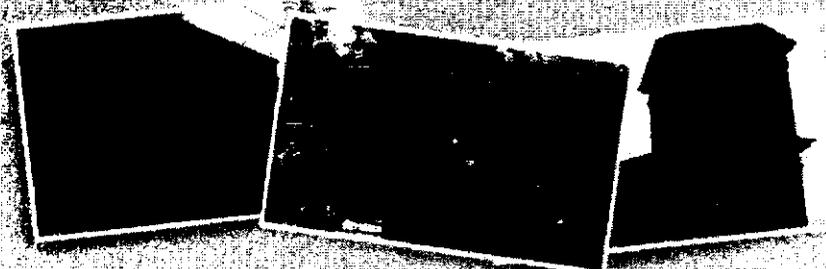




PREFEITURA MUNICIPAL DE  
**CANTAGALO**  
*Confiança, honestidade e trabalho*



Secretaria Municipal de Educação  
**Concurso Público**

*Professor (6º ao 9º Ano do Ensino Fundamental)*

# EDUCAÇÃO FÍSICA

Data: 23/05/2010

Duração: 3 horas

Leia atentamente as instruções abaixo.

01- Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno, com 50 (cinquenta) questões da Prova Objetiva, sem repetição ou falha, assim distribuídas:

Português	Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Pedagógicos	Conhecimentos Específicos
01 a 10	11 a 20	21 a 30	31 a 50

b) Um **Cartão de Respostas** destinado às respostas das questões objetivas formuladas nas provas.

02- Verifique se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem no **Cartão de Respostas**. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.

03- Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do **Cartão de Respostas**, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta.

04- No **Cartão de Respostas**, a marcação da alternativa correta deve ser feita cobrindo a letra e preenchendo todo o espaço interno do quadrado, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, de forma contínua e densa.

Exemplo:  A  B  C  D  E

05- Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 (cinco) alternativas classificadas com as letras (A, B, C, D e E), mas só uma responde adequadamente à questão proposta. Você só deve assinalar uma alternativa. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

06- Será eliminado do Concurso Público o candidato que:

a) Utilizar, durante a realização das provas, telefone celular, bip, walkman, receptor/transmissor, gravador, agenda telefônica, notebook, calculadora, palmtop, relógio digital com receptor ou qualquer outro meio de comunicação.

b) Ausentar-se da sala, a qualquer tempo, portando o **Cartão de Respostas**.

**Observações:** Por motivo de segurança, o candidato só poderá retirar-se da sala após 1 (uma) hora a partir do início da prova.

O candidato que optar por se retirar sem levar seu Caderno de Questões não poderá copiar sua marcação de respostas, em qualquer hipótese ou meio. O descumprimento dessa determinação será registrado em ata, para julgamento posterior, podendo acarretar a eliminação do candidato.

Somente faltando 1 hora para o término da prova, o candidato poderá retirar-se levando o seu Caderno de Questões.

07- Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu **Cartão de Respostas**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no **Caderno de Questões** não serão levados em conta.

## PORTUGUÊS

Leia o texto a seguir e responda às questões de nº 01 a 10.

## POBREZA MATA, ESCOLA SALVA

Ser miserável ou indigente é "morrer" aos poucos todos os dias. A pobreza mata. A pobreza esfacela famílias. Em moradias marcadas pela pobreza é possível perceber até uma certa banalização da morte. Para quem "morre" um pouco todos os dias, o fim definitivo, infelizmente, pode ser encarado como desdobramento do cotidiano.

Um marido que espanca sua mulher ou companheira "morre" como marido. Se uma mãe manda a filha para a exploração sexual, ela "morrerá" como mãe. A mãe que deixa de levar o filho à escola, porque pensa que ele poderá ser mais útil à família trabalhando nas ruas ou em atividades irregulares, também "morre" como mãe, porque está comprometendo o futuro do filho. E um pai que abusa sexualmente de seus filhos? Este "morre" como pai, definitivamente.

São essas "mortes" diárias que vão construindo e consolidando cada vez mais miséria e pobreza.

É hora de banir a miséria da história brasileira. Não podemos e nem temos mais condições éticas de apenas fazer a gestão diária da pobreza. Precisamos dar um salto e dizer ao país que não aceitaremos que a indigência e a miséria passem de geração para geração, como heranças macabras.

Se for eleita a aliança da educação com a proteção social será possível acabar com os "assassinatos simbólicos" que acontecem nas famílias em consequência da pobreza. O caminho para mudar esta realidade é a escola. É lá, sem dúvida, que se fará uma revolução na vida das famílias em desconstrução.

A escola deve ensinar, mas também proteger. Além de aplicar provas e cobrar frequência, é preciso que a instituição observe com atenção as reais condições da vida de seus alunos e que passe a construir soluções por meio das políticas públicas de saúde, assistência social, habitação, cultura e outras tantas.

Um país como o nosso pode, e deve, ter uma escola que agregue educação e proteção social para salvar vidas, vínculos familiares e comunitários. Uma escola com professores, assistentes sociais, sociólogos, psicólogos e até mesmo arquitetos para garantir melhorias nas precárias moradias dos alunos e de suas famílias.

Se não estivermos convictos de que vivemos uma imensa urgência social, nossos braços se cruzarão naturalmente. Acontece que tem gente querendo viver. E o Brasil precisa agir.

(Marcelo Garcia, *O Globo*, 8 de março de 2010, adaptado)

**01.** Pode-se considerar que o título do texto apresenta ideias:

- A) paralelas
- B) opostas
- C) singulares
- D) complementares
- E) convergentes

**02.** O verbo "morrer" (l. 1), no primeiro período do texto, está grafado entre aspas por se tratar de:

- A) expressão de ironia
- B) expressão denotativa
- C) expressão conotativa
- D) expressão de realce
- E) expressão explicativa

**03.** A expressão "desdobramento do cotidiano" (l. 5), segundo o contexto, significa:

- A) seguimento imprevisto
- B) divisão de cotas
- C) desenvolvimento natural
- D) cotização de esforços
- E) fracionamento habitual

**04.** Em "...e nem temos mais condições éticas de apenas fazer a gestão diária da pobreza." (l. 16/17), a expressão em destaque significa:

- A) gerar condições diárias de acesso a informações sobre os pobres
- B) produzir no cotidiano movimentos reivindicatórios
- C) elaborar no dia a dia projetos para o futuro dos pobres
- D) mostrar a cada dia uma nova face da miséria
- E) administrar a pobreza no dia a dia, sem erradicá-la

**05.** Para manter a coerência textual, no 2º parágrafo o autor utiliza como recurso argumentativo:

- A) a contraposição de ideias
- B) os dados de pesquisa
- C) a elucidação através de exemplos
- D) a citação de outros autores
- E) a dispensa de adjetivação

**06.** Há emprego de expressão expletiva ou de realce no segmento:

- A) "Ser miserável ou indigente é 'morrer' aos poucos todos os dias." (l. 1)
- B) "A pobreza esfacela famílias." (l. 2)
- C) "Em moradias marcadas pela pobreza é possível perceber até uma certa banalização da morte." (l. 3/4)
- D) "São essas 'mortes' diárias que vão construindo e consolidando cada vez mais miséria e pobreza." (l. 13/14)
- E) "É hora de banir a miséria da história brasileira" (l. 15)

**07.** Em "...como heranças macabras" (l. 19), a palavra em destaque tem valor semântico de comparação, assim como no segmento:

- A) "'morre' como marido" (l. 6/7)
- B) "'morrerá' como mãe" (l. 8)
- C) "'morre' como mãe" (l. 10)
- D) "'morre' como pai" (l. 12)
- E) "...país como o nosso" (l. 30)

**08.** O uso da(s) vírgula(s) tem por finalidade realçar a ideia expressa no segmento:

- A) "...dias, o fim definitivo, infelizmente..." (l. 4)
- B) "...para a exploração sexual, ela morrerá como mãe." (l. 7/8)
- C) "...levar o filho à escola, porque pensa que ele..." (l. 8/9)
- D) "Um país como o nosso pode, e deve, ter uma escola..." (l. 30)
- E) "...com professores, assistentes sociais, sociólogos..." (l. 32)

**09.** Em "A escola deve ensinar, mas também proteger" (l. 25), a expressão em destaque tem valor semântico de:

- A) oposição
- B) adição
- C) conclusão
- D) explicação
- E) alternância

**10.** A palavra que não é acentuada pelo mesmo motivo que "família" é:

- A) miséria
- B) diárias
- C) história
- D) possível
- E) indigência

**CONHECIMENTOS GERAIS**

**11.** O povoamento do território correspondente ao Município de Cantagalo, iniciado em meados do século XVIII, foi motivado:

- A) pela febre do ouro
- B) pela expansão da economia algodoeira
- C) pelo progresso da indústria açucareira
- D) pela prosperidade da indústria agropecuária
- E) pela ascensão do café

**12.** Uma das principais atividades econômicas desenvolvidas no Município de Cantagalo é a pecuária, destacando-se a produção de leite. O distrito que concentra a maior parte da referida produção é:

- A) Euclidelândia
- B) Santa Rita da Floresta
- C) Cantagalo
- D) São Sebastião do Paraíba
- E) Boa Sorte

**13.** O Município de Cantagalo abrange uma área de:

- A) 219,3 Km<sup>2</sup>
- B) 519,3 Km<sup>2</sup>
- C) 419,3 Km<sup>2</sup>
- D) 919,3 Km<sup>2</sup>
- E) 719,3 Km<sup>2</sup>

**14.** Atualmente, o principal produto agrícola do Município de Cantagalo é:

- A) o milho
- B) a batata
- C) o arroz
- D) a mamona
- E) o quiabo

**15.** De acordo com o artigo 58 da *Lei Orgânica do Município de Cantagalo*, compete ao Prefeito, dentre outras atribuições:

- A) fixar, através de decreto de sua iniciativa, os subsídios do Vice-Prefeito e dos Secretários Municipais
- B) criar comissões especiais de inquérito sobre fato determinado que se inclua na competência municipal
- C) contrair empréstimos e realizar operações de crédito, mediante prévia autorização da Câmara Municipal
- D) sustar os atos do Poder Executivo que exorbitarem do poder regulamentar, procedendo à anulação de seus efeitos
- E) outorgar títulos e honrarias a pessoas que, reconhecidamente, tenham prestado relevantes serviços ao Município

**16.** O artigo 226 da *Lei Orgânica do Município de Cantagalo* autoriza a criação do Fundo Municipal de Conservação Ambiental, destinado à implementação de programas e projetos de recuperação e preservação do meio ambiente. A administração do referido fundo caberá:

- A) à Comissão de Desenvolvimento Urbano da Câmara Municipal
- B) ao Conselho Municipal de Meio Ambiente
- C) à Secretaria Municipal de Meio Ambiente
- D) à Associação Civil Pública de Proteção Ambiental
- E) ao Departamento de Controle Urbano do Estado

**17.** Segundo o artigo 247 da *Lei Orgânica do Município de Cantagalo*, as instituições privadas poderão participar, de forma complementar, do sistema único de saúde, mediante contrato de direito público ou convênio. Terão preferência:

- A) as autarquias sediadas no Município
- B) as entidades filantrópicas e sem fins lucrativos
- C) as empresas brasileiras de capital estrangeiro
- D) os estabelecimentos subvencionados pela União
- E) as sociedades de economia mista

**18.** De acordo com o artigo 53 do *Regime Jurídico Único dos Servidores Públicos do Município, das Autarquias e das Fundações Municipais*, o servidor público será **compulsoriamente** aposentado:

- A) aos 25 (vinte e cinco) anos de serviço, se mulher, com proventos integrais
- B) aos 60 (sessenta) anos de idade, se homem, com proventos proporcionais ao tempo de serviço
- C) aos 70 (setenta) anos de idade, com proventos proporcionais ao tempo de serviço
- D) aos 30 (trinta) anos de serviço, se homem, com proventos integrais
- E) aos 65 (sessenta e cinco) anos de idade, com proventos proporcionais ao tempo de serviço

**19.** Segundo o artigo 53 do *Regime Jurídico Único dos Servidores Públicos do Município, das Autarquias e das Fundações Municipais*, o servidor público que retornar à atividade após a cessação dos motivos que causaram sua aposentadoria por invalidez terá direito, para todos os fins, à contagem do tempo relativo ao período de afastamento, salvo para o efeito de:

- A) aposentadoria
- B) benefício previdenciário
- C) pensão
- D) remuneração
- E) promoção

**20.** De acordo com o artigo 150 do *Regime Jurídico Único dos Servidores Públicos do Município, das Autarquias e das Fundações Municipais*, a seguinte penalidade disciplinar será aplicada em caso de improbidade administrativa:

- A) advertência
- B) repreensão
- C) multa
- D) demissão
- E) suspensão

**CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**

**21.** De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental, pesquisas e estudos nas áreas de Psicologia, Antropologia, Sociologia e Linguística, dentre outras, indicam a necessidade de se considerar a indissociável relação entre conhecimentos, linguagens e afetos como constituintes dos atos de ensinar e aprender no processo educacional.

Essa relação essencial é o fundamento do ato de educar e se expressa através de múltiplas formas de:

- A) currículo
- B) diálogo
- C) planejamento
- D) disciplina
- E) avaliação

**22.** Já em seu artigo 1º, o Estatuto da Criança e do Adolescente explicita que "esta Lei dispõe sobre a proteção integral à Criança e ao Adolescente".

Dessa forma, o ECA difere da legislação que o antecedeu, o Código de Menores – Lei nº 6.697, de 10/10/1979, que tinha como objeto de atenção apenas os menores em situação irregular, ou seja:

- A) aqueles em conflito com a lei ou os privados de assistência
- B) os privados de assistência e os portadores de deficiência
- C) os portadores de deficiência e os excluídos da rede escolar
- D) os excluídos da rede escolar e os órfãos de pai
- E) os órfãos de pai e os deficientes mentais

**23.** Na luta em defesa do ensino público, destaca-se o escritor, antropólogo e pesquisador que, em 1984, publica o livro "Nossa escola é uma calamidade". No livro, o autor denuncia que a escola pública é "mediocre, desonesta, inadequada, seletiva e elitista", não por responsabilidade dos professores, mas por culpa da política educacional da ditadura.

O autor em questão é:

- A) Darcy Ribeiro
- B) Anísio Teixeira
- C) Florestan Fernandes
- D) Luiz Antônio Cunha
- E) Paulo Freire

**24.** Maria de Lourdes Deiró Nosella, em seu livro "As belas mentiras", trata das ideologias subjacentes aos livros didáticos, ideologias que a classe dominante tenta passar para formar o senso comum da classe dominada.

Relacione as mensagens mais incutidas nos livros didáticos, de acordo com a autora, aos respectivos provérbios populares que as respaldam.

1. espírito de união ( ) Quem espera sempre alcança.
2. individualismo ( ) Farinha pouca, meu pirão primeiro.
3. obediência ( ) Manda quem pode, obedece quem tem juízo.
4. conformismo ( ) Uma andorinha sozinha não faz verão.

A sequência correta é:

- A) 3 - 1 - 2 - 4
- B) 2 - 3 - 1 - 4
- C) 2 - 4 - 1 - 3
- D) 4 - 3 - 1 - 2
- E) 4 - 2 - 3 - 1

**25.** "O positivismo, cuja doutrina visava à substituição da manipulação mítica e mágica do real pela visão científica, acabou estabelecendo uma nova fé, a fé na ciência, que subordinou a imaginação científica à pura observação empírica. Seu lema sempre foi ordem e progresso".

(Gadotti in História da Idéias Pedagógicas).

Na educação, o pensamento positivista só considera válida a formação do aluno que possa ser utilizada de forma prática, na vida presente, imediata, ou seja, adota uma postura:

- A) humanista
- B) pragmática
- C) socialista
- D) antiautoritária
- E) crítica

**26.** Para Piaget, a educação e, especialmente a aprendizagem, tem um impacto reduzido no desenvolvimento intelectual. Isto porque, na teoria piagetiana, o fator de menor peso na passagem de uma etapa de desenvolvimento mental para a seguinte é:

- A) a assimilação
- B) a equilibração
- C) a experiência física com os objetos
- D) a maturidade do sistema nervoso
- E) a interação social

**27.** Segundo Candau, dentre os desafios para formar professores e professoras na perspectiva de educação em direitos humanos não se inclui:

- A) questionar toda tendência que enfatize uma visão política da Educação
- B) promover uma educação intercultural
- C) promover uma ética que enfatize o público, a solidariedade e o bem comum
- D) conceber uma metodologia multidimensional
- E) construir uma cultura dos direitos humanos

**28.** "Os professores estão por demais preocupados com suas metodologias. Seguidamente solicitam receitas de avaliação."

(Hoffmann)

A autora afirma que, se não estiverem fundamentadas em uma concepção libertadora de avaliação, de nada adiantam as orientações metodológicas. Sendo assim, a pergunta fundamental sobre avaliação seria:

- A) Como avaliamos?
- B) Quando devemos avaliar?
- C) Por que avaliamos?
- D) Quem devemos avaliar?
- E) Que conteúdos devem ser avaliados?

**29.** O artigo 24 da Lei de Diretrizes e Bases estabelece as regras comuns da educação básica, nos níveis fundamental e médio. O inciso I estabelece a carga horária mínima anual, excluído o tempo reservado aos exames finais, se houver, que será de:

- A) 600 horas, distribuídas por um mínimo de 150 dias de efetivo trabalho escolar
- B) 650 horas, distribuídas por um mínimo de 162 dias de efetivo trabalho escolar
- C) 700 horas, distribuídas por um mínimo de 170 dias de efetivo trabalho escolar
- D) 750 horas, distribuídas por um mínimo de 180 dias de efetivo trabalho escolar
- E) 800 horas, distribuídas por um mínimo de 200 dias de efetivo trabalho escolar

**30.** Na relação desenvolvimento/aprendizagem, um "legado" da concepção inatista-maturacionista para a educação foi:

- A) a instrução programada
- B) o teste de inteligência (QI)
- C) a valorização do planejamento de ensino
- D) a valorização da interação com outras pessoas
- E) a valorização dos produtos culturais humanos: os instrumentos e os signos

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**31.** De acordo com as análises de Daólio (2007), a concepção de educação física vem sendo ampliada superando as concepções positivistas científicas. Tal desenvolvimento tem permitido à educação física escolar superar o modelo simplista de ser humano, passando a compreendê-lo de forma mais dinâmica, ampla e contextualizada com o mundo. Nesse sentido, o autor avalia que a concepção de ser humano na educação física tem evoluído da seguinte maneira:

- A) ser psicológico, ser motor, ser transformador e ser revolucionário
- B) ser motor, ser psicológico, ser social e ser cultural
- C) ser higiênico, ser militarista, ser crítico e ser contemporâneo
- D) ser cultural, ser motor, ser social e ser psicológico
- E) ser acrítico, ser alienado, ser contemporâneo e ser transformador

**32.** A crítica ao esporte não significa aboli-lo das aulas de educação física e nem tampouco desprezar o ensino das técnicas, táticas e regras envolvidas nos mesmos. Segundo Oliveira (2001), as diversas técnicas e táticas devem ser tratadas na perspectiva:

- A) da resolução de problemas
- B) do comando
- C) da programação individualizada
- D) da descoberta orientada
- E) das tarefas

**33.** A passagem da infância para a adolescência caracteriza-se por uma série de episódios importantes na vida dos indivíduos. Um desses episódios chama-se surto de crescimento adolescente, que:

- A) marca o primeiro indicador visual do fim da puberdade
- B) começa após a maturação sexual
- C) nas meninas, inicia-se cerca de dois anos mais tarde do que nos meninos
- D) dura aproximadamente quatro anos e meio
- E) exclusivamente para os meninos, não coincide com o aparecimento de características sexuais secundárias

**34.** De acordo com a abordagem dos Parâmetros Curriculares Nacionais (Darido, 2003), a cidadania deve ser o eixo norteador de sua essência na busca da formação de alunos que sejam capazes de participar de atividades corporais com dignidade, solidariedade, ética, dentre outras atitudes. Tal abordagem também propõe relacionar os conteúdos da educação física com os principais problemas sociais, mas sem deixar de desenvolver o seu principal objetivo, que é relacionar a cidadania crítica ao conjunto de sua cultura corporal. Nesse sentido, tal integração realiza-se por intermédio dos(as):

- A) aulas crítico-superadoras
- B) jogos populares da cultura local
- C) temas transversais
- D) atividades curriculares de cunho revolucionário
- E) teorias interdisciplinares

**35.** Os PCNs apresentam os conteúdos de aprendizagem da Educação Física em três categorias que se relacionam sempre: procedimental, conceitual e atitudinal. No que diz respeito aos conteúdos conceituais e procedimentais, a dança e o esporte podem ser vistos como atividades complementares porque induzem, respectivamente, à:

- A) comunicação e expressão
- B) comunicação e comparação
- C) comparação e comunicação
- D) competição e comunicação
- E) expressão e comunicação

**36.** Ao observar a questão do corpo na escola, Oliveira (*in* Taborda de Oliveira, 2006) analisa que existe um intenso controle corporal entre professores, alunos e funcionários em relação à negação do corpo, com consequências diretas na educação física escolar. Tais coerções não são apenas dentro da escola, elas possuem um caráter social amplo e histórico. Com o advento da tecnologia, o corpo, que era considerado uma máquina e, portanto, de potencial produtivo, atualmente se encontra inferior a ela, construindo um novo modelo de padrão corporal cujo caráter é de:

- A) lazer e ócio
- B) identidade cultural
- C) liberdade e autonomia
- D) consumo e exibição
- E) competitividade e altruísmo

**37.** Leia a tirinha abaixo.



Admitindo que Wes e Barata façam parte de uma mesma turma que está em aula de educação física e que o professor trabalhe na perspectiva do ensino orientado na experiência, segundo Hildebrandt-Stramann (*in* Hildebrandt-Stramann, 2009), o professor deve aproveitar esse momento para estimular os alunos a:

- A) propor alterações nas regras viabilizando a participação eficaz e alegre do maior número possível de alunos
- B) participar de jogos para o treino da capacidade de reação e de deslocamento, viabilizando a melhora no desempenho
- C) participar de seções de treino para aprimorar a técnica, viabilizando a realização de jogos mais próximos do padrão do desporto oficial
- D) perceber o decurso correto dos movimentos das diferentes técnicas do basquete a partir da demonstração do professor
- E) treinar cada fase do movimento das diferentes técnicas do basquete, tendo como base vídeos e imagens

**38.** Segundo Alvin & Taborda de Oliveira (2006), a corporalidade na educação física escolar sofreu inúmeras transformações ao longo dos anos. A partir da década de 1940, as aulas de educação física incorporaram o esporte como conteúdo privilegiado em seu currículo. Por volta de 1970 em diante, a psicomotricidade entra para o cotidiano das aulas, rivalizando com o esporte o posto de protagonista da área. Entretanto, na década de 1980 é que a educação física escolar experimenta uma nova concepção de corporalidade em seu meio que rompe com o paradigma biologizante das manifestações corporais. Tal dimensão foi denominada:

- A) esportiva, social e olímpica
- B) histórica, cultural e social
- C) cultural, olímpica e transformadora
- D) corporal, mutacional e cooperativa
- E) relacional, intrínseca e alternativa

**39.** De acordo com Castellani Filho (1998), a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, ao integrar a Educação Física à proposta pedagógica da escola, não a vinculando exclusivamente à busca do desenvolvimento físico do aluno, estaria sinalizando para a suplantação do eixo paradigmático:

- A) fenomenológico
- B) sociológico
- C) pedagógico
- D) cultural
- E) da aptidão física

**40.** Segundo Stigger (2005), os estudos de Elias & Dunning (1992) apontam para a concepção de que o esporte moderno possui relações com o processo civilizatório da Inglaterra no século XVIII em que a temática central era a mobilização social sobre a crescente aversão em relação à violência e que, posteriormente, foi difundida por todo o mundo. Nesse sentido, o esporte passou a protagonizar uma importante função nessa nova ordem social, pois:

- A) O esporte passou a ter um caráter de *fair play*, com o intuito de construir uma dominação inglesa em todo mundo através da paz mundial.
- B) As tensões sociais desse período histórico foram abolidas do mundo em razão delas serem praticadas nos esportes oficiais que assumiram o caráter de "violência social permitida" em seus jogos.
- C) A violência explícita foi substituída pela violência simbólica no esporte, por intermédio das regulamentações dos jogos que visavam a controlá-las.
- D) Os jogos e os esportes proibiram qualquer forma de violência em suas atividades, separando a questão política do seu ambiente.
- E) A violência social passou a ser vivenciada nos esportes modernos como forma de proibir a violência na sociedade.

**41.** O Coletivo de Autores (1993) indica a "reflexão sobre a cultura corporal" como objeto da Educação Física Escolar. Essa prática pedagógica tem como ponto fundamental a noção de:

- A) adaptabilidade da cultura corporal
- B) simultaneidade da cultura corporal
- C) ludicidade da cultura corporal
- D) historicidade da cultura corporal
- E) neutralidade da cultura corporal

**42.** Resende (*in* Daólio, 2003), em análise sobre o processo de avaliação em educação física, indica que no campo da educação em geral sejam construídas ações de superação do modelo tradicional em que se valoriza apenas o resultado ou o produto final, na busca de um modelo contínuo com objetivos de compreensão do nível de aprendizagem dos alunos e a consequente identificação das atividades adequadas para o seu desenvolvimento. Portanto, de acordo com a análise do autor, denomina-se tradicional e superadora do modelo tradicional, respectivamente a avaliação:

- A) conteudista e objetiva
- B) conservadora e transformadora
- C) alienante e conscientizadora
- D) subtrativa e somativa
- E) somativa e diagnóstica

**43.** Segundo Faria Jr. (*in* Faria Jr., 1999), ao incluir em seu planejamento atividades físicas orientadas sob a ótica da educação para a saúde, o professor de Educação Física Escolar contribui para tornar viável a promoção da saúde de seus alunos e da comunidade na qual estão inseridos, capacitando-os a adotar um estilo de vida saudável. Tendo como ponto de partida essa afirmativa, considere que o professor de uma escola municipal da cidade de Cantagalo tem ao seu dispor a seguinte lista de temas:

- I- Atividades aeróbias
- II- Atividades de superação de limites
- III- Meio ambiente
- IV- Competição
- V- Habitação

Para que as aulas de Educação Física capacitem os alunos para a adoção de um estilo de vida saudável, o professor deve incluir em suas aulas os temas de número:

- A) I, II e IV
- B) I, III e IV
- C) I, II e V
- D) I, III, e V
- E) II, III e IV

**44.** Muito se discute sobre as concepções e diferenças entre jogo e esporte. Em relação à análise histórica, o esporte é caracterizado como uma realidade específica, que objetiva o resultado final e é realizado com seriedade, enquanto os jogos são caracterizados como passatempo lúdico e espontâneo. Entretanto, na atualidade, diversas pesquisas apontam para uma significativa confusão dessas características. De acordo com Stigger (2005), sobre essa crise de conceituação, é possível afirmar que:

- A) As concepções sobre esporte e jogo não são fáceis de caracterizar e os argumentos para delimitar tais conceitos e características não se mostram suficientes para definir cada um deles.
- B) Os esportes são claramente diferentes dos jogos por terem em seu núcleo objetivos, competição e superação de desafios, enquanto, no jogo, o objetivo maior é o lazer.
- C) O esporte e o jogo possuem semelhanças, mas o esporte é visto atualmente como aliado do capitalismo, pois trata de competição em alto grau e, no jogo, o resultado é a cooperação mútua entre os componentes.
- D) As definições de esporte e jogo são secundárias, visto que atualmente as pesquisas da área apontam para a superação em conceituá-los.
- E) O jogo caracteriza-se pela identificação com as camadas populares, enquanto o esporte caracteriza-se por ser mais valorizado pelas camadas dominantes da sociedade.

**45.** A partir das transformações ocorridas no mundo do trabalho com a suplantação do modo de acumulação fordista pelo de acumulação flexível, o foco das atenções sobre o corpo na Educação Física deslocou-se:

- A) do consumo para a produção
- B) do campo para a indústria
- C) do comércio para a indústria
- D) da indústria para o campo
- E) da produção para o consumo

**46.** A partir das práticas corporais nas aulas de Educação Física é possível compreender diversas relações sociais. Dos conteúdos sugeridos pelo Coletivo de Autores (1993) para a Educação Física Escolar, o que tem características que favorecem a crítica ao "sexismo" socialmente imposto é:

- A) a ginástica
- B) o jogo
- C) a dança
- D) o esporte
- E) a capoeira

47. Observe a charge.



fonte: <http://www.lanceactivo.com.br/zito/Blog/Cocito-um-jogador-completo/260>

Em oposição à atitude de Zinedine Zidane na final da Copa do Mundo de 2006, os PCNs apontam, como um dos objetivos a se alcançar com os alunos ao final do quarto ciclo, que eles sejam capazes de:

- A) apropriar-se de processos de aperfeiçoamento das capacidades físicas
- B) participar de atividades reconhecendo suas características físicas e de desempenho motor
- C) manipular os elementos que compõem as regras como instrumentos de transformação
- D) adotar atitudes de respeito mútuo e solidariedade na prática dos esportes
- E) reivindicar locais adequados para promoção de atividades corporais e de lazer

48. O princípio da alteridade é considerado por Daólio (2007), como um princípio essencial para a evolução da educação física escolar, visto que este processo pressupõe compreender o outro exatamente pelas suas diferenças e as intersubjetividades que acontecem nas aulas em escolas. Tais mudanças tendem a promover o desenvolvimento cotidiano das aulas por intermédio da diversidade das manifestações humanas. Portanto, o conceito utilizado que propicia tal realização é um conceito:

- A) mais simbólico de cultura corporal de movimento
- B) de acordo com as capacidades físicas de cada aluno
- C) menos arraigado às tradições higienistas e militaristas
- D) superior ao conceito hierárquico do esporte
- E) baseado na cultura dominante

49. Ao conceituar "atividade física", na perspectiva do ideário da promoção da saúde, Faria Jr. (in Faria Jr., 1999) desenvolveu um modelo heurístico e multidimensional que a subdivide em oito subdomínios. Desses, o que tem funcionado em prol do desenvolvimento do *status* de saúde é o que aborda as atividades físicas como uma experiência:

- A) social
- B) estética
- C) catártica
- D) competitiva
- E) pedagógica

50. Gallahue e Ozmun (2003) apresentam um modelo teórico de desenvolvimento motor organizado por fases, faixas etárias e estágios. Contudo, para os autores, as faixas etárias devem ser consideradas orientações gerais e de caráter ilustrativo, pois o desenvolvimento motor depende de fatores particulares de cada indivíduo. Sendo assim, pode-se dizer que o desenvolvimento motor é um processo:

- A) contínuo
- B) linear
- C) dinâmico
- D) sequencial
- E) inflexível