

Caderno de Prova

PRO9

(✓) PROVA DE QUESTÕES OBJETIVAS

Professor de
Educação Física

Dia: 8 de novembro de 2009 • Horário: das 14 às 17 h (18 h*)

Duração: 3 horas (4 horas*), incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

* para os candidatos inscritos em dois cargos.

Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova se:

- faltam folhas e a sequência de 40 questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado. O gabarito da prova será divulgado no site do concurso.

<http://educapmf.fepese.ufsc.br>

Atenção!

- O candidato é responsável pela conferência dos dados do seu cartão resposta e sua correspondência com o caderno de prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 proposições, identificadas pelos números 01, 02, 04, 08, 16, das quais pelo menos uma deverá ser verdadeira. A resposta correta será a soma dos números correspondentes a todas as proposições verdadeiras e será um número entre 01 e 31, incluindo esses valores.
- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Conhecimentos Gerais

(20 questões)

1. Paulo Freire ressalta que ensinar exige uma compreensão de que a educação é uma forma de intervir no mundo.

Nesse sentido, assinale a(s) preposição(ões) **correta(s)**:

- 01. Quando educadores estão convencidos de que a sua prática é educativo-ética, eles jamais se esquecem de que a educação é uma experiência especificamente humana, capaz de transformar as pessoas para que elas transformem o mundo em que vivem.
- 02. Quando educadores estão convencidos de que a sua prática é educativa, eles não precisam se lembrar de que a educação é uma experiência especificamente humana, capaz de transformar as pessoas para que elas transformem o mundo em que vivem.
- 04. A educação só se configura como uma forma de intervenção no mundo porque não dispõe de ideologias para afirmar suas práticas escolares e curriculares, apenas de substratos de conhecimentos científicos.
- 08. A educação é uma forma de intervenção no mundo porque, além do conhecimento dos conteúdos ensinados e aprendidos, ela dialeticamente reproduz e desmascara a ideologia dominante e seus artefatos.
- 16. A educação é uma forma de intervenção no mundo porque é a alavanca exclusiva de transformação social, de tradução dos conteúdos curriculares em saberes estruturados que vão forjar processos de avaliação e descontinuidades pedagógicas.

09 ▶ 01 + 08

2. Aprendizagens têm implicações para o desenvolvimento humano. Podemos afirmar, então, que:

- 01. Na escola, o que se aprende surge da experiência maniqueísta que separa o mundo em partes boas e ruins, para então inscrever nos corpos o que produz significados e o que se transforma em capacidade de pensar racionalmente.
- 02. As aprendizagens se inscrevem na corporeidade do sujeito e geram continuidades e descontinuidades subjetivas que diariamente agregam novos aspectos a sua identidade, produzindo mudanças, resistências e conformismos.
- 04. Embora aprendizagens impliquem o desenvolvimento humano, na escola, educandos pouco associam o que estudam com as suas condutas, aumentando a visibilidade de suas indisciplinas no cotidiano.
- 08. Na escola, não existem aprendizagens, mas aprendizagem, o que é coerente com a estrutura curricular formal que sistematiza e ordena o que vai ser ensinado em cada série, de acordo com os interesses dos estudantes.
- 16. Aprendizagens não se reduzem às escolhas de um tema a serviço de uma área, ou de todas as áreas de conhecimento. Elas são plurais, oriundas de diversas possibilidades pedagógicas, culturais, lúdicas, afetivas, e desvelam significados singulares aos sujeitos.

18 ▶ 02 + 16

3. O direito à educação é um princípio constitucional, onde se afirma:

- 01.** A educação, direito de todos e do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 02.** A educação, direito de todos e dever do Estado, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 04.** A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 08.** A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu exercício de cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 16.** A educação, direito e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

04 ▶ 04

4. De acordo com o Projeto Político Pedagógico da Prefeitura Municipal de Florianópolis, é função social da escola pública contemporânea:

- 01.** O compromisso com a socialização do conhecimento científico e artístico produzido pela humanidade, trabalhando para que os estudantes se apropriem destes conhecimentos, incluindo neles uma leitura da realidade humana enquanto construção permanente.
- 02.** Instrumentalizar os educandos para que possam compreender as várias linguagens utilizadas em sociedade, tendo em vista todas as formas possíveis de inclusão social.
- 04.** Assegurar que as disciplinas que compõem o currículo escolar tenham como meta a prática das condições de exploração presentes no modelo de sociedade atual, extrapolando, assim, o currículo formal, estático e desvinculado da realidade.
- 08.** Assegurar que as disciplinas primárias que compõem a base curricular indiquem a prática das condições de exploração presentes no modelo de sociedade atual, extrapolando, assim, o currículo formal, estático e desvinculado da realidade.
- 16.** Determinar a metodologia de ensino para que os educandos compreendam as várias linguagens utilizadas em sociedade, tendo em vista todas as formas possíveis de inclusão social.

03 ▶ 01 + 02

5. Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)** com relação ao enunciado: o Projeto Político Pedagógico não é um texto escrito que se guarda na gaveta para justificar sua existência nas instituições educativas.

- 01.** Ao contrário, é um processo que demanda reflexão dos dirigentes da instituição, para saber dos anseios postulados e recriar o espaço educativo como um lugar de direitos gestados por cuidados mútuos.
- 02.** Mas, é um documento com proposições verticalizadas que definem as diretrizes plenas da escola, desconstruindo toda forma cultural cujos interesses estejam voltados para contrariar a política governamental em curso.
- 04.** É um processo escolar, contínuo, que se revigora, se refaz e se movimenta na exigência da realidade onde a instituição está inserida; por isso, implica desafios e imprevistos, exige desejos individuais que, ao constituírem um coletivo articulado, alteram o curso do presente.
- 08.** É um documento formal, cuja estrutura e pressupostos são definidos pela equipe pedagógica, em acordo com a direção da escola, para que não se perca a relevância da autoridade gestora que zela pela escola pública.
- 16.** Ao contrário, é um processo que demanda reflexão conjunta, com todos os segmentos da instituição, catalisando sentidos atribuídos e anseios postulados para recriar o espaço educativo e transformá-lo num lugar de direitos gestados por cuidados mútuos.

20 ▶ 04 + 16

6. Com base na função social, o Projeto Político Pedagógico da Prefeitura de Florianópolis afirma que são princípios gerais da escola:

- 01.** Manter a ênfase na igualdade entre as pessoas, para que o acesso e a permanência na unidade escolar atendam às diretrizes do Conselho Nacional de Educação e da Secretaria Nacional da Igualdade.
- 02.** Liberdade e direito de aprender, ensinar e divulgar o saber e as artes e, também, a pluralidade de idéias e concepções pedagógicas convivendo democraticamente.
- 04.** Manter com todas as forças a gestão democrática, adotando-se o sistema eletivo, mediante voto direto e secreto, para a escolha dos dirigentes das várias instâncias educativas: Direção da Escola, Associação de Pais e Professores, Conselho Deliberativo, Representantes de Turmas e Regentes de Classe.
- 08.** Trabalhar exclusivamente na qualidade do ensino público, universal e gratuito, o que já define a inclusão por série de todos os alunos no espaço escolar, conforme determina a legislação do Conselho de Direitos.
- 16.** Prioritariamente atender aos alunos portadores de deficiência mental, considerando-se que eles devem ser integrados ao ensino regular e sem qualquer discriminação de suas necessidades educativas.

06 ▶ 02 + 04

7. Entre as possibilidades que se colocam na atualidade, há aquelas que consideram a mídia um espaço de educação capaz de criar temas escolares, produzir subjetividades e identidades. Isso por que:

- 01.** A mídia, além de gerar e reproduzir um discurso pedagógico quando fala em escola, educadores e estudantes, também assume um discurso educativo que regula o modo como as pessoas pensam e agem, dentro e fora da escola.
- 02.** Professores ainda não se aproximaram do manuseio destes artefatos midiáticos, porque suas reflexões somente articulam interações significativas com os meios de comunicação.
- 04.** Artefatos culturais como a televisão, o rádio ou os jornais não fazem pedagogias, mas ensinam histórias; não explicam contextos sociais porque não trazem ideologias para o campo da educação, mas fomentam idéias.
- 08.** Mesmo em casa, a mídia ocupa a nossa privacidade e nos guia pelo mundo da imaginação, da natureza, da economia, das guerras e do amor, sem nos dar opções, já que somos parte do cenário e não simples espectadores.
- 16.** Em casa, a mídia ocupa a nossa privacidade e nos guia pelo mundo da imaginação, da natureza, da economia, das guerras e do amor, mas nós temos opções, porque não somos parte do cenário, mas apenas espectadores.

09 ▶ 01 + 08

8. Escolha a(s) alternativa(s) **correta(s)** de acordo com a frase: a educação contemporânea demanda apresentar e efetivar propostas curriculares entranhadas em concepções e práticas de uma escola de formação para a vida. É nessa escola:

- 01.** Com uma metodologia vivencial, que cada indivíduo se separa do contato com o grupo, e na convivência desata as relações de confiança que geram as dinâmicas cooperativas e recusam o reconhecimento das diferenças.
- 02.** Que as crianças iniciam os seus contatos com a aprendizagem sistemática e, ao longo do processo, constroem a sua formação para concluir o Ensino Médio e, se possível, ingressarem na universidade.
- 04.** De formação para a vida, que o currículo se aprofunda nas especificidades das áreas de conhecimento e não pode se materializar como uma proposição que permanece na antecipação de possibilidades cotidianas.
- 08.** Que educandos e educadores realizam as determinações da política educacional normatizada pelas Diretrizes Curriculares, em âmbito nacional, e coordenadas pela Secretaria Especial de Educação Superior.
- 16.** Através da experiência vivencial, que o currículo encontra a possibilidade de ensinar aos sujeitos aprendizagens de mundos novos e, fundamentalmente, a serem felizes porque a educação da qual participam aperfeiçoa a sua humanização.

18 ▶ 02 + 16

9. Há estudos no campo da educação que ressaltam diferentes modalidades de avaliação da aprendizagem, entre as quais se destaca:

01. Avaliação formativa, que acontece ao longo de todo o processo pedagógico, e se destina a informar o desenvolvimento da aprendizagem.
02. Não-avaliação, que deixa livre a aprendizagem dos estudantes para que eles percebam no que e quando precisam melhorar.
04. Avaliação cumulativa, que é realizada ao final de cada bimestre ou ciclo, historicizando o percurso de aprendizagem dos educandos.
08. Avaliação especializada, que pode ocorrer a qualquer momento do ano letivo, a partir de percepções e intervenções pedagógicas específicas.
16. Avaliação não-dirigida, que se destina a recuperar os ciclos de aprendizagem a partir de diretrizes prévias, de conceitos autocriados para estudantes com dificuldades no processo de escolarização.

13 ▶ 01 + 04 + 08

10. A reflexão sobre o currículo e a educação das relações étnico-raciais precisa considerar entre os seus argumentos, alguns aspectos relevantes, entre os quais o conceito de identidade.

Nesse sentido, é **correto** destacar:

01. Identidades que não podem ser conceituadas, levando em conta a marcação da diferença, que ocorre tanto por meio de sistemas simbólicos de representação, quanto por meio de formas de exclusão social.
02. Identidades que são conceituadas, levando em conta a marcação da diferença, que ocorre tanto por meio de sistemas simbólicos de representação, quanto por meio de formas de exclusão social.
04. A identidade é o oposto da diferença, já que não depende desta, pois nas relações sociais, a diferença simbólica e social é estabelecida, em parte, através de sistemas classificatórios.
08. A identidade não é o oposto da diferença, ao contrário, depende da diferença, pois nas relações sociais, a diferença simbólica e social é estabelecida, em parte, através de sistemas classificatórios.
16. Que os sistemas classificatórios que operam nas relações sociais atravessam o currículo, a organização escolar, o processo de avaliação e têm implicações, inclusive, nos conteúdos étnico-raciais.

26 ▶ 02 + 08 + 16

11. Muitas questões ambientais ocupam a pauta da educação na forma de temas transversais, mas a água, cada vez mais, ganha centralidade.

Com relação à água, assinale a(s) preposição(ões) **correta(s)**:

- 01.** A água é o elemento planetário que mantém um ritmo e um pulsar na Terra; dessa forma, é ela que assegura a todas as formas de vida as condições de interação necessárias à conservação do seu nicho vital.
- 02.** A gestão de recursos hídricos não forma a base dos conflitos ambientais, porque não integra as perspectivas de demandas comunitárias e a disponibilidade destes recursos para as redes públicas.
- 04.** A produção exagerada do lixo nos centros urbanos, aliada à falta de seletividade nos ritos de consumo, interfere diretamente na dinâmica de conservação e distribuição da água, e acirra os conflitos sobre a gestão dos recursos hídricos.
- 08.** A água é um resíduo de marcos ancestrais, embora integrada às mais profundas raízes superficiais da terra, o que comprova a inesgotabilidade dos recursos hídricos nos centros urbanos, já que a água é também um sistema renovável.
- 16.** A água não é um resíduo de marcos ancestrais, embora integrada às mais profundas raízes superficiais da terra, o que comprova a inesgotabilidade dos recursos hídricos nos centros urbanos, já que a água é também um sistema renovável.

05 ▶ 01 + 04

12. É histórica, no Brasil e em outros países, a integração de pessoas consideradas como portadoras de necessidades especiais. Diferentes pesquisas apontam que:

- 01.** O Movimento de Integração de Pessoas Portadoras de Deficiência nasceu sozinho, porque não conseguia juntar-se a outros que procuravam sociedades mais democráticas, após o período de guerras.
- 02.** O Movimento de Integração de Pessoas Portadoras de Deficiência não nasceu sozinho, mas associado a muitos outros que procuravam sociedades mais democráticas, após o período de guerras.
- 04.** O Movimento de Integração teve origem na separação de classes econômicas, quando as famílias abastadas exibiam seus filhos deficientes à sociedade, incluindo-os nas festividades e cerimônias.
- 08.** O Movimento de Integração iniciou na Dinamarca, com a promulgação, na década de 50, de uma lei cujo princípio era a normalização, entendendo-a como a criação de condições de vida para as pessoas consideradas com necessidades especiais.
- 16.** O Movimento de Integração não está relacionado ao aumento do número de sujeitos fisicamente debilitados ou deficientes, saldo da guerra, o que veio a criar a necessidade de programas de atendimento, com reabilitação para o trabalho.

10 ▶ 02 + 08

13. A relação implicada entre currículo e espaço leva em conta a dimensão histórica de como a invenção do currículo se instituiu nas práticas escolares.

Nesse sentido, é **correto** afirmar:

- 01.** Que o currículo, inventado na passagem do século XVI para o século XVII, não somente ordenou o modo de funcionar de universidades e colégios, como trouxe um sentido maior de controle ao ensino e à aprendizagem nessas instituições.
- 02.** Que o currículo, inventado na pós-modernidade, não somente ordenou o modo de funcionar de universidades e colégios, como trouxe um sentido maior de controle e liberdade ao ensino e à aprendizagem nessas instituições.
- 04.** Que o currículo, inventado na passagem do século VI para o século VII, não somente ordenou o modo de funcionar dos seminários religiosos, como trouxe um sentido maior de liberdade e criação ao ensino e à aprendizagem nas instituições.
- 08.** Que, embora uma invenção do renascimento, o currículo não estabelece relações com o tempo e o espaço porque sua estrutura é contemplada nas séries em que crianças e adolescentes estão matriculados.
- 16.** Que o conteúdo atribuiu volume ao currículo, um artefato que então se tornou elástico e capaz de abrigar a representação, enquanto o tempo jogou o currículo na possibilidade do acontecimento, na sucessão da história.

17 ▶ 01 + 16

14. A fragmentação disciplinar, empenhada na transmissão de conteúdos, esquece que a formação de um sujeito responsável, exigência da sociedade do conhecimento, requer como ponto de partida:

- 01.** O ensino por disciplina, delimitando claramente as especificidades de cada área de conhecimento para assegurar que a formação dos sujeitos encontre os fundamentos essenciais que constituem os conceitos e as categorias de análise na aprendizagem.
- 02.** Uma formação modular, por disciplina, disponibilizando os saberes elementares das áreas de conhecimento, desde que estes sejam condizentes com o nível intelectual de aprendizagem dos estudantes.
- 04.** A religação e circulação dos saberes, para que os sujeitos se sintam aptos a contextualizá-los, e não apenas a conhecer os contornos limitados de uma área de conhecimento, como enfatiza os defensores da especialização.
- 08.** Uma educação empenhada na construção de saberes universalistas que não neguem a diversidade na formação de pessoas capazes de enfrentar os desafios do conhecimento e criar novas formas de entendimento do mundo.
- 16.** A memorização de conceitos e categorias de análise que atribuam ao currículo os significados de diversidade, complexidade e a solução de problemas étnico-raciais, a fim de preservar a especialização do conhecimento.

12 ▶ 04 + 08

15. Entre as alternativas abaixo, está(ão) **correta(s)**:

- 01.** A participação de jovens e adultos na sociedade contemporânea tem assumido um caráter de protagonismo em diferentes iniciativas, ressaltando que a temática geracional não pode estar fora das atividades curriculares.
- 02.** Trabalho infantil, violências, drogas são temas de transversalidade curricular desde que os educadores problematizem a multiplicidade de olhares já sistematizados sobre os mesmos, para não reproduzir conceitos morais descontextualizados.
- 04.** A pedagogia tradicional é realista, baseada na hipótese da identidade entre o conhecimento e a “realidade”; portanto, a linguagem e outras formas de representação servem ali para espelhar, refletir de forma transparente a realidade.
- 08.** Quando as formas tradicionais de conceber o conhecimento e a cultura entram em crise e são radicalmente questionadas, o currículo não pode deixar de ser afetado para pensar inovações e superações.
- 16.** Convém destacar que a organização da escola está entrelaçada a questões de gênero, sexualidades, raças, etnias, culturas, geração, mesmo quando esses temas não compõem, de forma deliberada, os componentes curriculares.

31 ▶ 01 + 02 + 04 + 08 + 16

16. Considerando a legislação que trata da educação ambiental, é **correto** afirmar:

- 01.** O tema da educação ambiental não deve ter centralidade curricular, apenas integrar as atividades com crianças, considerando o papel formativo da escola e que são elas, as crianças, que vão atualizar os conteúdos formais.
- 02.** A educação ambiental é aqui compreendida como suporte para as práticas educativas escolares e deve estar presente em reuniões pedagógicas planejadas para discutir a relevância dessa temática na comunidade.
- 04.** Entende-se por educação ambiental os processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade.
- 08.** A educação ambiental é um componente essencial, mas não permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma ocasional, no Ensino Fundamental, em caráter formal e não-formal.
- 16.** A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não-formal.

20 ▶ 04 + 16

17. De acordo com o Plano Nacional de Educação (PNE), é **correto** afirmar:

- 01.** São objetivos do PNE, a elevação global do nível de escolaridade da população; a melhoria da qualidade do ensino em todos os níveis; a redução das desigualdades sociais e regionais no tocante ao acesso e à permanência, com sucesso, na educação pública.
- 02.** Os recursos financeiros são limitados à capacidade de responder a uma educação compatível, na extensão e na qualidade, à dos países latino-americanos, estabelecidas prioridades neste plano.
- 04.** A valorização dos profissionais da educação exige salários elevados, o que não é condizente com a formação inicial e continuada, em especial com a garantia das condições adequadas de trabalho.
- 08.** Entre os objetivos do PNE está a democratização da gestão do ensino público, nos estabelecimentos oficiais, obedecendo aos princípios da participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola e a participação das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.
- 16.** Compete à escola de Ensino Fundamental definir as diretrizes para a gestão e o financiamento da educação, as metas para cada nível e modalidade de ensino, regulando a inclusão de crianças e jovens com necessidades educativas especiais.

09 ▶ 01 + 08

18. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN, 9394/1996), é **correto** afirmar:

- 01.** Fica limitado aos textos complementares o pluralismo de idéias e de concepções pedagógicas, atribuindo ao livro didático o contexto epistemológico de unidade conceitual, para garantir a diversidade cultural na escola.
- 02.** A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.
- 04.** O ensino será ministrado com base em princípios, entre eles, igualdade de condições para o acesso e permanência na escola; liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
- 08.** O respeito à liberdade e o apreço à tolerância não podem retirar a autoridade dos profissionais da educação, os quais devem zelar pela ordem e disciplina na escola, como patrimônio de todos que ali estudam.
- 16.** Cabe à escola valorizar os professores através de atitudes coerentes com a sua função social, tais como, pagar-lhes o salário em dia; subsidiar a aquisição de livros para a sua formação continuada; regular seus horários de trabalho.

06 ▶ 02 + 04

19. Entre as concepções pedagógicas no Brasil, destaca-se:

- 01.** Nas diversas modalidades da pedagogia tradicional, situadas na vertente leiga ou religiosa, a preocupação estava centrada nas “teorias do ensino”, enquanto nas diferentes modalidades da pedagogia nova, a ênfase era situada nas “teorias da aprendizagem”.
- 02.** A tendência Renovada não-Diretiva surgiu no Brasil no início de 2000, às portas do século XXI, interessada nos objetivos de desenvolvimento pessoal e não nas relações interpessoais, atribuindo à escola o papel de formar atitudes.
- 04.** A Pedagogia Progressista Crítico-Social dos Conteúdos, década de 80, não foi considerada como sinônimo da pedagogia dialética, porque não direcionava o ensino para a superação dos problemas sociais e para buscar a libertação intelectual do aluno.
- 08.** Nas concepções tradicionais, a centralidade é a instrução (formação intelectual), já que a escola é concebida como uma agência centrada no professor, transmissor dos conhecimentos acumulados pela humanidade, cabendo aos alunos assimilar os conteúdos transmitidos.
- 16.** Para as tendências pedagógicas liberais, o papel da escola é o de atender diferenças individuais, necessidades e interesses dos educandos, destacando os processos mentais e as habilidades cognitivas necessárias à adaptação do sujeito ao meio social.

25 ▶ 01 + 08 + 16

20. Diversos são dos desafios apontados para a escola pública brasileira e eles estão também na base das políticas educacionais.

Com relação ao tema, destaca(m)-se como **verdadeira(s)** a(s) seguinte(s) preposição(ões):

- 01.** A escola pública brasileira superou seus limites no início do século XXI e hoje atua com a mesma competência da escola privada, seja nas instalações materiais, na aquisição de equipamentos inovadores, seja nas metodologias de ensino.
- 02.** Estudantes indicam com a sua apatia a necessidade de um posicionamento atualizado da escola, em termos de avanços e inovações, tanto nos conteúdos como na metodologia e nos recursos utilizados para alcançar as aprendizagens.
- 04.** Ainda há a necessidade de reflexão sobre a importância de um projeto político pedagógico participativo, que seja instrumento de trabalho concatenado à teoria e à prática.
- 08.** A escola pública insiste na reflexão pedagógica coletiva como cerne do trabalho cotidiano e de sua organização curricular, porque entende, equivocadamente, que há pessoas com enorme disposição de liderança para assumir a direção.
- 16.** É inegável a gestão democrática dos processos educativos na escola pública, com ampla participação de todos os segmentos e com zelo aprimorado para efetivar as deliberações coletivas.

06 ▶ 02 + 04

Conhecimentos Específicos

(20 questões)

21. Revendo a história da Educação Física pode-se classificá-la didaticamente, segundo Ghiraldelli (1988), em períodos que não são estanques, mas que influenciaram de forma determinante a prática pedagógica dessa unidade curricular.

Sobre os períodos da história da Educação Física, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** No Período Militarista a Educação Física tinha por função preparar os indivíduos para o desempenho de papéis sociais, de acordo com as aptidões individuais e as normas sociais vigentes na sociedade.
- 02.** As indicações de se trabalhar com as punições físicas, e as discriminações aos portadores de deficiência eram uma característica do Período Higienista.
- 04.** Com a queda do Estado Novo em 1945 e a reorganização da sociedade civil a Educação Física Escolar sai do eixo anátomo-fisiológico a favor da perspectiva bio-sócio-filosófica, surgindo então o Período Competitivista.
- 08.** O Período Popular é, antes de tudo, ludicidade e cooperação, e nele o desporto e as demais formas de atividade física assumem um papel de promotores da organização e mobilização dos trabalhadores.
- 16.** O Período Pedagogicista parte de uma análise crítica das realidades sociais e sustenta, implicitamente, as finalidades sóciopolíticas de uma Educação transformadora.

12

▶ 04 + 08

22. A história brasileira, no final dos anos 70 e início dos anos 80, foi marcada pela mobilização em torno do movimento em prol da abertura política e da campanha para a realização de eleições diretas para a presidência da república, surgindo ações que visavam à construção de uma sociedade democrática. Nesse contexto, surgem vários autores propondo um repensar da Educação Física.

Diretrizes Curriculares para Educação física no Ensino fundamental e na Educação infantil na Rede Municipal de Florianópolis/SC

Considerando o texto apresentado e os seus conhecimentos sobre o assunto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** Uma das características do repensar da Educação Física foi a busca pela fundamentação teórica para além das ciências naturais.
- 02.** A Concepção de Aulas Abertas à Experiência surge como um marco para o repensar da Educação Física escolar.
- 04.** A concretização de um projeto político pedagógico articulado a um projeto transformador de sociedade é uma perspectiva da Concepção Crítico-Superadora.
- 08.** A Concepção Crítico-Emancipatória, proposta por Elenor Kunz, está embasada na Teoria Crítica da Sociedade, na Escola de Frankfurt e principalmente no paradigma da ação comunicativa de Jürgen Habermas.
- 16.** A idéia de incluir, além do ensino das habilidades e técnicas, conteúdos de caráter teórico-prático, valorizando o se movimentar enquanto diálogo com o mundo são princípios da Concepção Desenvolvimentista.

15

▶ 01 + 02 + 04 + 08

23. O nono ano no ensino fundamental já é uma realidade nas escolas do Município de Florianópolis.

Sobre esse assunto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01. Os sistemas de ensino deverão implantar o ensino fundamental de nove anos até o ano de 2012.
- 02. As crianças terão um tempo mais longo para as aprendizagens da alfabetização e do letramento.
- 04. O ensino fundamental de nove anos está dividido em duas partes - séries iniciais e séries finais.
- 08. O ensino fundamental de nove anos compreende a faixa etária dos 7 aos 15 anos.
- 16. O ensino fundamental de nove anos está dividido em duas partes - anos iniciais e anos finais.

18 ▶ 02 + 16

24. Leia o texto abaixo:

“O tempo de infância é o tempo do lúdico no qual a atividade determina o tempo e não, o tempo determina a atividade”.

Perrotti, 1995

Em relação ao exposto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01. A Educação Física organizada, com tempo pré-determinado, não tem sentido para as crianças pequenas que pensam, agem e sentem como uma totalidade complexa.
- 02. A brincadeira deve ser concebida como eixo principal do trabalho e como linguagem característica das crianças pequenas.
- 04. Recomenda-se organizar o trabalho pedagógico nas creches e nos Núcleos de Educação Infantis da mesma forma que se organiza o trabalho pedagógico no Ensino Fundamental.
- 08. A rotina de brincadeiras na Educação infantil deve ser organizada de forma rígida para que a criança se torne responsável e disciplinada.
- 16. A compartimentação do tempo nas instituições educativas para a infância favorece o desenvolvimento da capacidade criadora das crianças.

03 ▶ 01 + 02

25. Com relação às propostas metodológicas na área da Educação Física e seus respectivos autores correlacione as colunas 1 e 2.

Coluna 1 • Propostas Metodológicas

- I. Desenvolvimentista
- II. Construtivista
- III. Crítico-superadora
- IV. Sistemica
- V. Crítico-emancipatória

Coluna 2 • Autores

- A. Valter Bracht
- B. Eleonor Kunz
- C. Go Tani
- D. Mauro Betti
- E. João Batista Freire

Assinale a(s) proposição(ões) cuja(s) correlação(ões) é(são) **correta(s)**.

- 01. I C
- 02. II D
- 04. III A
- 08. IV E
- 16. V B

21 ▶ 01 + 04 + 16

26. Ainda sobre as propostas metodológicas na área da Educação Física, correlacione as obras publicadas aos seus respectivos autores.

Coluna 1 • Obras Publicadas

- I. Educação de Corpo Inteiro
- II. Transformação Didático-Pedagógica do Esporte
- III. Metodologia do Ensino de Educação física
- IV. Educação Física e Sociedade
- V. Educação Física: Ensino e Mudanças

Coluna 2 • Autores

- A. Go Tani
- B. Mauro Betti
- C. Eleonor Kunz
- D. Carmen Lúcia Soares (Coletivo de Autores)
- E. João Batista Freire

Assinale a(s) proposição(ões) cuja(s) correlação(ões) é(são) **correta(s)**.

- 01. I E
- 02. II B
- 04. III A
- 08. IV D
- 16. V C

17 ▶ 01 + 16

27. Leia o texto abaixo:

“A cultura infantil expressa as histórias de vida das crianças, suas origens sócio-culturais, o pertencimento a diferentes classes sociais, gênero, credo religioso e etnia. Estas singularidades oportunizam ao/a professor/a um conhecimento maior das crianças que, quando interagem entre si, conhecem outras culturas, se reconhecem como classe e podem paulatinamente se conscientizarem em torno da luta pela igualdade de oportunidades”.

Sayão, 2000

Com base no texto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01. Na Educação Infantil, as turmas de Educação Física devem se separadas por idade, tamanho e sexo.
- 02. A crença religiosa pode ser motivo para a exclusão da criança das aulas de Educação Física.
- 04. O(A) professor(a) deve conscientizar as crianças da importância da busca pela igualdade de oportunidades.
- 08. A complementaridade dos papéis sexuais é uma questão ética que precisamos encarar desde a infância.
- 16. A criança deve ser considerada como sujeito de múltiplas linguagens que se movimenta, brinca, joga, dança e pode recriar ritmos e brincadeiras a partir das interações com seus colegas e com os adultos mais próximos.

28 ▶ 04 + 08 + 16

28. Urie Bronfenbrenner, com relação à teoria do desenvolvimento humano, propõe quatro tipos de inter-relações, a saber: participação multiambiental, laços indiretos, comunicação interambiental e conhecimento interambiental.

Em relação à comunicação interambiental, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** Refere-se às informações ou experiências que existem em um ambiente, em relação ao outro.
- 02.** É toda informação ou mensagem intencionalmente transmitida de um ambiente para outro.
- 04.** É quando uma pessoa em desenvolvimento participa ativamente em dois ambientes diferentes.
- 08.** Pode ser unilateral e bilateral.
- 16.** Pode ser primária e secundária.

10 ▶ 02 + 08

29. Segundo Soares (1992), na estruturação de um programa de Educação Física é necessário contemplar alguns elementos fundamentais para a efetivação do processo ensino aprendizagem.

Identifique esses elementos, assinalando a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A adequação do conteúdo de acordo com as fases do desenvolvimento motor da criança.
- 02.** O conhecimento de que trata a disciplina, denominado de conteúdos de ensino.
- 04.** Os procedimentos didático pedagógicos para o ensino do conteúdo.
- 08.** O tempo pedagogicamente necessário para o processo de apropriação do conhecimento.
- 16.** A ênfase nos objetivos voltados para o desenvolvimento e a aprendizagem motora.

14 ▶ 02 + 04 + 08

30. Leia o texto abaixo:

“Os princípios pedagógicos com perspectivas educacionais transformadoras constituem-se em eixos condutores da prática pedagógica do professor, auxiliando-o no planejamento e reflexão de sua práxis, à qual atribuem sentidos/significados educativos”.

Diretrizes Curriculares para Educação física no Ensino fundamental e na Educação infantil na Rede Municipal de Florianópolis/SC

Considerando os referidos princípios pedagógicos, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** O princípio da criticidade permite ao aluno situar a si, enquanto sujeito histórico-social, e ao conhecimento que constrói coletivamente numa perspectiva crítica da sociedade.
- 02.** O princípio da co-gestão oportuniza aos alunos ações autônomas e coletivas por meio do planejamento participativo, no qual professor e alunos são sujeitos do processo.
- 04.** O princípio da continuidade-e-ruptura baseia-se na valorização do conhecimento que o professor traz consigo, para que através da reflexão ele possa romper com o já estabelecido.
- 08.** O princípio da ludicidade pressupõe um despreendimento da produtividade mecânica e alienante, permitindo o resgate da sensibilidade do movimento humano.
- 16.** O princípio da totalidade pressupõe que a Educação Física Escolar deve proporcionar ao aluno um entendimento crítico do que se passa na aula.

11 ▶ 01 + 02 + 08

31. Assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

O objeto de estudo da Educação Física no ensino fundamental e na Educação Infantil da Rede Municipal de Florianópolis (SC), de acordo com as Diretrizes Curriculares, se baseia no(a):

- 01. Motricidade humana
- 02. Psicomotricidade
- 04. Esporte
- 08. Atividade física
- 16. Movimento humano

16 ▶ 16

32. Considerar a condição social e as características dos alunos pressupõe clareza na compreensão de como se articulam o cultivo dos diversos aspectos das manifestações da cultura corporal de movimento e o desenvolvimento das potencialidades individuais de cada aluno na relação com esse universo de conhecimento.

Parâmetros curriculares nacionais : Educação Física
Secretaria de Educação Fundamental. Brasília : MEC /SEF, 1998.

Com base no texto e nos seus conhecimentos, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01. A autoimagem, a autoestima e as possibilidades de satisfação das necessidades pessoais se estabelecem a partir do referencial vivido nas situações de relação.
- 02. Tanto a dimensão individual dos conteúdos quanto a dimensão relacional e interativa dos conteúdos, quando bem administradas pelo professor, favorecem a evolução das individualidades e do ser social.
- 04. O trabalho individual é pré-requisito para se trabalhar coletivamente na busca da eficácia da cultura corporal de movimento.
- 08. O professor deve valorizar os alunos habilidosos perante o grupo para que os demais progridam na aprendizagem motora.
- 16. Nas dinâmicas relacionais o professor deve estar atento ao que favorece ou dificulta a inclusão dos alunos e, em consequência, a possibilidade de aprendizagem.

19 ▶ 01 + 02 + 16

33. Existem vários modelos de desenvolvimento humano, cada um refletindo o conhecimento, os interesses e as tendências de seu autor, com diferentes focos de pesquisa.

Em relação ao modelo de desenvolvimento humano de Urie Bronfenbrenner, é **correto** afirmar que o(s) foco(s) de pesquisa deste é (são):

- 01. O estudo do desenvolvimento psicossocial a partir do nascimento e ao longo da vida.
- 02. O estudo do desenvolvimento cognitivo como um processo interativo entre a biologia e o meio ambiente.
- 04. O estudo do desenvolvimento como um processo descontinuado, auto-organizado e transacional entre a tarefa, o indivíduo e o meio ambiente ao longo da vida.
- 08. O estudo do desenvolvimento como uma função da interpretação do indivíduo de cenários ambientais específicos em transação com o meio sociocultural e histórico.
- 16. O estudo do desenvolvimento psicossocial ao longo da vida.

08 ▶ 08

34. Leia o texto abaixo:

“Os Temas Transversais surgiram da necessidade de se construir uma escola voltada para a formação de cidadãos. Por abrangerem questões sociais, os Temas Transversais têm natureza diferente das áreas convencionais. Tratam de processos que estão sendo intensamente vividos pela sociedade, pelas comunidades, pelas famílias, pelos alunos e educadores em seu cotidiano”.

Parâmetros curriculares nacionais : Educação Física
Secretaria de Educação Fundamental. Brasília : MEC /SEF, 1998.

Considerando o propósito dos Temas Transversais, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

01. Os objetivos e conteúdos dos Temas Transversais devem ser incorporados nas áreas já existentes e no trabalho educativo da escola.
02. É possível e desejável que conhecimentos apreendidos em vários momentos sejam articulados em torno de um tema em questão.
04. O desenvolvimento do trabalho com os Temas Transversais deve ser de forma contínua, sistemática, abrangente e integrado numa disciplina específica.
08. Ética, Meio Ambiente, Pluralidade Cultural, Saúde, Orientação Sexual, Trabalho e Consumo são os Temas Transversais propostos em nível nacional.
16. A organização dos conteúdos em torno de projetos permite que se dê relevância às questões dos Temas Transversais.

27

▶ 01 + 02 + 08 + 16

35. Leia o texto abaixo:

“O principal instrumento da Educação Física é o movimento, por ser o denominador comum de diversos campos sensoriais. O desenvolvimento do ser humano se dá a partir da integração entre a motricidade, a emoção e o pensamento”.

Quintão e colaboradores, 2009

Sobre o desenvolvimento do ser humano, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

01. A partir da brincadeira e do jogo, a criança utiliza a imaginação, que é um modo de funcionamento psicológico especificamente humano, que não está presente nos animais nem na criança muito pequena.
02. A Educação Física tem um papel fundamental no aprendizado e conseqüentemente no desenvolvimento dos indivíduos, desde que estabeleça situações competitivas entre os alunos.
04. O processo de desenvolvimento dos indivíduos tem relação direta com o seu ambiente sociocultural e eles não se desenvolveriam plenamente sem o suporte de outros indivíduos da mesma espécie.
08. O papel do professor deve ser o de interventor intencional, estimulando o aluno a progredir em seus conhecimentos e habilidades através de propostas desafiadoras que o levem a buscar soluções.
16. A evolução infantil obedece a uma seqüência motora, cognitiva, e afetiva-social que ocorrerá de forma mais lenta até a puberdade.

13

▶ 01 + 04 + 08

36. Leia o texto abaixo:

“Nem tudo são flores, mas há flores. O cotidiano dos (as) professores (as) provoca muitos problemas; a realidade das aulas nem sempre corresponde à realidade dos planos pedagógicos [...] qualquer plano, para dar conta da realidade, precisa levá-la em conta”.

Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis, 2008.

Tendo por base a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis, 2008, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

01. O esporte deve ficar fora do planejamento das séries iniciais, pois desvirtua o sentido lúdico da aprendizagem do movimento nessa fase da vida.
02. Um dos recursos de que se deve valer a Educação Física é o de planejar aulas em que os(as) alunos(as) aprendam teorias fazendo práticas.
04. Improvisações consequentes, com base nos acontecimentos de cada aula devem ser consideradas, para que encubram deficiências dos(as) professores(as) ou do planejamento.
08. A Educação Física deverá trabalhar como suporte de outras matérias como, por exemplo, facilitando a compreensão da Matemática e do Português.
16. Os alunos com deficiência devem participar naturalmente das aulas de Educação Física e os(as) professores(as) não necessitam de formação especial para dar conta dessa questão.

02

▶ 02

37. Leia o texto abaixo:

“Uma aula tem sua identidade própria quando se pode localizar, nela, a aprendizagem. É preciso que os (as) alunos (as) saibam, sobre determinado tema, mais ao final da aula que no começo”.

Vygotsky (1998)

Considerando o exposto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

01. O objetivo maior da disciplina Educação Física é o de promover a educação corporal dos(as) alunos(as) a qual não se refere, especificamente, à preparação física, mas a uma educação integral.
02. Mesmo que os alunos resistam a uma determinada atividade planejada para a aula de Educação Física, os(as) professores(as) devem persistir, pois os alunos não têm maturidade suficiente para refletir sobre a diferença entre seus interesses e suas necessidades.
04. Segundo a Concepção Crítico-Superadora, os fundamentos técnicos e táticos das práticas corporais são conteúdos prioritários para o desenvolvimento de uma aula de Educação física.
08. Para que um aluno aprenda a pensar, por exemplo, quando aprende basquetebol, essa aula deveria ser ministrada de modo que as ações gerassem dúvidas, problemas, fazendo os(as) alunos(as) refletirem sobre a atividade.
16. As modalidades esportivas mais conhecidas devem ser privilegiadas no planejamento de uma aula de Educação Física, seguindo a Concepção Crítico-Emancipatória, visto que os alunos estarão mais motivados, evitando-se dessa forma a exclusão.

09

▶ 01 + 08

38. Leia o texto abaixo:

“O desenvolvimento humano é um processo global que integra todas as mudanças pelas quais o ser humano passa desde a concepção até o final de sua existência; essa área emergente tem potencial para ser uma base teórica para todas as discussões que têm o movimento humano enquanto objeto de estudo”.

Krebs et al (1996, p.21)

Com base no texto e nos seus conhecimentos, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** Embora o desenvolvimento humano seja um processo unificado, as características de desenvolvimento não evoluem todas em um mesmo ritmo.
- 02.** A inter-relação entre o processo (desenvolvimento) e o produto (comportamento) definirá o grau de desenvolvimento em que se encontra o indivíduo.
- 04.** O ambiente, na abordagem ecológica trazida por Bronfenbrenner (1987), é composto por um conjunto de estruturas seriadas, concêntricas, estando cada uma delas contida na seguinte.
- 08.** O princípio do desenvolvimento cumulativo, porém dinâmico, considera que é a soma de atributos advindos dos fatores internos e externos que vai determinar o nível de desenvolvimento, e não a interação destes atributos.
- 16.** A teoria bioecológica entende o ser humano como produto e produtor das condições do desenvolvimento e é apontada como a tendência do milênio.

23

▶ 01 + 02 + 04 + 16

39. O conceito essencial dos Jogos Cooperativos está expresso nas palavras de Brown (1994): jogos que “são centrados na união e não no uns contra outros”. Esta concepção apresenta-se como a idéia básica dos Jogos Cooperativos à medida que questiona a lógica competitiva presente tanto nas formas mais amplas de interação humana de nossa sociedade, quanto no jogo de modo particular.

Sobre os Jogos Cooperativos, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** Nos Jogos Cooperativos, está presente o conceito de trabalho em parceria, no qual os objetivos coletivos permitem o prazer de jogar em associação com a tomada de consciência de si sem se importar com os outros.
- 02.** Os Jogos Cooperativos foram criados, para que as pessoas e as crianças em especial pudessem jogar de maneira divertida, incorporando valores positivos na vida.
- 04.** Os Jogos Cooperativos caracterizam-se pela cooperação, aceitação, envolvimento e divertimento.
- 08.** O desafio nos Jogos Cooperativos se encontra na superação individual dos obstáculos apresentados pela atividade.
- 16.** Nos Jogos Cooperativos, a motivação faz-se presente, pois cada participante compete consigo mesmo.

06

▶ 02 + 04

40. Leia o texto abaixo:

“O mundo do movimento fora da escola, sua história, sua função e sua ‘linguagem’, deverá ser interpretado e compreendido, para também poder ser transformado”.

Kunz, 1991.

Considerando o texto e os seus conhecimentos, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** Antes de o esporte ser praticado na escola, ele deve ser tematizado no sentido da reflexão crítica do seu conteúdo e das suas relações.
- 02.** É possível continuar ensinando aos alunos a reprodução dos esportes modernos para além dos muros da escola, objetivando uma sociedade mais justa e igualitária.
- 04.** A repetição de exercícios para o domínio das destrezas motoras e os exercícios de adaptação às condutas sociais pelo disciplinamento corporal evidencia, segundo Kunz, uma Concepção Libertadora de Educação.
- 08.** A Biomecânica é uma das maiores responsáveis pelo movimento humano ser considerado um fenômeno físico independente, inclusive, do próprio ser humano que o realiza.
- 16.** A problematização do ensino tem na Educação Física uma função interdisciplinar, pois os problemas apresentados devem possibilitar aos alunos observar a Realidade fora da escola de uma forma crítica.

25

▶ 01 + 08 + 16

Página
em Branco.
(rascunho)



**FEPESE • Fundação de Estudos e
Pesquisas Sócio-Econômicos**
Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.ufsc.br>