



# ESTADO DE SANTA CATARINA

## SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

EDITAL Nº 001/2009/SED/FCEE

PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO DE PROFESSORES EM CARÁTER TEMPORÁRIO

20 de dezembro de 2009

## EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

### INSTRUÇÕES GERAIS

- Confira se a impressão do caderno de prova está legível e com as disciplinas que você está inscrito. Caso necessário solicite um novo caderno.
- Verifique se as informações impressas no cartão resposta estão corretas. Em caso de divergência, notifique imediatamente o fiscal.
- Preencha e assine corretamente o cartão resposta, de acordo com as instruções, utilizando somente caneta esferográfica com tinta azul ou preta.
- O cartão resposta não será substituído em caso de marcação errada ou rasura.
- Somente será permitida a sua retirada da sala após 30 (trinta) minutos do início da prova.
- Os três últimos candidatos deverão permanecer em sala até que todos concluem a prova e possam sair juntos.

### ORIENTAÇÕES PARA PREENCHIMENTO DO CARTÃO RESPOSTA

- Na primeira coluna você deverá responder as 10 questões de Conhecimentos Gerais.
- Na segunda e na terceira coluna você deverá responder as 10 questões correspondentes a(s) disciplina(s) que está inscrito.

Importante: observe as informações impressas em cada coluna para preencher o cartão resposta corretamente.

- Diante de qualquer dúvida você deve comunicar-se com o fiscal.

**Boa prova**

# CONHECIMENTOS GERAIS

**01)** *“A educação de adultos torna -se mais que um direito: é a chave para o século XXI; é tanto consequência do exercício da cidadania como condição para uma plena participação na sociedade. Além do mais, é um poderoso argumento em favor do desenvolvimento ecológico sustentável, da democracia, da justiça, da igualdade entre os sexos, do desenvolvimento socioeconômico e científico, além de um requisito fundamental para a construção de um mundo onde a violência cede lugar ao diálogo e à cultura de paz baseada na justiça.”*

Esta declaração sobre a educação de adultos é referenciada no Parecer CNE11/2000 - CEB – que aprova as Diretrizes Curriculares Nacionais para a EJA e refere-se a:

- A** ⇒ Declaração de Jomtien (1990 - Tailândia).
- B** ⇒ Declaração de Hamburgo (1997).
- C** ⇒ Fórum mundial de educação (Dakar - Senegal - 2000).
- D** ⇒ Carta de Recife (Recife - 2000).
- E** ⇒ Conferência internacional sobre educação de adultos (Paris - 1985).

**02)** No Brasil, a Educação de Jovens e Adultos passa a ser incluída no rol das reivindicações educacionais a partir do(a):

- A** ⇒ Década de 70 com a Lei 5692/71 e o movimento brasileiro de alfabetização - Mobral
- B** ⇒ Brasil colônia - com as missões jesuíticas.
- C** ⇒ Década de 30 do século XX, com a transformação da estrutura econômica urbano/agrícola/comercial em um modelo industrial emergente, exigindo um preparo intenso das forças de trabalho, firmando-se assim como política nacional por força da Constituição de 1934.
- D** ⇒ Década de 80 com a nova constituição brasileira, a LDB 4024/68 e a Fundação Educar.
- E** ⇒ Década de 90 com as Diretrizes curriculares nacionais para a educação de adultos e a inserção do Brasil no cenário sócio/político/econômico mundial.

**03)** Na Educação de Jovens e Adultos o perfil do professor se configura pela capacidade de:

- A** ⇒ planejamento como competência básica para atuação em espaços de diversidade étnica.
- B** ⇒ trabalhar com conteúdos de natureza diversa das áreas do conhecimento, integrando-

se a comunidades de aprendizagem, dialogando com a comunidade local na perspectiva de valorizar dos saberes da infância daquele contexto.

**C** ⇒ empreendedorismo entre o saber e o saber fazer, extrapolando a dimensão técnica e científica com vistas a instrumentalização do aluno para enfrentamento do cotidiano.

**D** ⇒ desenvolver práticas educativas na perspectiva da diversidade, interagindo empaticamente por meio do diálogo, considerando a relação interpessoal entre professor e aluno condição essencial para a aprendizagem na busca do resgate da auto-estima.

**E** ⇒ consumo dos saberes historicamente acumulados.

**04)** Na proposta curricular do Estado de Santa Catarina, são elencados alguns motivos sobre os quais o jovem e o adulto retornam à escola buscando, na modalidade de Educação de Jovens e adultos- EJA, uma oportunidade de inserção acadêmica. Esses motivos são:

- I** *O sonho de conquistar melhores salários, a ameaça do desemprego, a necessidade de contribuir mais eficazmente na formação dos filhos, a realização pessoal, a necessidade de dominar códigos e linguagens próprios da contemporaneidade como, por exemplo, das tecnologias de comunicação e informação.*
- II** *A discriminação no trabalho e cidadania pelo iletramento e ausência de domínio dos saberes escolares básicos, mas também por não dominarem articuladamente o conjunto dos saberes e competências próprios da vida adulta, ou requeridos para a inserção “adulta” na sociedade [...].*
- III** *A busca por novos saberes no campo da cybercultura considerando o nível de exigência nesse espaço profissional.*
- IV** *A exigência de domínio do idioma espanhol em todo o estado, considerando as relações comerciais com o MERCOSUL.*
- V** *A reorganização da estrutura familiar considerando os “divórcios” em larga escala na década de 80 e 90.*

**Todos os motivos corretos estão em:**

- A** ⇒ I - II
- B** ⇒ I - V
- C** ⇒ II - III - IV
- D** ⇒ III - IV
- E** ⇒ IV - V

05) Em educação de adultos, o currículo enquanto ciência crítica trabalha com questões éticas, políticas e sociais e não só com questões técnicas e instrumentais. Por essa perspectiva o trabalho do professor no campo da EJA, é cada vez mais carregado de intencionalidade o que remete a afirmações como:

- I *Ensinar e educar implica responsabilidade pedagógica, política e moral, mas apenas dentro da escola, não envolvendo o coletivo porque o binômio ensinar/educar é um ato personalizado em EJA.*
- II *O foco da educação de adultos é neutralizar saberes científicos porque, como afirma Freire, os saberes do cotidiano são mais importantes e dão o sentido da sobrevivência ao adulto aprendiz.*
- III *O processo de ensino - aprendizagem é uma relação predominante de troca de saberes exigindo metodologias que promovam novas atitudes em sala de aula e o cotidiano escolar passa a ser espaço de intercâmbios de repertórios, de visão do mundo, de confrontos, de ajuda mútua e a consequente ampliação das capacidades individuais. (REGO, 1995, p. 110)*
- IV *O cotidiano é a expressão real e concreta, pois o conhecimento se constrói a partir da relação com o outro e com o objeto a ser conhecido, onde o aluno se reconhece no outro num movimento de ida e volta [...]. (ibidem, p. 19)*
- V *A ação docente se transforma em processo de criação e recriação do conhecimento, reduzindo a distância existente entre a linguagem dos conceitos abstratos e a linguagem da concretude da vida. Conceituar é adentrar nas experiências de vida. (BUSETTI apud SÃO PAULO, 1995, p. 18)*

Todas as afirmações **corretas** estão em:

- A ⇒ I - II - III
- B ⇒ I - III - V
- C ⇒ II - IV
- D ⇒ III - IV
- E ⇒ III - IV - V

06) Paulo Freire traduziu a docência como um ato político e por meio de uma metodologia que ele denominou de dialogante; “denunciava” o contexto mas “anunciava” o texto. Por exemplo, dizia que a intolerância é, sabidamente, cultural e que a tolerância, em contrapartida, nasce com cada ser humano e que ler e escrever são elementos básicos da civilidade.

Com essa visão, Freire construiu um método para a educação de jovens e adultos cujos passos, segundo Gadoti (2001, p. 82) são:

A ⇒ Ler o mundo, compartilhar a leitura do mundo lido, a educação como ato de produção e de reconstrução do saber e, a educação como prática de liberdade (libertação).

B ⇒ Ler o mundo, construção de sonhos, ensinar sobre a complexidade e, a ética do gênero humano.

C ⇒ Princípio do conhecimento pertinente, ensinar sobre a identidade terrena, o diálogo como denúncia.

D ⇒ Leitura de mundo, educação como prática de libertação, docência é transferência de conhecimentos.

E ⇒ Leitura de mundo, sensibilidade, pesquisa e respeito aos saberes dos educandos.

07) O processo do ensino no contexto da educação de adultos busca, em essência:

I *A valorização dos saberes prévios dos educandos contextualizando os novos saberes e fazeres para maior apropriação.*

II *Proposta que estabeleça conexões com a dimensão da alfabetização centrada no autoritarismo e compreensão mágica da palavra doada pelo professor..*

III *Superar a consciência ingênua como uma tarefa da ação educativa.*

IV *A criticidade por meio da reflexão da ação e na ação com a compreensão do inacabamento do ser humano, do completar-se a cada dia.*

V *A lógica da crítica porque pobreza política produz riqueza econômica.*

Todas as afirmações **corretas** estão em:

- A ⇒ I - II - III
- B ⇒ I - III - IV
- C ⇒ II - V
- D ⇒ III - IV
- E ⇒ IV - V

08) Comunicação e colaboração local e remota, raciocínio criativo e resolução de problemas, conhecimento tecnológico, capacidade de leitura, escrita, cálculo e interpretação, autogerenciamento da vida são consideradas para a educação de adultos como:

A ⇒ estratégias de avaliação.

B ⇒ procedimento metodológico.

C ⇒ habilidades básicas para viver no atual contexto.

D ⇒ características da teoria da atividade.

E ⇒ elementos do projeto pedagógico.

09) Observe as imagens a seguir.



Assinale a alternativa que **não** se articula ao que apresenta Eduard Lindeman, em "The Meaning of Adult Education" (1926), como princípios chave para a educação de adultos.

**A** ⇒ Adultos são motivados a aprender na medida em que experimentam que suas necessidades e interesses serão satisfeitos.

**B** ⇒ A orientação de aprendizagem do adulto está centrada na vida; por isso, as unidades apropriadas para organizar seu programa de aprendizagem são as situações de vida e não as disciplinas.

**C** ⇒ A experiência é a mais rica fonte para o adulto aprender; por isso, o centro da metodologia da educação do adulto é a análise das experiências.

**D** ⇒ Adultos têm uma profunda necessidade de serem autodirigidos; por isso, o papel do professor é engajar-se no processo de mútua investigação com os alunos e não apenas transmitir-lhes seu conhecimento e depois avaliá-los.

**E** ⇒ As diferenças individuais diminuem com a idade e não se transforma em entrave para o ensino porque todos memorizam as informações em ritmo igual.

10) Um grupo de alunos, entre 17 e 63 anos de idade, assistiu o filme Crianças Invisíveis e, orientados pelo professor, fizeram uma roda de conversa sobre o mesmo e, como complemen-

to, o professor trouxe uma declaração do Unicef (2006) que dizia:

[...] as crianças invisíveis do Brasil na atualidade, são "as 500 mil meninas e meninos que nascem todos os anos e não têm acesso ao registro civil; as cerca de 10 milhões de crianças e adolescentes que vivem no Semi-árido em situação de pobreza; as quase 3 milhões de crianças que são exploradas no trabalho infantil; as crianças negras, mais afetadas pela pobreza, pela falta de acesso à escola e pela discriminação, os adolescentes envolvidos no tráfico de drogas; as crianças indígenas, que vivem em comunidades onde a taxa de mortalidade infantil é três vezes maior do que a média nacional".

Identifique o que o professor poderia avaliar nessa roda de conversa.

**I** Com turmas heterogêneas dessa natureza, a estratégia adotada pelo professor não gera resultados qualitativos de aprendizagem por isso a recomendação é solicitar uma avaliação escrita individual de forma dirigida.

**II** A capacidade de interpretar cenas do filme articulando com as informações do Unicef e suas consequências em um espaço de tempo de aproximadamente cinco a dez anos reafirmando conteúdos de matemática.

**III** Produção de um texto coletivo oral a partir do que a roda de conversa proporcionou aliando a ampliação do repertório linguístico.

**IV** Considerando a heterogeneidade da turma (em faixa etária) é impossível avaliar habilidades de raciocínio lógico e conteúdos na categoria do conceitual, visto que com turmas heterogêneas é didaticamente inviável tal situação.

**V** A capacidade de identificar situações de violência e exclusão descrevendo características das cenas apresentadas e a capacidade de calcular as consequências dessa situação – aliando a isso conhecimentos referentes a disciplina de geografia, história, língua portuguesa e matemática.

Todas as afirmações **corretas** estão em:

**A** ⇒ I - II - III

**B** ⇒ II - III - V

**C** ⇒ II - IV - V

**D** ⇒ II - V

**E** ⇒ IV - V