



**Unimontes**

EVOLUINDO O CURSO DA VIDA

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DO QUADRO DE PESSOAL DA EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE MONTES CLAROS/MG – EDITAL 12009**

ESTE CADERNO DE PROVAS DESTINA-SE AOS CANDIDATOS AOS SEGUINTE CARGOS:

Supervisor Pedagógico da Educação

PROVAS DE CONHEC. ESPECÍFICOS, L. PORTUGUESA E NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

DATA 16/5/2010	HORÁRIO 15h	CADERNO <b>018</b>
-------------------	----------------	-----------------------

**Ficha de Identificação**

NOME:		
FUNÇÃO:		Nº INSCRIÇÃO:
Nº DO PRÉDIO:	SALA:	ASSINATURA



COMISSÃO TÉCNICA DE CONCURSOS

## ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha e uma questão discursiva.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Cada questão tem 4 (quatro) alternativas (A - B - C - D). Apenas 1 (uma) resposta é correta. Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a questão será anulada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha ●.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.
- 08 - Após TRÊS HORAS, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, levando este caderno.

### DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS E TRINTA MINUTOS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

**PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**  
**Questões numeradas de 01 a 15**

**QUESTÃO 01**

Um dos aspectos mais característicos do egocentrismo infantil é a representação simbólica. De acordo com a teoria piagetiana de aprendizagem, essa afirmação significa que

- A) a curiosidade da criança está voltada para o que está a sua volta e não para o seu pensamento.
  - B) a linguagem tem papel secundário no desenvolvimento do pensamento infantil.
  - C) a compreensão do egocentrismo infantil é a base da interpretação das relações entre pensamento e linguagem.
  - D) o egocentrismo infantil é a fase preparatória de um processo mais estruturado de comunicação.
- 

**QUESTÃO 02**

Os Referenciais Curriculares e as Diretrizes da Educação Infantil propõem a educação infantil como um espaço de cuidar e educar. Como as creches fazem parte da educação infantil, podemos afirmar:

- I - As creches são lugar de proteção e de cuidados com a saúde, bem como de educação para as crianças.
- II - O ambiente escolar da creche constitui-se como espaço assistencialista às crianças.
- III - O processo educativo na creche promove o desenvolvimento afetivo, cognitivo e social.
- IV - Como espaço de guarda e tutela, a creche tem especial cuidado com a saúde e a higiene das crianças.

São afirmações adequadas à concepção de creche, expressas nos documentos citados, **APENAS**:

- A) I e II.
  - B) I e III.
  - C) II e III.
  - D) I e IV.
- 

**QUESTÃO 03**

De acordo com Piaget, o erro deve ser considerado como algo construtivo. A professora Maria, ao avaliar seus alunos, deseja aproveitar essas situações para estimulá-los a resolver problemas simples ou complexos. Assim, inicialmente, a professora deve

- A) buscar a origem do erro cometido pelo aluno, percorrendo com ele o caminho que o levou a dar tal resposta.
  - B) quantificar os erros cometidos, determinar os mais frequentes e propor sobre esses maior número de exercícios complementares.
  - C) discutir coletivamente os erros para que, aqueles que os cometeram, comparem seu desempenho com o restante da turma.
  - D) recolher e corrigir o material do aluno, com intuito de que essa correção seja por ele posteriormente analisada.
- 

**QUESTÃO 04**

João Pedro é uma criança atualmente com sete anos, portadora de deficiência auditiva média. Seus pais estão preocupados porque as escolas próximas à sua residência não aceitam a matrícula de João Pedro, alegando não possuírem turmas especiais.

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases (LDB/96), essas escolas agiram **corretamente**?

- A) Sim, porque João Pedro deve ser matriculado em uma escola especial para deficientes.
  - B) Não, porque o ensino fundamental e obrigatório é gratuito para quem não foi atendido na idade própria.
  - C) Não, porque João Pedro tem direito a atendimento educacional especializado gratuito, de preferência na rede regular de ensino.
  - D) Sim, porque a escola não dispõe de verba para contratar equipes especializadas.
-

---

### QUESTÃO 05

Podemos dizer que há integração vertical no currículo quando os conteúdos de uma série

- A) atendem às necessidades dos alunos e da comunidade.
- B) são inter-relacionados, reforçando-se uns aos outros.
- C) se articulam com os desenvolvidos na série anterior.
- D) se desenvolvem em atividades aplicáveis à vida diária.

---

### QUESTÃO 06

O planejamento é condição para o processo de aprender e ensinar. Assim, podemos dizer que o papel fundamental do planejamento é

- A) direcionar a seleção de conteúdos que garantam o alcance dos objetivos definidos pelo professor.
- B) garantir a coerência e a unidade do trabalho docente através da interligação dos elementos do processo de ensino.
- C) direcionar o desenvolvimento cognitivo e afetivo do aluno.
- D) favorecer a qualidade do trabalho docente, a fim de que o aluno desenvolva sua capacidade intelectual.

---

### QUESTÃO 07

O projeto pedagógico e o regimento de algumas escolas costumam ser elaborados por um pequeno grupo da escola ou por consultores especialistas contratados. Essa prática **NÃO** condiz com a LDB 9394/96 porque

- A) a redação do projeto é uma atividade de cunho burocrático que só adquire sentido quando sai do papel para a prática.
- B) a legislação proíbe a elaboração de documentos da escola por assessores sem vínculos profissionais com ela.
- C) o projeto pedagógico deve ser construído a partir de uma base comum nacional, em que estão previstas diretrizes gerais de uma educação para todos.
- D) a iniciativa contradiz a gestão democrática, a autonomia institucional, a participação dos professores da escola e dos membros da comunidade.

---

### QUESTÃO 08

O ato de ensinar pressupõe o de aprender. Ninguém educa ninguém, os homens se educam mediatizados por seu trabalho diário, no dizer de Paulo Freire.

Todas as alternativas estão corretas, **EXCETO**

- A) Em sala de aula, o professor é o coordenador, aquele que dirige, organiza o processo de construção do conhecimento do alfabetizando e este, por sua vez, é sujeito ativo na alfabetização.
- B) Atuação do educador alfabetizador implica o movimento entre as tarefas de planejar, observar, registrar, avaliar cada encontro com os educandos.
- C) A educação humanista é fundada sobre a criatividade e estima uma ação e reflexão autêntica sobre a realidade. Devido a essa ação dialética, a “educação para libertação se constitui como um ato de saber, um ato de conhecer, um método de transformar a realidade que se procura conhecer”.
- D) Na concepção da educação tradicional, o educando escolhe o conteúdo dos programas, permitindo uma integração constante com o educador.

---

### QUESTÃO 09

O Supervisor Pedagógico da Educação tem papel importantíssimo na coordenação e articulação do processo ensino-aprendizagem. As alternativas abaixo estão corretas, **EXCETO**

- A) O Supervisor Pedagógico da Educação é corresponsável com a direção da escola, na liderança da gestão pedagógica.
- B) A preocupação com a formação continuada dos professores é de responsabilidade do diretor e não do Supervisor Pedagógico da Educação.
- C) O Supervisor Pedagógico da Educação precisa ter conhecimento dos princípios norteadores dos Currículos do Ensino Fundamental e Ensino Médio para garantir a articulação de ações que promovam a interdisciplinaridade e o trabalho participativo dos docentes.
- D) O acompanhamento, a coordenação e a avaliação do Plano de Intervenção Pedagógica deverão fazer parte das atividades de rotina do Supervisor Pedagógico da Educação.

---

**QUESTÃO 10**

A gestão da escola pública lida com muitos problemas, incluindo os de natureza socioeconômica e cultural, o baixo nível de aprendizagem e a escassez de recursos. A comunidade escolar deve participar dos processos decisórios e colaborar para resolver os problemas de diversas naturezas. Para envolver a comunidade escolar nos processos decisórios da escola, os gestores escolares podem adotar as seguintes estratégias, **EXCETO**

- A) solicitar a permissão da SME antes de envolver as lideranças locais na solução dos problemas da escola.
- B) esclarecer a família sobre a metodologia do processo ensino-aprendizagem a ser usado pelos professores.
- C) analisar e discutir os resultados das avaliações internas e externas com a comunidade escolar, para que ela possa melhor conhecer a realidade da escola e colaborar com mais eficiência e segurança.
- D) abrir a escola à comunidade, nos fins de semana, para atividades culturais e desportivas.

---

**QUESTÃO 11**

Educação e Democracia caminham juntas. A escola, por suas características, pode ser um lugar privilegiado de exercício da democracia. Com relação ao Projeto Político-Pedagógico, marque a alternativa **INCORRETA**.

- A) O Projeto Político-Pedagógico, na gestão democrática da escola, pressupõe o funcionamento de diferentes instituições colegiadas.
- B) A melhor forma de viabilizar o Projeto Político-Pedagógico da escola é vivenciá-lo na comunidade escolar e no interior da escola.
- C) O Projeto Político-Pedagógico é o mesmo que Plano de Intervenção.
- D) O Projeto Político-Pedagógico estabelece princípios, diretrizes e propostas de ação para melhor organizar, sistematizar e significar as atividades desenvolvidas pela escola como um todo.

---

**QUESTÃO 12**

Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª, segundo as atribuições da supervisão.

- |   |   |
|---|---|
| 1- Coordenar o planejamento e implementação do Projeto Pedagógico da Escola.                      | ( ) Efetuar levantamento da necessidade de treinamento e da capacitação dos docentes.                     |
| 2- Coordenar o programa de Capacitação de Pessoal da Escola.                                      | ( ) Analisar os resultados da avaliação sistêmica, feita juntamente com os professores.                   |
| 3- Realizar a orientação dos alunos, articulando o envolvimento da família no processo educativo. | ( ) Coordenar a elaboração do currículo pleno da escola, envolvendo a comunidade escolar.                 |
|   | ( ) Identificar as manifestações culturais da região e incluí-las no desenvolvimento do trabalho escolar. |
|   | ( ) Encaminhar às instituições especializadas os alunos que requeiram um atendimento terapêutico.         |
|   | ( ) Analisar os resultados obtidos com as atividades de capacitação docente.                              |
|   | ( ) Oferecer apoio às instituições escolares discentes.   |

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 2, 1, 3, 1, 1, 2, 3.
- B) 3, 2, 1, 1, 3, 1, 2.
- C) 1, 1, 1, 2, 3, 2, 3.
- D) 2, 1, 1, 1, 3, 2, 3.

---

### QUESTÃO 13

Considerando que existem muitos mitos em torno das pessoas com deficiência, assinale **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas.

- ( ) Hoje é possível se estabelecer com clareza todas as causas das deficiências.
- ( ) As crianças com deficiência mental leve apresentam significativas diferenças em relação às sem deficiências.
- ( ) As crianças com deficiência mental podem atingir os mesmos objetivos escolares que seus colegas, até certo ponto, só que de forma mais lenta.
- ( ) Os estímulos ambientais não interferem no desenvolvimento do indivíduo com deficiência mental.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) F, F, V, F.
- B) F, F, F, V.
- C) F, V, V, F.
- D) V, F, V, F.

---

### QUESTÃO 14

Prova operatória é o momento de verificar se o aluno, de posse de conteúdos básicos e a partir deles, sabe pensar, argumentar, contrapor. As afirmativas abaixo são corretas, **EXCETO**

- A) A prova operatória é um momento a mais para o aluno viver internamente a construção ou reconstrução de conceitos ao longo do caminho de aprendizagem.
- B) A prova operatória, através da clareza na proposição do enunciado e do zelo na apresentação das orientações básicas, provoca no aluno um sentimento de confiança.
- C) A prova operatória constitui-se em questionários, testes ou exercícios.
- D) A prova operatória tem a intenção de orientar o aluno passo a passo, deixando sempre muito claros os objetivos das questões.

---

### QUESTÃO 15

Perrenoud considera que a avaliação tradicional empobrece a aprendizagem e induz nos professores didáticas conservadoras. Assim, entre diferentes atividades e estratégias, a prática que atende a uma concepção de avaliação baseada no respeito às diferenças é

- A) a realização de autoavaliação pelo aluno, com atribuição de notas a aspectos específicos do desempenho.
- B) a organização do portfólio de aprendizagem para cada aluno com participação de professores e pais.
- C) a realização de exercícios individuais com muitas questões sobre o mesmo assunto para fixar o conteúdo.
- D) a aplicação de provas individuais mensais, elaboradas segundo um padrão avaliatório.

## PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

### Questões numeradas de 16 a 25

**INSTRUÇÃO:** Leia parte de uma entrevista publicada nas páginas amarelas da revista Veja de 14/4/2010, para responder às questões de 16 a 25, em cujo texto se baseiam.

## O VISIONÁRIO DE AVATAR

**O cineasta diz que a sequência do filme de maior faturamento da história mostrará a necessidade de encontrar um equilíbrio entre desenvolvimento e meio ambiente**

- 1 O cineasta canadense James Cameron, de 55 anos, é o criador de alguns dos maiores sucessos do cinema, como *O Exterminador do Futuro*, *Aliens*, *Titanic* e, recentemente, *Avatar*, uma produção de mais de 300 milhões de dólares que ultrapassou a marca de 2 bilhões de dólares de faturamento em venda de ingressos. Cameron planeja dar sequência a *Avatar*. Profeta da tecnologia aplicada ao cinema e dono de um
- 5 dom quase infalível para saber o que fará sucesso entre os espectadores, Cameron também tenta ser um visionário do meio ambiente. Ele esteve no mês passado no Brasil para participar, em Manaus, do Fórum Internacional de Sustentabilidade, realizado pela Seminars e promovido pelo Lide. Aproveitou a ocasião

para sobrevoar pela primeira vez a Floresta Amazônica e conhecer a região onde será construída a Usina Hidrelétrica de Belo Monte, no Xingu. Após a visita, decidiu organizar uma campanha internacional contra a usina. Cameron concedeu a seguinte entrevista a VEJA.

10 **Qual foi sua motivação para filmar *Avatar*?** O filme surgiu da minha necessidade de dizer algo sobre como a destruição da natureza ameaça o mundo. Gosto de comparar a questão ambiental com o naufrágio do *Titanic*. Quando foi dado o aviso de que havia um iceberg na rota do navio, não dava mais tempo de desviar. O impacto ocorreu noventa segundos após o sino de alerta ter sido tocado. A questão é: o mundo já se encontra no estágio em que nada mais pode ser feito para evitar o desastre ambiental? Ou estamos em um momento anterior, em que ainda dá tempo de reduzir o ritmo de poluição e de destruição para evitar o pior? *Avatar* é a minha maneira, como artista e cineasta, de tocar o sino de alerta. Uma das imagens recorrentes em *Avatar* é a dos personagens abrindo os olhos. Há sempre alguém acordando no filme. A mensagem subliminar é que a sociedade precisa acordar para os problemas ambientais e lidar com eles.

20 ***Avatar* valoriza experiências sensoriais como entrar em uma floresta cheia de flores coloridas ou sentir a terra sob os pés nus. A humanidade esqueceu como apreciar essas sensações?** Sim. As pessoas estão se afastando não apenas da natureza, mas do contato humano. Os jovens têm as suas interações sociais on-line, em vez de pessoalmente. As aventuras acontecem em jogos de computador, não mais fora de casa. A interação com a realidade, com outras pessoas e com a natureza está diminuindo. A tecnologia permite

25 **O senhor, contudo, é o diretor de cinema que mais usa tecnologia no mundo. Como explicar esse paradoxo?**

De fato, é um paradoxo. Eu sempre tive uma relação de amor e ódio com a tecnologia. Durante as filmagens de *Avatar*, os atores tiveram de entrar em contato com o lado mais primitivo de si próprios e, ao mesmo tempo, atuar nas condições mais high-tech possíveis. Para dar uma ideia da tecnologia envolvida, este foi o primeiro filme a demandar uma memória de 1 petabyte (1 milhão de gigabytes) para ser armazenado. Para processar as imagens digitais, na Nova Zelândia, tivemos de desenvolver o computador mais potente do Hemisfério Sul. Ou seja, não podemos ser ludistas e afirmar que toda tecnologia é ruim. A solução para salvar nosso planeta também passa pelo uso da tecnologia. Por isso, penso que, antes de construir uma hidrelétrica como a de Belo Monte, no Pará, por exemplo, o governo brasileiro poderia buscar outras saídas para atender à necessidade de energia do país. Todo projeto de represa com um impacto negativo sobre os moradores da região deveria ser evitado. A alternativa, no nível nacional, pode ser aumentar a eficiência no uso de energia nas cidades.

30 **Na construção de um projeto como o de Belo Monte há duas forças legítimas em conflito: o desenvolvimento econômico e a defesa do ambiente. É possível conciliar os dois, desde que se encontre um meio-termo. Em *Avatar* não existe o meio-termo. Por quê?** A explicação é simples: a solução moderada provavelmente não é a melhor solução. Imagine um caçador sufocando um animal aos poucos. Ele aperta o seu pescoço, depois solta só um pouquinho — e assim sucessivamente até que o animal para de respirar. Quando a civilização bate de frente com a natureza, não dá para ter meio-termo. Ou o governo

45 **constrói a represa de Belo Monte, ou não a constrói.**

**Em *Avatar 2*, o meio-termo entre economia e meio ambiente será encontrado?**  
Sim. O próximo filme não deverá ser tão preto no branco quanto o primeiro. Durante uma projeção de *Avatar* no Equador, a anciã de uma tribo indígena criticou o filme por escolher a violência como solução para o conflito ambiental. Por isso, pretendo mostrar, na continuação da obra, que as partes têm de chegar a um acordo. Outras questões a que *Avatar 2* e, talvez, *Avatar 3* precisam responder: a humanidade pode ser salva? O modo de vida dos Na'vi (o povo azul que habita Pandora, a lua fictícia do filme) pode transformar o planeta Terra ou estamos condenados? Os seres humanos serão capazes de absorver as ideias poderosas de Pandora e aplicá-las à própria vida, de maneira a recuperar tudo o que perderam? Em outras palavras, os Na'vi podem ter uma mensagem de esperança para nós, terráqueos? O primeiro *Avatar* é apenas o tiro

55 inaugural de uma gigantesca batalha de ideias e civilizações.

Diogo Schelp

### QUESTÃO 16

O cineasta James Cameron é chamado, aqui, de **visionário** por, entre outras razões,

- A) aproveitar a estada no Brasil para conhecer a região onde será construída a Usina Hidrelétrica de Belo Monte.
- B) acreditar que, independentemente do desequilíbrio entre desenvolvimento e meio ambiente, a humanidade pode ser salva.
- C) ser capaz de prever o que fará sucesso entre os espectadores.
- D) ser o diretor de cinema que mais usa tecnologia, no mundo.

---

### QUESTÃO 17

A palavra do texto com que se relaciona, pelo sentido, o termo **visionário** é

- A) esperança (linha 54).
- B) sustentabilidade (linha 7).
- C) profeta (linha 4).
- D) criador (linha 1).

---

### QUESTÃO 18

O cineasta compara a questão ambiental ao naufrágio do Titanic, ressaltando que

- A) não se pode deixar para tocar o sino de alerta quando o desastre ambiental se tornar inevitável.
- B) o mundo já se encontra no estágio em que nada mais pode ser feito para evitar o desastre ambiental.
- C) ainda há tempo de reduzir o ritmo de poluição e de destruição, e evitar o pior.
- D) o filme Avatar surgiu da necessidade que o cineasta e artista tinha de dizer algo sobre como a destruição da natureza ameaça o mundo.

---

### QUESTÃO 19

Em “Uma das imagens recorrentes em *Avatar* é a dos personagens abrindo os olhos.” (linhas 17-18), a expressão “abrir os olhos” tem sentido

- A) denotativo ou literal.
- B) anafórico.
- C) pejorativo.
- D) conotativo ou figurado.

---

**INSTRUÇÃO:** Releia a seguinte passagem, para responder à questão 20.

“A mensagem subliminar é que a sociedade precisa acordar para os problemas ambientais e lidar com eles.” (linhas 18-19)

### QUESTÃO 20

Todas as expressões abaixo explicam por que a mensagem é *subliminar*, **EXCETO**

- A) a mensagem está por trás de algo.
- B) a mensagem não chama a atenção.
- C) a mensagem tem sentido implícito.
- D) a mensagem é indireta.

---

**INSTRUÇÃO:** Leia os conceitos abaixo das figuras de linguagem antítese e paradoxo, para responder à questão 21.

A *antítese* consiste na aproximação de palavras ou expressões de sentido oposto; já o *paradoxo* consiste no uso, no plano das ideias, de um contrassenso ou contradição.

### QUESTÃO 21

O que o entrevistado chama de **paradoxo** é ilustrado pela seguinte passagem do texto:

- A) “Eu sempre tive uma relação de amor e ódio com a tecnologia. (linha 28)
- B) “A interação com a realidade, com outras pessoas e com a natureza está diminuindo. A tecnologia permite isso.” (linhas 24-25)
- C) “Durante as filmagens de Avatar, os atores tiveram de entrar em contato com o lado mais primitivo de si próprios e, ao mesmo tempo, atuar nas condições mais high-tech possíveis.” (linhas 28-30)
- D) “A solução para salvar nosso planeta também passa pelo uso da tecnologia.” (linhas 33-34)

---

### QUESTÃO 22

No texto, é usada a palavra “espectador” (aquele que assiste a qualquer espetáculo), parônimo de “expectador” (aquele que tem expectativa, que está na expectativa).

Em qual das alternativas abaixo os parônimos tiveram seu sentido trocado?

- A) incipiente (ignorante); insipiente (principiante).
- B) ratificar (confirmar); retificar (corrigir).
- C) eminente (notável); iminente (próximo).
- D) despercebido (não notado); desapercebido (desprevenido).

---

**INSTRUÇÃO:** A questão 23 refere-se ao seguinte trecho do texto:

“É possível conciliar os dois, desde que se encontre um meio-termo.” (linhas 40-41)

### QUESTÃO 23

Na análise sintática do período acima, é **INCORRETO** afirmar que

- A) a oração “conciliar os dois” se classifica como subjetiva.
- B) o período é constituído de 3 orações.
- C) “um meio-termo” tem a função de sujeito.
- D) “desde que” introduz uma oração adverbial temporal.

---

### QUESTÃO 24

Na palavra “necessidade”, o som |s| é representado por “c” e pelo dígrafo “ss”; na palavra “explicar”, esse som é representado pela letra “x”.

Em qual das séries abaixo, o som |s| foi representado **INCORRETAMENTE** na escrita de uma palavra?

- A) extensão – propensão – excursão.
- B) compreensão – intenção – pretensão.
- C) convalescer – rescindir – condescender.
- D) exceto – excesso – exceção.

---

### QUESTÃO 25

Fez-se **corretamente** a divisão silábica da palavra, obedecendo-se, dessa forma, às normas da língua escrita em

- A) tecnologia (te-cno-lo-gi-a).
- B) subliminar (sub-li-mi-nar).
- C) constrói (cons-tró-i).
- D) ideia (i-de-i-a).

## PROVA DE NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

### Questões numeradas de 26 a 30

### QUESTÃO 26

Com base no direito de férias previsto na Lei 3.175/2003, que dispõe sobre o Estatuto do Servidor Público do Município de Montes Claros, marque a afirmativa **INCORRETA**.

- A) O servidor que opere, direta e permanentemente, com raios X ou substância radioativa, gozará de 20 (vinte) dias consecutivos de férias por semestre de atividade profissional, proibida, em qualquer hipótese, a acumulação.
- B) O servidor transferido, quando em gozo de férias, não será obrigado a apresentar-se antes de terminá-las.
- C) Uma vez iniciadas as férias não poderão ser interrompidas por motivo algum, ainda que haja interesse público.
- D) Em caso de exoneração ou demissão do servidor, ser-lhe-á paga a remuneração correspondente ao período de férias, cujo direito tenha adquirido.

---

### QUESTÃO 27

Nos termos da Lei 3.175/2003, que dispõe sobre o Estatuto do Servidor Público do Município de Montes Claros, na aplicação das penalidades serão consideradas a natureza e a gravidade da infração cometida, os danos que dela provieram para o serviço público, as circunstâncias agravantes ou atenuantes e os antecedentes funcionais. Dessa forma, analise as afirmativas abaixo e marque a **INCORRETA**.

- A) A provocação injusta de superior hierárquico é uma circunstância atenuante na fixação da penalidade.
- B) O cometimento da infração durante o cumprimento de pena disciplinar não agrava nem atenua a aplicação da penalidade.
- C) A prestação de serviços considerados relevantes por lei é uma circunstância atenuante na fixação da penalidade.
- D) O bom desempenho anterior dos deveres funcionais é uma circunstância atenuante na fixação da penalidade.

---

### QUESTÃO 28

Diante da urgência e necessidade do serviço, X, servidor público da Prefeitura de Montes Claros, solicitou a um amigo que estava desempregado que o auxiliasse gratuitamente na conclusão de um serviço, digitalizando e arquivando alguns documentos no sistema informatizado da Prefeitura. Tendo em vista apenas os fatos narrados e as previsões contidas na Lei 3.175/2003, que dispõe sobre o Estatuto do Servidor Público do Município de Montes Claros, e na Lei 3.177/2003, que institui o Código de Ética Profissional do Servidor Público do Poder Executivo Municipal quanto aos deveres, proibições e responsabilidades do servidor público, marque a afirmativa **CORRETA**.

- A) O servidor X não cometeu infração alguma, uma vez que não acarretou prejuízo à administração pública e visou unicamente à agilidade na conclusão do serviço.
- B) O servidor X cometeu infração punível com pena de suspensão não superior a 90 (noventa) dias.
- C) O servidor X cometeu infração punível com pena de demissão por tratar-se de crime de improbidade administrativa.
- D) O servidor X cometeu infração punível com a penalidade de advertência.

---

### QUESTÃO 29

Tendo em vista as restrições impostas ao Professor ou Especialista em Educação quando colocado à disposição e desvinculado do magistério, previstas na Lei 3.176/2003, que dispõe sobre o Estatuto, Plano de Cargos e a Remuneração do Magistério do Município de Montes Claros, analise as afirmativas abaixo e, ao final, marque a sequência **CORRETA**.

- I - O Professor ou Especialista em Educação terá suspensos os direitos, vantagens e incentivos da carreira do magistério.
- II - O Professor ou Especialista em Educação terá cancelado o regime especial de trabalho instituído nessa Lei.
- III - O Professor ou Especialista em Educação terá suspensa a contagem de tempo de serviço para fins de adicional de magistério, promoção e progressão.
- IV - O Professor ou Especialista em Educação terá a sua lotação cancelada.

- A) Somente I, II e IV são verdadeiras.
- B) Somente I, III e IV são verdadeiras.
- C) Somente II e III são verdadeiras.
- D) I, II, III e IV são verdadeiras.

