

Caderno de Prova

AE06

(✓) PROVA DE QUESTÕES OBJETIVAS

Auxiliar de Ensino de **Revisor de Braille**

Dia: 8 de novembro de 2009 • Horário: das 14 às 17 h (18 h*)

Duração: 3 horas (4 horas*), incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

* para os candidatos inscritos em dois cargos.

Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova se:

- faltam folhas e a sequência de 40 questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado. O gabarito da prova será divulgado no site do concurso.

<http://educapmf.fepese.ufsc.br>

Atenção!

- O candidato é responsável pela conferência dos dados do seu cartão resposta e sua correspondência com o caderno de prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 proposições, identificadas pelos números 01, 02, 04, 08, 16, das quais pelo menos uma deverá ser verdadeira. A resposta correta será a soma dos números correspondentes a todas as proposições verdadeiras e será um número entre 01 e 31, incluindo esses valores.
- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Conhecimentos Gerais

(20 questões)

1. Paulo Freire ressalta que ensinar exige uma compreensão de que a educação é uma forma de intervir no mundo.

Nesse sentido, assinale a(s) preposição(ões) **correta(s)**:

01. Quando educadores estão convencidos de que a sua prática é educativo-ética, eles jamais se esquecem de que a educação é uma experiência especificamente humana, capaz de transformar as pessoas para que elas transformem o mundo em que vivem.
02. Quando educadores estão convencidos de que a sua prática é educativa, eles não precisam se lembrar de que a educação é uma experiência especificamente humana, capaz de transformar as pessoas para que elas transformem o mundo em que vivem.
04. A educação só se configura como uma forma de intervenção no mundo porque não dispõe de ideologias para afirmar suas práticas escolares e curriculares, apenas de substratos de conhecimentos científicos.
08. A educação é uma forma de intervenção no mundo porque, além do conhecimento dos conteúdos ensinados e aprendidos, ela dialeticamente reproduz e desmascara a ideologia dominante e seus artefatos.
16. A educação é uma forma de intervenção no mundo porque é a alavanca exclusiva de transformação social, de tradução dos conteúdos curriculares em saberes estruturados que vão forjar processos de avaliação e descontinuidades pedagógicas.

09 ▶ 01 + 08

2. Aprendizagens têm implicações para o desenvolvimento humano. Podemos afirmar, então, que:

01. Na escola, o que se aprende surge da experiência maniqueísta que separa o mundo em partes boas e ruins, para então inscrever nos corpos o que produz significados e o que se transforma em capacidade de pensar racionalmente.
02. As aprendizagens se inscrevem na corporeidade do sujeito e geram continuidades e descontinuidades subjetivas que diariamente agregam novos aspectos a sua identidade, produzindo mudanças, resistências e conformismos.
04. Embora aprendizagens impliquem o desenvolvimento humano, na escola, educandos pouco associam o que estudam com as suas condutas, aumentando a visibilidade de suas indisciplinas no cotidiano.
08. Na escola, não existem aprendizagens, mas aprendizagem, o que é coerente com a estrutura curricular formal que sistematiza e ordena o que vai ser ensinado em cada série, de acordo com os interesses dos estudantes.
16. Aprendizagens não se reduzem às escolhas de um tema a serviço de uma área, ou de todas as áreas de conhecimento. Elas são plurais, oriundas de diversas possibilidades pedagógicas, culturais, lúdicas, afetivas, e desvelam significados singulares aos sujeitos.

18 ▶ 02 + 16

3. O direito à educação é um princípio constitucional, onde se afirma:

- 01.** A educação, direito de todos e do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 02.** A educação, direito de todos e dever do Estado, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 04.** A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 08.** A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu exercício de cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 16.** A educação, direito e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

04 ▶ 04

4. De acordo com o Projeto Político Pedagógico da Prefeitura Municipal de Florianópolis, é função social da escola pública contemporânea:

- 01.** O compromisso com a socialização do conhecimento científico e artístico produzido pela humanidade, trabalhando para que os estudantes se apropriem destes conhecimentos, incluindo neles uma leitura da realidade humana enquanto construção permanente.
- 02.** Instrumentalizar os educandos para que possam compreender as várias linguagens utilizadas em sociedade, tendo em vista todas as formas possíveis de inclusão social.
- 04.** Assegurar que as disciplinas que compõem o currículo escolar tenham como meta a prática das condições de exploração presentes no modelo de sociedade atual, extrapolando, assim, o currículo formal, estático e desvinculado da realidade.
- 08.** Assegurar que as disciplinas primárias que compõem a base curricular indiquem a prática das condições de exploração presentes no modelo de sociedade atual, extrapolando, assim, o currículo formal, estático e desvinculado da realidade.
- 16.** Determinar a metodologia de ensino para que os educandos compreendam as várias linguagens utilizadas em sociedade, tendo em vista todas as formas possíveis de inclusão social.

03 ▶ 01 + 02

5. Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)** com relação ao enunciado: o Projeto Político Pedagógico não é um texto escrito que se guarda na gaveta para justificar sua existência nas instituições educativas.

- 01.** Ao contrário, é um processo que demanda reflexão dos dirigentes da instituição, para saber dos anseios postulados e recriar o espaço educativo como um lugar de direitos gestados por cuidados mútuos.
- 02.** Mas, é um documento com proposições verticalizadas que definem as diretrizes plenas da escola, desconstruindo toda forma cultural cujos interesses estejam voltados para contrariar a política governamental em curso.
- 04.** É um processo escolar, contínuo, que se revigora, se refaz e se movimenta na exigência da realidade onde a instituição está inserida; por isso, implica desafios e imprevistos, exige desejos individuais que, ao constituírem um coletivo articulado, alteram o curso do presente.
- 08.** É um documento formal, cuja estrutura e pressupostos são definidos pela equipe pedagógica, em acordo com a direção da escola, para que não se perca a relevância da autoridade gestora que zela pela escola pública.
- 16.** Ao contrário, é um processo que demanda reflexão conjunta, com todos os segmentos da instituição, catalisando sentidos atribuídos e anseios postulados para recriar o espaço educativo e transformá-lo num lugar de direitos gestados por cuidados mútuos.

20 ▶ 04 + 16

6. Com base na função social, o Projeto Político Pedagógico da Prefeitura de Florianópolis afirma que são princípios gerais da escola:

- 01.** Manter a ênfase na igualdade entre as pessoas, para que o acesso e a permanência na unidade escolar atendam às diretrizes do Conselho Nacional de Educação e da Secretaria Nacional da Igualdade.
- 02.** Liberdade e direito de aprender, ensinar e divulgar o saber e as artes e, também, a pluralidade de idéias e concepções pedagógicas convivendo democraticamente.
- 04.** Manter com todas as forças a gestão democrática, adotando-se o sistema eletivo, mediante voto direto e secreto, para a escolha dos dirigentes das várias instâncias educativas: Direção da Escola, Associação de Pais e Professores, Conselho Deliberativo, Representantes de Turmas e Regentes de Classe.
- 08.** Trabalhar exclusivamente na qualidade do ensino público, universal e gratuito, o que já define a inclusão por série de todos os alunos no espaço escolar, conforme determina a legislação do Conselho de Direitos.
- 16.** Prioritariamente atender aos alunos portadores de deficiência mental, considerando-se que eles devem ser integrados ao ensino regular e sem qualquer discriminação de suas necessidades educativas.

06 ▶ 02 + 04

7. Entre as possibilidades que se colocam na atualidade, há aquelas que consideram a mídia um espaço de educação capaz de criar temas escolares, produzir subjetividades e identidades. Isso por que:

- 01.** A mídia, além de gerar e reproduzir um discurso pedagógico quando fala em escola, educadores e estudantes, também assume um discurso educativo que regula o modo como as pessoas pensam e agem, dentro e fora da escola.
- 02.** Professores ainda não se aproximaram do manuseio destes artefatos midiáticos, porque suas reflexões somente articulam interações significativas com os meios de comunicação.
- 04.** Artefatos culturais como a televisão, o rádio ou os jornais não fazem pedagogias, mas ensinam histórias; não explicam contextos sociais porque não trazem ideologias para o campo da educação, mas fomentam idéias.
- 08.** Mesmo em casa, a mídia ocupa a nossa privacidade e nos guia pelo mundo da imaginação, da natureza, da economia, das guerras e do amor, sem nos dar opções, já que somos parte do cenário e não simples espectadores.
- 16.** Em casa, a mídia ocupa a nossa privacidade e nos guia pelo mundo da imaginação, da natureza, da economia, das guerras e do amor, mas nós temos opções, porque não somos parte do cenário, mas apenas espectadores.

09 ▶ 01 + 08

8. Escolha a(s) alternativa(s) **correta(s)** de acordo com a frase: a educação contemporânea demanda apresentar e efetivar propostas curriculares entranhadas em concepções e práticas de uma escola de formação para a vida. É nessa escola:

- 01.** Com uma metodologia vivencial, que cada indivíduo se separa do contato com o grupo, e na convivência desata as relações de confiança que geram as dinâmicas cooperativas e recusam o reconhecimento das diferenças.
- 02.** Que as crianças iniciam os seus contatos com a aprendizagem sistemática e, ao longo do processo, constroem a sua formação para concluir o Ensino Médio e, se possível, ingressarem na universidade.
- 04.** De formação para a vida, que o currículo se aprofunda nas especificidades das áreas de conhecimento e não pode se materializar como uma proposição que permanece na antecipação de possibilidades cotidianas.
- 08.** Que educandos e educadores realizam as determinações da política educacional normatizada pelas Diretrizes Curriculares, em âmbito nacional, e coordenadas pela Secretaria Especial de Educação Superior.
- 16.** Através da experiência vivencial, que o currículo encontra a possibilidade de ensinar aos sujeitos aprendizagens de mundos novos e, fundamentalmente, a serem felizes porque a educação da qual participam aperfeiçoa a sua humanização.

18 ▶ 02 + 16

9. Há estudos no campo da educação que ressaltam diferentes modalidades de avaliação da aprendizagem, entre as quais se destaca:

- 01.** Avaliação formativa, que acontece ao longo de todo o processo pedagógico, e se destina a informar o desenvolvimento da aprendizagem.
- 02.** Não-avaliação, que deixa livre a aprendizagem dos estudantes para que eles percebam no que e quando precisam melhorar.
- 04.** Avaliação cumulativa, que é realizada ao final de cada bimestre ou ciclo, historicizando o percurso de aprendizagem dos educandos.
- 08.** Avaliação especializada, que pode ocorrer a qualquer momento do ano letivo, a partir de percepções e intervenções pedagógicas específicas.
- 16.** Avaliação não-dirigida, que se destina a recuperar os ciclos de aprendizagem a partir de diretrizes prévias, de conceitos autocriados para estudantes com dificuldades no processo de escolarização.

13 ▶ 01 + 04 + 08

10. A reflexão sobre o currículo e a educação das relações étnico-raciais precisa considerar entre os seus argumentos, alguns aspectos relevantes, entre os quais o conceito de identidade.

Nesse sentido, é **correto** destacar:

- 01.** Identidades que não podem ser conceituadas, levando em conta a marcação da diferença, que ocorre tanto por meio de sistemas simbólicos de representação, quanto por meio de formas de exclusão social.
- 02.** Identidades que são conceituadas, levando em conta a marcação da diferença, que ocorre tanto por meio de sistemas simbólicos de representação, quanto por meio de formas de exclusão social.
- 04.** A identidade é o oposto da diferença, já que não depende desta, pois nas relações sociais, a diferença simbólica e social é estabelecida, em parte, através de sistemas classificatórios.
- 08.** A identidade não é o oposto da diferença, ao contrário, depende da diferença, pois nas relações sociais, a diferença simbólica e social é estabelecida, em parte, através de sistemas classificatórios.
- 16.** Que os sistemas classificatórios que operam nas relações sociais atravessam o currículo, a organização escolar, o processo de avaliação e têm implicações, inclusive, nos conteúdos étnico-raciais.

26 ▶ 02 + 08 + 16

11. Muitas questões ambientais ocupam a pauta da educação na forma de temas transversais, mas a água, cada vez mais, ganha centralidade.

Com relação à água, assinale a(s) preposição(ões) **correta(s)**:

- 01.** A água é o elemento planetário que mantém um ritmo e um pulsar na Terra; dessa forma, é ela que assegura a todas as formas de vida as condições de interação necessárias à conservação do seu nicho vital.
- 02.** A gestão de recursos hídricos não forma a base dos conflitos ambientais, porque não integra as perspectivas de demandas comunitárias e a disponibilidade destes recursos para as redes públicas.
- 04.** A produção exagerada do lixo nos centros urbanos, aliada à falta de seletividade nos ritos de consumo, interfere diretamente na dinâmica de conservação e distribuição da água, e acirra os conflitos sobre a gestão dos recursos hídricos.
- 08.** A água é um resíduo de marcos ancestrais, embora integrada às mais profundas raízes superficiais da terra, o que comprova a inesgotabilidade dos recursos hídricos nos centros urbanos, já que a água é também um sistema renovável.
- 16.** A água não é um resíduo de marcos ancestrais, embora integrada às mais profundas raízes superficiais da terra, o que comprova a inesgotabilidade dos recursos hídricos nos centros urbanos, já que a água é também um sistema renovável.

05 ▶ 01 + 04

12. É histórica, no Brasil e em outros países, a integração de pessoas consideradas como portadoras de necessidades especiais. Diferentes pesquisas apontam que:

- 01.** O Movimento de Integração de Pessoas Portadoras de Deficiência nasceu sozinho, porque não conseguia juntar-se a outros que procuravam sociedades mais democráticas, após o período de guerras.
- 02.** O Movimento de Integração de Pessoas Portadoras de Deficiência não nasceu sozinho, mas associado a muitos outros que procuravam sociedades mais democráticas, após o período de guerras.
- 04.** O Movimento de Integração teve origem na separação de classes econômicas, quando as famílias abastadas exibiam seus filhos deficientes à sociedade, incluindo-os nas festividades e cerimônias.
- 08.** O Movimento de Integração iniciou na Dinamarca, com a promulgação, na década de 50, de uma lei cujo princípio era a normalização, entendendo-a como a criação de condições de vida para as pessoas consideradas com necessidades especiais.
- 16.** O Movimento de Integração não está relacionado ao aumento do número de sujeitos fisicamente debilitados ou deficientes, saldo da guerra, o que veio a criar a necessidade de programas de atendimento, com reabilitação para o trabalho.

10 ▶ 02 + 08

13. A relação implicada entre currículo e espaço leva em conta a dimensão histórica de como a invenção do currículo se instituiu nas práticas escolares.

Nesse sentido, é **correto** afirmar:

- 01.** Que o currículo, inventado na passagem do século XVI para o século XVII, não somente ordenou o modo de funcionar de universidades e colégios, como trouxe um sentido maior de controle ao ensino e à aprendizagem nessas instituições.
- 02.** Que o currículo, inventado na pós-modernidade, não somente ordenou o modo de funcionar de universidades e colégios, como trouxe um sentido maior de controle e liberdade ao ensino e à aprendizagem nessas instituições.
- 04.** Que o currículo, inventado na passagem do século VI para o século VII, não somente ordenou o modo de funcionar dos seminários religiosos, como trouxe um sentido maior de liberdade e criação ao ensino e à aprendizagem nas instituições.
- 08.** Que, embora uma invenção do renascimento, o currículo não estabelece relações com o tempo e o espaço porque sua estrutura é contemplada nas séries em que crianças e adolescentes estão matriculados.
- 16.** Que o conteúdo atribuiu volume ao currículo, um artefato que então se tornou elástico e capaz de abrigar a representação, enquanto o tempo jogou o currículo na possibilidade do acontecimento, na sucessão da história.

17 ▶ 01 + 16

14. A fragmentação disciplinar, empenhada na transmissão de conteúdos, esquece que a formação de um sujeito responsável, exigência da sociedade do conhecimento, requer como ponto de partida:

- 01.** O ensino por disciplina, delimitando claramente as especificidades de cada área de conhecimento para assegurar que a formação dos sujeitos encontre os fundamentos essenciais que constituem os conceitos e as categorias de análise na aprendizagem.
- 02.** Uma formação modular, por disciplina, disponibilizando os saberes elementares das áreas de conhecimento, desde que estes sejam condizentes com o nível intelectual de aprendizagem dos estudantes.
- 04.** A religação e circulação dos saberes, para que os sujeitos se sintam aptos a contextualizá-los, e não apenas a conhecer os contornos limitados de uma área de conhecimento, como enfatiza os defensores da especialização.
- 08.** Uma educação empenhada na construção de saberes universalistas que não neguem a diversidade na formação de pessoas capazes de enfrentar os desafios do conhecimento e criar novas formas de entendimento do mundo.
- 16.** A memorização de conceitos e categorias de análise que atribuam ao currículo os significados de diversidade, complexidade e a solução de problemas étnico-raciais, a fim de preservar a especialização do conhecimento.

12 ▶ 04 + 08

15. Entre as alternativas abaixo, está(ão) **correta(s)**:

- 01.** A participação de jovens e adultos na sociedade contemporânea tem assumido um caráter de protagonismo em diferentes iniciativas, ressaltando que a temática geracional não pode estar fora das atividades curriculares.
- 02.** Trabalho infantil, violências, drogas são temas de transversalidade curricular desde que os educadores problematizem a multiplicidade de olhares já sistematizados sobre os mesmos, para não reproduzir conceitos morais descontextualizados.
- 04.** A pedagogia tradicional é realista, baseada na hipótese da identidade entre o conhecimento e a “realidade”; portanto, a linguagem e outras formas de representação servem ali para espelhar, refletir de forma transparente a realidade.
- 08.** Quando as formas tradicionais de conceber o conhecimento e a cultura entram em crise e são radicalmente questionadas, o currículo não pode deixar de ser afetado para pensar inovações e superações.
- 16.** Convém destacar que a organização da escola está entrelaçada a questões de gênero, sexualidades, raças, etnias, culturas, geração, mesmo quando esses temas não compõem, de forma deliberada, os componentes curriculares.

31 ▶ 01 + 02 + 04 + 08 + 16

16. Considerando a legislação que trata da educação ambiental, é **correto** afirmar:

- 01.** O tema da educação ambiental não deve ter centralidade curricular, apenas integrar as atividades com crianças, considerando o papel formativo da escola e que são elas, as crianças, que vão atualizar os conteúdos formais.
- 02.** A educação ambiental é aqui compreendida como suporte para as práticas educativas escolares e deve estar presente em reuniões pedagógicas planejadas para discutir a relevância dessa temática na comunidade.
- 04.** Entende-se por educação ambiental os processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade.
- 08.** A educação ambiental é um componente essencial, mas não permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma ocasional, no Ensino Fundamental, em caráter formal e não-formal.
- 16.** A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não-formal.

20 ▶ 04 + 16

17. De acordo com o Plano Nacional de Educação (PNE), é **correto** afirmar:

- 01.** São objetivos do PNE, a elevação global do nível de escolaridade da população; a melhoria da qualidade do ensino em todos os níveis; a redução das desigualdades sociais e regionais no tocante ao acesso e à permanência, com sucesso, na educação pública.
- 02.** Os recursos financeiros são limitados à capacidade de responder a uma educação compatível, na extensão e na qualidade, à dos países latino-americanos, estabelecidas prioridades neste plano.
- 04.** A valorização dos profissionais da educação exige salários elevados, o que não é condizente com a formação inicial e continuada, em especial com a garantia das condições adequadas de trabalho.
- 08.** Entre os objetivos do PNE está a democratização da gestão do ensino público, nos estabelecimentos oficiais, obedecendo aos princípios da participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola e a participação das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.
- 16.** Compete à escola de Ensino Fundamental definir as diretrizes para a gestão e o financiamento da educação, as metas para cada nível e modalidade de ensino, regulando a inclusão de crianças e jovens com necessidades educativas especiais.

09 ▶ 01 + 08

18. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN, 9394/1996), é **correto** afirmar:

- 01.** Fica limitado aos textos complementares o pluralismo de idéias e de concepções pedagógicas, atribuindo ao livro didático o contexto epistemológico de unidade conceitual, para garantir a diversidade cultural na escola.
- 02.** A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.
- 04.** O ensino será ministrado com base em princípios, entre eles, igualdade de condições para o acesso e permanência na escola; liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
- 08.** O respeito à liberdade e o apreço à tolerância não podem retirar a autoridade dos profissionais da educação, os quais devem zelar pela ordem e disciplina na escola, como patrimônio de todos que ali estudam.
- 16.** Cabe à escola valorizar os professores através de atitudes coerentes com a sua função social, tais como, pagar-lhes o salário em dia; subsidiar a aquisição de livros para a sua formação continuada; regular seus horários de trabalho.

06 ▶ 02 + 04

19. Entre as concepções pedagógicas no Brasil, destaca-se:

- 01.** Nas diversas modalidades da pedagogia tradicional, situadas na vertente leiga ou religiosa, a preocupação estava centrada nas “teorias do ensino”, enquanto nas diferentes modalidades da pedagogia nova, a ênfase era situada nas “teorias da aprendizagem”.
- 02.** A tendência Renovada não-Diretiva surgiu no Brasil no início de 2000, às portas do século XXI, interessada nos objetivos de desenvolvimento pessoal e não nas relações interpessoais, atribuindo à escola o papel de formar atitudes.
- 04.** A Pedagogia Progressista Crítico-Social dos Conteúdos, década de 80, não foi considerada como sinônimo da pedagogia dialética, porque não direcionava o ensino para a superação dos problemas sociais e para buscar a libertação intelectual do aluno.
- 08.** Nas concepções tradicionais, a centralidade é a instrução (formação intelectual), já que a escola é concebida como uma agência centrada no professor, transmissor dos conhecimentos acumulados pela humanidade, cabendo aos alunos assimilar os conteúdos transmitidos.
- 16.** Para as tendências pedagógicas liberais, o papel da escola é o de atender diferenças individuais, necessidades e interesses dos educandos, destacando os processos mentais e as habilidades cognitivas necessárias à adaptação do sujeito ao meio social.

25 ▶ 01 + 08 + 16

20. Diversos são dos desafios apontados para a escola pública brasileira e eles estão também na base das políticas educacionais.

Com relação ao tema, destaca(m)-se como **verdadeira(s)** a(s) seguinte(s) preposição(ões):

- 01.** A escola pública brasileira superou seus limites no início do século XXI e hoje atua com a mesma competência da escola privada, seja nas instalações materiais, na aquisição de equipamentos inovadores, seja nas metodologias de ensino.
- 02.** Estudantes indicam com a sua apatia a necessidade de um posicionamento atualizado da escola, em termos de avanços e inovações, tanto nos conteúdos como na metodologia e nos recursos utilizados para alcançar as aprendizagens.
- 04.** Ainda há a necessidade de reflexão sobre a importância de um projeto político pedagógico participativo, que seja instrumento de trabalho concatenado à teoria e à prática.
- 08.** A escola pública insiste na reflexão pedagógica coletiva como cerne do trabalho cotidiano e de sua organização curricular, porque entende, equivocadamente, que há pessoas com enorme disposição de liderança para assumir a direção.
- 16.** É inegável a gestão democrática dos processos educativos na escola pública, com ampla participação de todos os segmentos e com zelo aprimorado para efetivar as deliberações coletivas.

06 ▶ 02 + 04

Conhecimentos Específicos

(20 questões)

21. Que atitudes se caracterizam como barreiras para a inclusão escolar e social do estudante com necessidades educacionais especiais?

Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**:

- 01. Segregação
- 02. Assistencialismo
- 04. Baixa expectativa
- 08. Ignorância
- 16. Respeito

15 ▶ 01 + 02 + 04 + 08

22. Sobre a inclusão de alunos com cegueira ou baixa visão na rede regular de ensino, podemos afirmar que:

- I. O estudante com cegueira ou com baixa visão precisa que uma pessoa de sua família permaneça na sala de aula para auxiliá-lo em suas atividades escolares.
- II. O trabalho com o estudante com baixa visão tem como um dos seus princípios estimular a utilização plena do potencial de visão.
- III. Recomenda-se que o professor que tem alunos com cegueira aprenda o Sistema Braille.

Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**:

- 01. A afirmativa I é falsa.
- 02. A afirmativa II é verdadeira.
- 04. A afirmativa III é verdadeira.
- 08. As afirmativas I e II são falsas.
- 16. As afirmativas I e III são verdadeiras.

07 ▶ 01 + 02 + 04

23. A inclusão de estudante com necessidades educacionais especiais na rede regular de ensino **não** recomenda:

- 01. recursos e linguagens que contribuem para seu o ensino e a sua aprendizagem.
- 02. um atendimento individualizado a esse aluno dentro e fora da sala de aula.
- 04. a utilização de um método de ensino específico para cada tipo de escola.
- 08. que o aluno seja o único responsável pelo seu processo educacional.
- 16. que professor seja o único responsável pelo processo de aprendizagem do aluno.

30 ▶ 02 + 04 + 08 + 16

24. O conceito “necessidades educacionais especiais” começou a ser utilizado nos anos 60. Mas foi o informe da comissão presidida por Mary Warnock, no Reino Unido, publicado em 1978, que popularizou uma concepção diferente de educação especial. Um aluno com necessidades educacionais é aquele que ao mesmo apresenta algum problema de aprendizagem durante sua escolarização, que exige uma atenção específica e maiores recursos educacionais do que os necessários para os colegas de sua idade. Nessa definição, duas noções estão vinculadas:

Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**:

- 01. os recursos educacionais.
- 02. a reação do aluno.
- 04. a atitude do professor.
- 08. a saúde do estudante.
- 16. os problemas de aprendizagem.

17 ▶ 01 + 16

25. Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**.

No artigo 205, a constituição brasileira declara a educação como direito de todos e a sua promoção visará:

- 01. À inclusão de todos no mundo globalizado.
- 02. Ao pleno desenvolvimento da pessoa.
- 04. Ao preparo para o exercício da cidadania.
- 08. À qualificação para o trabalho.
- 16. À liberdade de ir e vir dos indivíduos.

14 ▶ 02 + 04 + 08

26. Assinale a(s) alternativa(s) que indica(m) quando e em que país ocorreu a Convenção Interamericana para Eliminação de Todas as Formas de Discriminação contra a Pessoa Portadora de Deficiência.

- 01. Brasil em 2002.
- 02. Espanha em 1999.
- 04. Guatemala em 2001
- 08. Venezuela em 2004.
- 16. Estados Unidos da América em 2000.

04 ▶ 04

27. Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**.

As Diretrizes Nacionais para Educação Especial na Educação Básica salienta que uma escola inclusiva exige uma nova postura educacional, propondo, no projeto pedagógico – no currículo, na metodologia de ensino, na avaliação e na atitude dos educadores –, ações que:

- 01. justifiquem o salário do professor.
- 02. restrinjam a participação da comunidade.
- 04. favoreçam a interação social.
- 08. optem por práticas heterogêneas.
- 16. estimule muito o uso de tecnologias.

12 ▶ 04 + 08

28. Para possibilitar o ensino e a aprendizagem do estudante com cegueira ou com baixa visão, a escola deve proporcionar para o aluno, após sua matrícula, material didático e alguns recursos e serviços específicos. Indique-os, abaixo:

- 01. Instrutor de LIBRAS.
- 02. Ensino do código braille e sorobá.
- 04. Regletes e sintetizadores de voz.
- 08. Lupas e materiais adaptados.
- 16. Facilitadores de escrita, com engrossadores de lápis e órteses.

14 ▶ 02 + 04 + 08

29. O que diferencia a perspectiva da integração da perspectiva da inclusão, quando aplicadas à inserção do estudante com necessidades educacionais especiais no ambiente escolar:

- I. Na inclusão, existe um interesse e um esforço tanto do estudante e da escola, quanto da sociedade em geral, que busca evitar que a exclusão ocorra.
- II. Na integração, o estudante com necessidades educacionais especiais tem que se adaptar ao ambiente escolar e social e não é a escola ou a sociedade que deve criar condições para impedir a exclusão.
- III. A integração e a inclusão são conceitos aplicados a um mesmo problema, isto é, o que fazer com o estudante inadaptado socialmente no ambiente escolar.

Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**:

- 01. A afirmativa I é correta.
- 02. A afirmativa II é correta.
- 04. A afirmativa III é correta.
- 08. Todas as afirmativas estão corretas.
- 16. Todas as afirmativas estão incorretas.

03 ▶ 01 + 02

30. O acesso à informação escrita por pessoas cegas pode ser feito de diferentes modos. Por exemplo, através de fitas cassete/CD e programas específicos de computador, como:

- 01. OSX
- 02. JAWS
- 04. LINIEX
- 08. DOSVOX
- 16. VIRTUAL VISION

26 ▶ 02 + 08 + 16

31. Analise o texto abaixo:

Os laboratórios de informática, os telecentros e os programas de inclusão digital devem contar com para as pessoas com cegueira ou com baixa visão, pois o uso de computadores e de outros recursos tecnológicos facilitam as atividades de professores e estudantes ao possibilitarem a comunicação, a pesquisa e o acesso ao conhecimento.

Assinale a(s) alternativas(s) que preenche(m) **corretamente** a lacuna do texto acima.

- 01. dicionários especializados
- 02. meios informáticos acessíveis
- 04. recursos e softwares
- 08. mobília multicolorida
- 16. livros em Braille e mapas táteis

22 ▶ 02 + 04 + 16

32. Analise o texto abaixo:

Os livros didáticos devem transmitir aos alunos com cegueira as mesmas informações e experiências que os livros didáticos em transmitem aos demais alunos.

Assinale a(s) alternativas(s) que preenche(m) **correta** e sequencialmente as lacunas do texto acima.

- 01. em braille ; tinta
- 02. impressos ; relevo
- 04. em francês ; braille
- 08. em Português ; braille
- 16. gramaticais ; Português

01 ▶ 01

33. As normas técnicas para produção de textos em Braille visam:

- I. Padronizar as formas de aplicação do Sistema Braille para que os livros produzidos por meio desse sistema de escrita continuem sendo o principal instrumento de educação para as pessoas cegas no Brasil.
- II. Normatizar o código de modo a ampliar seu uso em diferentes contextos sócio culturais, de modo que qualquer pessoa interessada possa usá-lo, aplicar a sua metodologia.
- III. Oferecer aos profissionais que produzem livros em braille orientações técnicas que tornem mais simples suas tarefas de adaptar, transcrever e revisar, especialmente os livros didáticos.

Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**:

- 01. o objetivo I é verdadeiro.
- 02. o objetivo II é falso.
- 04. o objetivo II é verdadeiro.
- 08. os I e III objetivos são falsos.
- 16. o objetivo III é verdadeiro.

19 ▶ 01 + 02 + 16

34. Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**.

No que diz respeito às normas práticas para a transcrição de textos em braille, na bibliografia: os nomes dos autores e os dados da obra devem ser transcritos de acordo com o original, com a seguinte diagramação:

01. A partir da margem, reiniciando-se na terceira cela da linha seguinte, caso haja continuação.
02. Anteceder com um travessão as letras do alfabeto que dão início ao bloco de nomes.
04. Sem linhas em branco entre os nomes iniciados com a mesma letra e pular três linhas, quando houver mudança de letra.
08. O traço em tinta que indica ser o autor o mesmo da obra anterior é transcrito com travessão, seguido, imediatamente, do ponto final.
16. A partir da terceira margem, reiniciando-se na primeira cela da linha seguinte.

11 ▶ 01 + 02 + 08

35. Analise o texto abaixo:

O Sistema Braille é um código de leitura tátil e de escrita, usado por pessoas cegas. Foi desenvolvido na França por, um jovem cego, a partir do sistema de leitura no escuro, para uso militar, de Charles Barbier. Utilizando em relevo dispostos em duas colunas, possibilita a formação de símbolos diferentes, usados em literatura nos diversos idiomas, na simbologia matemática e científica, na música e mesmo informática.,

Assinale a(s) alternativas(s) que preenche(m) **correta** e sequencialmente as lacunas do texto acima.

01. real ; São Luiz ; dois pontos ; 65
02. universal ; Louis Bello ; seis linhas ; 63
04. secreto ; Louis Braille ; três pontos ; 66
08. universal ; Louis Braille ; seis pontos (4) 63
16. simples ; Louis da França ; seis pontos ; 66

08 ▶ 08

36. Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**.

No código matemático unificado para língua portuguesa, os números ordinais representam-se pelos caracteres da 5ª série, precedidos do sinal:

01. &(3266) e seguidos de uma das terminações *e, i, es, is*.
02. # (3456) e seguidos de uma das terminações *o, a, os, as*.
04. (2389) e seguidos de uma das terminações *o, u, os, us*.
08. + (2724) e seguidos de uma das terminações *a, i, as, is*.
16. @(3377) e seguidos de uma das terminações *e, i, es, is*.

02 ▶ 02

37. Analise o texto abaixo:

Na grafia química Braille para uso no Brasil, os índices à direita, representativos do número de átomos de compostos, são transcritos geralmente na parte inferior da cela Braille, sem indicativos de posição e sinal

Assinale a(s) alternativas(s) que preenche(m) **correta** e sequencialmente as lacunas do texto acima.

01. inferiores ; gráfico
02. superiores ; de algarismo
04. inferiores ; de algarismo
08. superiores ; de adição
16. superiores ; de multiplicação

04 ▶ 04

38. Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**.

Além de símbolos já consagrados na escrita braille, a Grafia Braille traz algumas alterações, novos símbolos e um conjunto de normas para a aplicação de toda essa simbologia. As alterações e a adoção de novos símbolos basearam-se principalmente nos seguintes critérios:

01. Favorecer a troca de informação entre pessoas com cegueira e garantir a duplicidade de representação de símbolos braille.
02. Adequar a escrita braille às modificações realizadas nas representações gráficas decorrentes do avanço científico e tecnológico e do emprego cada vez mais frequente da Informática.
04. Atender às necessidades das instituições de ensino especial e multiplicar os meios de comunicação.
08. Ajustar a grafia básica, considerando o Código Moderno Unificado (CMU).
16. Garantir a qualidade da transcrição de textos para o Sistema Braille, especialmente dos livros didáticos.

18 ▶ 02 + 16

39. Analise o texto abaixo:

O sistema é o,
constituído por componentes e
sinestésicos, através dos quais impressões, sensações e
vibrações percebidas pelo estudante são interpretadas
pelo

Assinale a(s) alternativas(s) que preenche(m) **correta** e
seqüencialmente as lacunas do texto acima.

01. tátil ; ato ; neurais ; corpo
02. visual ; movimento ; motivacionais ; tato
04. tátil ; efeito ; perceptivos ; olhos
08. celular ; código ; elementares ; coração
16. háptico ; tato ativo ; cutâneos ; cérebro

16 ▶ 16

40. O que é o *tadoma*?

Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)**:

01. Um jogo indicado para crianças com cegueira.
02. Um método de ensinar figuras geométricas.
04. Uma comunicação eminentemente tátil.
08. Um processamento de informações auditiva.
16. Um modo de comunicação utilizada pelas pessoas surdo-cegas.

20 ▶ 04 + 16

**Página
em Branco.
(rascunho)**



**FEPESE • Fundação de Estudos e
Pesquisas Sócio-Econômicos**
Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.ufsc.br>