sindical Internacional (CSI), após a reunião. O documento final para preservar o meio ambiente e combater a pobreza que será aprovado por líderes nesta sexta-feira é "abstrato e não corresponde à realidade", disse a jornalista Kumi Naidoo, do Greenpeace International. "O que vemos aqui não é o mundo que queremos, é um mundo em que as corporações poluidoras e aqueles que destroem o meio ambiente dominam", completou.

(<http://veja.abril.com.br/noticia/ciencia/ativistas-bombardeiam-ban-ki-moon-com-criticas-a-rio-20>.

Acessado em 25/06/2012).

Considerando-se as críticas relacionadas à Rio+20, é CORRETO afirmar que:

- A ( ) A conferência Rio+20 pode ser considerada um completo sucesso na exposição de seus objetivos e no atendimento às expectativas dos diferentes segmentos sociais, sendo que para os 175 milhões de membros de diversas organizações há um profundo sentimento de satisfação.
- B ( ) O documento final para preservar o meio ambiente e combater a pobreza que será aprovado por líderes atende totalmente aos anseios sociais com relação à absoluta erradicação dos problemas apontados.
- C ( ) Uma das principais críticas das organizações é que o texto final prevê uma transição para a chamada "economia verde" que preserve os recursos naturais e leve em conta a necessidade de erradicar a pobreza - conceito visto pelos ativistas como um disfarce para mais uma etapa da acumulação capitalista.
- D ( ) Organizada pela sociedade civil paralelamente à conferência oficial, a Cúpula dos Povos contou com a participação de cerca de 50.000 ativistas, indígenas, estudantes e religiosos, demonstrando a alienação e ignorância dos setores sociais no que tange as questões políticas.

**QUESTÃO Nº 19**

G20 termina devolvendo crise do euro para Europa  
Atualizado em 19 de junho, 2012 - 22:58 (Brasília) 01:58 GMT

Grupo enfatiza necessidade de crescimento, mas deixa para UE decisões para resolver seus próprios problemas.

O encontro do G20, o grupo das principais economias avançadas e emergentes do planeta, terminou nesta terça-feira em Los Cabos, no México, devolvendo para a Europa o problema da crise na zona do euro.

([http://www.bbc.co.uk/portuguese/noticias/2012/06/120619\\_g20\\_encerra\\_pu\\_ac.shtml](http://www.bbc.co.uk/portuguese/noticias/2012/06/120619_g20_encerra_pu_ac.shtml). Acessado em 25/06/2012).

- A ( ) O documento final do G20 desestimula seus membros que também estão na zona do euro a tomar as medidas necessárias para salvaguardar a integridade e a estabilidade da área.
- B ( ) O documento final G20 evita que as nações que adotam a moeda comum trabalhem em parceria com o governo grego para garantir que a Grécia permaneça no caminho da reforma e sustentabilidade dentro da zona.
- C ( ) A instabilidade na zona do euro tem tido efeitos na economia dos outros países, por exemplo, causando desaceleração nos EUA, na China e inclusive no Brasil.
- D ( ) A diferença entre a atual declaração e as posições anteriores é o que o presidente francês, o socialista François Hollande, definiu como uma falta de consenso em torno do crescimento.

**QUESTÃO Nº 20**

Pampulha, em Belo Horizonte, desperta interesse de construtoras para empreendimentos imobiliários

O Ministério Público de Minas Gerais entrou com recurso contra a decisão do juiz Alyrio Ramos, da 3ª Vara da Fazenda Municipal de Belo Horizonte, que liberou a construção de dois hotéis na região da Pampulha para a Copa do Mundo de 2014. Belo Horizonte sediará jogos do mundial.

Pode ser relacionada à situação abordada pela reportagem, a opção:

- A ( ) Os empreendimentos são alvo de protestos de moradores que vislumbram, nessas construções, brechas dadas pela administração municipal para a preservação patrimonial da região como originalmente foi construída.
- B ( ) Os promotores do Patrimônio Cultural e da Habitação e Urbanismo requerem que o município implemente o licenciamento urbanístico dos empreendimentos e conceda alvará de construção para o início das obras.
- C ( ) Para o Ministério Público, as futuras construções não estão situadas na chamada Área de Hotéis Especiais (AHE) da Pampulha, regulamentada pela Lei 9.037/05, que impedia a construção de prédios.
- D ( ) A pressão popular contrária à construção dos hotéis fez com que a administradora Atlântica Hotels Internacional, dona da marca Go Inn, desistisse da intenção de gerenciar um dos empreendimentos.

**QUESTÃO Nº 21**

A biblioteca trata a informação desde a organização até a sua difusão e oferece serviços e produtos particularizados. Como uma organização, pressupõe três grandes funções: gerencial, organizadora e divulgação.

Faz parte da função **divulgação**:

- A ( ) catalogação de materiais.
- B ( ) elaboração do planejamento anual.
- C ( ) treinamento de usuários em fontes de informação.
- D ( ) confecção de listas de sugestões para compra de livros.

**QUESTÃO Nº 22**

(...) Com o seu surgimento e desenvolvimento nos séculos seguintes, houve grandes modificações na produção, no armazenamento e na difusão dos conhecimentos. Esse fato ocasionou o rompimento do monopólio que a Igreja exercia na geração e guarda dos conhecimentos. Até então, o acesso às informações, assim como as consultas a bibliotecas, constituía-se em privilégio da elite.

O trecho acima se refere a um fato que contribuiu para a democratização do acesso aos conhecimentos. A opção que indica CORRETAMENTE este fato é:

- A ( ) criação das primeiras bibliotecas por ordens religiosas no Brasil.
- B ( ) surgimento do periódico científico no século XVII.
- C ( ) crescimento exacerbado da quantidade de informações registradas na Europa e nos EUA no final do século XIX.
- D ( ) invenção da imprensa por Guttenberg, em 1452.

**QUESTÃO Nº 23**

A Classificação Decimal Universal (CDU) foi criada por Paul Otlet e Henri La Fontaine. É baseada na Classificação Decimal de Dewey (CDD) e está dividida em dez classes, onde a notação de cada classe é feita apenas por um algarismo. Utiliza-se de símbolos da matemática e da pontuação ordinária.

O símbolo \* (asterisco) em uma notação encontrada na CDU indica:

- A ( ) a ligação entre dois ou mais números não consecutivos da CDU.
- B ( ) a relação entre dois números auxiliares especiais.
- C ( ) os números e/ou símbolos não pertencentes à CDU.
- D ( ) os elementos, componentes e propriedades do número principal.

**QUESTÃO Nº 24**

O bibliotecário precisa conhecer as fontes de informação e promover o acesso dos usuários a elas.

Sobre as fontes de informação apresentadas abaixo, numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª:

1. Obras de referência    ( ) Lista de referências bibliográficas que acompanha o documento científico e que indica outras publicações relacionadas ao tema.
2. Revisões de literatura    ( ) Obras de uso pontual e recorrente.
3. Guias de literatura    ( ) Ferramentas utilizadas para identificar, conhecer e acompanhar o desenvolvimento de pesquisas em uma área do conhecimento.
4. Índices de citação    ( ) Relacionam fontes de informação relativas a um assunto, fornecendo uma visão geral da área abrangida.

A sequência numérica CORRETA é:

- A ( ) 4, 1, 2, 3  
B ( ) 3, 2, 1, 4  
C ( ) 1, 4, 3, 2  
D ( ) 4, 2, 1, 3

**QUESTÃO Nº 25**

Atualmente existem milhares de materiais de informação disponíveis e o bibliotecário deve selecionar aqueles que irão atender melhor a sua comunidade de usuários.

Acerca do processo de seleção de materiais em bibliotecas, marque V (verdadeira) ou F (falsa) nas proposições seguintes:

- ( ) Na seleção de histórias em quadrinhos o bibliotecário deve considerar a disponibilidade de espaço físico na biblioteca e a qualidade do papel dos materiais.
- ( ) Na seleção de títulos de livros infanto-juvenis o critério autoridade relaciona-se somente ao autor do texto.
- ( ) Ao avaliar discos, fitas e CDs para serem incorporados à coleção da biblioteca, o bibliotecário deve atentar também ao aparecimento de novas mídias.

A sequência CORRETA é:

- A ( ) F, V, V  
B ( ) V, F, F  
C ( ) V, F, V  
D ( ) V, V, F

**QUESTÃO Nº 26**

Alguns fatores podem influenciar a qualidade da indexação, como aqueles ligados ao indexador, ao ambiente e ao documento, dentre outros.

São fatores relacionados ao **documento**, EXCETO:

- A ( ) extensão.
- B ( ) exaustividade.
- C ( ) complexidade.
- D ( ) língua.

**QUESTÃO Nº 27**

A NBR 15287 estabelece os princípios gerais para apresentação de projetos de pesquisa.

Considerando as orientações da NBR 15287, analise as seguintes afirmativas e marque V (verdadeira) ou F (falsa):

- ( ) A finalidade dos projetos de pesquisa pode ser o ingresso nos programas de Mestrado e Doutorado, a elaboração de projetos de iniciação científica ou a monografia de conclusão de curso.
- ( ) Em um projeto de pesquisa a justificativa e os objetivos devem obrigatoriamente constar da introdução.
- ( ) Os recursos materiais relacionam o pessoal envolvido no projeto, informando suas funções e atividades.

A sequência CORRETA é:

- A ( ) V, F, F
- B ( ) V, V, F
- C ( ) F, F, V
- D ( ) V, F, V

**QUESTÃO Nº 28**

A NBR 6023 orienta na preparação e compilação de referências de material utilizado para a produção de documentos e para inclusão em bibliografias, resumos, resenhas, resenhas, resenhas e outros.

A partir dos princípios da NBR 6023, marque V (verdadeira) ou F (falsa) nas opções seguintes:

- ( ) Indica-se a edição de uma publicação a partir da primeira, no idioma da publicação.
- ( ) Na impossibilidade de identificar o local de publicação de uma obra, usa-se a abreviatura [s.n.].
- ( ) Relacionam-se as referências em lista própria, incluindo-se todas aquelas efetivamente utilizadas na elaboração do trabalho.
- ( ) As referências também podem ser apresentadas em notas de rodapé e ao fim do texto ou capítulo.

A sequência CORRETA é:

- A ( ) V, V, F, V
- B ( ) F, F, V, F
- C ( ) F, V, F, F
- D ( ) F, F, V, V

**QUESTÃO Nº 29**

A NBR 6028 estabelece os requisitos para a redação e apresentação de resumos.

De acordo com a NBR 6028 o **resumo crítico** também pode ser denominado:

- A ( ) resenha.
- B ( ) análise.
- C ( ) índice.
- D ( ) síntese.

**QUESTÃO Nº 30**

A NBR 6033 fixa critérios de aplicação da ordem alfabética em listas, índices, catálogos, bibliografias e trabalhos de natureza semelhante.

Segundo as orientações da NBR 6033, numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª:

- 1. Entrada simples ( ) Brasil, Carlos
- 2. Entrada composta ( ) Rio São Francisco
- 3. Entrada complexa ( ) Minas Gerais - História
- 4. Entrada homógrafa ( ) Lavras

A sequência numérica CORRETA é:

- A ( ) 4, 2, 1, 3
- B ( ) 2, 4, 1, 3
- C ( ) 3, 2, 4, 1
- D ( ) 4, 2, 3, 1

**QUESTÃO Nº 31**

O planejamento em bibliotecas é muito importante, pois faz acontecer, reduz riscos e compensa incertezas e mudanças. É constituído de alguns instrumentos, cada um com uma função específica que, devidamente articulados, garantem a eficácia dos processos.

O conjunto de informações sobre o acervo, serviços prestados, usuários e recursos humanos, físicos, materiais e financeiros, ordenados de modo a mostrar a situação da biblioteca em dado período de tempo refere-se ao

- A ( ) plano.
- B ( ) relatório.
- C ( ) diagnóstico.
- D ( ) projeto.

**QUESTÃO Nº 32**

As questões de preservação em bibliotecas, arquivos e centros de documentação são essenciais, pois além de oferecer conforto aos usuários prolongam o tempo de vida útil dos materiais armazenados.

Em relação à preservação e conservação de documentos, marque V (verdadeira) ou F (falsa) nas opções seguintes:

- ( ) O uso de estantes de madeira não é recomendado para o armazenamento das coleções.
- ( ) Os materiais higroscópicos não são afetados pelos níveis de umidade.
- ( ) Recomenda-se que um ambiente favorável à conservação de materiais sensíveis seja de luz visível 50 lux e radiação UV para não mais que 75w/lúmen.
- ( ) A proibição de entrar com alimentos e bebidas no recinto da biblioteca não contribui para a conservação do seu acervo.

A sequência CORRETA é:

- A ( ) V, V, F, F
- B ( ) V, V, V, V
- C ( ) V, F, V, F
- D ( ) F, V, F, V

**QUESTÃO Nº 33**

No desempenho de suas funções o bibliotecário utiliza diversas metodologias e instrumentos para o desenvolvimento de variados processos de representação da informação.

O instrumento que permite a uma pessoa encontrar qualquer criação intelectual publicada em formato impresso ou não, do qual são conhecidos o autor, título ou o assunto realizando uma função de localização é

- A ( ) o cabeçalho de assunto.
- B ( ) o catálogo.
- C ( ) a ficha catalográfica.
- D ( ) a folha de rosto.

**QUESTÃO Nº 34**

O serviço de referência é entendido como a assistência prestada pelo bibliotecário aos leitores em busca de informações.

Considera-se o impulso que desencadeia a atividade de referência:

- A ( ) a busca.
- B ( ) a questão.
- C ( ) a entrevista.
- D ( ) a resposta.

**QUESTÃO Nº 35**

O grande impulso para a informatização das bibliotecas brasileiras aconteceu a partir da década de 1980, com a diminuição dos preços dos microcomputadores e com o início, a partir de 1986, da distribuição do sistema MicroISIS, desenvolvido na Europa e distribuído no Brasil pelo Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT).

Em relação à automação dos serviços de uma biblioteca numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª:

1. Automação independente ( ) Iniciativas de conexão de sistemas de instituições diferentes, visando ao compartilhamento remoto de processos, serviços e recursos.
2. Automação integrada ( ) Aplicação de sistemas cujos módulos compartilham dados entre si, na maioria das vezes, localmente numa instituição.
3. Conexão em rede ( ) Os módulos de um sistema não compartilham dados entre si.

A sequência numérica CORRETA é:

- A ( ) 3, 2, 1  
B ( ) 1, 3, 2  
C ( ) 2, 1, 3  
D ( ) 2, 2, 3

**QUESTÃO Nº 36**

Flavia é bibliotecária responsável pelo Setor de Referência de uma biblioteca comunitária em uma cidade localizada no sul de Minas Gerais. Está estudando algumas ferramentas tecnológicas para aprimorar os serviços prestados pelo setor e que incluíssem a possibilidade de atender às questões dos usuários em tempo real.

A ferramenta que atende **melhor** aos objetivos da bibliotecária é:

- A ( ) *Facebook.*  
B ( ) *Youtube.*  
C ( ) *Instant messaging.*  
D ( ) *Flickr.*

**QUESTÃO Nº 37**

Sobre as bibliotecas digitais, é INCORRETO afirmar que

- A ( ) podem ser utilizadas como suporte à aprendizagem.  
B ( ) possuem tanto fontes de informação eletrônicas quanto impressas.  
C ( ) seus componentes essenciais são a coleção, os serviços e os usuários.  
D ( ) apresentam-se novas relações com os autores presentes no ciclo de criação, difusão e uso dos recursos digitais.

**QUESTÃO Nº 38**

- Foi desenvolvido na segunda metade da década de 1980 pela *Library of Congress* a fim de ajudar na recuperação e transferência de dados em formato bibliográfico entre processadores ligados em rede.
- Permite que diferentes recursos informacionais apresentem-se e sejam utilizados pelo usuário da mesma maneira.

As afirmações acima se referem ao:

- A ( ) MARC
- B ( ) Dublin Core
- C ( ) Z39.50
- D ( ) FRBR

**QUESTÃO Nº 39**

A regra 22.5C8 do AACR2R estabelece os princípios para sobrenomes seguidos de palavras indicativas de parentesco.

Observe a seguinte descrição bibliográfica:

**Autor:** Plinio Martins Filho

**Título:** A arte invisível, ou, A arte do livro

**Varição do título:** A arte do livro

**Local:** São Paulo

**Editora:** Ateliê Editorial

**Ano:** 2008

**Descrição física:** 156 p.; il; 11 cm

**Série:** (Artes do livro; 3)

**Assuntos:** Ilustração de livros

Projeto gráfico (Tipografia)

Livros - Diagramação

De acordo com o AACR2R, o elemento CORRETO para a entrada principal dessa obra é:

- A ( ) Filho, Martins Plinio
- B ( ) A arte invisível
- C ( ) Artes do livro
- D ( ) Martins Filho, Plinio

**QUESTÃO Nº 40**

O formato MARC é usado para representação e exportação de dados bibliográficos, de autoridade, classificação, informação de comunidade e dados de coleção, em formato legível por máquina.

Observe o registro catalográfico abaixo, retirado do catálogo do Sistema de Bibliotecas da UFMG. Note que alguns campos estão em branco.

01		MH000134393
005		970215
008		951222s1983 spb r 000 0 por d
035		\$a 0147-11660
040		\$a BIBLIODATA \$b por
082		\$a 220.569
090		\$a 220.569 \$b B582.Ps \$c 1983 \$8 18
___	0	\$a Bíblia \$f 1983. \$l Portugues.
245	1 0	\$a Biblia Sagrada/ \$c traduzida da Vulgata e anotada pelo Pe. Matos Soares. -
250		\$a 12. ed.-
260		\$a São Paulo: \$b Edições Paulinas, \$c 1983.
300		\$a 1498p.
___	0 4	\$a Bíblia \$f 1983. \$l Portugues.

Com base nas informações apresentadas em outros campos e no que estabelece o AACR2R e o MARC, a alternativa CORRETA para o preenchimento dos campos em branco, é

- A ( ) 100 e 650  
 B ( ) 110 e 650  
 C ( ) 150 e 630  
 D ( ) 130 e 630