

#### EDITAL N.º 001/2010-PREFEITURA MUNICIPAL DE JURUTI

PROVA OBJETIVA: 29 de agosto de 2010

# **NÍVEL FUNDAMENTAL (COMPLETO)**

Nome do Candidato:		
Nº de Inscrição:		
	Assinatura	

## **INSTRUÇÕES AO CANDIDATO**

- 1. Confira se a prova que você recebeu corresponde ao cargo de escolaridade ao qual você está inscrito, conforme consta no seu cartão de inscrição e cartão-resposta. Caso contrário comunique imediatamente ao fiscal de sala.
- 2. Confira se, além deste BOLETIM DE QUESTÕES, você recebeu o CARTÃO-RESPOSTA, destinado à marcação das respostas das questões objetivas.
- **3**. Este BOLETIM DE QUESTÕES contém 20 (vinte) questões objetivas, sendo 10 de Língua Portuguesa, 10 de Matemática. Caso exista alguma falha de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Na prova há espaço reservado para rascunho. Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 14:30h e término às 18:30h (horário local).
- **4**. Cada questão objetiva apresenta 04 (quatro) opções de resposta, identificadas com as letras (A), (B), (C) e (D). Apenas uma responde adequadamente à questão, considerando a numeração de 01 a 20.
- **5**. Confira se seu nome, número de inscrição, cargo de opção e data de nascimento, consta na parte superior do CARTÃO-RESPOSTA que você recebeu. Caso exista algum erro de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala, a fim de que o fiscal registre na Ata de Sala a devida correção.
- **6**. É obrigatório que você assine a LISTA DE PRESENÇA e o CARTÃO-RESPOSTA do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.
- **7**. A marcação do CARTÃO-RESPOSTA deve ser feita somente com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, pois lápis não será considerado.
- **8**. A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO-RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO-RESPOSTA.
- **9**. Em hipótese alguma haverá substituição do CARTÃO-RESPOSTA por erro do candidato. A substituição só será autorizada se for constatada falha de impressão.
- 10. O CARTÃO-RESPOSTA é o único documento válido para o processamento de suas respostas.
- **11**. O candidato deverá permanecer, obrigatoriamente, na sala de realização da prova por, no mínimo, uma hora após o início da prova. A inobservância acarretará a eliminação do concurso.
- **12**. O candidato deverá devolver no final da prova, o BOLETIM DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA, recebidos.
- **13**. Será automaticamente eliminado do Concurso Público da Prefeitura Municipal de Juruti, o candidato que durante a realização da prova descumprir os procedimentos definidos no Edital nº 001/2010-PMJ. Boa prova.

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

# As novelas e a educação

- 1 Provavelmente não há outro país onde as novelas, esta atração televisiva de
- 2 presença mundial, tenham caído tanto no gosto popular como no Brasil.
- 3 Do ponto de vista da influência nos costumes, ouso dizer que esse tipo de
- 4 programa foi, entre nós, mais benéfico que maléfico. Se analisarmos os efeitos
- 5 que as novelas já exerceram sobre a visão de mundo do brasileiro médio,
- 6 concluiremos que hoje somos (até certo ponto, ao menos) um país melhor
- 7 também graças a elas.
- 8 Ideias como a da emancipação feminina se disseminaram no Brasil com a ajuda
- 9 das novelas. Em anos recentes, abordaram outras questões importantes, como
- 10 o combate ao racismo e o respeito aos deficientes físicos. E até a demografia do
- 11 país parece ter sofrido alguma influência. As famílias nas novelas são, quase
- 12 sempre, pequenas e foi por meio delas que muita gente teve, pela primeira vez,
- 13 contato com noções de planejamento familiar.
- 14 Mas é inescapável reconhecer que também há os efeitos nocivos, em especial
- 15 sobre os jovens. A contínua irradiação de modismos tolos e a tendência (talvez
- 16 inerente ao gênero) de exploração nos enredos de algumas das piores fraquezas
- 17 humanas, como a traição e a ganância, conferem certa razão àqueles que as
- 18 apontam como algo pouco educativo.
- 19 O fato é que, com o potencial de influência que têm, as novelas podem ser mais
- 20 do que mero entretenimento e se tornar instrumentos eficazes de apoio à
- 21 formação das pessoas.
- 22 Ao falar em formação, penso no incentivo à agregação familiar, na disseminação
- 23 de valores, enriquecimento cultural e motivação aos jovens para que estudem,
- 24 se desenvolvam e empreendam.
- 25 Nossos autores, tão talentosos, poderiam usar o meio para inserir (ou reforçar)
- 26 no ideário do país a crença no trabalho duro e honesto como forma de ascensão
- 27 social e nos benefícios que isso representa para o indivíduo e para a
- 28 coletividade.
- 29 Tais programas também poderiam servir para orientar a escolha profissional de
- 30 rapazes e moças. Para tanto, bastaria que mostrassem, de modo consistente, a
- 31 realidade das várias ocupações do mundo do trabalho o que seria de enorme
- 32 valia para muitos jovens brasileiros.
- 33 O incentivo a comportamentos éticos e os conteúdos que formam a cultura dos
- 34 indivíduos não devem ficar restritos aos canais educativos, às escolas ou às
- 35 famílias.
- 36 As novelas, forma de arte na qual somos mestres, podem contribuir e muito
- 37 para elevar os brasileiros a mais altos padrões de princípios morais e cívicos,
- 38 conhecimento e desenvolvimento pessoal.

#### **Emílio Odebrecht**

http://www1.folha.uol.com.br/fsp/opiniao/fz1107201006.htm [com adaptações]

# COM BASE NA LEITURA DO TEXTO, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE COMPLETA CORRETAMENTE AS QUESTÕES DE **01** A **10**.

- **01.** No texto, Emílio Odebrecht
- (A) defende a ideia de que as novelas devem ir além da mera função de entretenimento.
- (B) descreve em detalhes o perfil do brasileiro médio e de sua preferência pelas telenovelas.
- (C) informa a respeito dos efeitos positivos que as telenovelas têm provocado nas decisões políticas do país.
- (D) divulga resultados de um estudo acerca dos efeitos nocivos das telenovelas sobre o comportamento das famílias brasileiras.

- **02.** O autor reconhece que, gracas às telenovelas,
- (A) todas as pessoas puderam adotar padrões de comportamento éticos e morais.
- (B) a divulgação de novos hábitos e modismos estendeu-se a todas as regiões do país.
- (C) foram implantados mecanismos eficazes de apoio à formação educacional dos jovens brasileiros.
- (D) temas importantes puderam ser debatidos, tais como o planejamento familiar e a participação da mulher no mercado de trabalho.
- 03. Quanto às ideias desenvolvidas no texto, é falso afirmar que
- (A) o autor, em "E até a demografia do país parece ter sofrido alguma influência" (linhas 10-11), enfatiza o crescimento da taxa de natalidade no Brasil.
- **(B)** se deduz, do enunciado "esta atração televisiva de presença mundial" (linhas 1-2), que as novelas também são apreciadas em outros países além do Brasil.
- (C) o autor, com o enunciado "talvez inerente ao gênero" (linhas 15-16), pretende lembrar que nos enredos das novelas os vilões, às vezes, fazem mais sucesso do que os mocinhos.
- (D) há uma crítica ao papel da mídia televisiva em "O incentivo a comportamentos éticos e os conteúdos que formam a cultura dos indivíduos não devem ficar restritos aos canais educativos, às escolas ou às famílias" (linhas 33-35).
- **04.** No enunciado "Se analisarmos os efeitos que as novelas já exerceram sobre a visão de mundo do brasileiro médio, concluiremos que hoje somos (até certo ponto, ao menos) um país melhor **também** graças a elas" (linhas 4-7), a palavra em destaque tem o mesmo sentido de
- (A) "inclusive".
- (B) "sobretudo".
- (C) "especialmente".
- (D) "essencialmente".
- **05.** Em relação às normas de pontuação, é **falso** afirmar que as vírgulas
- (A) separam uma expressão explicativa em "As famílias nas novelas são, quase sempre, pequenas" (linhas 11-12).
- **(B)** separam um aposto em "onde as novelas, esta atração televisiva de presença mundial, tenham caído tanto no gosto popular como no Brasil" (linhas 1-2).
- (C) isolam uma oração subordinada adverbial em "Se analisarmos os efeitos que as novelas já exerceram sobre a visão de mundo do brasileiro médio, concluiremos.... (linhas 4-6).
- (D) sinalizam uma enumeração em "penso no incentivo à agregação familiar, na disseminação de valores, enriquecimento cultural e motivação aos jovens" (linhas 22-23).
- **06.** Quanto às regras de ortografia, de acentuação gráfica e do uso da crase, é **incorreto** afirmar que
- (A) a palavra "potencial" (linha 19) tem quatro sílabas.
- (B) a separação silábica da palavra irradiação (linha 15) é: ir-ra-di-a-ção.
- (C) as palavras "contínua" (linha 15) e "ganância" (linha 17) são acentuadas pela mesma razão.
- (D) há um erro no emprego da crase em "o incentivo a comportamentos éticos e os conteúdos que formam a cultura dos indivíduos não devem ficar restritos aos canais educativos, às escolas ou às famílias" (linhas 33-35).
- 07. Há um verbo transitivo direto empregado indevidamente como intransitivo em
- (A) "e motivação aos jovens para que estudem, se desenvolvam e empreendam". (linhas 23-24)
- (B) "poderiam usar o meio para inserir (ou reforçar) no ideário do país a crença no trabalho duro e honesto" (linhas 25-26).
- (C) "Tais programas também poderiam servir para orientar a escolha profissional de rapazes e moças" (linhas 29-30).
- (D) "O fato é que, com o potencial de influência que têm, as novelas podem ser mais do que mero entretenimento" (linhas 19-20).

- **08.** A passagem "Ao falar em formação, penso no incentivo à **agregação** familiar, na **disseminação** de valores" (linhas 22-23) poderia ser reescrita, substituindo-se as palavras destacadas, sem prejuízo de sentido, como se seque:
- (A) "Ao falar em formação, penso no incentivo à união familiar, na propagação de valores".
- (B) "Ao falar em formação, penso no incentivo ao ajuntamento familiar, no declínio de valores".
- (C) "Ao falar em formação, penso no incentivo à aglomeração familiar, na dispersão de valores".
- (D) "Ao falar em formação, penso no incentivo à acumulação familiar, na vulgarização de valores".
- **09.** No que concerne às regras da morfologia, é **correto** afirmar que em
- (A) "não há outro país onde as novelas, esta atração televisiva de presença mundial" (linhas 1-2), o verbo "haver" indica tempo decorrido.
- **(B)** "Se analisarmos os efeitos que as novelas já exerceram sobre a visão de mundo" (linhas 4-5), o verbo "analisar" está no futuro do subjuntivo.
- (C) "Ideias como a da emancipação feminina se disseminaram no Brasil" (linhas 8-9), a palavra "a" é artigo definido.
- **(D)** "as novelas podem ser mais do que mero entretenimento e se tornar instrumentos eficazes" (linhas 19-20), a palavra "mero" é um substantivo abstrato.
- 10. Quanto às noções de sintaxe, é verdadeiro afirmar que
- (A) há dois objetos indiretos em "penso no incentivo à agregação familiar" (linha 22).
- (B) há um vocativo em "Nossos autores, tão talentosos, poderiam usar o meio para inserir" (linha 25).
- (C) o verbo da oração "muita gente teve, pela primeira vez, contato com noções de planejamento familiar" (linhas 12-13) é transitivo direto.
- **(D)** no enunciado "Em anos recentes, abordaram outras questões importantes, como o combate ao racismo" (linhas 9-10), o sujeito do verbo abordar é "ideias".

### **MATEMÁTICA**

- **11.** Juruti tem aproximadamente 8.300 quilômetros quadrados de área e 35.000 habitantes (dados do site www.juruti.pa.gov.br). A densidade demográfica (quantidade de habitantes por quilômetros quadrados) de Juruti é de aproximadamente
- (A) 4,2 hab/km<sup>2</sup>.
- **(B)** 4,9 hab/km<sup>2</sup>.
- (C) 5,2 hab/km<sup>2</sup>.
- **(D)** 5,9 hab/km<sup>2</sup>.

#### Utilize os dados abaixo para as próximas duas questões

Três pescadores conseguiram pescar duas dúzias de tucunarés, uma dezena e meia de acaris e mais de outras espécies, totalizando 69 peixes

- **12.** Quantos peixes de outras espécies eles pescaram?
- (A) 28.
- **(B)** 29.
- (C) 30.
- **(D)** 31.
- **13.** Se fossem 5 pescadores, todos com a mesma sorte e habilidade na pesca que os três primeiros, a quantidade de peixes pescada deveria ser igual a
- **(A)** 110.
- **(B)** 115.
- **(C)** 120.
- **(D)** 125.

(A) 54 minutos. (B) 36 minutos. (C) 24 minutos. (D) 18 minutos.
<b>16.</b> Após um aumento de 25%, uma camisa passou a custar R\$ 40,00. Quanto custava essa camisa antes do aumento? <b>(A)</b> R\$ 32,00 <b>(B)</b> R\$ 30,00 <b>(C)</b> R\$ 28,00 <b>(D)</b> R\$ 26,00
<ul> <li>17. Dois irmãos têm R\$ 600,00, sendo que o irmão mais novo possui 2/3 do que possui o irmão mais velho. Quanto possui o irmão mais novo?</li> <li>(A) R\$ 400,00</li> <li>(B) R\$ 360,00</li> <li>(C) R\$ 240,00</li> <li>(D) R\$ 200,00</li> </ul>
<ul> <li>18. Um hectare equivale a 10.000 metros quadrados. Um terreno tem a forma de um quadrado com 800 metros de perímetro. A área desse terreno mede</li> <li>(A) 4 hectares.</li> <li>(B) 40 hectares.</li> <li>(C) 400 hectares.</li> <li>(D) 4000 hectares.</li> </ul>
<ul> <li>19. Em uma competição de canoagem, cinco competidores já haviam percorrido as seguintes distâncias do percurso total: Alberto 2/3, Benedito 3/4, Carlos 3/5, Daniel 2/4 e Edson 3/6. Os que percorreram a mesma distância foram</li> <li>(A) Alberto e Benedito.</li> <li>(B) Benedito e Carlos.</li> <li>(C) Carlos e Daniel.</li> <li>(D) Daniel e Edson.</li> </ul>

15. Uma partida de futebol durou uma hora e meia, e um time dominou a bola durante 2/5 do tempo.

14. A metade da metade, equivale à fração

(A) 1/2. (B) 1/4. (C) 1/6. (D) 1/8.

20. Um torcedor do Munduruku não torce pelo Muirapinima nunca, da mesma forma que o do

Muirapinima não torce pelo Munduruku. Isso quer dizer que

(A) o número de torcedores das duas tribos é igual.
(B) ninguém torce pelas duas tribos ao mesmo tempo.
(C) o número de torcedores do Muirapinima é maior.
(D) o número de torcedores do Munduruku é maior.

# RASCUNHO