

ESTADO DE PERNAMBUCO
PREFEITURA MUNICIPAL DE TABIRA

CONCURSO PÚBLICO

PROVA PARA CARGO DE:

Téc. em Controle Interno

* ATENÇÃO - CONFIRA SE ESTA PROVA CORRESPONDE AO CARGO QUE VOCÊ CONCORRE

* Neste Caderno de Questões, você encontra:

- 28 questões **ESPECÍFICAS**

- 12 questões de **Português**

* Só inicie a prova após a autorização do Fiscal de Sala.

* Duração da prova: 3 horas. O Candidato só poderá retirar-se do recinto das provas após 01 hora, contada a partir do seu efetivo início.

* O candidato só terá o direito de levar o caderno de prova após 02:00 horas do início dos trabalhos, e deixará apenas o Cartão de Respostas.

* Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar quaisquer esclarecimentos sobre a resolução das questões; esta tarefa é obrigação do candidato.

* Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de quaisquer equipamentos eletrônicos.

* O candidato receberá do Fiscal de Sala, 01 (um) Cartão de Respostas correspondente às questões objetivas.

* Assine o seu Cartão de Respostas (Gabarito). Assinale apenas uma opção em cada questão. Não deixe questão em branco, nem assinale mais de uma opção, para seu Cartão não ter questões anuladas.

* O seu Cartão de Respostas é pessoal e insubstituível. Portanto, CUIDADO, não rasure, dobre ou amasse seus Cartões de Respostas pois em hipótese alguma eles serão substituídos, salvo por erro do fiscal ou por falha de impressão. Confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assinale no local indicado.

* A assinatura no Cartão de Respostas é obrigatória.

* O Gabarito desta prova estará disponível no dia 23/04/2012, no site www.acaplami.com.br.

* Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes no Edital do Concurso Público nº 001/2012 da PREFEITURA MUNICIPAL DE TABIRA de 10/02/2012, e suas retificações.

* Após o término da prova, o candidato deverá deixar a sala e em hipótese alguma poderá permanecer no estabelecimento onde realizou a mesma.

BOA PROVA!!

Data: 22 de Abril de 2012

PARTE I – TÉCNICO EM CONTROLE INTERNO

01 - Sobre o projeto de lei o projeto de lei orçamentária anual julgue:

- I. Reestimativa da receita por parte do legislativo em função da expectativa do aumento das operações de crédito em valor superior ao das despesas de capital.
- II. Montante da receita corrente líquida, calculada mediante o somatório de receitas tributárias, deduzida dos valores admitidos em lei.
- III. Demonstrativo da compatibilidade da programação dos orçamentos com os objetivos e metas constantes do Anexo de Metas Fiscais.
 - A) V;V;F
 - B) V;F;F
 - C) V;F;V
 - D) V;F;F
 - E) V;V;V

02 - Julgue “V” para verdadeiro e “F” para falso:

- I. Não há Incentivo à participação popular e realização de audiências públicas durante os processos de elaboração e de discussão dos elementos de planejamento.
- II. Autonomia gerencial, orçamentária e financeira prevista em contrato de gestão celebrado entre governo e empresas controladas, sempre será necessário na gestão pública.
- III. Divulgação, em bolsa de valores, dos títulos da dívida pública federal, estadual e municipal, bem como de ações e outros papéis de empresas controladas.
 - A) F;F;F
 - B) V;V;F
 - C) V;F;V
 - D) V;F;F
 - E) V;V;V

03 - Das receitas abaixo, aquela que não se constitui em uma transferência constitucional é o:

- A) FPE
- B) FPM
- C) IOF-OURO
- D) IRPF
- E) CIDE

04 - Sobre o projeto de lei O projeto de lei orçamentária anual conterà, julgue:

- I. Demonstrativo da compatibilidade da programação dos orçamentos com os objetivos e metas constantes do Anexo de Metas Fiscais.
- II. Anexo dos Atos das Disposições Constitucionais Transitórias, destacando-se o resultado primário e os percentuais de limitação de empenho.
- III. Montante da receita bruta, calculada mediante o somatório de receitas tributárias, de transferências correntes e de operações de crédito, deduzida dos valores admitidos em lei.
 - A) V;V;F
 - B) V;F;V
 - C) V;F;F
 - D) V;V;V
 - E) F;F;F

05 - Sobre os serviços de contabilidade pública Julgue “V” para verdadeiro e “F” para falso:

- I. A determinação dos custos dos serviços industriais, o levantamento dos balanços gerais a análise e interpretação dos resultados econômicos e financeiros buscando o lucro.
- II. Nas organizações de instituições financeiras.
- III. A permitirem o acompanhamento da execução orçamentária, o conhecimento da composição patrimonial.
 - A) V;V;F
 - B) F;V;F
 - C) F;F;F
 - D) V;F;V
 - E) V;V;V

06 - Julgue V para verdadeiro e F para falso:

- I. orçamento fiscal Compreendem apenas aos poderes dos Fundos, Órgãos, Autarquias, inclusive as especiais;
- II. orçamento fiscal Abrange, as empresas públicas e sociedades de economia mista em que a União, direta ou indiretamente, detenha a maioria do capital social com direito a voto e;
- III. orçamento fiscal Compreende as Autarquias, inclusive as especiais e Fundações instituídas e mantidas pela União;
 - A) V;V;V
 - B) F;V;F
 - C) F;V;V
 - D) V;F;V
 - E) F;F;F

07 - Julgue V para verdadeiro e F para falso, sobre despesas públicas:

- I. despesa de investimento são despesas que não correspondem a contraprestação direta de bens ou serviços por parte do Estado;
- II. despesa de investimento são transferências de numerário a entidades para que estas realizem investimentos ou inversões financeiras. Nessas despesas, incluem-se as destinadas à amortização da dívida pública;
- III. despesa de investimento São despesas destinadas a cobrir custeio de instituições públicas ou privadas de caráter assistencial ou cultural, desde que tenha fins lucrativos.
 - A) F;F;F
 - B) F;V;V
 - C) V;F;V
 - D) V;F;F
 - E) V;V;V

08 - Equivalem ao conceito de ingresso público de terceiros. Julgue V para verdadeiro e F para falso:

- I. Empréstimos.
- II. Tributos.
- III. Reparações de guerra.
 - A) F;F;F
 - B) F;V;F
 - C) V;F;V
 - D) V;F;F
 - E) V;V;V

09 - A entrada que, integrando-se ao patrimônio público sem quaisquer reservas, condições ou correspondência no passivo, vem acrescer o seu vulto, como elemento novo e positivo. Julgue V para verdadeiro e F para falso:

- I. Receita derivada.
- II. Receita Originária.
- III. Despesa pública.
 - A) F;V;F
 - B) F;F;F
 - C) V;V;F
 - D) V;F;V
 - E) V;V;V

10 - As receitas públicas, provenientes de bens pertencentes ao patrimônio dos particulares, chamam-se:

- A) Originários.
- B) Nominais.
- C) Derivados.
- D) Sociais.
- E) Extraordinária.

11 - As receitas públicas, provenientes da exploração de bens pertencentes ao patrimônio do Estado, chamam-se:

- A) Derivados.
- B) Originários.
- C) Nominais.
- D) Sociais.
- E) Extraordinária.

12 - Quando o tributo só pode ser instituído pela entidade pública a que a Constituição deferir exclusivamente, diz-se competência:

- A) Privativa
- B) Residual
- C) Comum
- D) Cumulativa
- E) Discricionária

13 - A despesa orçamentária deve passar por estágios. Com relação ao estágio empenho. Julgue V para verdadeiro e F para falso.

- I. É o ato emanado de autoridade competente que cria para o Estado obrigação de pagamento pendente ou não de implemento de condição.
- II. Existem três modalidades de empenho, que são extraordinário, por estimativa e global.
- III. Uma vez autorizado o empenho, pela autoridade competente, fica criada a obrigação de pagamento para o Estado, podendo ficar dependendo de algumas condições ou não.
 - A) F;V;F
 - B) F;F;F
 - C) V;V;F
 - D) V;V;V
 - E) V;F;V

14 - O princípio da administração pública individualizando a entidade do governo é:

- A) Universalidade
- B) Singularidade
- C) Exclusividade
- D) Competência
- E) Unidade

15 - O princípio que proíbe a inserção na lei orçamentária de dispositivo a previsão da receita e à fixação da despesa é:

- A) Unidade
- B) Universalidade
- C) Exclusividade
- D) Singularidade
- E) Competência

16 - Deve constar do orçamento todas as receitas e despesas do ente público, esta afirmação é referendada em qual princípio da administração pública:

- A) Universalidade
- B) Exclusividade
- C) Unidade
- D) Singularidade
- E) Competência

17 - O período que se refere às atividades administrativas e financeiras para execução do orçamento é:

- A) Exercício de execução
- B) Exercício Plurianual
- C) Exercício de gestão orçamentária
- D) Exercício financeiro
- E) Exercício de publicidade

18 - O Hotel possui 100 quartos e um custo fixo anual de \$700.000. Em sua operação, na qual funciona os 365 dias do ano, cobra diárias médias de \$55 com custos variáveis de \$5 por quarto ocupado. Para o hotel atingir o ponto de equilíbrio de ocupação necessária no ano equivale a:

- A) 15.000
- B) 16.000
- C) 17.000
- D) 18.000
- E) 14.000

19 - O sistema de contas que controla todas as receitas e despesas movimentadas pelo governo, em decorrência da lei orçamentária, denomina-se:

- A) orçamentário.
- B) patrimonial.
- C) extra-orçamentário.
- D) financeiro.
- E) econômico.

20 - Sobre despesa orçamentária, julgue V para verdadeiro e F para falso:

- I. Existem três modalidades de empenho, que são extraordinário, por estimativa e global.
- II. Uma vez autorizado o empenho, pela autoridade competente, fica criada a obrigação de pagamento para o Estado, podendo ficar dependendo de algumas condições ou não.
- III. O empenho da despesa não poderá exceder o limite dos créditos concedidos.
 - A) V;V;V
 - B) F;V;F
 - C) V;V;F
 - D) F;F;F
 - E) V;F;V

21 - Em relação à despesa orçamentária, Julgue V para verdadeiro e F para falso:

- I. As despesas relacionadas às dívidas, ressarcimento e indenizações estão englobadas na função Encargos Especiais, visto que não se relacionam a um produto gerado por meio de um projeto ou uma atividade governamental.
- II. A classificação da despesa, nos termos da Portaria Interministerial nº 163, de 04 de maio de 2001, segundo a sua natureza, é composta unicamente pela categoria econômica e elemento econômico.
- III. Com fundamento na Lei Federal nº 4.320/64, a despesa orçamentária na Lei do Orçamento deverá ser discriminada, segundo a sua natureza, até a categoria econômica.
 - A) F;F;F
 - B) V;F;F
 - C) V;V;V
 - D) F;V;F
 - E) V;F;V

22 - Em relação à despesa, Julgue V para verdadeiro e F para falso:

- I. A despesa pública, segundo a Lei nº 4.320/64, classifica-se em despesa corrente e despesa de capital.
- II. É definida como o gasto ou compromisso de gastos dos recursos governamentais, devidamente autorizados pelo poder competente, com o objetivo de atender às necessidades de interesse coletivo, prevista na Lei do Orçamento.
- III. As despesas orçamentárias são as que, para serem realizadas, dependem de autorização legislativa e que não podem se efetivar sem crédito orçamentário correspondente.
 - A) V;F;F
 - B) F;F;F
 - C) F;V;F
 - D) V;F;V
 - E) V;V;V

23 - Julgue V para verdadeiro e F para falso:

- I. A Contabilidade utiliza-se de meios para atingir sua finalidade. Como técnicas contábeis podem citar: escrituração, demonstrações financeiras ou contábeis, auditoria e análise de balanço.
- II. Princípios contábeis são preceitos fundamentais em que se baseiam a doutrina e a técnica contábil.
- III. Os estoques devem ser avaliados pelo custo ou mercado, dos dois o menor. A afirmação satisfaz o princípio da prudência.
 - A) V;F;F
 - B) V;V;V
 - C) F;F;F
 - D) F;V;F
 - E) V;F;V

24 - Julgue V para verdadeiro e F para falso, sobre contabilidade:

- I. A autonomia da entidade não é pressuposto principal do princípio da Entidade
- II. A data da ocorrência do fato gerador de uma venda deve ser considerada como a data da ocorrência da receita e despesa, mesmo que o comprador seja um caloteiro e não paga as prestações, caso a venda seja a prazo
- III. A constituição de provisão para ajuste ao valor de mercado é prática correta pela observância do princípio da Prudência
 - A) V;V;V
 - B) F;F;F
 - C) F;V;F
 - D) V;F;V
 - E) F;V;V

25 - Julgue V para verdadeiro e F para falso, sobre contabilidade:

- I. O critério de maior valor para os itens do ativo e da receita e o de menor valor para os itens do passivo e despesa, com os efeitos correspondentes no Patrimônio Líquido, serão adotados para registro, diante de opções na escolha de valores.
- II. Lançamento de complementação é aquele que vem posteriormente, complementar, aumentando ou reduzindo, o valor anteriormente registrado.
- III. São elementos essenciais do lançamento: local e data, conta debitada, conta creditada, histórico e valor.
 - A) V;F;F
 - B) V;V;V
 - C) F;V;V
 - D) F;F;F
 - E) F;V;F

26 - Julgue V para verdadeiro e F para falso, sobre ciclo orçamentário:

- I. Pode dizer que é o mesmo que o exercício financeiro;
- II. É o período em que se processam as atividades peculiares ao processo orçamentário;
- III. É uma série de etapas que se repetem em períodos prefixados
 - A) V;V;V
 - B) F;F;F
 - C) F;V;F
 - D) F;V;V
 - E) V;F;V

27 - Julgue V para verdadeiro e F para falso, sobre características do orçamento-programa:

- I. Orçamento é o elo entre o planejamento e as funções executivas da organização;
- II. A alocação de recursos visa à consecução de objetivos e metas;
- III. As decisões orçamentárias são tomadas com base em avaliações e análises técnicas das alternativas possíveis;
 - A) V;V;V
 - B) F;V;V
 - C) F;F;F
 - D) F;V;F
 - E) V;F;V

28 - Julgue V para verdadeiro e F para falso, sobre agentes públicos:

- I. Podem ser divididos em agentes: políticos; administrativos; honoríficos e institucionais.
- II. Agentes públicos são apenas as pessoas em caráter definitivo, do exercício de alguma função estatal.
- III. Podem ser pessoas físicas e jurídicas.
 - A) V;V;V
 - B) F;V;V
 - C) F;F;F
 - D) F;V;F
 - E) V;F;V

PARTE II – PORTUGUÊS

As questões de 29 a 31 referem-se ao texto seguinte:

AS FORMIGAS

Foi a coisa mais bacana a primeira vez que as formigas conversaram com ele. Foi a que escapuliu da procissão que conversou: ele estava olhando para ver aonde que ela ia, e aí ela falou para ele não contar pro padre que ela tinha escapulido - o padre ele já tinha visto que era o formigão da frente, o maior de todos, andando posudo.

Isso aconteceu numa manhã de muita chuva em que ele ficara no quentinho das cobertas, com preguiça de se levantar, virado para o outro canto, observando as formigas descendo em fila na parede. Tinha um rachado ali perto por causa da chuva, era de lá que elas saíam, a casa delas.

Toda manhã aquela chuva sem parar, pingando na lata velha lá fora no jardim, barulhinho gostoso que ele ficava ouvindo, enrolado no cobertor, olhando as formigas e conversando com elas, o quarto meio escuro, tudo escuro de chuva.

A conversa ficava interessante quando ele lembrava de perguntar uma porção de coisas, e elas também perguntavam pra ele. (Conversavam baixinho, para os outros não escutarem.) Mas às vezes não lembrava nada para conversarem, e ficava chato, ele acabava dormindo - formiga tinha hora que era feito gente mesmo.

O bom é que ninguém precisava gritar, nem também mentir, como as pessoas estavam sempre fazendo. E também poder ficar olhando assim, sem falar nada, só olhando, sem precisar falar. Gente, se tinha outra perto, logo uma tinha que falar, ninguém aguentava ficar calado: vaca amarela, pulou a janela, cagou na tigela, mexeu, mexeu, quem falar primeiro, come a bosta dela: logo uma falava ou ficava fazendo hum hum e ria - ninguém aguentava. Ficar assim olhando, tão bom que nem sabia direito se estava acordado mesmo ou sonhando, as formigas uma atrás da outra, descendo, a fila certinha.

Uma tarde entrou no quarto e viu a mancha de cimento novo na parede, brutal, incompreensível.

- Pra quê que o senhor fez isso? Pra quê que o senhor fez assim com minhas formigas?

O pai não entendia, e o menino chorando, chorando. Então o pai deu no espalho. Mas a mãe pediu para ele ter paciência: nesse tempo de chuva as crianças ficam muito excitadas porque não podem sair à rua e não têm onde brincar.

De manhã o menino acordava e olhava para a mancha de cimento na parede. Ficava olhando, até que sentia um bolo na garganta, e cobria a cabeça com o cobertor.

VILELA, Luiz. *Tarde da noite*. São Paulo: Ática, 1988. p. 128-9.

29- Das afirmações seguintes:

I – No texto há um narrador-observador, ou seja, que narra fatos dos quais não participa.

II – Os termos “a coisa mais bacana”, “escapuliu”, “o formigão” e “andando posudo” caracterizam a linguagem coloquial.

III – “Escapuliu”, “andando posudo” e “formigão” é uma linguagem própria do narrador.

- A) Estão corretos os itens I e II.
- B) Estão corretos os itens I e III.
- C) Estão corretos os itens II e III.
- D) Todos estão corretos.
- E) Apenas o item I está correto.

30- Das afirmações seguintes:

I – A palavra “ISSO” aparece duas vezes no texto sendo que no primeiro caso refere-se ao conserto da rachadura da parede, evidenciado pela mancha de cimento novo.

II – “a primeira vez que”, “toda manhã” e “uma tarde” são marcações de tempo, capazes de informar a duração dos fatos na narrativa.

III – Quando o menino diz “minhas formigas”, há uma relação de posse entre a pessoa que fala e as formigas.

- A) Apenas os itens I e III estão corretos.
- B) Apenas os itens II e III estão corretos.
- C) Apenas os itens I e II estão corretos.
- D) Todos estão corretos.
- E) Apenas o item III está correto.

31 – No trecho:

“Toda manhã aquela chuva sem parar, pingando na lata velha lá fora no jardim, barulhinho gostoso que ele ficava ouvindo, enrolado no cobertor, olhando as formigas e conversando com elas...”

A palavra destacada neste fragmento refere-se a:

- A) lata velha
- B) formigas
- C) barulhinho gostoso
- D) aquela chuva
- E) cobertor

32- No vocábulo “MACHUCANDO” encontramos:

- A) 08 fonemas – 01 dígrafo – 10 letras
- B) 10 fonemas – 02 dígrafos – 10 letras
- C) 07 fonemas – 02 dígrafos – 01 encontro consonantal
- D) 07 fonemas – 02 encontros consonantais
- E) 08 fonemas – 02 dígrafos – 10 letras

33- Assinale o item que apresenta vocábulo com erro de grafia.

- A) vestígio – agressão
- B) bochecha – felicíssimo
- C) cafezal – ferrugem
- D) admissão – sargeta
- E) submergir – subterfúgio

34- Estão corretamente empregados no plural, os substantivos seguintes, exceto:

- A) salários – família
- B) pés – de – moleque
- C) beija – flores
- D) cartas – bilhetes
- E) cavalos – vapores

35- Assinale o par de nomes de igual gênero:

- A) edema – omelete
- B) alface – eclipse
- C) guaraná – libido
- D) derme – teorema
- E) clã – ágape

36- No período “O garoto exibe o retrato orgulhoso”, a função sintática do elemento sublinhado é:

- A) predicativo do sujeito
- B) predicativo do objeto
- C) objeto direto
- D) complemento nominal
- E) objeto indireto

37- O acento indicador da crase está correto em todas as alternativas, exceto em:

- A) Chegamos àquela cidade.
- B) Isso foi feito à custa de muito esforço.
- C) Eu me dirigi à aluna daquela sala.
- D) Este é o autor à cuja obra me refiro.
- E) Saiu à noite.

38- A concordância verbal está correta em todas as alternativas, exceto em:

- A) Precisa-se de digitadores com prática.
- B) Haviam muitos livros na biblioteca.
- C) A multidão gritava entusiasmada.
- D) Foi o aluno quem falou.
- E) O aluno e eu chegamos.

39- No período “Saiu tão atrasado que chegou tarde”, a oração destacada classifica-se como:

- A) subordinada adverbial causal.
- B) subordinada substantiva apositiva.
- C) subordinada adjetiva restritiva.
- D) subordinada substantiva subjetiva.
- E) subordinada adverbial consecutiva.

40- Ocorre erro de regência em:

- A) O trem chegou muito cedo em Belo Horizonte.
- B) Aquelas pessoas só visavam aos seus próprios interesses.
- C) No Municipal, assisti a uma ópera de Verdi.
- D) O aluno simpatizou com a professora.
- E) Aquele jogador ainda aspira a uma vaga na seleção.