## Prova para o Cargo de:

### **TARDE**



## Técnico em Desenvolvimento Regional - II

# <u>Área de</u> Formação:

# E01 - Analista de Sistemas Desenvolvimento de Sistemas

Leia atentamente as informações abaixo:

- 1. Aguarde a autorização do Fiscal de Sala para iniciar a leitura das questões da prova.
- 2. A prova terá duração de 4 horas; o candidato que terminar a prova só poderá sair após decorrida 1 hora de seu início. O Caderno de Questões só poderá ser levado pelo candidato após 3 horas do início da prova, de acordo com o item 5.3. do Edital/Manual do Candidato.
- 3. Este Caderno é composto de:
  - 20 questões de Conhecimentos Específicos de 01 a 20;
  - 15 questões de Língua Portuguesa de 21 a 35;
  - 10 questões de Língua Inglesa de 36 a 45;
  - 05 questões de Legislação da CODEVASF de 46 a 50.
- Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar qualquer esclarecimento sobre a resolução das questões: esta tarefa é obrigação exclusiva do candidato.
- 5. Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de equipamentos eletrônicos.
- 6. Em cada questão só há uma opção correta de resposta, portanto evite rasurar seu Cartão de Respostas, pois em hipótese alguma ele será substituído.
- 7. Não dobre, amasse ou escreva em seu Cartão de Respostas; apenas confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assine no local indicado. É obrigatória sua assinatura no Cartão de Respostas.
- 8. O gabarito desta prova estará disponível nos locais de divulgação e no site <u>www.fundec.org.br</u>, a partir de 29/04/03.
- 9. Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes do Manual do Candidato.

**BOA SORTE** 

# Conhecimentos Específicos

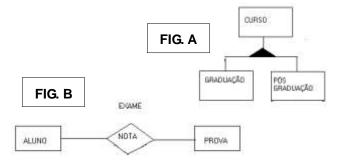
- 01) Leia as afirmativas abaixo acerca do Projeto Estruturado de Sistemas:
- I- Um módulo é uma coleção de instruções de programa com quatro atributos básicos: entrada e saída, função, lógica e dados internos.
- II- O Dicionário de Dados contém as definições dos dados compostos e dos elementares mencionados do DFD.
- III- A Tabela de Decisão é uma ferramenta gráfica que separa condições independentes e mostra as ações resultantes da combinação de cada uma destas condições.
- IV- A técnica utilizada no projeto em que os problemas são fracionados em problemas menores, de forma que os detalhes sejam confrontados gradualmente, chama-se top-down.

#### Estão correta as afirmativas:

- A) II III IV;
- **B**) | || || ||:
- **C)** I II IV;
- **D)** III IV;
- E) II IV.
- 02) O critério que descreve o grau de interrelacionamento dentro de um grupo de objetos, num Projeto Orientado a Objetos, chama-se:
- A) acoplamento;
- B) coesão;
- C) reutilização;
- **D)** clareza de projeto;
- E) generalização.
- 03) Leia com atenção as afirmativas abaixo sobre o Projeto Orientado a Objetos:
- I- O princípio que desconsidera aspectos de um assunto que não sejam importantes, enfocando os aspectos relevantes, chama-se\_\_\_\_\_.
- II- A interface de cada módulo deve revelar o mínimo possível sobre o seu funcionamento interno. Esta é a definição de \_\_\_\_\_\_.
- III O agrupamento de fatos que ocorrem em um tempo determinado, ou sob circunstâncias semelhantes, denomina-se\_\_\_\_\_.

Para o correto preenchimento das lacunas devem ser usados, na ordem em que ocorrem, os termos:

- A) abstração, herança e encapsulamento;
- B) associação, encapsulamento e herança;
- C) encapsulamento, abstração e herança;
- **D)** abstração, encapsulamento e associação;
- E) herança, encapsulamento e associação.
- 04) Observe as representações gráficas abaixo:



#### As figuras A e B representam, respectivamente:

- A) Especialização e Agregação;
- B) Generalização e Agregação;
- C) Agregação e Generalização;
- D) Generalização e Relacionamento Ternário;
- E) Relacionamento Ternário e Agregação.
- 05) Sobre a linguagem de modelagem UML, preencha os parênteses com V (Verdadeiro) ou F (Falso):
- ( ) Diagramas de interação são modelos que descrevem um grupo de objetos e seus relacionamentos, incluindo as mensagens que poderão ser trocadas entre eles.
- A modelagem do fluxo em que um objeto passa de um estado para outro em pontos diferentes pode ser feito pelo diagrama de seqüência.
- ( ) Os Diagramas de Estado descrevem todas as situações possíveis de um objeto, além das mudanças ocasionadas pelos eventos que atingem este objeto.
- ( ) A modelagem dos aspectos lógicos de uma sistema orientado a objeto pode ser feita pelo Diagrama de Implantação, que mostra a configuração dos nós de processamento.

A ordem correta de preenchimento, de cima para baixo, é:

- A) V F V V
- **B)** F V F F;
- **C)** F F V F;
- **D)** V V F F;
- **E)** V F V F.
- 06) Os Diagramas de Seqüência, os de Colaboração, os de Gráficos de Estados e os de Estudos de Casos fazem a modelagem dos aspectos dos sistema que são:
- A) estáticos;
- B) dinâmicos;
- C) físicos;
- D) lógicos;
- E) conceituais.
- 07) São componentes da essência de um sistema, EXCETO:
- A) atividades fundamentais;
- B) memória essencial;
- C) atividades custodiais;
- D) atividades essenciais compostas;
- E) fatores extrínsecos.
- 08) O princípio da modelagem essencial que tem por objetivo não permitir a distorção da definição da essência do sistema, impedindo um excesso de especificação de suas características, chama-se:
- A) orçamento para complexidade;
- B) modelo essencial mínimo;
- C) neutralidade tecnológica;
- **D)** tecnologia interna perfeita;
- E) respostas planejadas.

### 09) Acerca das linguagens de programação, é INCORRETO dizer que:

- A) uma variável pode ser caracterizada pelos seguintes atributos: nome, endereço, valor, tipo, tempo de vida e escopo;
- B) a linguagem de programação Java é um exemplo de linguagem em que há distinção entre as letras maiúsculas e minúsculas no atributo nome das variáveis;
- **C)** a criação de aliases torna a verificação do programa difícil, visto que podem ser atribuídos nomes distintos para uma mesma célula da memória;
- D) a vinculação é estática se ocorrer antes da execução do programa e se permanecer inalterada durante a execução;
- **E)** uma declaração explícita é um meio de associar variáveis a tipos por convenções, em vez de associálas por instruções de declarações.

### 10) Acerca da programação em páginas WEB, está INCORRETO o que se afirma na opção:

- A) A linguagem JavaScript divide-se em Cliente-side e Server Side. Este último caracteriza-se por permitir que o servidor WEB se comunique com um banco de dados relacional ou chame outra aplicação.
- **B)** As imagens, no HTML, devem ser incluídas nos tags <IMG>, evitando atrasos entre o tempo de carga e a apresentação das imagens.
- C) As principais vantagens do uso do CGI são a rapidez na sua execução, maior facilidade de programação e o fato de poder ser usada em qualquer outra linguagem, sem restrições.
- **D)** O ASP pode ser feito em conjunto com o HTML das seguintes formas: o código ASP pode ser inserido no HTML, ou o HTML pode estar inserido no ASP.
- **E)** A linguagem Java permite a criação de uma aplicação independente, sendo especializado na criação de Applets, cuja finalidade é ser distribuído na Internet.

#### 11) Observe o código JavaScript abaixo:

<FORM NAME="arquivo" ACTION="foo.cgi"
METHOD="get">

Name:<INPUT TYPE="type" NAME="campo1" VALUE="teste"> </FORM>

#### O comando FORM realiza a função descrita na opção:

- A) cria um objeto de formulário chamado arquivo, que tem como propriedade a variável teste;
- B) associa o objeto arquivo a uma string CGI, que é acionada pela variável teste;
- **C)** executa, no WebServ, a string foo.CGI, que retorna o valor para o campo1;
- D) cria um objeto formulário chamado arquivo, que tem como propriedade o campo1;
- **E)** altera o objeto arquivo em sua propriedade, de forma que este acione a string foo.CGI, quando o campo1 recebe o valor teste.
- 12) A arquitetura Cliente Servidor, em que o cliente tem função ativa, não responde às requisições de outros clientes e requisita algum tipo de serviço; o servidor, por sua vez, tem função passiva, não pode iniciar nenhuma operação e responde à requisição do cliente. Trata-se da definição da arquitetura:
- A) de dois níveis;
- B) Cliente Servidor par-a-par;
- C) de servidores locais e remotos;
- **D)** Cliente Servidor simples;
- E) multinível.

- 13) Comparando-se os sistemas de banco de dados distribuído e centralizado, a única característica que apresenta uma desvantagem do primeiro com relação ao segundo é:
- A) autonomia local;
- B) redução de custos;
- C) segurança;
- D) flexibilidade;
- **E)** escalabilidade.

#### 14) Observe as características da tabela abaixo:

**PRODUTO** 

Código = char

Descrição = char

Valor = int

Agora observe o código do programa abaixo:

SELECT Descrição, Valor FROM Produto Where Valor like `1000,00`

Com base nas características da tabela acima e, a seguir, pela observação do código do programa referido, pode-se dizer que a opção que apresenta o resultado obtido na query acima é:

- A) haverá erro, pois o código do produto deveria ser do tipo int;
- **B)** serão listadas as descrições e valores dos produtos com valor igual a R\$ 1.000,00;
- c) serão listadas as descrições e valores dos produtos com valor maior ou igual a R\$ 1000,00;
- **D)** haverá erro, pois operador LIKE somente trabalha em colunas tipo char;
- **E)** serão listados os produtos com valor igual a R\$ 1.000,00.
- 15) Tendo como base a tabela Vendedores, a query que resulta na seleção em que são listados todos os nomes, cidades e estados dos vendedores, ordenados por estado, de forma ascendente, refere-se ao código:
- A) SELECT nome, cidade, estado

From Vendedores

Order by estado ASC;

**B)** SELECT nome, cidade, estado From Vendedores

Order by estado DESC;

**C)** SELECT nome, estado From Cidade

Where vendedores order by estado ASC;

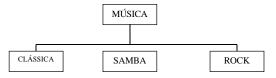
**D)** SELECT nome, cidade, estado From Vendedores

Order by cidade DESC;

E) SELECT nome, cidade, estado From Vendedores

Where Vendedores Order by estado ASC.

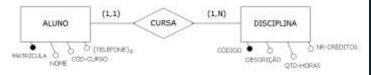
16) Observe o DER (Diagrama Entidade-Relacionamento) abaixo:



Pode-se visualizar que a entidade Música possui os subconjuntos Clássica, Samba e Rock. A qualificação, por atributos, que nos permitirá identificar um grupo dentro de uma classe genérica, é denominada:

- A) especialização;
- B) generalização;
- C) agregação;
- D) normalização;
- E) instanciação.
- 17) Na linguagem de programação Delphi, o que pode ocorrer com os objetos durante a execução de um programa, que é codificado pelo programador em OnClick, OnEnter, OnExit, por exemplo, denomina-se:
- A) evento;
- B) propriedade;
- C) paleta;
- D) interface;
- E) caption.
- 18) O processo aplicado a um modelo de dados, para se obter uma síntese dos dados e uma decomposição das entidades e relacionamentos em elementos mais estáveis, tendo em vista sua implementação física em um banco de dados, denomina-se:
- A) normalização;
- B) generalização;
- C) abstração;
- D) agregação;
- E) resumo.

Analise o diagrama e a relação derivada do diagrama abaixo e responda às questões de nº 19 e 20.



R<sub>1</sub> = {MATRÍCULA-ALUNO, NOME-ALUNO, CÓD-CURSO, TELEFONE-ALUNO, CÓDIGO-DISCIPLINA}

 $R_2 = (CODIGO-DISCIPLINA, DESCRIÇÃO-DISCIPLINA, QTD-HORAS-DISCIPLINA, NR-CRÉDITOS-DISCIPLINA)$ 

- 19) A relação R₁encontra-se normalizada em:
- A) 4FN;
- **B)** 2FN;
- C) 3FN;
- D) BCFN;
- **E)** 1FN.
- 20) Considerando-se que NR-CRÉDITOS-DISCIPLINA é gerado a partir de QTD-HORAS-DISCIPLINA, pode-se afirmar que a relação  $R_2$ :
- A) não está normalizada;
- B) encontra-se apenas em 1FN;
- C) encontra-se na 1FN e 2FN;
- D) está em 1FN, 2FN e 3FN;
- E) encontra-se apenas em 3FN.

### Língua Portuguesa

Leia o texto abaixo e responda às questões a seguir.

Os primeiros anos do século XX marcaram o surgimento, no Rio de Janeiro, de uma grande novidade: o foot-ball, esporte de origem inglesa que logo cairia no gosto das rodas elegantes da cidade. Aparecendo inicialmente

- 05 nos últimos anos do século XIX por iniciativa de estrangeiros, como os sócios do Payssandu Cricket Club, o jogo é rapidamente assumido por grupos de jovens estudantes que voltavam do Velho Continente trazendo as novidades do tão moderno esporte. Era o caso dos
- 10 fundadores do Fluminense Foot-ball Club. Criado em 1902 por alguns entusiastas do jogo da bola, era o primeiro clube do gênero na capital da República. Já nos anos seguintes, porém, surgiam outros clubes, como o Botafogo, que ajudariam a definir junto com eles uma feição de elegância
- 15 e distinção para o futebol. Embora em muitos colégios e em diferentes regiões da cidade os jogos com bola já fossem apreciados pelo menos desde a década de 1890, os sócios destes clubes autodenominados sportmen firmavam no Brasil um modelo de jogo com regras e termos definidos,
- **20** adotando os padrões do *foot-ball association* inglês. Definiam com isto de forma mais rígida uma ordenação para o esporte, ligando-o definitivamente ao modo pelo qual era praticado na Europa.
- Empolgando a rica mocidade carioca, o futebol 25 mostrava ter ainda, nos seus primeiros anos na cidade, um caráter restrito. Longe de ser um esporte nacional, o jogo era praticado majoritariamente por jovens endinheirados que iam fazendo dele um misto de diversão e de distinção, na formação de clubes privados nos quais pudessem
- 30 reunir-se e praticar o esporte. Os sócios destes clubes elegantes não conseguiriam, porém, manter por muito tempo o monopólio desta prática esportiva. O futebol, que desde os primeiros anos do século vinha se difundindo rapidamente pela cidade, alcançava no fim da década de
- 35 1910 uma popularidade ímpar. Segundo uma revista esportiva, ele já era em 1919 o esporte "com maior número de adeptos" no Rio de Janeiro. Esta grande popularidade, que tirava do futebol o caráter de um jogo elegante para poucos, impressionava cronistas como Paulo Barreto,
- 40 mais conhecido pelo pseudônimo de João do Rio. Se ainda em 1910 Gilberto Amado, sem dar importância ao jogo daqueles rapazes elegantes, afirmava que o futebol não seria "assunto de intelectuais", já em 1916 Paulo Barreto declarava, sem receio, a importância do jogo para a cidade
- **45** o que faz em uma crônica assinada com o pseudônimo de José Antonio José, um de seus personagens-narradores.(...)

Ligando o jogo às festas esportivas da Antigüidade, como faria ainda em outras crônicas - nas 50 quais afirma explicitamente para ele, pela boca de Godofredo de Alencar, uma origem ligada aos jogos olímpicos de Delfos (onde se realizavam os jogos em honra a Apolo), definindo o futebol como o "renascimento de um jogo grego" - Paulo Barreto mostrava a grandiosa

- 55 impressão que a popularização do futebol lhe causava. Para ele, já neste momento "a alteração geral é o sport, é o match", o que daria às disputas futebolísticas na cidade uma dimensão nunca vista. Definitivamente, parecia que algo havia mudado nos campos da cidade, e o jogo dos
- 60 rapazes elegantes transformara-se, então, em um grande fenômeno de massas.

(PEREIRA, Leonardo A. de M. O jogo dos sentidos: os literatos e a popularização do futebol no Rio de Janeiro. In: CHALHOUB, Sidney & PEREIRA, Leonardo A. de M. *A história contada*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1998, p. 195-6.)

### 21) Dentre as afirmações abaixo, a que NÃO pode ser atribuída ao texto é:

- A) deve-se aos praticantes estrangeiros a introdução do novo esporte no Brasil;
- B) a nova prática esportiva rapidamente conquistou a simpatia de jovens estudantes estrangeiros;
- C) o futebol foi praticado de imediato nas camadas mais prestigiadas da sociedade carioca;
- D) a criação do Fluminense Foot-Ball Club resultou do interesse despertado pelo esporte no início do século XX;
- E) com o tempo, o futebol passou a ser praticado pela população em geral.

# 22) O futebol praticado nos colégios não era o mesmo que se praticava nos primeiros clubes, em face do seguinte fato:

- A) a prática do futebol nos clubes era mais fiel às origens do futebol inglês;
- **B)** somente nos clubes havia termos próprios para uso na linguagem do futebol;
- C) os colégios procuravam dar caráter mais dinâmico ao esporte, em conformidade com os parâmetros europeus;
- D) coube aos clubes definir as regras do futebol, já que o esporte fora importado sem qualquer deliberação a respeito;
- E) nos colégios do século XIX ainda não havia ambiente adequado aos jogos com bola.

# 23) Traçam-se abaixo características dos primeiros adeptos do futebol no Brasil. O texto, entretanto, NÃO faz menção à característica expressa na opção:

- A) tratava-se de pessoas com boa situação financeira;
- **B)** o objetivo dos praticantes era a diversão e o prestígio social;
- C) pessoas de todas as faixas etárias se envolviam com a prática do novo esporte;
- D) os primeiros praticantes do século XIX não eram brasileiros;
- E) os praticantes do novo esporte pertenciam a clubes restritos e sofisticados.

### 24) Segundo o texto, o futebol passa a ser o esporte mais praticado no Rio de Janeiro:

- A) a partir da chegada dos estudantes que regressavam do Velho Continente:
- **B)** na época em que o esporte se popularizou entre sócios de clubes estrangeiros;
- **C)** em 1910, quando chamou a atenção dos intelectuais até então alheios ao esporte:
- **D)** apenas nos anos finais da segunda década do século passado;
- E) tão logo foi objeto de comentário dos cronistas fluminenses.

- 25) João do Rio, segundo o texto, manifestou-se sobre o futebol em várias oportunidades. O comentário abaixo que NÃO pode ser atribuído ao conhecido cronista é:
- A) revelou a importância do jogo para a cidade do Rio de Janeiro;
- B) contribuiu para o incremento dos termos típicos do futebol no Brasil;
- C) vinculou o futebol às práticas esportivas da Antigüidade;
- D) prenunciou a imensa popularidade que o esporte viria a ter no país;
- E) redigiu textos em que se refere favoravelmente ao novo esporte.
- 26) Substituiu-se, em cada trecho abaixo, a palavra sublinhada por outra de igual valor semântico. O item em que a substituição resulta em alteração do sentido original do texto é:
- A) "...o jogo é rapidamente <u>assumido</u> por grupos de jovens estudantes que voltavam do Velho Continente trazendo as novidades do tão moderno esporte." (linhas 6-9) / ...o jogo é rapidamente <u>absorvido</u> por grupos de jovens estudantes que voltavam do Velho Continente trazendo as novidades do tão moderno esporte.
- B) "Já nos anos <u>seguintes</u>, porém, surgiam outros clubes, como o Botafogo..." (linhas 12-13) / Já nos anos <u>subseqüentes</u>, porém, surgiam outros clubes, como o Botafogo...
- **C)** "...adotando os <u>padrões</u> do foot-ball association inglês." (linhas 20-21) / ...adotando os <u>modelos</u> do foot-ball association inglês.
- D) "...o que faz em uma crônica assinada com o pseudônimo de José Antonio José, um de seus personagens-narradores." (linhas 45-47) / ...o que faz em uma crônica assinada com o apelido de José Antonio José, um de seus personagens-narradores.
- **E)** "...Paulo Barreto <u>mostrava</u> a grandiosa impressão que a popularização do futebol lhe causava." (linhas 54-55) / ...Paulo Barreto <u>expunha</u> a grandiosa impressão que a popularização do futebol lhe causava.
- 27) O adjetivo erudito <u>fluminense</u>, presente no texto, denomina as pessoas naturais do Rio de Janeiro. Dos adjetivos eruditos usados nas frases abaixo o que tem o emprego INADEQUADO é:
- A) A temperatura baixara a níveis de um verdadeiro frio estival.
- B) Necessitava da outorga <u>uxória</u> para a venda do imóvel.
- **C)** Sempre se destacou como aluno exemplar no corpo discente da escola.
- **D)** A exposição ao sol deixara-lhe extensas marcas cutâneas.
- **E)** Acreditava em tônicos <u>capilares</u> milagrosos contra a calvície.

- 28) Das alterações feitas abaixo na pontuação da frase "O futebol, que desde os primeiros anos do século vinha se difundindo rapidamente pela cidade, alcançava no fim da década de 1910 uma popularidade ímpar." (linhas 32-35) está INCORRETA a que foi feita na opção:
- A) O futebol, que, desde os primeiros anos do século, vinha se difundindo rapidamente pela cidade, alcançava no fim da década de 1910 uma popularidade ímpar.
- B) O futebol, que desde os primeiros anos do século vinha se difundindo rapidamente pela cidade, alcançava, no fim da década de 1910, uma popularidade ímpar.
- C) O futebol, que, desde os primeiros anos do século, vinha se difundindo rapidamente pela cidade, alcançava, no fim da década de 1910, uma popularidade ímpar.
- **D)** O futebol, que, desde os primeiros anos do século vinha se difundindo, rapidamente pela cidade, alcançava no fim da década de 1910 uma popularidade ímpar.
- E) O futebol que, desde os primeiros anos do século, vinha se difundindo rapidamente pela cidade alcançava no fim da década de 1910 uma popularidade ímpar.
- 29) A frase INCORRETA quanto à concordância verbal, de acordo com as normas da língua culta, é:
- A) Gilberto Amado foi um dos cronistas que afirmou não ser o futebol um assunto de intelectuais.
- **B)** Qual dentre os cronistas da época afirmaram que o futebol não era assunto de intelectuais?
- **C)** Poderia haver mais de um cronista que afirmasse não ser o futebol um assunto de intelectuais.
- D) Dez por cento da crônica especializada da época achavam que futebol não seria assunto de intelectuais.
- E) Um e outro cronista afirmavam ser o futebol um esporte destinado às grandes massas do povo.
- 30) Das alterações feitas abaixo na posição do pronome pessoal átono, é INCORRETA, de acordo com a norma culta da língua, a que foi feita na opção:
- A) "...e o jogo dos rapazes elegantes transformara-se, então, em um grande fenômeno de massas." (linhas 60-62) / ...e o jogo dos rapazes elegantes se transformara, então, em um grande fenômeno de massas.
- **B)** "...que desde os primeiros anos do século vinha <u>se</u> difundindo rapidamente pela cidade..." (linhas 32-34) / ...que desde os primeiros anos do século vinha difundindo-<u>se</u> rapidamente pela cidade...
- **C)** "...onde <u>se</u> realizavam os jogos em honra a Apolo..." (linhas 52-53) / ...onde realizavam-<u>se</u> os jogos em honra a Apolo...
- **D)** "...nos quais pudessem reunir-<u>se</u> e praticar o esporte." (linhas 29-30) / ...nos quais <u>se</u> pudessem reunir e praticar o esporte.
- E) "...Paulo Barreto mostrava a grandiosa impressão que a popularização do futebol <u>lhe</u> causava." (linhas 54-55) / ...Paulo Barreto mostrava a grandiosa impressão que a popularização do futebol causava-<u>lhe</u>.
- 31) No período "Já nos anos seguintes, porém, surgiam outros clubes, como o Botafogo, que ajudariam a definir junto com eles uma feição de elegância e distinção para o futebol" (linhas 12-15), a palavra junto é membro de um locução, razão por que se mantém invariável. A opção em que a palavra junto foi INCORRETAMENTE flexionada, por ser também invariável, é:
- A) Transformei-lhes a posição, de juntos a separados.
- B) Vejo-as sempre juntas pela manhã.
- C) Creio que, juntos, estaremos mais próximos da vitória.
- D) Eram tantos jogadores que poderiam juntos formar vários times de futebol.
- E) Encontrei-as juntas ao portão de entrada do clube.

- 32) Em cada item abaixo, foi feita a substituição do segmento sublinhado por uma palavra de sentido correspondente, expressa entre parênteses. A opção em que é INCABÍVEL a substituição é:
- A) Alguns sócios do clube estavam devendo mensalidades atrasadas. (inadimplentes);
- B) A falta de cumprimento de alguns deveres os levou a ser afastados do clube. (inobservância);
- C) Eram sem dúvida jogadores que não serviam para nada, só atrapalhavam os demais companheiros. (inócuos);
- D) O sócio contava fatos que não tinham a menor aparência de verdadeiros para justificar seus atrasos nas mensalidades. (inverossímeis);
- E) As palavras do treinador eram mal ordenadas e desconexas, de sorte que os jogadores sequer entendiam suas ordens. (incoerentes).
- 33) A palavra sublinhada no trecho "...já em 1916 Paulo Barreto declarava, sem receio, a importância do jogo para a cidade..." (linhas 43-44) relaciona-se, quanto à formação, ao verbo recear, cuja flexão obedece a um padrão especial, o dos verbos terminados em -ear. Das frases abaixo, está em DESACORDO com este padrão a que se encontra na opção:
- A) Supõem eles que receemos enfrentá-los.
- B) Talvez você receie enfrentá-los, não eu.
- C) Nosso time jamais receou enfrentar os adversários.
- D) Não os enfrentaremos, mas não porque receamos fazê-
- E) Tinham receiado anteriormente um confronto direto conosco.

- 34) Das alterações processadas no trecho "O futebol, que desde os primeiros anos do século vinha se difundindo rapidamente pela cidade..." (linhas 32-34), a que implica erro de regência verbal, de acordo com as normas da língua culta, é:
- A) O futebol, por que aludiam os cronistas da época desde os primeiros anos do século...
- B) O futebol, a que se atribuía o interesse dos jovens desde os primeiros anos do século...
- C) O futebol, de que se ouvia falar desde os primeiros anos do século...
- D) O futebol, em que residia o interesse dos jovens desde os primeiros anos do século...
- E) O futebol, que desde os primeiros anos do século era praticado em clubes...
- 35. No trecho "Ligando o jogo às festas esportivas da Antigüidade..." (linhas 48-49), é obrigatório o emprego do acento indicativo da crase. Em outras situações, entretanto, este emprego é facultativo, fato que pode ser constatado na frase:
- A) Os introdutores do futebol no Brasil buscavam dar satisfação à vontade de divertir-se.
- B) Aos poucos o futebol ganhou popularidade, sendo às vezes verdadeira paixão.
- C) Os brasileiros devem a prática do futebol às pessoas que o importaram da Inglaterra.
- D) Idealizaram o time de futebol, mas nada disseram quanto às suas custas para o clube.
- E) O futebol manteve-se desconhecido entre nós até à derradeira década do século XIX.

### íngua Inglesa

#### **REVIEW**

#### Windows iPod music player

The iPod for Windows is a pocket-sized digital music player that sets a new standard for ease of use, quality, and performance.

By SANDY McMURRAY Special to Globe and Mail Update

Reviewed on: Windows Also available for: Mac OS

The Good: Ease of use, great sound, long battery life, highspeed file transfers.

The Bad: Limited documentation, Musicmatch software less polished than iTunes, high price.

**The Verdict:** A best-of-breed digital music player.

#### **REVIEW:**

Here's a simple, non-technical review of the iPod for Windows: It's worth it. Go get one. If you need a bit more information before spending several hundred dollars, please read on. The iPod is a pocket-sized digital music

- 05 player that sets a new standard for ease of use, quality, and performance. The iPod's tiny hard drive can hold up to 4,000 songs (depending on the model - capacities range from 5GB to 20GB), and its replaceable, rechargeable battery provides nine to 10 hours of continuous playback.
- 10 Built-in memory (32MB) makes the iPod nearly skip-proof. It also prevents it from constantly accessing the hard drive (which, in turn, preserves battery life).

The iPod is not just a digital music player. It also functions as a portable hard drive, capable of holding up to 20GB of data (again, depending on the model). The iPod's 15 built-in software also has several extras including an alarm clock and a basic contact manager and datebook that can be synchronized with your PC.

All this is wrapped in a sleek, sexy package about the size of a deck of cards. The player's shiny metal back and 20 white plastic front are attractive and functional -- the strong outer case protects the expensive LCD display inside.

The iPod is controlled using a clever scroll wheel and select button that makes it easy to navigate menus. Dedicated buttons give quick access to Menu, Forward, Backward, and Play/Pause. A Hold switch deactivates all other controls, so you can't start or stop the iPod by accidentally pushing another button.

The device supports several file formats including MP3 (up to 320 Kbps), MP3 variable bit rate (VBR), WAV and 30 AIFF. The iPod does not support Microsoft's Windows Media format (WMA), but its firmware is upgradable, so support for other file formats can be added.

Audiophiles may be interested to know that Apple designed the iPod around a dedicated MP3 decoder and 35 controller chip from PortalPlayer. The iPod's frequency response is 20 Hz to 20 kHz and its maximum output power is 60 mW rms (30 mW per channel).

When the iPod first launched as a Mac-only product, one unique feature was its high-speed "Firewire" interface 40 (also known as IEEE 1394 or "i.Link"). When you're downloading dozens or hundreds of songs at a time, or transferring large data files to an external hard drive, speed matters.

Firewire can move data more than 30 times faster than 45 a standard USB connection. For example, it takes 10 to 15

seconds to download an entire CD to an iPod. The Firewire cable also provides power to the iPod, so you can recharge it while you're updating your music library. A handy adapter 50 (provided) converts the Firewire cable into an AC plug-in for recharging from a wall socket, too.

Although new Windows PCs often ship with both Firewire and USB, older PCs may need to add a Firewire card (about \$50) to use the iPod. The Windows iPod 55 package includes an adapter that converts the standard six-pin Firewire plug to the four-pin plug often used on Windows laptops. (Note that you can't draw power for the iPod from a four-pin Firewire plug.)

[...]

(Source [adapted]:

Http://rtnews.globetechnology.com/servlet/ArticleNews/tech/RTGAM/20 03011)

Read the review above, and choose the most appropriate available option according to the text.

# 36) The reviewer's opinion about the iPod seems to be positive, enthusiastic even. Which of the following items expresses such enthusiasm?

- A) music player;
- B) wrapped;
- C) Windows media format;
- **D)** it's worth it;
- E) playback.

### 37) "The iPod's battery can be removed". This statement is:

- A) false for all models;
- B) true for all models;
- C) true only for the 20GB model;
- **D)** true only for the inexpensive model;
- **E)** false only for the inexpensive model.

### 38) "Skip-proof" (line 10) means that the iPod's smooth functioning cannot be affected by:

- A) electric discharge;
- B) heat;
- C) bumps;
- D) cold;
- E) dampness.

#### 39) Nearly in "nearly skip-proof" (line 10) means:

- A) practically;
- B) completely;
- C) certainly;
- **D)** doubtfully;
- E) surely.

# 40) In addition to being a music player, the iPod can also perform other functions. However, it CANNOT function as a(n):

- A) hard drive;
- B) contact manager;
- C) alarm clock;
- **D)** datebook;
- E) web browser.

## 41) Which of the words/phrases below is used to indicate that the iPod is very small in size?

- A) shiny;
- B) sleek;
- C) deck of cards;
- D) ease of use;
- E) sexy.

### 42) When iPod first launched, its ... was regarded as an exclusive feature:

- A) sleek case;
- B) functionality;
- C) data transfer speed;
- D) fast USB interface;
- E) dedicated decoder chip.

#### 43) Which of the statements below is FALSE?

- A) the iPod's battery can be recharged;
- **B)** the iPod's battery can only be recharged if the player is connected to a PC;
- **C)** FireWire is faster than the standard USB interface:
- **D)** FireWire ports can provide power to recharge the iPod's battery;
- E) songs can quickly be transferred from a music CD to the iPod.

#### 44) Handy in "a handy adapter..." (Line 49) means:

- A) convenient;
- B) automatic;
- C) made by hand;
- D) included;
- E) inexpensive.

### 45) If one owns a Windows laptop, one will probably need:

- A) to add a FireWire card that used to ship with older PCs;
- **B)** an AC cable and plug to be able to recharge the iPod's battery;
- a USB adapter to be able to connect to the iPod's fourpin FireWire port;
- **D)** an adapter to be able to use the iPod's six-pin FireWire plug;
- **E)** an adapter to be able to use the iPod's four-pin FireWire plug.

### Legislação da CODEVASF

- 46) Relativamente às atividades de CODEVASF, à vista de suas finalidades previstas em lei, NÃO cabe à Companhia:
- A) coordenar obras de captação de água;
- **B)** contratar obras de infra-estrutura, principalmente de saneamento básico e eletrificação;
- C) contratar obras de infra-estrutura para irrigação;
- **D)** coordenar ou contratar obras de construção de canais primários e secundários;
- **E)** promover a implantação de distritos agroindustriais e agropecuários.
- 47) Leia com atenção as assertivas abaixo, relativas às normas que regem a CODEVASF.
- I Sendo criada por lei, a CODEVASF, como agente público, detém poder de administração e fiscalização do uso racional dos recursos hídricos e do solo.
- II A CODEVASF, tendo natureza jurídica de empresa privada, só pode funcionar como agente público por meio de delegação dos órgãos públicos competentes para administrar e fiscalizar o uso de recursos da água e do solo.
- III Os projetos elaborados pela CODEVASF, voltados especificamente para irrigação nas áreas de sua atuação, têm prevalência sobre programas elaborados por qualquer órgão de desenvolvimento regional.
- IV Nas áreas coincidentes, a CODEVASF deve atuar cordenadamente com órgãos de desenvolvimento regional.
- V A CODEVASF é administrada por um Presidente, nomeado pelo Presidente da República, e por três Diretores, eleitos pelo Conselho de Administração.

As afirmativas verdadeiras em relação à CODEVASF, à vista das normas que a regem, estão contempladas nos itens:

- A) lell;
- B) III e IV;
- C) IIeV;
- D) le V;
- E) IIeIV.
- 48) Leia com atenção as assertivas abaixo, relativas à lei que criou a CODEVASF.
- I O Conselho de Administração da CODEVASF é composto por representantes de seis diferentes ministérios.
- II O Conselho de Administração da CODEVASF é composto pelo Presidente da CODEVASF, que o preside, e por representantes dos Ministérios da Agricultura, das Minas e Energia, da Integração Nacional, do Planejamento, Orçamento e Gestão e dos Transportes.
- III O Conselho de Administração da CODEVASF é composto por um representante do Ministério de Integração Nacional, que o preside, pelo Presidente da CODEVASF e por representante dos Ministérios da Agricultura, das Minas e Energia, do Planejamento, Orçamento e Gestão, totalizando seis membros.
- IV- A Diretoria Executiva é composta por um Presidente e por três Diretores nomeados pelo Presidente da República.

- V- A Diretoria Executiva é composta por um Presidente, nomeado pelo Presidente da República, e por três Diretores, indicados pelo Ministro da Integração Nacional e eleitos pelo Conselho de Administração.
- As assertivas verdadeiras, tendo em vista as disposições da lei que criou a CODEVASF, estão contempladas nos itens:
- A) IIIeIV;
- B) IIeIV;
- C) leV;
- D) lelV;
- E) lell.

#### 49) A CODEVASF é:

- A) empresa de economia mista;
- **B)** autarquia especial;
- C) empresa pública;
- **D)** agência pública;
- **E)** empresa controlada indiretamente pela União.

#### 50) A CODEFASF foi criada para atuar originalmente:

- A) no Vale do Rio São Francisco e nos Estados de Pernambuco, Alagoas, Sergipe, Ceará e Bahia;
- **B)** no Vale do Rio São Francisco e nos Estados de Pernambuco, Sergipe, Alagoas e Piauí;
- C) no Vale do Rio São Francisco e no Estados da Bahia, Minas Gerais, Sergipe, Alagoas e Pernambuco;
- D) no Vale do Rio São Francisco e nos Estados da Bahia, Minas Gerais, Sergipe, Pernambuco, Alagoas, Goiás e no Distrito Federal;
- E) nos Vales dos Rios São Francisco e Parnaíba, e nos Estados da Bahia, Minas Gerais, Sergipe, Pernambuco, Alagoas, Piauí e Ceará.