



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO,
CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE BRASÍLIA
CONCURSO PÚBLICO – NÍVEL SUPERIOR**

TÉCNICO-ADMINISTRATIVO EM EDUCAÇÃO

107 – JORNALISTA

INSTRUÇÕES

- Verifique atentamente se este **caderno de questões** corresponde ao cargo a que você concorre e se ele contém 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas de resposta para cada uma, correspondentes à prova objetiva. Caso o caderno esteja incompleto, tenha qualquer defeito ou apresente alguma divergência quanto ao cargo a que você concorre, solicite ao **chefe de sala** que tome as providências cabíveis, pois não serão aceitas reclamações posteriores nesse sentido.
- No momento da identificação, verifique, na **folha de respostas**, se as informações relativas a você estão corretas. Caso haja algum dado a ser retificado, escreva apenas no(s) campo(s) a ser(em) corrigido(s), conforme instruções na **folha de respostas**.
- Você dispõe de 4 (quatro) horas para fazer a prova objetiva.
- Na duração da prova, está incluído o tempo destinado à entrega do material de prova, à identificação – que será feita no decorrer da prova – e ao preenchimento da **folha de respostas**.
- Você deve deixar sobre a carteira apenas o **documento de identidade** e a **caneta esferográfica de tinta preta** ou **azul**, fabricada com material transparente.
- Não é permitida, durante a realização da prova, a consulta a livros, dicionários, apontamentos e apostilas, nem a utilização de lápis, lapiseira/grafite, borracha, réguas de cálculo, máquinas calculadoras e(ou) similares.
- É proibido fazer anotação de informações relativas às suas respostas no comprovante de inscrição e(ou) em qualquer outro meio, que não os permitidos.
- Não é permitida a utilização de aparelho eletrônico de comunicação.
- Não se comunique com outros candidatos nem se levante sem autorização.
- Somente após decorrida 1 (uma) hora do início da prova, você poderá entregar sua **folha de respostas** e retirar-se da sala.
- Você só poderá levar este **caderno de questões** após 3 (três) horas e 30 (trinta) minutos do início da prova.
- Ao terminar a prova, chame o **chefe de sala**, devolva-lhe a sua **folha de respostas** devidamente assinada e deixe o local de prova.
- A desobediência a qualquer uma das determinações constantes em edital, no presente caderno ou na folha de respostas poderá implicar a anulação da sua prova.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 25

A definição de reportagem é sempre construída em comparação com a notícia.

Felipe Pena. **Teoria do jornalismo**. São Paulo: Contexto, 2005, p. 76.

Ao comparar reportagem e notícia, para diferenciá-las, é correto afirmar que a reportagem

- (A) tem uma pauta centrada no essencial de um acontecimento, enquanto a notícia trabalha com uma pauta mais complexa.
- (B) trata os assuntos de maneira superficial, enquanto a notícia tenta ir além da superficialidade.
- (C) é um texto interpretativo, enquanto a notícia é um texto descritivo.
- (D) traz sempre a opinião do jornalista, enquanto a notícia trabalha apenas com a interpretação dos fatos.
- (E) tem um texto longo por ser essencialmente descritiva, já a notícia tem um texto mais curto por ser essencialmente interpretativa.

QUESTÃO 26

Apurar é colher os fatos, juntar todos os dados disponíveis a respeito do acontecimento e produzir uma notícia.

Thais de Mendonça Jorge. **Manual do Foca**. São Paulo: Contexto, 2008, p. 98 (com adaptações).

Em relação à apuração, assinale a alternativa correta.

- (A) A entrevista é parte dispensável nesse processo.
- (B) Nunca necessita de recurso de fontes secundárias.
- (C) O método direto de apuração é baseado na conversa direta com as fontes.
- (D) O *off* não é considerado um método ético.
- (E) A observação do acontecimento deve ser a última etapa a ser cumprida pelo repórter.

QUESTÃO 27

Mario L. Erbolato, no livro **Técnicas de codificação em jornalismo** (Editora Ática, 2002), aponta três sistemas de redação jornalística, em relação à técnica de apresentação: a pirâmide invertida, a pirâmide normal e o sistema misto. A pirâmide normal também pode ser chamada de

- (A) forma literária.
- (B) lide literário.
- (C) lide invertido.
- (D) lide contraste.
- (E) forma tradicional.

QUESTÃO 28

As zonas de visualização da página impressa são importantes elementos na composição gráfica de um jornal. Entre elas, estão

- (A) zona primária e centro ótico.
- (B) zona terciária e zona morta.
- (C) centro geométrico e zona terciária.
- (D) zona primária e zona tridimensional.
- (E) zona secundária e zona diagonal.

QUESTÃO 29

No sistema de impressão rotográfico, é utilizado um cilindro de cobre para impressão em uma máquina rotativa. Esse sistema possui como característica a

- (A) impressão em alto-relevo.
- (B) ausência de relevo.
- (C) impressão em baixo-relevo.
- (D) impressão por meio de fotolitos.
- (E) impressão litográfica.

QUESTÃO 30

A categoria do jornalismo que diz respeito ao texto noticioso produzido com base na estrutura proveniente das seis questões de Kipling (quem, quando, onde, como, por quê, o quê) e seus eventuais desdobramentos e na qual o texto busca ser o mais objetivo e imparcial possível e trata da descrição do fato sem julgamentos é a categoria do jornalismo

- (A) opinativo.
- (B) diversional.
- (C) interpretativo.
- (D) informativo.
- (E) informal.

QUESTÃO 31

Segundo o pesquisador Marcel J. Cheida, **não** é fundamental na construção de um plano de assessoria de imprensa para o Poder Executivo

- (A) o conhecimento a respeito das forças político-partidárias que participam direta ou indiretamente do governo.
- (B) o conhecimento do calendário eleitoral.
- (C) a disponibilidade de canais de fácil acesso entre os diversos departamentos, órgãos e secretarias do governo.
- (D) um serviço eficiente de clipagem.
- (E) o estabelecimento de contratos de exclusividade com determinados veículos de comunicação.

QUESTÃO 32

Não é objetivo da comunicação governamental

- (A) estimular a sociedade a participar do debate e da definição de políticas públicas.
- (B) explicar os projetos e as políticas do governo propostos pelo Poder Executivo federal.
- (C) disseminar informações a respeito de assuntos de interesse dos mais diferentes segmentos sociais.
- (D) segmentar as mensagens, de acordo com cada grupo étnico nacional.
- (E) promover o Brasil no exterior.

QUESTÃO 33

As publicações de uma assessoria de comunicação **não** podem ser caracterizadas quanto aos canais de comunicação

- (A) unilateral.
- (B) instrumental.
- (C) formal.
- (D) coletiva.
- (E) eletiva.

QUESTÃO 34

De acordo com José Marques de Melo, são gêneros do jornalismo opinativo

- (A) nota e reportagem.
- (B) crônica e resenha.
- (C) reportagem e charge.
- (D) resenha e nota.
- (E) crônica e reportagem.

QUESTÃO 35

À medida que a pesquisa em relação aos comunicadores precisa o seu interesse pelas condições normais, quotidianas, em que a organização jornalística funciona, põe-se em destaque um tipo de “deformação” dos conteúdos informativos não imputável a violações da autonomia profissional, mas sobretudo ao modo como está organizada, institucionalizada e é desempenhada a profissão de jornalista.

Mauro Wolf. **Teorias da comunicação**. Lisboa: Presença, p.183 (com adaptações).

De acordo com a teoria do *newsmaking*, essa deformação pode ser chamada de

- (A) manipulação.
- (B) distorção voluntária.
- (C) deformação inferente.
- (D) deformação profissional.
- (E) distorção involuntária.

QUESTÃO 36

O conceito refere-se à pessoa que tem o poder de decidir se deixa passar a informação ou se a bloqueia.

Felipe Pena. **Teoria do jornalismo**. São Paulo: Contexto, 2005, p.133.

O conceito ao qual Felipe Pena refere-se é

- (A) *newsmaker*.
- (B) homem-massa.
- (C) selecionador.
- (D) *gatekeeper*.
- (E) *gateway*.

QUESTÃO 37

Segundo Elizabeth Saad Corrêa (*In: Esfera pública, redes sociais e jornalismo*. Rio de Janeiro: *E-papers*, 2009), os três tipos básicos de redes sociais são

- (A) centralizada, dispersa e distribuída.
- (B) agregadora, disseminadora e dispersa.
- (C) centralizada, descentralizada e distribuída.
- (D) distribuída, descentralizada e dispersa.
- (E) disseminadora, dispersa e distribuída.

QUESTÃO 38

São gêneros do fotojornalismo

- (A) crônica e *feature*.
- (B) notícias e fotorreportagem.
- (C) crônica e paisagem.
- (D) *feature* e fotomontagem.
- (E) notícias e fotomontagem.

QUESTÃO 39

O enquadramento fotográfico concretiza-se no plano. Este, por sua vez, pode ser construído de formas diferentes. Assinale a alternativa que apresenta corretamente um tipo possível de plano e sua definição.

- (A) Plano geral: plano mais fechado, utilizado especialmente para mostrar paisagens e eventos com multidões.
- (B) Plano de conjunto: plano mais aberto, em que se percebe uma ação por inteiro.
- (C) Grande plano: enfatiza particularidades, como um rosto, e é mais expressivo que informativo.
- (D) Plano médio: enfatiza particularidades, como um rosto, e é mais expressivo que informativo.
- (E) Plano de conjunto: plano mais aberto, utilizado especialmente para mostrar paisagens e eventos com multidões.

QUESTÃO 40

De acordo com o Código de Ética dos Jornalistas Brasileiros, é antiético o jornalista que

- (A) não aceita e não oferece trabalho remunerado em desacordo com o piso salarial, a carga horária legal ou a tabela fixada por sua entidade de classe, nem contribui ativa ou passivamente para a precarização das condições de trabalho.
- (B) realiza cobertura jornalística para o meio de comunicação em que trabalha a respeito de organizações públicas, privadas ou não-governamentais das quais seja assessor, empregado, prestador de serviço ou proprietário; e utiliza o referido veículo para defender os interesses dessas instituições ou de autoridades a elas relacionadas.
- (C) defende os princípios constitucionais e legais, base do Estado democrático de direito.
- (D) denuncia as práticas de assédio moral no trabalho às autoridades e, quando for o caso, à comissão de ética competente.
- (E) combate e denuncia todas as formas de corrupção, em especial quando exercidas com o objetivo de controlar a informação.

QUESTÃO 41

Não é atribuição de uma assessoria de comunicação

- (A) estabelecer uma imagem comprometida com seus públicos.
- (B) desenvolver uma relação de confiança com os veículos de comunicação.
- (C) criar instrumentos para mensurar os resultados das ações, tanto junto à imprensa quanto aos demais públicos.
- (D) preparar as fontes de imprensa das organizações para que atendam às demandas da equipe de comunicação, de forma eficiente e ágil.
- (E) ocultar informações que possam prejudicar a organização.

QUESTÃO 42

Considerando os comandos do *software* Adobe Indesign, utilizado para diagramação, assinale a alternativa que apresenta a correta sequência de comandos para detectar as bordas de uma imagem e excluir o seu fundo.

- (A) Object>Clipping Path>Type>Detect Edges
- (B) Figure>Clipping Path>Type>Detect Edges
- (C) Object>Image>Type>Detect Edges
- (D) Image>Clipping Path>Type>Detect Edges
- (E) Type>Object>Clipping Path> Detect Edges

QUESTÃO 43

Na utilização do *software* Adobe Indesign, para inserir uma imagem na página do documento, é correto realizar a seguinte sequência de comandos:

- (A) File>Place>Selecionar imagem do arquivo
- (B) File>Import>Selecionar imagem do arquivo
- (C) File>Place>Image
- (D) File>Export>Image
- (E) File>Export> Selecionar imagem do arquivo

QUESTÃO 44

Jornalismo enredado pode ser definido como

- (A) jornalismo participativo feito com a colaboração do público e com o uso de meios de comunicação tradicionais.
- (B) jornalismo interativo do qual o público participa pela utilização de diversas plataformas e redes sociais.
- (C) jornalismo interativo, mas cujas funções acabam tornando-se confusas, como se estivessem enredadas.
- (D) jornalismo participativo orientado unicamente pela participação do público.
- (E) jornalismo interativo disponível apenas nas redes sociais.

QUESTÃO 45

De acordo com Francisco Gaudêncio Torquato do Rego (**Marketing político e governamental: um roteiro para campanhas políticas e estratégias de comunicação**. São Paulo: Summus, 1985, p. 54), os departamentos nos quais deve ser estruturada a comunicação governamental **não** incluem o de

- (A) imprensa.
- (B) relações públicas.
- (C) publicações.
- (D) publicidade e propaganda.
- (E) *marketing* estratégico.

QUESTÃO 46

As fontes são elementos fundamentais para a correta apuração da matéria. Na classificação do jornal **Folha de São Paulo**, as fontes podem ser

- (A) primárias e secundárias.
- (B) de quatro tipos: zero, um, dois e três.
- (C) oficiais e empresariais.
- (D) testemunhais e especializadas.
- (E) referenciais e proativas.

QUESTÃO 47

O lide, primeiro parágrafo do texto jornalístico informativo, cumpre uma série de funções no relato da notícia. Assinale a alternativa que apresenta corretamente uma dessas funções.

- (A) Resumir a história conforme ocorreu, sem perder a articulação.
- (B) Narrar a história ocorrida, mas sem informar o contexto.
- (C) Apontar o comum da história, sem se ater à sua singularidade.
- (D) Incentivar o leitor a continuar a leitura do texto com uma abertura mais literária.
- (E) Interpretar o acontecimento para o leitor.

QUESTÃO 48

De acordo com o Decreto-lei n.º 236/1967, **não** poderá(ão) executar serviços de televisão educativa

- (A) a União.
- (B) as universidades brasileiras.
- (C) os estados, os territórios e os municípios.
- (D) as empresas de comunicação já existentes, mesmo que particulares.
- (E) as fundações constituídas no Brasil, cujos estatutos não contrariem o Código Brasileiro de Telecomunicações.

QUESTÃO 49

No processo de agendamento das notícias, três elementos são fundamentais: a acumulação, a consonância e a onipresença. A consonância é corretamente definida como

- (A) a capacidade que os *mass media* possuem para criar e manter a relevância de um tema; é o resultado da repetição contínua desse tema.
- (B) a difusão quantitativa das mensagens dos meios de comunicação.
- (C) a tendência de os traços comuns e as semelhanças existentes nos processos produtivos da informação serem mais significativos do que as diferenças.
- (D) a repetição dos temas ser maior que sua difusão.
- (E) a difusão de temas diferentes ser mais comum que a de temas semelhantes.

QUESTÃO 50

As notícias servem objetivamente a determinados interesses políticos.

Felipe Pena. **Teoria do jornalismo**. São Paulo: Contexto, 2005, p. 146.

A afirmação de Felipe Pena diz respeito a uma teoria específica. Assinale a alternativa que apresenta a teoria que defende o ponto de vista acima.

- (A) Teoria funcionalista
- (B) Teoria empírico-experimental
- (C) Teoria do espelho
- (D) Teoria instrumentalista
- (E) Teoria do *newsmaking*