

GOVERNO DO ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO, CULTURA E ESPORTE
FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA – FCC
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 002/2010

PROVA: 1047 – ANALISTA CULTURAL – CIENTISTA SOCIAL – FLORIANÓPOLIS

PROVA OBJETIVA - 16 DE MAIO DE 2010.

Leia o texto abaixo para responder à questão 1.

Motivo

Eu canto porque o instante existe
e a minha vida está completa.
Não sou alegre nem sou triste:
sou poeta.

Irmão das coisas fugidias,
não sinto gozo nem tormento.
Atravesso noites e dias
no vento.

Se desmorono ou se edifico,
se permaneço ou me desfaço,
- não sei, não sei. Não sei se fico
ou passo.

Sei que canto. E a canção é tudo.
Tem sangue eterno a asa ritmada.
E um dia sei que estarei mudo:
- mais nada.

(Cecília Meireles)

1. Sobre o texto é **INCORRETO** afirmar que:
- Nesse poema a autora revela completa indecisão sobre sua vida.
 - A autora se refere à morte de um modo bastante realista.
 - A autora revela pouco interesse ou dúvida ao caracterizar sua personalidade.
 - Segundo a autora, sua vida segue tranquila.

Leia o texto abaixo para responder à questão 2.

Medo da Senhora

A escrava pegou a filhinha nascida
Nas costas

E se atirou no Paraíba

Para que a criança não fosse judiada.

(Oswald Andrade)

2. Analise as assertivas sobre o texto e, depois, assinale a alternativa verdadeira:
- Neste texto o importante é o fato a ação, o acontecimento.
 - A ação, o acontecimento é que a escrava foge e leva a filha recém-nascida.
 - A personagem deste texto, que não foi caracterizada, quis salvar a filha da escravidão.
 - O texto pode ser dito narrativo já que constitui um conjunto de ações que compõe a história.
- Uma assertiva é falsa.
 - Duas assertivas são verdadeiras.
 - Todas as assertivas são falsas.
 - Todas as assertivas são verdadeiras.
3. Todas as frases abaixo estão corretas quanto à concordância nominal, **EXCETO** uma; assinale-a:
- Estou quite com meus credores.
 - Seguia anexo ao documento a carta de demissão.
 - Estavam desertos a sala, a rua e o beco.
 - Havia bastantes razões para que a discussão acontecesse.
4. Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta erro(s) de grafia de acordo com a norma culta da língua portuguesa:
- Esta iluminação foi feita com lâmpadas florecentes.
 - Os partidos políticos vivem a se degladiar entre si e não fazem o que lhes é de obrigação.
 - Quando eu vir o diretor, vou apresentar a ele minhas sinceras desculpas.
 - A polícia não entrevistou no caso para não se comprometer.

5. Conforme a norma culta da língua portuguesa, há palavras que exigem o uso da letra maiúscula. Em todas as alternativas abaixo, o uso correto de maiúsculas foi observado, **EXCETO** em uma. Assinale-a:
- Os habitantes do Sul estão sofrendo com as fortes chuvas desde o ano de 2009.
 - Deus, em Sua Onipotência e Onisciência tudo pode e tudo vê, afirmam os cristãos.
 - O Estado, como organização política, caminha a passos largos para o caos.
 - Nos meses de Janeiro e Fevereiro, normalmente acontecem as férias dos servidores públicos.
6. Sobre o uso de pronomes pessoais, analise as assertivas abaixo e, depois, assinale a alternativa correta.
- “Você” e “Vossa Senhoria” são pronomes pessoais de tratamento de segunda pessoa.
 - Quando dizemos “pessoas do discurso”, queremos designar uma das três pessoas gramaticais que podem ocorrer em um ato de fala: “eu, tu, ele”.
 - Na frase “Nada houve entre eu e ela” está correto o uso dos pronomes pessoais.
 - IV. As frases: “Vou por ele a par da discussão” e “Vou pô-lo a par da discussão” têm o mesmo sentido e ambas são aceitas na norma culta, apesar de a primeira ser mais comum entre nós.
- Apenas uma assertiva está correta.
 - Apenas as assertivas I e II estão corretas.
 - Apenas as assertivas I e III estão corretas.
 - Apenas as assertivas II e III estão corretas.
7. Leia o trecho abaixo e, depois, assinale a alternativa que apresenta **INCORREÇÃO** em sua análise gramatical:
- “Todo texto é produto de uma criação coletiva: a voz do seu produtor se manifesta ao lado de um coro de outras vozes que já trataram do mesmo tema e com as quais se põe em acordo ou desacordo.” (Platão & Fiorin)
- Em “tratou-se do mesmo tema” temos o uso da voz passiva sintética.
 - Observe: “... e com as quais se põe em acordo...” o pronome relativo “as quais” obrigou o uso da próclise.
 - O texto apresenta três verbos e todos conjugados corretamente no mesmo tempo verbal.
 - Em “o mesmo tema foi tratado por outras vozes” temos o uso da voz passiva.
8. Assinale a alternativa que apresenta **INCORREÇÃO** no uso da Regência Verbal:
- Informo-lhe que as pessoas não conhecem seus deveres.
 - Eu me esqueci de fatos passados que muito marcaram a vida dos brasileiros.
 - O filme que menos gostei falava do passado nazista e projetava um cenário aterrador.
 - Necessito de algumas explicações para o uso deste programa.
9. Uma Rede Intranet pode não ser a única rede em uma organização. Ela pode estar conectada a outras redes como, por exemplo, Netware. A rede Netware disfarça seus protocolos dentro de pacotes IP, e usa então pacotes IP para enviar dados de uma rede para outra, este procedimento é definido como:
- tunelamento de IP
 - endereçamento de IP
 - reconhecimento de IP
 - acoplamento de IP

10. Com relação à Rede Mundial de Computadores, analise as assertivas apresentadas a seguir:
- Os sistemas de Informação na Internet incluem os sistemas de B2B, B2C, Extranets e comércio eletrônico.
 - A Internet é um tipo de rede WAN que funciona graças ao protocolo TCP/IP, o qual permite a comunicação entre computadores diferentes.
 - A Internet é uma rede que funciona com o processamento distribuído e on-line.
 - A Internet se originou a partir da rede ARCANET, a qual era uma rede de uso puramente comercial.
- A seqüência correta é:
- As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
 - Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.
 - Apenas as assertivas I, II e III estão corretas.
 - Apenas as assertivas II, III e IV estão corretas
11. Assinale a única alternativa correta, que corresponde à descrição de como imprimir uma planilha numa única folha no Microsoft Excel:
- Arquivo / definir área de impressão / visualizar margens / ajustar para 0 / imprimir.
 - Arquivo / visualizar impressão / visualizar margens / imprimir.
 - Arquivo / visualizar impressão / configurar / visualizar margens / imprimir.
 - Arquivo / definir área de impressão / configurar / visualizar margens / ajustar para 1 página / imprimir.
12. Com relação à definição e aplicação de uma política de segurança de informações a uma organização, analise as assertivas apresentadas a seguir:
- Uma política de segurança deve nortear a definição de parâmetros para a configuração das principais ferramentas de proteção, tais como sistemas firewall, antivírus e detectores de intrusão.
 - Considerações acerca da segurança física das pessoas e das instalações estão fora do escopo de uma política global de segurança da informação.
 - A sistemática de auditoria faz parte da política de segurança e deve ser feita em termos de periodicidade e escopo.
 - A definição e a implantação de uma política de segurança da informação, no que diz respeito aos indivíduos, limita-se à especificação e à aplicação de perfis de acesso aos usuários ou grupos de usuários.
- A seqüência correta é:
- Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.
 - Apenas as assertivas I e III estão corretas.
 - Apenas as assertivas II, III e IV estão corretas.
 - As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
13. Com relação aos comandos do Microsoft Word, assinale a única alternativa correta:
- Alt+E abre o menu Exibir.
 - Alt+A exibe o menu Ajuda.
 - Crtl+T faz a transferência do texto para um arquivo a ser especificado.
 - Crtl+I aciona o efeito itálico.
14. O conjunto de discos rígidos apropriado para ambientes onde haja uma alta taxa de acesso ao disco rígido, como em servidores de arquivos e redes locais e ambientes profissionais de produção gráfica é denominado de:
- SMART
 - Ultra DMA/66
 - MTBF
 - RAID
15. Assinale a alternativa correta:
- A Fundação Catarinense de Cultura visa estimular a pesquisa e o estudo relacionados à arte, à cultura, à ciência e à tecnologia.
 - A Fundação Catarinense de Cultura tem por objetivo, entre outros, coordenar e executar, de forma articulada com as Secretarias de Estado de Desenvolvimento Regional, programas, projetos e ações de incentivo às manifestações artísticas.
 - A Fundação Catarinense de Cultura visa estimular e promover a integração da comunidade a áreas de animação cultural, por intermédio da mobilização das escolas eminentemente públicas, associações e centros de caráter público.
 - A Fundação Catarinense de Cultura tem por objetivo, entre outros, coordenar e executar, de forma unilateral com as Secretarias de Estado de Desenvolvimento Regional, programas, projetos e ações de incentivo às manifestações artísticas.
16. Assinale a alternativa correta:
- Também é objetivo da Fundação Catarinense de Cultura apoiar as instituições culturais oficiais públicas, que visem ao desenvolvimento artístico.
 - A Fundação Catarinense de Cultura, entidade artístico-cultural, dotada de personalidade jurídica de direito público, sem fins lucrativos, tem por objetivos, entre outros, o de executar a política de desenvolvimento cultural formulada pela Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.
 - Também é objetivo da Fundação Catarinense de Cultura promover a integração da comunidade através de mobilização das escolas públicas, associações, centros e clubes, desde que ligados exclusivamente às atividades públicas e à área de animação cultural.
 - A Fundação Catarinense de Cultura, entidade artístico-cultural, dotada de personalidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, tem por objetivos, entre outros o de executar a política de desenvolvimento cultural formulada pela Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.
17. Assinale a alternativa correta:
- São recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura, entre outros, as subvenções, auxílios ou quaisquer contribuições estabelecidas pela União, Estados ou Municípios.
 - Não são recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura as ajudas financeiras de qualquer origem lícita.
 - São recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura, entre outros, as subvenções, auxílios ou quaisquer contribuições estabelecidas somente pelo seu Estado sede.
 - Não são recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura as rendas decorrentes da exploração de seus bens ou prestação de serviços.
18. Assinale a alternativa correta:
- A duração do mandato dos membros do Conselho Curador e do Conselho Deliberativo será de 5 (cinco) anos, permitida duas reconduções.
 - A duração do mandato dos membros do Conselho Curador e do Conselho Deliberativo será de 4 (quatro) anos, permitida a recondução, e somente se extinguirá pela morte do titular.
 - A Fundação Catarinense de Cultura é constituída pelo Conselho Curador e Conselho Deliberativo.
 - A Superintendência da Fundação Catarinense de Cultura, que não está subordinada ao Conselho Deliberativo, compõe-se de um Superintendente, de um Superintendente Adjunto de Administração e Finanças e de um Superintendente Adjunto para Assuntos Técnico-Culturais.
19. Assinale a alternativa correta:
- O exercício financeiro da Fundação Catarinense de Cultura terá início no dia 31 de janeiro de cada ano civil.
 - O Secretário de Cultura, Esporte e Turismo é responsável perante o Governador do Estado pela Supervisão da Fundação Catarinense de Cultura que será exercida através da orientação, coordenação e controle das atividades da Fundação.
 - A Fundação Catarinense de Cultura terá Quadro de Pessoal regido pelo regime Estatutário.
 - Semestralmente o Superintendente da Fundação enviará a prestação de contas com parecer do Conselho Curador, ao Secretário de Cultura, Esporte e Turismo.
20. Assinale a alternativa correta:
- A Fundação Catarinense de Cultura poderá apoiar apenas as instituições públicas e que visem o desenvolvimento artístico e cultural de Santa Catarina.
 - A Fundação Catarinense de Cultura não poderá normatizar os critérios de tombamento dos monumentos e obras de artes inventariados e classificados no Estado de Santa Catarina.
 - A Fundação Catarinense de Cultura não poderá, antes de autorizada pela Câmara Municipal, executar programas, projetos e ações da política de apoio à cultura.
 - A Fundação Catarinense de Cultura poderá tombam monumentos e obras de artes inventariadas e classificadas pelas Secretarias de Estado de Desenvolvimento Regional.
21. Em "A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica", Walter Benjamin analisa "uma figura singular, composta de elementos espaciais e temporais: a aparição única de uma coisa distante por mais perto que ela esteja". O que é este fenômeno, em declínio na modernidade?
- A reprodutibilidade técnica.
 - A aura.
 - O cinema
 - A arte.

22. Em “A ética protestante e o espírito do capitalismo”, Max Weber procura determinar as relações de afinidade eletiva entre a moral do protestantismo ascético e o modo de conduta do moderno homem de negócios e trabalhador das fábricas. A respeito do conteúdo deste livro, é correto afirmar que:
- O dogma luterano da predestinação afirmava que apenas Deus poderia determinar quais indivíduos estariam salvos ou não.
 - O dogma calvinista da predestinação afirmava que apenas Deus poderia determinar quais indivíduos estariam salvos ou não.
 - Weber analisa os impulsos práticos de ação oriundos da moral das seguintes seitas: calvinismo, pietismo, metodismo e seitas anabatistas.
 - Weber analisa os impulsos práticos de ação oriundos da moral das seguintes seitas: calvinismo, pietismo, menonismo e quietismo.
 - Weber analisa os impulsos práticos de ação oriundos da moral das seguintes seitas: calvinismo, pietismo, metodismo e jainismo.
- Estão certos apenas os itens:
- II e IV
 - I e III
 - II e V
 - II e III
23. “Tudo que era sólido e estável se esfuma, tudo o que era sagrado é profanado, e os homens são obrigados finalmente a encarar com serenidade suas condições de existência e suas relações recíprocas.” Em que obra Karl Marx escreveu essa frase célebre?
- Manifesto do partido comunista.
 - O capital.
 - O 18 de brumário de Luís Bonaparte.
 - A ideologia alemã.
24. De acordo com a definição de Durkheim, o fato social (objeto da sociologia) pode ser definido e possui as seguintes características:
- Toda forma de agir, fixa ou não, e que é geral no conjunto de uma sociedade dada.
 - Toda forma de agir, fixa ou não, e que é específica no conjunto de uma sociedade dada.
 - Os fatos sociais são exteriores, coercitivos e particulares.
 - Os fatos sociais são exteriores, coercitivos e gerais.
 - Os fatos sociais são exteriores, coercitivos e universais.
- Estão certos apenas os itens:
- II e V
 - II e IV
 - I e III
 - I e IV
25. Para Adorno, “teoria crítica” é aquela:
- Que organiza a experiência à base da formulação de questões que surgem em conexão com a reprodução da vida dentro da sociedade atual.
 - Cujos sistemas de disciplinas contêm os conhecimentos de tal forma que, sob circunstâncias dadas, são aplicáveis ao maior número possível de ocasiões.
 - Em que a gênese social dos problemas, as situações reais, nas quais a ciência é empregada e os fins perseguidos em sua aplicação, são por ela mesma consideradas exteriores.
 - Que tem como objeto os homens como produtores de todas as suas formas históricas de vida: o que é dado não depende apenas da natureza, mas também do poder do homem sobre ela.
26. Para Robert K. Yin, resultados de estudos de caso podem ser generalizáveis?
- Não, porque estudos não-representativos não se justificam em nenhuma hipótese.
 - Sim, dependendo da representatividade dos objetos, da natureza da problemática e da perspectiva teórica.
 - Sim, em qualquer caso.
 - Não, todo estudo de caso se refere a um fenômeno singular, donde não é possível extrair quaisquer generalizações.
27. Em “Casa Grande & Senzala”, a identidade do povo brasileiro resulta:
- Da presença significativa dos negros, que passou a marcar toda a cultura popular.
 - Da miscigenação entre brancos, negros e índios, provocada pela combinação entre latifúndio, monocultura escravocrata e ausência de mulheres brancas durante a colonização.
 - Do progressivo branqueamento da sociedade, pelo efeito da eugenia.
 - Da influência dos imigrantes, que transformaram as características da sociedade em paralelo à proclamação da República.
28. Ao aperfeiçoar os pressupostos funcionalistas da teoria da Durkheim, o sociólogo americano Talcott Parsons foi o principal responsável pela introdução do conceito de “sistema” na teoria sociológica. De acordo com a apresentação de suas teses (na obra “Sistema Social”, de 1951) podemos considerar como corretas as seguintes assertivas:
- Os componentes do sistema geral da ação em Talcott Parsons são o sistema moral, sistema jurídico, sistema político e organismo de comportamento (sistema biológico).
 - Os componentes do sistema geral de ação em Talcott Parsons são o sistema cultural, sistema social, sistema político e organismo de comportamento (sistema biológico).
 - Os componentes do sistema geral da ação em Talcott Parsons são o sistema cultural, sistema social, sistema psicológico e organismo de comportamento (sistema biológico).
 - O sistema social tem como função central a integração da ação.
 - O sistema social tem como função central a internalização de normas e valores.
- Estão certos apenas os itens:
- II, IV e V.
 - II e V.
 - III e IV.
 - I e IV.
29. Com o processo de abertura política (a partir de final dos anos 70), o tema dos movimentos sociais passou a ser um dos principais itens da agenda de pesquisa social brasileira. Dentre as principais vertentes teóricas que dominaram o debate sobre este assunto, é correto dizer que:
- A teoria dos novos movimentos sociais considera as classes sociais e as lutas por uma sociedade socialista suas principais categorias analíticas.
 - A teoria da mobilização de recursos destaca que os sujeitos políticos são portadores de novas identidades sócio-culturais apontando, assim, para uma renovação da vida política.
 - A teoria da mobilização de recursos considera os sindicatos e os partidos políticos da classe operária como os principais veículos da transformação social.
 - Na teoria da mobilização de recursos, os atores coletivos são considerados, essencialmente, como grupos de interesse.
 - A teoria dos novos movimentos sociais considera o campo cultural como o principal local onde se formam as principais lutas e contestações sociais.
- Estão certos apenas os itens:
- III e IV
 - IV e V
 - I e IV
 - II e V
30. Podem ser consideradas características do Estado de Bem-Estar Social:
- A adoção de políticas sociais setoriais e universais que garantem tipos mínimos de renda, alimentação, saúde, habitação, educação às parcelas marginalizadas da população.
 - A adoção de políticas sociais focalizadas que garantem tipos mínimos de renda, alimentação, saúde, habitação, educação a todos os cidadãos.
 - A adoção de políticas econômicas de tipo keynesiano que visam à liberalização das regras de mercado, ao controle da inflação e ao corte nos gastos públicos.
 - A adoção de políticas econômicas de tipo monetarista que visam à liberalização das regras do mercado, ao controle da inflação e ao corte nos gastos públicos.
- Estão certos apenas os seguintes itens:
- I e III.
 - II e IV.
 - Apenas a alternativa II.
 - Apenas a alternativa I.
31. Para Raymundo Faoro, o grupo social que caracteriza a gestão do Estado brasileiro, como herança da colonização portuguesa, é:
- O estamento.
 - O patriarcado.
 - A casta.
 - A classe social.
32. Em seu livro clássico sobre nacionalidade, Benedict Anderson define nação como:
- Território de formação de identidades e de afirmação de direitos sociais e políticos, constitutivos da soberania.
 - Comunidade formalizada juridicamente – e delimitada pelo território e pela Constituição.
 - Comunidade política imaginada - e imaginada como sendo intrinsecamente limitada e, ao mesmo tempo, soberana.
 - Território soberano, com identidade caracterizada pela luta de classes.

33. A estratificação social é o tópico da sociologia que estuda a distribuição dos indivíduos em diferentes camadas sociais. Tradicionalmente, os pesquisadores apontam que os principais sistemas de estratificação social são as castas, os estamentos e as classes sociais. Seguindo a terminologia proposta por Giddens em "Sociologia", podem ser consideradas corretas as seguintes alternativas:
- A classe de um indivíduo é, pelos menos de alguma forma, determinada, e não simplesmente conquistada, como é comum em outros tipos de sistema de estratificação.
 - As castas são formas de desigualdade política pelas quais alguns indivíduos são literalmente propriedades de outros.
 - Os estamentos fizeram parte de muitas civilizações tradicionais, incluindo o feudalismo europeu.
 - Podemos definir uma classe como um agrupamento, em larga escala, de pessoas que compartilham recursos econômicos em comum, os quais influenciam profundamente o estilo de vida que podem levar.
 - Os sistemas de castas estruturam o tipo de contato que pode ocorrer entre os membros de diferentes status sociais.
- Estão certos apenas os itens
- II, III e V
 - II, III e IV
 - III, IV e V
 - I, II e III
34. Ao longo do século XX e no início deste novo século, o campo religioso brasileiro vem passando por intensas transformações em seu perfil. De acordo com dados levantados na última pesquisa do IBGE (realizada em 2000), podemos confirmar as seguintes tendências: os católicos ainda são o maior grupo religioso do Brasil e representam 73% da população, enquanto os evangélicos (incluindo o protestantismo histórico e as igrejas pentecostais) ficam em segundo lugar, com 15,6% da população brasileira. Em relação a outros segmentos religiosos, assinale qual a alternativa correta:
- Os Adeptos das religiões afro-brasileiras são o terceiro maior segmento do universo religioso do Brasil e representam 7,4% da população brasileira.
 - Os adeptos do kardecismo (ou espiritismo) são o terceiro maior segmento do universo religioso do Brasil e representam 7,4% da população brasileira.
 - O grupo dos indivíduos que se declaram sem religião é o terceiro maior segmento do universo religioso brasileiro e representam 7,4% da população brasileira.
 - Os adeptos das diversas religiões de tipo oriental (como a oriental budista, oriental messiânica ou hinduísmo) são o terceiro maior segmento do universo religioso do Brasil e representam 7,4% da população brasileira.
- Está correta apenas a alternativa:
- III
 - II
 - I
 - IV
35. Um dos principais componentes da pesquisa quantitativa é a amostra, ou seja a parcela ou porção da população que será selecionada no processo de investigação. Dentre os principais tipos de amostras utilizadas nas ciências sociais podemos distinguir:
- A amostra de múltiplos estágios, na qual amostras similares são retiradas de diferentes segmentos de uma população a fim de assegurar representação proporcional de cada segmento na amostra geral.
 - A amostra estratificada, na qual amostras similares são retiradas de diferentes segmentos de uma população a fim de assegurar representação proporcional de cada segmento na amostra geral.
 - A amostra aleatória simples, em que as seleções são feitas em uma população de maneira que dê a todos os membros e a todas as combinações de membros uma oportunidade igual de serem escolhidos.
 - A amostra sistemática, em que as seleções são feitas em uma população de maneira que dê a todos os membros e a todas as combinações de membros uma oportunidade igual de serem escolhidos.
 - A amostra complexa, em que as seleções são feitas em uma população de maneira que dê a todos os membros e a todas as combinações de membros uma oportunidade igual de serem escolhidos.
- Estão certos apenas os itens
- I e V
 - II e III
 - III e IV
 - I e II
36. De acordo com Stuart Hall, o sujeito pós-moderno:
- Não é autônomo e auto-suficiente, mas formado na relação com "outras pessoas importantes para ele", que mediam para o sujeito os valores, sentidos e símbolos - a cultura - dos mundos que ele/ela habita.
 - Assume identidades diferentes em diferentes momentos, identidades que não são unificadas ao redor de um "eu" coerente, mas podem ser contraditórias, empurrando em diferentes direções, de tal modo que as identificações estão sendo continuamente deslocadas.
 - É aquele cujo "centro" consiste num núcleo interior, que emerge pela primeira vez quando o sujeito nasce e com ele se desenvolve, ainda que permanecendo essencialmente o mesmo - contínuo ou "idêntico" a ele - ao longo da existência.
 - Baseia-se numa concepção da pessoa humana como um indivíduo totalmente centrado, unificado, dotado das capacidades de razão, de consciência e de ação.
37. Segundo o parágrafo 05, do Decreto 5.264 de 2004, "o Sistema Brasileiro de Museus disporá de um Comitê Gestor, com a finalidade de propor diretrizes e ações, bem como apoiar e acompanhar o desenvolvimento do setor museológico brasileiro". De acordo com esta mesma legislação, o Comitê Gestor é composto, dentre outros, por representantes dos seguintes órgãos e entidades:
- Ministério da Cultura, Conselho Federal de Educação e Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
 - Ministério da Cultura, Ministério da Educação e Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
 - Ministério da Cultura, Conselho Federal de Educação e Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística.
 - Ministério da Cultura, Ministério do Meio-Ambiente e Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
 - Ministério do Turismo, Conselho Federal de Educação e Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
- Estão certos apenas os itens
- I e II
 - II e V
 - II e IV
 - III e IV
38. O Cadastro Nacional de Museus, lançado em março de 2006, destina-se a:
- Fomentar a atividade turística, em torno do circuito de museus do país.
 - Identificar e divulgar as características, atividades e serviços das instituições museológicas brasileiras.
 - Integrar a atividade museológica brasileira à dos países do Mercosul.
 - Constituir o registro burocrático dos museus brasileiros.
39. De acordo com as disposições do artigo 44 da Lei 11.904/2009, que institui o Estatuto dos Museus, é dever dos museus elaborar e implementar o Plano Museológico que, tendo em vista o disposto no artigo 46, deverá contemplar, dentre outros, os seguintes itens:
- Diagnóstico participativo da instituição; identificação dos espaços, bem como dos conjuntos patrimoniais sob a guarda dos museus; identificação dos públicos a quem se destina o trabalho dos museus.
 - Diagnóstico social da área de abrangência; identificação dos espaços, bem como dos conjuntos patrimoniais sob a guarda dos museus e identificação dos públicos a quem se destina o trabalho dos museus.
 - Diagnóstico social da área de abrangência, identificação dos espaços, bem como dos conjuntos patrimoniais sob a guarda dos museus e identificação dos públicos a quem se destina o trabalho dos museus.
 - Diagnóstico participativo da instituição; identificação dos espaços, bem como dos conjuntos patrimoniais sob a guarda dos museus e identificação da finalidade a quem se destina o acervo dos museus.
- Está correta apenas a alternativa:
- I
 - II
 - III
 - IV
40. O Código de Ética do ICOM para os Museus estabelece que os acervos dos museus refletem o patrimônio cultural e natural das comunidades de onde provêm. Em função disso, o que o documento propõe quanto a bens culturais provenientes de outro país ou povo?
- Que os museus estejam preparados para a discussão sobre a devolução de bens culturais ao país ou povo de onde se originem.
 - Que os museus resistam à devolução de bens culturais ao país ou povo de onde se originem.
 - Que os museus eliminem de seus acervos os bens culturais de outros países ou povos.
 - Que os museus estimulem a ampliação de seus acervos com bens culturais provenientes de outros países ou povos.