

GOVERNO DO ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO, CULTURA E ESPORTE
FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA – FCC
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 002/2010

PROVA: 1136 – JORNALISTA – FLORIANÓPOLIS

PROVA OBJETIVA - 16 DE MAIO DE 2010.

Leia o texto abaixo para responder à questão 1.

Motivo

Eu canto porque o instante existe
e a minha vida está completa.
Não sou alegre nem sou triste:
sou poeta.

Irmão das coisas fugidias,
não sinto gozo nem tormento.
Atravesso noites e dias
no vento.

Se desmorono ou se edifico,
se permaneço ou me desfaço,
- não sei, não sei. Não sei se fico
ou passo.

Sei que canto. E a canção é tudo.
Tem sangue eterno a asa ritmada.
E um dia sei que estarei mudo:
- mais nada.

(Cecília Meireles)

1. Sobre o texto é **INCORRETO** afirmar que:
- A autora revela pouco interesse ou dúvida ao caracterizar sua personalidade.
 - Segundo a autora, sua vida segue tranquila.
 - A autora se refere à morte de um modo bastante realista.
 - Nesse poema a autora revela completa indecisão sobre sua vida.

Leia o texto abaixo para responder à questão 2.

Medo da Senhora

A escrava pegou a filhinha nascida
Nas costas
E se atirou no Paraíba
Para que a criança não fosse judiada.
(Oswald Andrade)

2. Analise as assertivas sobre o texto e, depois, assinale a alternativa verdadeira:
- Neste texto o importante é o fato a ação, o acontecimento.
 - A ação, o acontecimento é que a escrava foge e leva a filha recém-nascida.
 - A personagem deste texto, que não foi caracterizada, quis salvar a filha da escravidão.
 - O texto pode ser dito narrativo já que constitui um conjunto de ações que compõe a história.
- Todas as assertivas são falsas.
 - Duas assertivas são verdadeiras.
 - Uma assertiva é falsa.
 - Todas as assertivas são verdadeiras.
3. Todas as frases abaixo estão corretas quanto à concordância nominal, **EXCETO** uma; assinale-a:
- Seguia anexo ao documento a carta de demissão.
 - Estou quite com meus credores.
 - Havia bastantes razões para que a discussão acontecesse.
 - Estavam desertos a sala, a rua e o beco.
4. Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta erro(s) de grafia de acordo com a norma culta da língua portuguesa:
- A polícia não entrevistou no caso para não se comprometer.
 - Os partidos políticos vivem a se degladiar entre si e não fazem o que lhes é de obrigação.
 - Quando eu vir o diretor, vou apresentar a ele minhas sinceras desculpas.
 - Esta iluminação foi feita com lâmpadas florecentes.

5. Conforme a norma culta da língua portuguesa, há palavras que exigem o uso da letra maiúscula. Em todas as alternativas abaixo, o uso correto de maiúsculas foi observado, **EXCETO** em uma. Assinale-a:
- Os habitantes do Sul estão sofrendo com as fortes chuvas desde o ano de 2009.
 - Deus, em Sua Onipotência e Onisciência tudo pode e tudo vê, afirmam os cristãos.
 - Nos meses de Janeiro e Fevereiro, normalmente acontecem as férias dos servidores públicos.
 - O Estado, como organização política, caminha a passos largos para o caos.
6. Sobre o uso de pronomes pessoais, analise as assertivas abaixo e, depois, assinale a alternativa correta.
- “Você” e “Vossa Senhoria” são pronomes pessoais de tratamento de segunda pessoa.
 - Quando dizemos “pessoas do discurso”, queremos designar uma das três pessoas gramaticais que podem ocorrer em um ato de fala: “eu, tu, ele”.
 - Na frase “Nada houve entre eu e ela” está correto o uso dos pronomes pessoais.
 - As frases: “Vou por ele a par da discussão” e “Vou pô-lo a par da discussão” têm o mesmo sentido e ambas são aceitas na norma culta, apesar de a primeira ser mais comum entre nós.
- Apenas as assertivas II e III estão corretas.
 - Apenas as assertivas I e II estão corretas.
 - Apenas uma assertiva está correta.
 - Apenas as assertivas I e III estão corretas.
7. Leia o trecho abaixo e, depois, assinale a alternativa que apresenta **INCORREÇÃO** em sua análise gramatical:
- “Todo texto é produto de uma criação coletiva: a voz do seu produtor se manifesta ao lado de um coro de outras vozes que já trataram do mesmo tema e com as quais se põe em acordo ou desacordo.” (Platão & Fiorin)
- Em “tratou-se do mesmo tema” temos o uso da voz passiva sintética.
 - Observe: “... e com as quais se põe em acordo...” o pronome relativo “as quais” obrigou o uso da próclise.
 - O texto apresenta três verbos e todos conjugados corretamente no mesmo tempo verbal.
 - Em “o mesmo tema foi tratado por outras vozes” temos o uso da voz passiva.
8. Assinale a alternativa que apresenta **INCORREÇÃO** no uso da Regência Verbal:
- Necessito de algumas explicações para o uso deste programa.
 - Eu me esqueci de fatos passados que muito marcaram a vida dos brasileiros.
 - O filme que menos gostei falava do passado nazista e projetava um cenário aterrador.
 - Informo-lhe que as pessoas não conhecem seus deveres.
9. Uma Rede Intranet pode não ser a única rede em uma organização. Ela pode estar conectada a outras redes como, por exemplo, Netware. A rede Netware disfarça seus protocolos dentro de pacotes IP, e usa então pacotes IP para enviar dados de uma rede para outra, este procedimento é definido como:
- reconhecimento de IP
 - tunelamento de IP
 - acoplamento de IP
 - endereçamento de IP

10. Com relação à Rede Mundial de Computadores, analise as assertivas apresentadas a seguir:
- Os sistemas de Informação na Internet incluem os sistemas de B2B, B2C, Extranets e comércio eletrônico.
 - A Internet é um tipo de rede WAN que funciona graças ao protocolo TCP/IP, o qual permite a comunicação entre computadores diferentes.
 - A Internet é uma rede que funciona com o processamento distribuído e on-line.
 - A Internet se originou a partir da rede ARCANET, a qual era uma rede de uso puramente comercial.
- A seqüência correta é:
- Apenas as assertivas II, III e IV estão corretas.
 - As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
 - Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.
 - Apenas as assertivas I, II e III estão corretas.
11. Assinale a única alternativa correta, que corresponde à descrição de como imprimir uma planilha numa única folha no Microsoft Excel:
- Arquivo / visualizar impressão / configurar / visualizar margens / imprimir.
 - Arquivo / definir área de impressão / visualizar margens / ajustar para 0 / imprimir.
 - Arquivo / definir área de impressão / configurar / visualizar margens / ajustar para 1 página / imprimir.
 - Arquivo / visualizar impressão / visualizar margens / imprimir.
12. Com relação à definição e aplicação de uma política de segurança de informações a uma organização, analise as assertivas apresentadas a seguir:
- Uma política de segurança deve nortear a definição de parâmetros para a configuração das principais ferramentas de proteção, tais como sistemas firewall, antivírus e detectores de intrusão.
 - Considerações acerca da segurança física das pessoas e das instalações estão fora do escopo de uma política global de segurança da informação.
 - A sistemática de auditoria faz parte da política de segurança e deve ser feita em termos de periodicidade e escopo.
 - A definição e a implantação de uma política de segurança da informação, no que diz respeito aos indivíduos, limita-se à especificação e à aplicação de perfis de acesso aos usuários ou grupos de usuários.
- A seqüência correta é:
- Apenas as assertivas I e III estão corretas.
 - Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.
 - As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
 - Apenas as assertivas II, III e IV estão corretas.
13. Com relação aos comandos do Microsoft Word, assinale a única alternativa correta:
- Alt+A exibe o menu Ajuda.
 - Alt+E abre o menu Exibir.
 - Crtl+T faz a transferência do texto para um arquivo a ser especificado.
 - Crtl+I aciona o efeito itálico.
14. O conjunto de discos rígidos apropriado para ambientes onde haja uma alta taxa de acesso ao disco rígido, como em servidores de arquivos e redes locais e ambientes profissionais de produção gráfica é denominado de:
- Ultra DMA/66
 - RAID
 - SMART
 - MTBF
15. Assinale a alternativa correta:
- A Fundação Catarinense de Cultura tem por objetivo, entre outros, coordenar e executar, de forma articulada com as Secretarias de Estado de Desenvolvimento Regional, programas, projetos e ações de incentivo às manifestações artísticas.
 - A Fundação Catarinense de Cultura visa estimular e promover a integração da comunidade a áreas de animação cultural, por intermédio da mobilização das escolas eminentemente públicas, associações e centros de caráter público.
 - A Fundação Catarinense de Cultura tem por objetivo, entre outros, coordenar e executar, de forma unilateral com as Secretarias de Estado de Desenvolvimento Regional, programas, projetos e ações de incentivo às manifestações artísticas.
 - A Fundação Catarinense de Cultura visa estimular a pesquisa e o estudo relacionados à arte, à cultura, à ciência e à tecnologia.
16. Assinale a alternativa correta:
- Também é objetivo da Fundação Catarinense de Cultura apoiar as instituições culturais oficiais públicas, que visem ao desenvolvimento artístico.
 - A Fundação Catarinense de Cultura, entidade artístico-cultural, dotada de personalidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, tem por objetivos, entre outros o de executar a política de desenvolvimento cultural formulada pela Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.
 - A também é objetivo da Fundação Catarinense de Cultura promover a integração da comunidade através de mobilização das escolas públicas, associações, centros e clubes, desde que ligados exclusivamente às atividades públicas e à área de animação cultural.
 - A Fundação Catarinense de Cultura, entidade artístico-cultural, dotada de personalidade jurídica de direito público, sem fins lucrativos, tem por objetivos, entre outros, o de executar a política de desenvolvimento cultural formulada pela Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo.
17. Assinale a alternativa correta:
- São recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura, entre outros, as subvenções, auxílios ou quaisquer contribuições estabelecidas pela União, Estados ou Municípios.
 - Não são recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura as ajudas financeiras de qualquer origem lícita.
 - Não são recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura as rendas decorrentes da exploração de seus bens ou prestação de serviços.
 - São recursos financeiros da Fundação Catarinense de Cultura, entre outros, as subvenções, auxílios ou quaisquer contribuições estabelecidas somente pelo seu Estado sede.
18. Assinale a alternativa correta:
- A duração do mandato dos membros do Conselho Curador e do Conselho Deliberativo será de 5 (cinco) anos, permitida duas reconduções.
 - A Fundação Catarinense de Cultura é constituída pelo Conselho Curador e Conselho Deliberativo.
 - A duração do mandato dos membros do Conselho Curador e do Conselho Deliberativo será de 4 (quatro) anos, permitida a recondução, e somente se extinguirá pela morte do titular.
 - A Superintendência da Fundação Catarinense de Cultura, que não está subordinada ao Conselho Deliberativo, compõe-se de um Superintendente, de um Superintendente Adjunto de Administração e Finanças e de um Superintendente Adjunto para Assuntos Técnico-Culturais.
19. Assinale a alternativa correta:
- O Secretário de Cultura, Esporte e Turismo é responsável perante o Governador do Estado pela Supervisão da Fundação Catarinense de Cultura que será exercida através da orientação, coordenação e controle das atividades da Fundação.
 - A Fundação Catarinense de Cultura terá Quadro de Pessoal regido pelo regime Estatutário.
 - O exercício financeiro da Fundação Catarinense de Cultura terá início no dia 31 de janeiro de cada ano civil.
 - Semestralmente o Superintendente da Fundação enviará a prestação de contas com parecer do Conselho Curador, ao Secretário de Cultura, Esporte e Turismo.
20. Assinale a alternativa correta:
- A Fundação Catarinense de Cultura poderá apoiar apenas as instituições públicas e que visem o desenvolvimento artístico e cultural de Santa Catarina.
 - A Fundação Catarinense de Cultura não poderá, antes de autorizada pela Câmara Municipal, executar programas, projetos e ações da política de apoio à cultura.
 - A Fundação Catarinense de Cultura não poderá normatizar os critérios de tombamento dos monumentos e obras de artes inventariados e classificados no Estado de Santa Catarina.
 - A Fundação Catarinense de Cultura poderá tomar monumentos e obras de artes inventariadas e classificadas pelas Secretarias de Estado de Desenvolvimento Regional.

21. Entre as alternativas abaixo, assinale a que apresenta um nome próprio que pode ser relacionado com a instalação da primeira emissora de televisão no Brasil.
- Assis Chateaubriand
 - John O'Sullivan
 - Hipólito José da Costa
 - Roberto Landell de Moura
22. Sobre Flash Telefônico em uma pesquisa de opinião pública, é correto afirmar:
- É usado em eleições municipais, exclusivamente.
 - É usado em eleições presidenciais, exclusivamente.
 - É um recurso que ainda não é usado no Brasil.
 - É um recurso que pode ser empregado para dimensionar o impacto de um acontecimento.
23. Entre as alternativas abaixo, assinale a que indica o significado do termo "refilar" em relação aos jornais impressos.
- Diminuir o número de linhas e fotos de uma reportagem especial.
 - Reescrever o lead de uma notícia.
 - O corte das margens das páginas do jornal.
 - Colocar mais de uma fotografia colorida por página.
24. Sobre a edição de uma reportagem especial de rádio, é correto afirmar:
- O áudio ambiente poderá usado em sobe sons.
 - O áudio ambiente nunca poderá ser usado em sobe sons.
 - Sobe sons nunca devem ser usados em reportagens especiais de rádio.
 - Sobe sons devem ser feitos com trilha sonora instrumental, exclusivamente.
25. Um repórter realiza a cobertura de uma partida de futebol em um campeonato estadual. Sobre a veiculação das informações dessa partida pela internet, é correto afirmar:
- Deverão ter links de áudio, obrigatoriamente.
 - Poderão ser realizadas em fluxo contínuo.
 - Nunca poderão ser realizadas em fluxo contínuo.
 - Deverão ter infográficos, obrigatoriamente.
26. Um jornal impresso publicou, às 8h de uma segunda-feira, a notícia do sequestro de um empresário. Nos quatro dias seguintes, continuou veiculando notícias relacionadas ao caso. Cada nova notícia foi produzida à medida que novas informações sobre o caso eram descobertas. A última notícia divulgou o desfecho do seqüestro. Entre as alternativas abaixo, assinale a que apresenta a denominação dada a cada nova notícia que foi veiculada depois da publicação do primeiro texto.
- Sublead
 - Metonímia
 - Suíte
 - Linha de apoio
27. Sobre o uso do twitter em atividades jornalísticas, é correto afirmar:
- Os textos não devem conter verbos de ligação.
 - Pode ser usado como estratégia de assessoria de imprensa, exclusivamente.
 - Ainda não é usado como estratégia de assessoria de imprensa
 - Pode ser usado como estratégia de assessoria de imprensa e por veículos de comunicação.
28. Em um jornal de grande circulação, o editor e o diagramador realizam a pré-diagramação de uma página da editoria de política. Quando a tarefa estiver concluída, haverá condições de indicar:
- O horário de chegada das notícias.
 - O número de textos da página, exclusivamente.
 - A localização das fotografias na página, exclusivamente.
 - O número de caracteres de cada notícia que será publicada na página.
29. Sobre os links que podem ser oferecidos em uma reportagem publicada em um site jornalístico, é correto afirmar:
- Serão de vídeo, exclusivamente.
 - Podem ser de vídeo, texto, fotos, entre outros.
 - Serão de texto e fotos, exclusivamente.
 - Nunca poderão ser de áudio.
30. Entre as alternativas abaixo, assinale a que apresenta o primeiro veículo de comunicação que surgiu no Brasil:
- Rádio
 - TV
 - Jornal impresso
 - Internet
31. Assinale a alternativa que apresenta o nome do jornal que introduziu no Brasil o lead nas notícias.
- Gazeta Mercantil
 - Diário Carioca
 - O Estado de São Paulo
 - Zero Hora
32. O editor ao ler a retranca de uma notícia no espelho do telejornal poderá identificar:
- O tempo da reportagem, exclusivamente.
 - O assunto abordado.
 - O número de offs que compõem a reportagem.
 - O número de entrevistados de uma reportagem.
33. O repórter de uma emissora de rádio recebeu como tarefa produzir a gravação de uma reportagem especial relacionada ao número de acidentes em uma rodovia estadual durante 2009. Sobre este reportagem, é correto afirmar:
- Deverá conter sonoras, exclusivamente.
 - Nunca poderá conter áudio a BG.
 - Deverá conter áudio a BG, obrigatoriamente.
 - Poderá conter sonoras e áudio a BG.
34. O Jornal do Brasil, quando foi criado em 1891, trouxe inovações. Entre elas, pode ser citado (a):
- O fato de ter sido o primeiro periódico ilustrado humorístico do país.
 - A veiculação de sinopses das telenovelas brasileiras.
 - O trabalho de repórteres como correspondentes estrangeiros.
 - A publicação de apenas três notícias por página.
35. Sobre a edição do esqueleto de uma reportagem para TV, é correto afirmar:
- A estrutura do esqueleto idealizada pelo repórter nunca pode ser alterada pelo editor.
 - A estrutura do esqueleto idealizada pelo repórter pode ser alterada pelo editor.
 - O esqueleto deverá ter dois offs, exclusivamente.
 - A edição do esqueleto deve ser feita pelo cinegrafista, exclusivamente.
36. Entre as alternativas abaixo, assinale a que apresenta a década considerada "Época de Ouro" do rádio no Brasil:
- 1940
 - 1950
 - 1970
 - 1960
37. Ao realizar o *follow up*, um jornalista terá condições de:
- Imprimir, na sede do próprio veículo de comunicação, fotografias digitais.
 - Entrar em contato com um veículo de comunicação e reforçar uma sugestão de pauta.
 - Organizar as fotos que serão enviadas aos jornais impressos, exclusivamente.
 - Realizar edição não-linear de imagens em vídeo.

38. Sobre merchandising social, é correto afirmar:
- a) Tem relação com a inserção intencional de mensagens educativas sobre questões sociais.
 - b) Tem relação com a divisão dos lucros financeiros obtidos pelos anunciantes.
 - c) Ainda não foi introduzido no Brasil.
 - d) É aplicado em jornais de bairro, exclusivamente.
39. A década de 1870 é considerada um marco na relação da imprensa brasileira com os temas da abolição da escravidão e da República devido:
- a) A instalação de emissoras de rádio que veiculavam apenas notícias sobre esses temas.
 - b) A obrigação de que notícias sobre esses temas não tivessem fotos com legendas.
 - c) Ao surgimento de vários jornais que defendiam essas causas.
 - d) A proibição de que notícias sobre esses temas tivessem mais de um intertítulo.
40. Entre as alternativas abaixo, assinale a que apresenta o nome da revista brasileira de reportagens criada na década de 60, inspirada no conceito de *new journalism* e com linha editorial ousada para a época.
- a) Realidade
 - b) Carta Capital
 - c) Veja
 - d) Manchete